



## Guia do Jogo:

- Empilhadora
  1. Controlada através das setas, permite empurrar apenas um objeto móvel de cada vez.
  2. Tem um limite máximo de 100 movimentos por nível;
  3. Se cair no buraco o nível recomeça sendo que as pontuações dos níveis anteriores não são alteradas;
- Caixote
  1. Objeto móvel que deve ser empurrado para o alvo a fim de terminar o nível;
  2. Ao cair no buraco provoca o recomeço do nível;
- Pedra Pequena
  1. Objeto móvel que caso seja empurrado para o buraco desaparece;
- Pedra Grande
  1. Objeto que se for empurrado pelo para o buraco fica imóvel, tapando o buraco;
- Parede
  1. Objeto imóvel que impede a passagem de qualquer outro objeto;
- Parede Quebradiça
  1. Objeto igual à parede, mas caso a empilhadora apanhe o martelo, esta pode ser destruída;
- Martelo
  1. Objeto que apenas pode ser apanhado pela empilhadora. Quando apanhado permite que esta destrua paredes quebradiças;
- Bateria
  1. Objeto que enche a energia da empilhadora de volta a 100;
- Alvo
  1. Local onde devem ser colocadas as caixas de modo a passar de nível;
- Gelo
  1. Objeto que faz deslizar qualquer objeto móvel que entre na posição de um gelo, na direção em que se estava a mover;

- Portal
  1. Quando um objeto entra num portal passa diretamente para o outro, apenas se este segundo estiver livre;
- Buraco
  1. Objeto que faz reiniciar o jogo caso entre a empilhadora ou uma caixa nesta posição;
  2. Objeto que elimina uma pedra pequena, se esta entrar nesta posição;
  3. Objeto fica intransponível, se uma pedra grande entrar nesta posição.

O jogador, a qualquer momento, pode reiniciar o nível carregando na tecla “R” ou sair do jogo carregando na tecla “Q”.

Se o utilizador carregar em qualquer outra tecla, além das anteriormente referidas, bem como as setas, não terá qualquer efeito no jogo.

### **Declaração de autenticidade**

Serve ainda este documento como declaração de que o presente trabalho é de total autoria de Duarte Casaleiro, aluno número 92697 e de Rodrigo Guerreiro, aluno número 92388, sendo que ambos os elementos tiveram igual participação no desenvolvimento do trabalho.