MODELO EBC - FIN100-14 DESARROLLO INTEGRAL Y COMUNICACIÓN PARA INGENIERÍA

Actualizado al 20-09-2022

COMPETENCIAS	
CF3	Comunica de manera clara y coherente sus ideas a través del castellano, su lengua materna, en un contexto académico
CD5	Incorpora criterios sociales, culturales, ambientales, económicos, legales, éticos, de salud y de riesgos en su quehacer profesional, promoviendo un desarrollo sostenible.
CF7	Reconoce a lectura, la relación con los demás, la actividad física, la vida sana, el cuidado medioambiental, el arte y la cultura como fuentes de desarrollo personal integral.

Resultados de Aprend	izaje
RA3.1	Aplica estrategias de redacción a nivel de párrafos y oraciones en la producción de un informe académico, considerando su estructura prototípica y normas de puntuación.
RA3.2	Emplea estrategias de compresión lectora según un propósito y situación comunicativa.
RA3.3	Utiliza diversos recursos de la comunicación oral para expresar de manera eficaz información especializada a una audiencia en cotexto académico.
RA3.4	Aplica estrategias de planificación, textualización y evaluación a la redacción de un informe académico en el que se aborde tema relacionado al área disciiplinar aplicado a distintos entornos sociales.
RA5.1	Vincula factores contextuales con su proceso de aprendizaje para planificar trabajos de producción oral o escrita.
RA5.2	Planifica pasos a seguir para conseguir su objetivo de aprendizaje según las exigencias del plan de estudio.
RA7.1	Respeta las normas académicas y de conducta que posibilitan la convivencia con los miembros de la comunidad educativa.
RA7.2	Relaciona su disciplina con diversos contextos sociales, aplicando investigación en distintas fuentes bibliográficas.

0 -			
Lo	nte	nid	os

Total Competencia 2

Total Competencia 3

15,55

68,25

Unidad 1: Autogestión en el contexto universitario

Unidad 2: Estrategias para un aprendizaje efectivo en ingeniería

Unidad 3. La comunicación y comprensión lectora

Unidad 4: Comunicación escrita en contexto académico

Unidad 5: Presentación oral en contexto académico

RA5.1, RA5.2, RA7.1, RA7.2

RA7.2, RA3.2

RA7.2, RA3.1, RA3.4

RA7.2, RA3.3

EVALUACIÓN TRADICIONAL

TRABAJO PROCESO DE LECTURA (HE1)	15% (evalúa RA3.2)	NP = HE1*0,15 + HE2*0,25 + HE3*0,10 + HE4*0,30 + HE5*0,20	
INFOGRAFÍA (HE2)	25% (evalúa RA5.1, RA5.2, RA7.1, RA7.2, RA3.2)		NP = Nota Presentación
CONTROL (HE3)	10% (evalúa RA3.1)	NF = NP*0,6 + NE*0,4	
INFORME ACADÉMICO (HE4)	30% (evalúa RA5.1, RA5.2, RA7.1, RA7.2, RA3.1,	, RA3.4)	NE = Nota Examen
EXPOSICIÓN ORAL (HE5)	20% (evalúa RA5.1, RA7.1, RA7.2, RA3.3)		NF = Nota Final

EVALUACIÓN COMPETENCIAS

RA3.1	35%		
RA3.2	35%	C3 = RA3.1*0,35 + RA3.2*0,35 + RA3.3*0,21 + RA3.4*0,09	
RA3.3	21%	C3 - RA3.1 0,33 + RA3.2 0,33 + RA3.3 0,21 + RA3.4 0,09	Donde: CF3, CF7 Y CD5 son las calificaciones finales de las competencias
RA3.4	9%		
			_
RA5.1	30%	C5 = RA5.1*0,3 + RA5.2*0,7	Evaluación formativa
RA5.2	70%	C3 - NA3.1 0,3 + NA3.2 0,7	
RA7.1	65%	C7 = RA7.1*0,65 + RA7.2*0,35	
RA7.2	35%	C7 - RA7.1 0,03 + RA7.2 0,33	
	·		

-								
	RA3.1	RA3.2	RA3.3	RA3.4	RA5.1	RA5.2	RA7.1	RA7.2
TRABAJO PROCESO DE LECTURA (HE1)		15						
INFOGRAFÍA (HE2)		8,75			2,5	9	1,75	3
CONTROL (HE3)	10							
INFORME ACADÉMICO (HE4)	14,1			6	1,5	2,4	4,5	1,5
EXPOSICIÓN ORAL (HE5)			14,4		0,8		3,8	1
Aporte RA (%)	24,1	23,75	14,4	6	4,8	11,4	10,05	5,5
Ponderaciones hacia la competencia	35%	35%	21%	9%	30%	70%	65%	35%

Ponderaciones hacia la co	mpetencia	35%	35%	21%	9%	30%	70%	65%	35%
Total Competencia 1	16.20								

					RA3.2													
# Rut	IE1	IE2	IE3	IE4	IE5	IE6	IE7	IE8	IE9	NOTA								
1 estudiante 1	10,0	10,0	10,0	10,0	15,0	10,0	10,0	15,0	10,0	7,0	R	Α	Inc	dicador general	%	Ind	icador específico	%
2 estudiante 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1,0						IE1	Identifica autor, destinatario, propósito comunicativo y tema del texto previo a la elaboración de la inf	10
																IE2	Establece vínculos entre el tema de los artículos científicos leídos y sus conocimientos previos.	10
																IE3	Elabora predicciones sobre el texto que deberá leer.	10
														Anlica estratogias de comprención antes		IE4	Plantea preguntas y respuestas para cada momento de la lectura de los textos leídos.	10
											RA	3.2	IG1	Aplica estrategias de comprensión antes, durante y después de la lectura.	100	IE5	Establece información relevante de los textos leídos.	15
														automotive y despuée de la lectura.		IE6	Identifica un problema de comprensión y encuentra una solución.	10
																IE7	Emite una opinión sobre el texto leído.	10
																IE8	Sintetiza la información que se encuentra en los textos leídos	15
																IE9	Evalúa si logró su objetivo de lectura.	10
																		100

		RA03.2		RA5.1			RA	5.2				RA7.1		RA	7.2	
# Rut	IE1	IE2	IE3	IE4	IE5	IE6	IE7	IE8	IE9	IE10	IE11	IE12	IE13	IE14	IE15	NOTA
1 estudiante 1	5,0	15,0	15,0	10,0	2,0	2,0	10,0	5,0	5,0	12,0	1,0	1,0	5,0	2,0	10,0	7,0
2 estudiante 2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0

RA	Indi	icador general	%	Indi	cador específico	%
		Tangeficus ou community leading colons less matters		IE1	Presenta una idea propia, novedosa, creativa sobre el tema en base a los artículos científicos leídos	5
RA3.2	IG1	Transfiere su comprensión lectora sobre los arctículos científicos leídos a la elaboración de una infografía.	35	IE2	Organiza las ideas principales y secundarias de los textos leídos de manera jerárquica y organizada.	15
		cientificos feldos a la ciasoración de ana imograna.		IE3	Relaciona las ideas principales y secundarias de manera resumida mediante textos breves, imágenes y organizadores	15
RA5.1	IG2	contexto académico.	10	IE4	Adjunta el listado de actividades que realizó cada integrante del grupo.	10
	IG3	Analiza la situación comunicativa para elaborar una	4	IE5	Determina un propósito comunicativo que es posible de inferir a través de la lectura de la infografía.	2
	2	infografía efectiva.	4	IE6	Establece un receptor ideal el cual es posible inferir a través de la lectura de la infografía.	2
RA5.2				IE7	Elabora un esquema decimal para planificar su infografía.	10
KAS.Z		Demuestra su comprensión a través de la planificación de la infografía de acuerdo con la situación comunicativa	22	IE8	Se utilizan al menos cuatro imágenes que son coherentes con el propósito, receptor y tema de la infografía.	5
		planteada.	32	IE9	Se utilizan al menos dos organizadores gráficos que son coherentes con el propósito, receptor y tema de la infografía	5
				IE10	La infografía mantiene un foco temático evidente.	12
		December les resurres condérsies en de conducto municipal		IE11	Cita a los autores de los textos leídos al presentar información en la infografía.	1
RA7.1	165	Respeta las normas académicas y de conducta propias del contexto educativo.	7	IE12	Explicita las referencias bibliográficas de las fuentes consultadas.	1
		del contexto educativo.		IE13	Utiliza un vocabulario adecuado para el contexto comunicativo.	5
RA7.2	IG6	Expone información que vincula la Inteligencia Artificial	12	IE14	Selecciona un texto para su lectura acorde con el tema de aplicación de la IA que le corresponde.	2
NA7.2	100	con un área de aplicación en otra disciplina.	12	IE15	Se explicita la aplicación de la IA a un área disciplinar mediante recursos verbales escritos y visuales en la infografía.	10
			100			100,0

se



		RA5.1	RA	5.2		RA7.1		RA7.2			RA3.1				RA3.4			
#	Rut	IE1	IE2	IE3	IE4	IE5	IE6	IE7	IE8	IE9	IE10	IE11	IE12	IE13	IE14	IE15	NOTA	
1	estudiante 1	5,0	3,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	6,0	10,0	15,0	6,0	10,0	5,0	5,0	10,0	7,0	
2	estudiante 2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	
																		R/
																		R/
																		RA
																		R/
																		R/
																		RA
																		RA

RA	Indi	icador general	%	Indi	cador específico	%
RA5.1	1(-1	Analiza el contexto comunicativo para la producción de un informe escrito.	5	IE1	Identifica tema, propósito, destinatario, tipo de texto, extension	5
DVE 3	161 And info info info info info info info info	Planifica la elaboración de un informe académico escrito	8	IE2	Designa labores y roles a cada integrante del grupo para la col	3
NAJ.Z		según su contexto comunicativo.	0	IE3	Elabora un esquema decimal que organiza los contenidos y la	s 5
		Despeta les nermes académices y de canducte prenies del		IE4	Cita de manera directa o indirecta a los autores de los textos l	6 5
RA7.1	IG3	Respeta las normas académicas y de conducta propias del contexto educativo.	15	IE5	Coloca un listado de referencias bibliográficas en base a las fu	5
		contexto codedivo.		IE6	Utiliza un vocabulario adecuado para el contexto comunicativ	9
RA7.2	IG4	un área de aplicación en otra disciplina.	5	IE7	La información presentada en el informe es coherente con el	t 5
				IE8	Redacta una introducción que presenta tema, relevancia y cor	1
	ICE	Produce un informe académico que expone información de	37	IE9	Desarrolla las ideas principales en párrafos de 3 oraciones cor	1
RA3.1	103	manera estructurada, clara y coherente.	37	IE10	Expone las ideas de manera clara en oraciones coherentes y b	1
				IE11	Redacta una conclusión que sintetiza las ideas más relevantes	. (
	IGb	Respeta normas de puntación en la redacción de su informe académico.	10	IE12	Aplica normas de puntuación y coma.	1
				IE13	Presenta el plan global y local de su informe a la entrega.	
RA3.4	IG7	Demuestra la aplicación de estrategias de redacción en la producción de su informe académico.	20	IE14	Las tareas de cada integrante del grupo se vinculan con las fas	,
		production de 3ú informe deddenneo.		IE15	Utiliza estructuras retóricas para redactar al menos un párrafo	1
			100			10

	RAS	5.1			RA7.1			RA7.2					RA3	.3					
# Rut	IE1	IE2	IE3	IE4	IE5	IE6	IE7	IE8	IE9	IE10	IE11	IE12	IE13	IE14	IE15	IE16	IE17	NOTA	
1 estudiante 1	2,0	2,0	2,0	2,0	5,0	5,0	5,0	5,0	7,0	10,0	10,0	10,0	10,0	5,0	5,0	10,0	5,0	7,0	
2 estudiante 2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	
																		1	RAIndicador general%Indicador específico%
																		1	Planifica la exposición oral adecuándose al IE1 Elabora un guión que señala la información que será expuesta por 2
																		1	RA5.1 IG1 contexto académico y de aprendizaje. 4 IE2 La distribución de la exposición es equitativa para cada integrante 2
																		1	Respeta las normas académicas y de conducta IE3 Cita de manera directa o indirecta a los autores de los textos leído 2
																		1	propias del contexto educativo. IE4 Coloca un listado de referencias bibliográficas en base a las fuente 2
																		1	RA7.1 IG2 19 IE5 Utiliza un vocabulario acorde a la situación comunicativa. 5
																		1	IE6 Respeta los turnos de exposición de compañeros y de las consulta: 5
																		1	IE7 Respeta el espacio personal de los presentes en el auditorio. 5
																		1	RA7.2 IG3 Expone información que vincula la Inteligencia 5 IE8 Explica cómo la IA es aplicada en un área laboral o disciplinar espe 5
																		1	Demuestra dominio de herramientas de IE9 Utiliza conectores y estrategias discursivas para establecer relacion 7
																			comunicación verbal, paraverbal y no verbal en IE10 Se expone mediante una dicción y volumen que permite la compre 10
																		_	IG4 una exposición académica. 37 IE10 Se expone mediante una diceisir y volumen que permite la compre 10 IE11 Mantiene un ritmo y tono que permiten la fluidez del discurso. 10
																			IE12 Utiliza la gestualidad para mantener la atención de la audiencia y € 10
																			RA3.3 Presenta las ideas sobre el tema de manera clara, IE13 La exposición sigue una secuencia lógica de ideas en la Introducció 10
																			organizada y coherente en una exposición 15 IE14 Se evidencia la estructura prototípica de una exposición oral y mar 5
																			Diseña un material de apoyo coherente y que se IE15 La estructura del ppt concuerda con el esquema de la exposición. 5
																			IG6 adecua al contexto académico. 20 IE16 Se utilizan recursos visuales para elaborar un ppt claro y preciso qu 10
																			IE17 El ppt no presenta faltas ortográficas. 5
																			100

EVALUACIÓN TRADICIONAL											E۱	/ALUACIÓ	N DE CON	/IPETENCI	AS			
# Rut	HE1	HE2	HE3	HE4	HE5	NOTA		RA3.1	RA3.2	RA3.3	RA3.4	RA5.1	RA5.2	R7.1	R7.2	C3	C 5	С7
1 estudiante 1	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0		7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0
2 estudiante 2	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0

Pauta de evaluación Infografía FIN100-14 DESARROLLO INTEGRAL Y COMUNICACIÓN DE LA INGENIERÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1	2	3	4	5	6	7	
1. Se mantiene el foco de un tema específico en el desarrollo de la infografía								
2. Se presenta un título breve y creativo, que apele al receptor.								
3. Se emplean 2 tipos de organizadores: flujos, diagramas, cuadros, gráficos, tablas, líneas temporales, entre otros.								
4. Se utilizan 4 imágenes para representar la información de manera atractiva: dibujos, íconos, símbolos, fotografías, entre otros.								
5. Se usan tipografías y colores diversos con el fin de asociar, enfatizar y destacar información (porcentajes, fechas, fuentes, países, el	tc.).							
6. Se organiza información de manera sintética en oraciones de no más de 8 palabras.								
7. La exposición de la información en la infografía está organizada jerárquicamente, de manera de que el lector siga con facilidad el or	rden de la ideas							
8. La interrelación información-imagen permite exponer de manera clara la aplicación de la IA en un área laboral.								
9. Se añaden las fuentes consultadas.								
10. Se presenta una conclusión propia y novedosa de forma creativa, pudiendo integrar conceptos o subtemas existentes en el AIC tra	abajado.							
11. Se evidencia comprensión lectora mediante la expresión resumida de la información relevante de los textos leídos.								
12. Se adjunta esquema decimal y texto complementario para la elaboración de la infografía.								
13.Se adjunta las actividades realizadas por cada integrante del grupo para la realización de la infografía.								
14. Se utiliza un vocabulario acorde al contexto académico.								
PUNTAJE TOTAL	98 puntos							
Puntaje Obtenido								
Nota								

Objetivo: 1. Seleccionar y aplicar estrategias de comprensión lectora a Artículo Científico. 2. Identificar información relevante y secundaria según los propósitos de lectura de un Artículo Científico 3. Elaborar y producir infografía en base a información seleccionada de Artículo Científico

Pauta de evaluación informe académico FIN100-14 DESARROLLO INTEGRAL Y COMUNICACIÓN PARA LA INGENIERÍA

PUNTAJE OBTENIDO:____/84 60% exigencia NOTA PARCIAL OBTENIDA:

OBSERVACIONES GENERALES:

CRITERIOS	usente (0)ficiente (1-2	-egular (4-5	Eficiente (6-7
1. La introducción: presenta tema, su relevancia para el área informática y para algún ámbito de la sociedad (usuarios); se explicita el objetivo del trabajo, cómo abordará el tema y enuncia l	os contenio	dos del inforr	ne.	
2. El cuerpo o desarrollo del informe: desarrolla conceptos sobre inteligencia artificial e investigaciones en el área en que se enfoca.				
3. La conclusión: sintetiza las ideas más relevantes sobre el tema tratado, refiriéndose a su importancia para algún ámbito de especialización y de la sociedad y presenta proyecciones sobre	el tema.			
4. Construcción de párrafos, se presentan párrafos que poseen al menos tres oraciones: temática, de desarrollo, de cierre.				
5.Se utiliza al menos 1 estructura retórica para organizar la información en el desarrollo del informe.				
6. Las oraciones: tienden a la organización lógica de los elementos; son breves, no superior a tres líneas; sin explicaciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; sin dobles negaciones; se un constituciones que interfieran entre ideas relacionadas; se un constituciones que interfieran entre ideas relaciones que idea entre idea entre id	ısa lenguaj	e objetivo.		
7. Exposición clara de las ideas en las oraciones, es decir, no se prestan para dobles interpretaciones; son fáciles de entender; no se repite información, se profundiza en las ideas.				
8. Las palabras empleadas tienden a la precisión, objetividad y formalidad, evitando expresiones ambiguas, coloquiales y subjetivas.				
9. Uso de punto seguido y comas según la normativa.				
10. Se cita autores en el desarrollo del informe según normas APA.				
11. Se presenta Referencias Bibliográficas, según normas APA.				
12. Se adjunta: -Planificación de los apartados del informe: plan global y plan local-Listado de actividades desarrolladas por cada integrante en el proceso de elaboración del informe			•	

Pauta de evaluación exposición oral FIN100-14 DESARROLLO INTEGRAL Y COMUNICACIÓN PARA LA INGENIERÍA

Criterios

CRITERIO	DESCRIPTOR	PUNTOS	
DESTACADO			
	La exposición o el estudiante cumplen con todas las exigencias del indicador y es notoria la calidad de la presentación en conformidad a lo solicitado, pues no prese	4	
ACEPTABLE			
	La exposición o el estudiante cumplen en forma aceptable con las exigencias del indicador, presentando información adecuada y pertinente (pudiendo existir escaso	3	
INCIPIENTE	La exposición o el estudiante cumpien en forma aceptable con las exigencias del indicador, presentando información adecuada y pertinente (pudiendo existir escaso	<u> </u>	
	La exposición o el estudiante cumplen en forma regular con las exigencias del indicador, se reconocen algunos elementos importantes, pero aumentan los desacier	2	
BÁSICO			
	La exposición o el estudiante no cumple con todas las exigencias del indicador y tiene dificultad para desempeñarse con el mínimo establecido.	1	

Organización			
1. Se evidencia la estructura prototípica de una presentación oral académica (introducción: saludo, presentación expositores y tema, puntos a tratar; desarrollo, conclusión, referen	ncias bibliográfi	cas)	
2. Sigue una secuencia lógica, diferenciando ideas principales de las secundarias.			
3. Utiliza conectores, marcadores y estrategias discursivas explicación para establecer la relación entre las partes de la exposición: anticipación, recapitulación, enumeración, etc.			
4.Adjunta guión y organización grupal para la exposición a su entrega.			
Contenido			
5. En la introducción presenta el tema, el ámbito, la relevancia y el objetivo de la exposición			
6. En el desarrollo, la información es suficiente y relevante para el contexto y propósito comunicativo (citas)			
7. En la conclusión realiza una síntesis e incluye aportes, proyecciones y/o recomendaciones			
8. La información es presentada con rigor y objetividad (incluye referencias bibliográficas)			
Material de apoyo			
9. La estructura del PPT concuerda con el esquema de la exposición			
10. La información se expone en forma sintética y esquemática (imágenes, gráficas, tablas, etc.)			
11. El material de apoyo tiene buena presentación visual (tamaño de letras – colores eficientes)			
12. El material de apoyo no tiene faltas de ortografía			
Dominio			
13. Los/las integrantes del equipo demuestran manejo del tema			
14. Los/las integrantes del equipo emplean un vocabulario acorde a la situación comunicativa			
15. Los/las integrantes del equipo pronuncia claramente las palabras y oraciones evitando que la audiencia deba esforzarse por entender lo que está expresando.			
16. Entre los/las integrantes se observa un discurso fluido, ágil (ritmo, tono).			
17. Los/las integrantes demuestran un manejo de la gestualidad que permite atraer la atención, apoyar la exposición de contenido y no representa un obstáculo para la comprensi	<u>ón de su audie</u>	ncia.	
18. Los/las integrantes del equipo utilizan una intensidad de la voz adecuada (volumen).			
19. Los/las integrantes mantienen una distancia y actitud de respeto acorde al contexto académico.			
Puntaje ideal 76			
P <mark>untaje obtenid</mark>			
NOTA			