



## **PROGRAMA ELECTIVO III° MEDIO ESTUDIO RETROSPECTIVO DE LA IDENTIDAD CHILENA COLEGIO EVEREST MASCULINO**

### **Identificación del Electivo**

**Nombre** : Estudio retrospectivo de la identidad chilena.  
**Espacio-Sala** : Salas de III° medio.

### **Descripción del Electivo**

En este curso buscamos comprender las características más importantes de nuestra identidad nacional, además de estudiar aquellos factores que a lo largo de la historia han contribuido en su construcción.

En dicha búsqueda, utilizaremos como base la metodología de algunas ciencias sociales a fin de visualizar las expresiones más comunes de esos rasgos característicos a través de nuestra historia.

### **Objetivo General**

Identificar los factores que, a través de la historia de Chile, han sido elementos constructores de nuestra identidad nacional. En ese ámbito, los estudiantes deben desarrollar su capacidad crítica mediante el uso de aspectos básicos de las ciencias sociales. (Historia, Geografía, Sociología, Economía y Antropología)

### **Objetivos Específicos**

- Conocer objetos y métodos de estudio de distintas ciencias sociales.
- Aplicar éstos objetos y métodos en el estudio de la construcción de identidad chilena.
- Identificar períodos de la historia de Chile, y su contribución en la creación de rasgos propios de la sociedad chilena.
- Analizar, utilizando ejemplos concretos, cómo se ha expresado la construcción de identidad chilena mediante los procesos políticos, sociales, uso de los medios de comunicación además de los atributos geográficos y económicos del país.

### **Competencias transversales**

- Desarrollo de una comprensión de lectura adecuada.
- Análisis crítico de fuentes escritas, visuales y audiovisuales
- Correcta expresión escrita: Redacción clara y coherente y buen uso de la ortografía
- Capacidad de oratoria: Exposición de ideas de forma precisa y crítica.
- Disposición para escuchar y debatir ideas.

### **Contenidos**

El programa del curso está dividido de la siguiente manera:

**Unidad I: Ciencias Sociales: Objetos y métodos y su relación con el estudio de la identidad chilena.**

Descripción y análisis de las metodologías de trabajo de las ciencias sociales. Demostración de aplicaciones y utilidad de las siguientes ciencias sociales en el estudio y comprensión de nuestro entorno cultural:



- Historia.
- Geografía.
- Sociología.
- Antropología.
- Economía

## **Unidad II: Chile y la construcción histórica de su identidad.**

Introducción: Concepto de identidad nacional y su construcción en Chile.

Revisión histórica en base a etapas, demostrando los aspectos más relevantes de la construcción de identidad chilena.

### 1. Chile colonial:

- a) Hacienda.
- b) Mestizaje.
- c) Religión.

### 2. Chile Republicano: Independencia y desarrollo del siglo XIX.

- a) Construcción del Estado-Nación.
  - Símbolos patrios y su significado.
  - Continuidades y cambios de la Colonia a la Independencia.
- b) República conservadora.
  - Autoritarismo
  - Centralismo
  - Guerra contra la confederación y el “roto chileno”
- c) Extranjeros en Chile.
  - Civilización v/s barbarie
- d) Fiestas nacionales y religiosas.

### 3. Chile contemporáneo (Siglos XX-XXI)

- a) Fiestas nacionales: Centenario y Bicentenario.
- b) Terremotos y catástrofes nacionales.
- c) Cultura de masas y su impacto.
  - Música popular y folklórica.
  - Fútbol (mundial 62).
  - Televisión.
  - Publicaciones nacionales de historietas o cómics.
- d) Chile reciente o el “Chile de los jaguares”
  - Modas
  - Cultura del consumo (hedonismo)
  - Chilean way (mineros)



## Metodología

El curso tiene tres horas semanales. En ellas, las sesiones se desarrollan de la siguiente manera:

- Clases expositivas.
- Actividades individuales y grupales.
- Análisis de videos y documentales.
- Análisis de corrientes musicales (estudio de letras y canciones)
- Salidas a terreno (en lo posible, una por semestre)

## Evaluación

Durante el primer semestre, las evaluaciones que van directamente al informe de notas son las siguientes:

1. Prueba de Lectura.
2. Prueba de contenidos de clase.
3. Promedio de talleres acumulativos.
4. Trabajo grupal: Visita a terreno.

Para el segundo semestre, las evaluaciones consideradas para el informe de notas son:

1. Prueba de lectura.
2. Colaboración "Día de la chilenidad"
3. Promedio de talleres acumulativos.
4. Video Clip musical: Identidad Chilena y sus expresiones.
5. Ensayo personal: **Visiones sobre identidad nacional.**

Se espera que los estudiantes sean capaces de redactar un ensayo final, en el cual expresen sus puntos de vista sobre la identidad chilena estudiada a lo largo del año. Para crear su ensayo, deben citar lecturas realizadas durante todo el curso, así como también los contenidos abordados en las clases expositivas.

El promedio de notas acumulativas se compone de talleres grupales a desarrollar en clases. Durante ambos semestres se realizarán cinco de éstos talleres, de los cuales no se borra ninguna nota. Los talleres grupales pueden considerar distintos tipos de actividades:

- Análisis de textos periodísticos.
- Crítica de fuentes históricas (visuales, escritas)
- Análisis de videos o documentales.