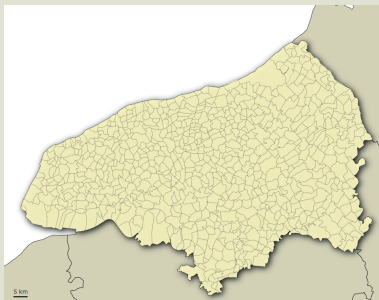


OBJECTIF DE SÉANCE

Proposer une réalisation cartographique mise en page sur les catégories socio-professionnelles des communes de Seine-Maritime en utilisant de façon approfondie les fonctionnalités de Magrit.

LES DONNÉES ET GÉOMETRIES UTILISÉES

Géométries



Communes de Seine-Maritime
Source : Geofla, 2018

Données / Libellé des variables

INSEE_COM : code commune INSEE
LIBELLE : Nom de la commune
agr : Agriculteur (2014)
art : Artisans, commerçants, chefs d'entreprises (2014)
cad : Cadres et professions intellectuelles supérieures (2014)
int : Professions intermédiaires (2014)
emp : Employés (2014)
ouv : Ouvriers (2014)
act : Emploi total (2014)

pagr : Part des agriculteurs dans l'emploi total (%) (2014)
part : Part des artisans, commerçants, chefs d'entreprises dans l'emploi total (%) (2014)
pcat : Part des cadres et professions intellectuelles supérieures dans l'emploi total (%) (2014)
pint : Part des professions intermédiaires dans l'emploi total (%) (2014)
pemp : Part des employés dans l'emploi total (%) (2014)
pouv : Part des ouvriers dans l'emploi total (%) (2014)
cat : Catégorie socio-professionnelle dominante

Source : INSEE, 2018

NB: les données ont été mises en forme pour être importées dans Magrit (extrait des communes de Seine-Maritime dans un SIG et mise en forme du tableau de données dans un tableur).

TRUCS ET ASTUCES

Conseils non exhaustifs pour améliorer le rendu cartographique et le message délivré par la carte (explorez vous-même l'outil et la documentation !)

Avant la représentation cartographique

- ☐ Avant de vous lancer dans l'outil, ayez une idée du phénomène que vous souhaitez représenter (quelle variable ? Quelle représentation cartographique ?)
- ☐ Pensez à typer correctement vos données à l'import dans Magrit (identifiant, stock, ratio, catégorie). Le choix des représentations disponibles dépendront de la nature statistique de vos indicateurs.
- ☐ Paramétrez la projection adaptée à l'espace d'étude représenté.

Au moment de la représentation cartographique

- ☐ Cartes de ratio : jouez sur le nombre de classes et la discrétisation (quantiles, intervalles égaux, seuils naturels...)
- ☐ Cartes de stocks : vous pouvez autoriser le déplacement des symboles si ceux-ci se surimposent sur le même espace. Vous pouvez aussi également paramétrer la taille du symbole le plus large.
- ☐ Cartes qualitatives : vous pouvez modifier l'ordre d'apparition des classes en légende (et les labels des catégories).
- ☐ Cartes de potentiel : n'hésitez pas à jouer sur les paramètres proposés (et le nombre de classes) pour affiner le résultat.
- ☐ Cartes en grilles : pensez à la résolution de votre maille territoriale pour identifier un pas de grille adapté.
- ☐ Cartes de discontinuité : par défaut les 50% des discontinuités les plus importantes sont représentées. Vous pouvez jouer sur ce seuil de représentation.
- ☐ D'un point de vue général, n'hésitez pas à jouer avec les paramètres proposés dans l'application pour affiner le message cartographique que vous souhaitez transmettre.
- ☐ Quelque soient les cartes, jouez sur les palettes de couleur proposées ainsi que sur l'épaisseur, la couleur et l'opacité de la bordure des territoires présentés.

Mise en page

- ☐ Une carte mise en page doit comprendre a minima un titre, une légende et la référence des sources. En fonction de l'espace d'étude et de l'objectif de la carte on peut également y associer l'orientation de la carte (nord), l'échelle, voire des graticules.
- ☐ En fonction de l'emprise de la carte, les caissons de légende peuvent être disposés horizontalement ou verticalement. Il est aussi possible de choisir d'espacer les caissons de légende ou non. Le titre de légende ne doit pas être redondant avec le titre de la carte. Rappeler la date de référence de l'indicateur et son unité de mesure.
- ☐ L'ajout de couches d'habillage (départements voisins autour du fond de carte, cantons surimposés au fond de carte de référence...) permet généralement d'améliorer le rendu graphique de la production cartographique.
- ☐ Vous pouvez créer une couche de labels automatiques conditionnés par les valeurs d'un champ (ne représenter que les noms des communes peuplées de plus de X habitants par exemple).
- ☐ Il est possible d'ajouter un ombrage à la couche.
- ☐ Jouez sur la largeur, la hauteur et le centrage pour optimiser l'emprise du fond de carte par rapport à l'affichage (pensez à l'export de votre carte et l'orientation du document dans lequel il serait intégré : paysage ou portrait).
- ☐ Il est possible d'aligner plusieurs éléments de la carte (textes, légende, titres, etc.)
- ☐ Vous pouvez importer des symboles ou des images (logos, etc.)

Export des données / du projet

- ☐ La carte est exportable dans différents formats en fonction des objectifs de diffusion de la carte (publication papier, Web, utilisation dans des tierces applications)...
- ☐ Sauvegardez le fichier projet (données + fond de cartes + cartes) pour le partager ou le réutiliser plus tard.