

<b>CARRERA: Licenciatura en Ciencias de Datos</b>	<b>CURSO LECTIVO: 2024</b>
<b>CÁTEDRA: Seminario III</b>	<b>CURSO: 3º año - 2º semestre</b>
<b>DURACIÓN: Semestral</b>	<b>Hs. TOTALES: 32 Hs. Reloj Totales</b>
<b>SEMANAS: 16</b>	<b>Hs. TEÓRICAS: 32 Hs. Reloj Totales</b> <b>Hs. PRÁCTICAS: --</b>

**PROFESOR PROTITULAR:** Graneros, Ricardo Daniel

---

## **1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA**

Que el alumno logre:

- reflexionar sobre la estructura religiosa del hombre;
- conocer brevemente los elementos generales de la religión;
- alcanzar un conocimiento, al menos elemental, de las principales religiones no cristianas y de otros movimientos religiosos (sectas);
- valorar las riquezas y elementos de verdad que en ellas se encuentran;
- discernir los elementos culturales e imágenes de Dios que provienen de estas religiones y de otros movimientos religiosos.

## **2. UNIDADES TEMÁTICAS**

Unidad 1. **LA RELIGIÓN Y LAS IMAGENES DE DIOS.** Definición, clasificación de las ciencias de la religión. Características del hecho religioso. Imágenes de Dios en la cultura actual.

Unidad 2. **EL CONOCIMIENTO DE LO DIVINO.** Mediaciones de lo sagrado. Figuras y representaciones de lo sagrado.

Unidad 3. **LA ACTITUD RELIGIOSA.** La religión como respuesta. Imágenes de Dios presentes en el cristianismo en las diferentes religiones.

## **3. BIBLIOGRAFÍA**

### **3.1 BIBLIOGRAFÍA GENERAL OBLIGATORIA**

- Canova P. "Las sectas, un volcán en erupción" Ediciones paulinas, 1989.
- Díaz, C. "Manual de Historia de las religiones" Ed. Desclée De Bouwer, 3ª edición. Bilbao 1999.
- Guerra Gómez, M. "Historia de las religiones", Sapientia fidei, Serie de manuales de teología. BAC Madrid 2002.
- Mardones, J. M. "Matar a nuestros dioses. Un dios para un creyente adulto", PPC, 2006.

#### **4. METODOLOGÍA.**

Dado que se trata de un seminario / taller, se propone un método donde se acentúe la labor práctica sobre las clases teóricas. Por esta razón la bibliografía que se incluye no es exhaustiva, sino que incentivará la búsqueda de parte de los alumnos.

Está pensado para un curso de 25/30 alumnos. Si variara mucho este número, se verá la conveniencia de hacer algunas modificaciones.

Se toma como base 15 encuentros semanales, número que podría variar si se agregara algún feriado a los ya dispuestos.

El taller se realizará conforme al organigrama que se incluye más adelante. El primer encuentro tendrá carácter organizativo y teórico, en cuanto a plantear el tema y el modo de trabajo, así como la formación de grupos y distribución de temas.

Los primeros tres encuentros tendrán un espacio de exposición teórica a cargo de la profesora y otro de consulta, donde los alumnos traerán lo investigado. Este espacio se extenderá a lo largo de los encuentros para permitir un seguimiento del proceso de investigación y elaboración.

En la fecha que corresponde a cada tema, el grupo deberá exponer, incorporando imágenes, mapas y todo el soporte técnico que permita una mejor exposición y comprensión. Los grupos de trabajo deben tener en cuenta que la fecha de exposición es equivalente, en cuanto a la seriedad, a un examen final. Por lo tanto, se exige puntualidad de todos los integrantes del grupo, tener preparado todo el soporte técnico que necesiten, y una exposición fluida del tema. Deberán entregar una síntesis escrita, que habrá sido presentada en los encuentros de consulta, para el trabajo integrador final.

El último encuentro los alumnos realizarán en forma individual y pudiendo tener todos los trabajos de síntesis recibidos de los distintos grupos, un trabajo integrador. No se pretende con esto la memorización sino la capacidad de integrar lo visto desde un punto de vista sintético.

#### **5. CRITERIOS Y MODALIDAD PARA LAS EVALUACIONES PARCIALES**

Se propone una *evaluación permanente y dinámica* de la materia a través de diferentes actividades en EVA de donde resultará luego la nota final de la cursada. Serán considerados la lectura de los textos y la participación en las diferentes actividades propuestas por las profesoras: Participación en Foros, Wiki, Padlet, trabajo de reflexión, etc.

La calificación final será numérica y resultará de ponderar la participación en los diferentes trabajos, la calidad de los mismos y el nivel de las reflexiones.

#### **6. CRITERIOS Y MODALIDAD PARA LA EVALUACIÓN DEL EXAMEN FINAL**

No corresponde.