

CARRERA: Licenciatura en Ciencias de Datos	CURSO LECTIVO: 2024
CÁTEDRA: Filosofía y Antropología	CURSO: 1º año - 1º semestre
DURACIÓN: Semestral	Hs. TOTALES: 32 Hs. Reloj Totales
SEMANAS: 16	Hs. TEÓRICAS: 32 Hs. Reloj Totales Hs. PRÁCTICAS: --

PROFESOR TITULAR: Santiago, Dulce María

1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Que el alumno logre:

Despertar sus inquietudes intelectuales y un auténtico deseo de saber.

Conocer el ámbito propio de la filosofía, su carácter teórico, sus relaciones con otros saberes y un panorama de los autores y corrientes más destacadas a lo largo de la historia.

Reflexionar acerca de las relaciones entre fe y razón, y filosofía y teología a partir de los principios de Santo Tomás y de la Encíclica Fides et ratio.

Reflexionar sobre la relación entre el hombre, el mundo y Dios a partir de los principios de Santo Tomás, pero en diálogo con la filosofía contemporánea.

Conocer los movimientos y autores más representativos de estas problemáticas y entender y valorar sus aportes.

Descubrir y valorar críticamente los lineamientos fundamentales de una postura metafísica antropológica y ética realista.

Asumir posiciones propias y sea capaz de defenderlas racionalmente.

Desarrollar un espíritu crítico, la claridad de pensamiento, la coherencia en las propias ideas y la precisión en el modo de expresarlas.

- Exponer en forma oral y escrita tesis y argumentos filosóficos.
- Desarrollar hábitos, valores y actitudes de tolerancia, respeto y discusión serena de distintas ideas y posturas filosóficas.

2. UNIDADES TEMÁTICAS

PRIMERA PARTE: INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

Conocer la definición etimológica y real-esencial de la filosofía, su objeto y método. Conocer el ámbito propio de la filosofía, su carácter teórico y sus relaciones con otros saberes. Identificar en la actitud teórica o contemplativa el fundamento de una filosofía realista. Comprender el alcance de la filosofía y la ciencia como visión del mundo. Identificar y caracterizar las fuentes u orígenes psicológicos e históricos del filosofar. Identificar los presupuestos de las opciones filosóficas fundamentales. Comparar las distintas posturas filosóficas estableciendo las diferencias fundamentales. Discernir las consecuencias teórico-prácticas de las opciones fundamentales. Conozcan las preguntas y disciplinas filosóficas fundamentales. Conocer los grandes temas que se plantea la filosofía y algunas de las respuestas más significativas que se han ensayado. Formular las relaciones de semejanza, diferencia y subordinación existentes entre las diversas formas del conocimiento científico

y la filosofía. Conocer los planteos reduccionistas del conocimiento científico. Comprender las relaciones entre fe y razón, y filosofía y teología a partir de los principios de Santo Tomás y de la Encíclica Fides et ratio.

Unidad 1. **EL SENTIDO DE LA FORMACIÓN INTEGRAL, HUMANISTA Y CRISTIANA EN LA UNIVERSIDAD.**

¿Qué es lo Académico? Naturaleza y fines de la universidad. Carácter teórico de la enseñanza universitaria. Naturaleza y fines de la Universidad Católica. La enseñanza de la filosofía y la teología en la UCA.

Unidad 2. **NATURALEZA, ORIGEN Y CONDICIONES DEL FILOSOFAR. LA “ACTITUD” FILOSÓFICA.**

Origen y sentido del vocablo filosofía. ¿Qué es filosofar? Carácter teórico del filosofar: teoría y praxis. La filosofía como saber de totalidad. Estructura de esperanza del filosofar. El ocio como condición del filosofar. Las fuentes del filosofar: Asombro, duda, situaciones límites. Condiciones morales del filosofar: Sócrates, modelo de vida filosófica. El comienzo histórico de la filosofía: filosofía y tradición mítica y religiosa.

Unidad 3. **OPCIONES FUNDAMENTALES.**

Inmanencia (“del pensar al ser”) y trascendencia o realismo filosófico (“del ser al pensar”) como puntos de partida antitéticos del filosofar. Absoluto inmanente vs Absoluto Trascendente.

Unidad 4. **EL CONCEPTO DE LA FILOSOFÍA. LAS PREGUNTAS HUMANAS FUNDAMENTALES DEL FILOSOFAR: POR SÍ MISMO, POR EL MUNDO, POR LO DIVINO.**

Definición real esencial de la filosofía. El objeto material y formal de la filosofía. La filosofía como ciencia y como sabiduría. Problemas y disciplinas filosóficas (división de la filosofía). **El tema gnoseológico:** ¿Qué es la verdad? ¿Podemos alcanzar la verdad? ¿Cómo alcanzamos la verdad? ¿Qué conocemos? **El tema metafísico:** ¿Por qué existe el ser y no más bien la nada? **El tema físico-antropológico:** ¿Qué es el hombre en última instancia? **El tema ético:** ¿En qué consiste el bien supremo del hombre?

Unidad 5. **RELACIÓN DEL PENSAR FILOSÓFICO CON OTROS SABERES.**

Filosofía y ciencias relaciones y diferencias: perspectiva histórica y sistemática. El positivismo: la ciencia positiva como modelo de racionalidad. El Círculo de Viena y la visión científica del mundo. Naturaleza y Gracia. Fe y razón. Posturas sobre las relaciones entre fe y razón: fideísmo, racionalismo, gnosticismo, armonía entre ambas. Semejanzas, diferencias y relaciones entre filosofía y teología. La noción de filosofía cristiana. La integración del saber.

SEGUNDA PARTE: INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA.

Reconocer el objeto específico y la ubicación de la Antropología Filosófica. Valorar la respuesta filosófica a la cuestión del hombre. Comprender la noción filosófica de ser viviente. Valorar la noción de alma y de potencias del alma para la comprensión del hombre. Diferenciar e integrar las potencias de conocimiento sensible. Valorar el contacto sensible con la realidad y su importancia para el conocimiento realista en general. Comprender las características de los apetitos y de las pasiones. Reconocer las características de la inteligencia humana y su importancia en la vida humana. Comprender las características de los actos voluntarios con la dignidad y responsabilidad que resulta de ellos. Valorar la voluntad como sede de nuestros actos libres y las características de la libertad. Formular adecuadamente la noción de alma humana y su relación con el cuerpo. Integrar las diferentes dimensiones de la

existencia humana en la definición tradicional de persona. Valorar la persona humana como noción central de una filosofía realista.

Unidad 6. **INTRODUCCIÓN.**

Noción y aclaración del término. Objeto y método de la Antropología Filosófica. Ubicación epistemológica. Relación con otros saberes acerca del hombre. Nociones preliminares de filosofía de la naturaleza: La doctrina del acto y la potencia, de la materia y la forma, de la sustancia y los accidentes.

Unidad 7. **EL HOMBRE COMO SER VIVIENTE.**

El hombre como ser viviente: La vida: noción vulgar, científica y filosófica de vida. Naturaleza y grados de vida. El origen de la vida. La evolución de la vida. El alma como principio de vida. Dualismo de principios y dualismo sustancial. Las dos definiciones de Aristóteles. El alma y sus facultades. Noción de facultad o potencia. El principio de clasificación de las facultades (clasificación de los fenómenos psíquicos). Potencias vegetativas, sensitivas y espirituales. Naturaleza y clasificación del conocimiento y del apetito en general.

Unidad 8. **ASPECTOS EXISTENCIALES Y RELACIONALES: EL CONOCIMIENTO HUMANO.**

El conocimiento humano: El conocimiento sensible, facultades y operaciones. Sensación y percepción. Los sentidos internos y su importancia en la dinámica psicológica. La Inteligencia: noción y actos. El conocimiento intelectual. Diferencias y relaciones con el sensible. Abstracción y conversión. La Verdad y la inteligencia. Inteligencia intuitiva y discursiva. Inteligencia y sentidos. El problema de la "inteligencia" animal.

Unidad 9. **ASPECTOS EXISTENCIALES Y RELACIONALES: VIDA AFECTIVA Y TENDENCIAL.**

Conocimiento y afectividad: La vida afectivo-tendencial en el hombre: facultades y manifestaciones a nivel sensible y espiritual. Los apetitos concupiscible e irascible, las pasiones. Voluntad y libertad. Noción de voluntad. Acto voluntario. La libertad: noción, tipos de libertad. Posturas negadoras de la libertad. El amor humano; sus características. Las distintas formas de amor. La complementariedad en el amor humano.

Unidad 10. **LA PERSONA COMO NOCIÓN CENTRAL DE UNA COSMOVISIÓN HUMANISTA Y CRISTIANA.**

Visión psicológica y metafísica. La espiritualidad del alma humana: fundamentación y consecuencias. La unión del cuerpo y el alma. Muerte, inmortalidad y trascendencia. La persona humana: noción. Fundamentos y significado de una filosofía personalista. Posturas negadoras de la dimensión personal. Dimensiones de la persona: el hombre como ser social, cultural, histórico, religioso, (religiosidad, historicidad, sociabilidad, la cultura, etc.).

3. BIBLIOGRAFÍA

3.1 BIBLIOGRAFÍA GENERAL OBLIGATORIA

Primera Parte:

- ARTIGAS, M: Introducción a la filosofía, 4ta. Edición Eunsa, Pamplona, 1995.
- ARTIGAS, M.: Ciencia, Razón y Fe; 2da Edición Madrid, Libros MC, 2011.
- GAY BOCHACA: Curso de filosofía, Rialp, Madrid, 1996.
- GONZALO CASAS, Manuel: Introducción a la filosofía; Madrid, Gredos, 1970.

- JAKI, Stanley L.: Ciencia, Fe, Cultura; Madrid, Libros MC, 1990.
- JASPERS, K: La filosofía, F.C.E., México, 1970
- JOLIVET, R.: Curso de filosofía, Desclée de B., Bs.As., 1985. 4 T.
- JUAN PABLO II: Carta encíclica Fides et Ratio 1998.
- JUAN PABLO II: Constitución Apostólica sobre las Universidades Católicas "Excorde Ecclesia". Primera parte. 1997
- MILLÁN PUELLES, A.: Fundamentos de filosofía, Rialp, Madrid, 2000.
- ORTEGA Y GASSET, J.: ¿Qué es filosofía?, Espasa Calpe, Madrid, 2006.
- PIEPER, J.: Defensa de la filosofía, Herder, Barcelona, 1989.
- PIEPER, J.: El ocio y la vida intelectual, Rialp, Madrid, 2017.
- ZANOTTI GABRIEL: Filosofía para no filósofos, Ed. de Belgrano, Bs. As., 1987.
- EMILIO KOMAR: La eutanasia de Dios, Bs. As., Sabiduría Cristiana, 2012.
- EMILIO KOMAR: Criptoidealismo en la cultura contemporánea, Bs. As., Sabiduría Cristiana, 2006.

Segunda Parte:

- ARANGUREN J, YEPES R.: *Fundamentos de la Antropología*, EUNSA, Navarra, 2018.
- ARISTÓTELES: Ética a Nicómaco; Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1985.
- ARTIGAS, M.: Las fronteras del evolucionismo; EPALSA; Madrid, 2004.
- AYLLÓN, R.: En torno al hombre; Rialp; Madrid, 2018.
- BAUMAN, Zygmunt. Modernidad líquida. Fondo de Cultura Económica, España, 2015.
- BLANCO, G. P.: Curso de Antropología Filosófica, EDUCA, Bs.As. 2002.
- CHOZA, J.: Manual de Antropología filosófica, Madrid, Rialp, 1988.
- GILSON, E.: Elementos de filosofía cristiana, Rialp, Madrid.
- GOMEZ PEREZ, Rafael: Problemas morales de la existencia humana, Madrid, EMESA, 1998.
- GUARDINI, R.: Mundo y persona, Guadarrama 2014.
- GUARDINI, R: La aceptación de sí mismo. Las edades de la vida, Bs. As, Lumen, 2008.
- LERSCH, Ph.: Estructura de la personalidad, Scientia, Barcelona, 1974.
- PIEPER, J.: Muerte e inmortalidad, Herder, Barcelona. 1977
- SCHELER, M.: El puesto del hombre en el cosmos, Losada, Bs. As., 2004.
- SCHELER, M.: La idea del hombre y la historia, Ed. La Pleyade, Bs. As.,2004.
- STEIN, E.: La estructura de la persona humana, Madrid: B.A.C., 2007.
- VERNEAUX, R.: Filosofía del Hombre, Herder, Barcelona 1985.
- WOJTYLA, K.: Amor y Responsabilidad, Madrid, Ed. Razón y Fe, 2017

3.2 BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- JUAN PABLO II: Constitución Apostólica sobre las Universidades Católicas "Excorde Ecclesia" 1997.
- Pieper, Josef: "Qué es lo Académico", en: El ocio y la vida intelectual, Rialp, Madrid, 1979, pp. 173-211.
- Pieper, Josef: "Qué significa filosofar", en: El ocio y la vida intelectual, Rialp, Madrid, 1979, pp. 77-169.
- García Morente: Lecciones preliminares de filosofía, Ed. Porrúa; México, 1979. Lección I: El conjunto de la filosofía.
- Karl Jaspers: La filosofía, F. C. E., México, 1970. Capítulo I: ¿Qué es la filosofía? Capítulo II: Los orígenes de la filosofía.
- Selección de textos filosóficos:

- o Etienne Gilson: Vademecum del realista principiante; en: El realismo Metódico,
- o Madrid, Rialp, 4º, 1997.
- o Emilio Komar: La eutanasia de Dios, Bs. As., Sabiduría Cristiana, 2012.
- o Emilio Komar: Criptoidealismo en la cultura contemporánea, Bs. As., Sabiduría Cristiana, 2006
- o Casaubon, Juan Alfredo: Nociones generales de lógica y filosofía, Buenos Aires, EDUCA, 2006 (Cap.1: Introducción a la filosofía).
- o Ayllón, Ramón: En torno al hombre; Madrid, Rialp, 7º ed., 1997. (Cap. 1: En el país de las Maravillas.)
- o Artigas, Mariano: Introducción a la filosofía, Eunsa, Pamplona, 1995 (Primera Parte, cap. I, II, IV, y Segunda Parte, caps. I, II, III, IV, V).
- o Artigas, Mariano: Introducción a la filosofía, Primera Parte, cap. III; Tercera Parte, caps I, II, III, IV.
- o MARITAIN, J: Introducción a la filosofía Buenos Aires, Club de Lectores, 1980, pp. 81-117
- o Ayllón, Ramón: En torno al hombre; Madrid, Rialp, 7º ed., 1998. (Cap. 2: Más allá de la ciencia).
- Juan Pablo II: Encíclica Fides et Ratio
- BLANCO, G., Curso de Antropología Filosófica, Cap. I.
- LEOCATA, F., Filosofía y ciencias humanas, Pp. 337 ss. ("Reivindicación de la Antropología Filosófica")
- AYLLON, J.R., En torno al hombre. Rialp, Madrid, 2001. Cap. 3.
- BLANCO, G., Curso de Antropología Filosófica, Cap. II.
- VERNEAUX, R., Filosofía del hombre, cap. 1,2,3 1985
- AYLLON, J.R., En torno al hombre. Rialp, Madrid, 2001. Cap. 4, 5, 6.
- VERNEAUX, R., Filosofía del hombre, cap. 4, 5, 9,10,11,12,13
- AYLLON, J.R., En torno al hombre. Rialp, Madrid, 2001. Cap.7, 8, 9.
- BLANCO, G., Curso de Antropología Filosófica, cap. La voluntad
- VERNEAUX, R., Filosofía del hombre, cap. La voluntad y La libertad
- VERNEAUX, R., Filosofía del hombre, cap. 17.
- DERISI, O.N., La Persona. Su esencia, su vida, su mundo. 1950. Caps. IV y VII.
- AYLLON, J.R., En torno al hombre. Rialp, Madrid, 2001. Cap. 11.
- GUARDINI, R.: La cultura como obra y riesgo.

4. METODOLOGÍA

Los profesores expondrán los temas del programa favoreciendo la participación de los alumnos a través del diálogo y la interrogación. Se realizarán, además, lecturas y comentarios de textos relativos a los diferentes temas del programa. Se atenderán las consultas relativas a la bibliografía obligatoria y se requerirá de los alumnos una permanente disposición para estar actualizados en el estudio de la bibliografía correspondiente y en las respuestas al Cuestionario Guía de Estudio y Ejercicios que de acuerdo con el cronograma de clases propuesto deberán traer resueltos a cada una de las clases.

5. CRITERIOS Y MODALIDAD PARA LAS EVALUACIONES PARCIALES

Habrà un examen parcial obligatorio, escrito e individual, que se aprobarà con una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos. Un examen recuperatorio para

quien no haya dado o aprobado el parcial. Las fechas serán a convenir con los alumnos dentro de los plazos establecidos por la Facultad.

El alumno deberá demostrar un conocimiento fundamentado y documentado de lo expuesto en clase, usando un vocabulario adecuado y con el rigor y la precisión exigida por la pregunta. Se exigirán las lecturas obligatorias tanto en los parciales como en el final.

Se evaluará la capacidad de:

- Vincular lógicamente los distintos elementos de la asignatura.
- Identificar tesis principales y derivadas.
- Identificar y explicitar supuestos filosóficos.
- Determinar el significado y alcance de conceptos.
- Reconocer consistencias y contradicciones en el discurso.
- Reconocer y relacionar autores, conceptos y doctrinas.
- Exponer en forma oral o escrita tesis y argumentos.
- Asumir una posición propia y justificarla racionalmente.

Como trabajo práctico, los alumnos deberán contestar un cuestionario-guía de estudio referido a los temas del programa y un cuadernillo con ejercicios que serán revisados y corregidos en las sucesivas clases de acuerdo con el cronograma establecido.

6. CRITERIOS Y MODALIDAD PARA LA EVALUACIÓN DEL EXAMEN FINAL

La evaluación será individual y escrita. Cada alumno podrá ser evaluado acerca de cualquiera de los temas que constan en la planificación con más las lecturas de carácter obligatorio.

Se exigirá la capacidad de vincular lógicamente los distintos elementos de la asignatura.

A efecto de la calificación lograda en el examen final, no se tendrá en cuenta el antecedente de las notas parciales más que a título conceptual (no se promediará con el puntaje del examen final).

7. CRITERIOS Y MODALIDAD PARA LA EVALUACIÓN DEL EXAMEN FINAL

El final se aprobará con una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos sobre 10 (diez) posibles.