

CARRERA: Licenciatura en Ciencias de Datos

CÁTEDRA: Seminario IV

DURACIÓN: Semestre

SEMANAS: 16

PROFESOR ASISTENTE: Poncino, Martín

1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Que el alumno logre:

- Profundizar el tema de la fe cristiana en diálogo con la realidad sociocultural actual y la propia profesión.
- Investigar los distintos motivos y contextos en que ha sido avasallada la fe y nuestra dignidad.
- Investigar las distintas formas de abuso que denigran a la humanidad.
- Reflexionar sobre aquellos aportes de nuestra fe que puedan enriquecer la profesión.

2. UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD 1. Palabras introductorias al Seminario. Misterio y belleza de la fe cristiana.

UNIDAD 2. Acercamiento a los misterios cristianos: profundización de algún/os aspecto/s del mensaje cristiano en perspectiva de encuentro con la realidad sociocultural actual.

UNIDAD 3. Ejercicio de diálogo entre diversos aspectos de la fe cristiana y la experiencia del hombre de hoy. Fe y profesión.

3. BIBLIOGRAFÍA

3.1 BIBLIOGRAFÍA GENERAL OBLIGATORIA

- Sagrada Escritura.
- Cambom, E., "La Trinidad, modelo social", Ciudad Nueva, Buenos Aires, 2000, 55-68.
- Concilio Vaticano II, constitución Gaudium et Spes, cap. I y cap II
- Guardini, R., "El servicio al prójimo en peligro", Lumen, Buenos Aires, 1992.
- Saracibar, J.A., "El embrión humano: destinatario del amor de Dios". En Moralia27 (2004) 7-34.
- Yáñez, M., "Existencia en esperanza como práctica de la solidaridad", en AA.VV., De la Esperanza a la solidaridad. XX Semana Argentina de Teología, San Benito, Buenos Aires, 2002, 141-172.

3.2 BIBLIOGRAFÍA GENERAL COMPLEMENTARIA

- Dignidad es.wikipedia.org/Wiki/dignidad
- Adorno, "El principio de la dignidad humana en el derecho internacional", Boletín del Consejo Académico de Ética en Medicina, Bs. As. agosto 2011; www.encyclopediadebioetica.com
- Leon - Dufour, "Vocabulario de teología bíblica", Ed Herder, voz esclavo Conferencia de Berlín: 1885: reparto de África.
- Segregación racial-Metapedia, es.metapedia.org/Wiki/segregación_racial. Los fascismos. Antisemitismo nazi - Clasehistoria.com.
- www.claseshistoris.com/fascismos/n-antisemitismo.htm
- El Holocausto - ushmm.org www.ushmm.org/. Arendt H, "Los orígenes del totalitarismo" Ed. Alianza 2002
- García Botia, J. "Genocidios en África y silencio internacional"

4. METODOLOGÍA

Dado que se trata de un seminario / taller, se propone un método donde se acentúe la labor práctica sobre las clases teóricas. Por esta razón la bibliografía que se incluye no es exhaustiva, sino que incentivará la búsqueda de parte de los alumnos. Está pensado para un curso de 25 alumnos. Si variara mucho este número, se verá la conveniencia de hacer algunas modificaciones. Se toma como base 14 encuentros semanales, número que podría variar si se agregara algún feriado a los ya dispuestos.

El taller se realizará conforme al organigrama que se incluye. El primer encuentro tendrá carácter organizativo y teórico, en cuanto a plantear el tema y el modo de trabajo, así como la formación de grupos y distribución de temas.

Los primeros tres encuentros tendrán un espacio de exposición teórica a cargo de la profesora y otro de consulta, donde los alumnos traerán lo investigado. Este espacio se extenderá a lo largo de los encuentros para permitir un seguimiento del proceso de investigación y elaboración.

En la fecha que corresponde a cada tema, el grupo deberá exponer, incorporando imágenes, mapas, películas y todo el soporte técnico que permita una mejor exposición y comprensión. Los grupos de trabajo deben tener en cuenta que la fecha de exposición es equivalente, en cuanto a la seriedad, a un examen final. Por lo tanto, se exige puntualidad de todos los integrantes del grupo, tener preparado todo el soporte técnico que necesiten, y una exposición fluida del tema. Deberán entregar una síntesis escrita, que habrá sido presentada en los encuentros de consulta, para el trabajo integrador final.

El último encuentro los alumnos realizarán en forma individual y pudiendo tener todos los trabajos de síntesis recibidos de los distintos grupos, un trabajo integrador. No se pretende con esto la memorización sino la capacidad de integrar lo visto desde un punto de vista sintético.

5. CRITERIOS Y MODALIDAD PARA LAS EVALUACIONES PARCIALES

Se propone una *evaluación permanente y dinámica* de la materia a través de diferentes actividades en EVA de donde resultará luego la nota final de la cursada. Serán considerados la lectura de los textos y la participación en las

diferentes actividades propuestas por las profesoras: Participación en Foros, Wiki, Padlet, trabajo de reflexión, etc.

La calificación final será numérica y resultará de ponderar la participación en los diferentes trabajos, la calidad de los mismos y el nivel de las reflexiones.

6. CRITERIOS Y MODALIDAD PARA LA EVALUACIÓN DEL EXAMEN FINAL

No corresponde.