

LA PRIMERA PÁGINA WEB

Los espacios múltiples, tabulaciones, saltos de línea, etc. se muestran como un único espacio.

`
` produce un salto de línea. Para que se produzcan varios saltos de línea puede hacerse:

```
<br> &nbsp;
<br> &nbsp;
<br> &nbsp;
```

`<p>` Párrafo `</p>` La diferencia con `
` es que ésta no produce un salto de línea adicional. El atributo align con las opciones “center”, “left” o “right” permite indicar la alineación.

`<hr>` crea líneas. Admite los atributos align, noshade (sin sombra), size (grosor) y width (ancho). Por ejemplo:

```
<hr align="center" noshade size="10" width="50%"
```

`<blockquote>`Texto parafraseado`</blockquote>` Se utiliza para insertar textos con una cierta sangría a izquierda y derecha, muy utilizado para insertar bloques de texto de otro autor.

`<address>`Nombre, dirección, ...`</address>` Utilizado para poner dirección del autor, etc. Visualiza en cursiva.

`<center>` Texto `</center>` Permite centrar texto dado que algunas etiquetas no admiten el atributo align.

Para insertar una imagen se utiliza la etiqueta ``, donde fich será el nombre de un fichero en formato gif o jpg. Los navegadores pueden admitir otros tipos de ficheros (bmp, png, ...) y la ventaja de jpg consiste en la compresión que admite.

``Texto sensible`` permite incluir enlaces a páginas locales o externas. Un ejemplo para cada uno de los casos puede ser:

```
<a href="02_04_center.html">Pr&acute;tica 4</a>
<a href="http://www.google.es">Google</a>
```

El texto sensible, dependiendo del navegador, aparecerá en otro color y subrayado. Algunos diseñadores recomiendan que en la página principal (o home) no haya links a páginas externas para que el usuario no salga de la página.

Cuando se desea que un enlace “apunte” a un lugar concreto de una página hay que crear en dicha página, en ese lugar, un ancla con una etiqueta de la forma:

```
<a name="Nombre_ancla">Entremedias</a>
```

Si se especifica algún texto entre las etiquetas `<a>` y ``, aparecerá en la página. No suele ponerse nada.

Un enlace a un ancla será de una de las siguientes formas:

```
<a href="#Nombre_ancla">Texto</a>  
<a href="Fichero#Ancla"> Texto</a>  
<a href="URL#Ancla">Texto</a>
```

Pueden utilizarse en la misma etiqueta los atributos href y name para definir el ancla y el enlace. Un ejemplo podría ser:

```
<a href="http://www.google.es" name="goole">Visitar Google</a>
```

Así, al pulsar sobre el texto “Visitar Google” se cargará la página de Google y desde otros lugares de la página se accederá al sitio donde se ha definido este enlace mediante una referencia al ancla definida como “google”; dicha referencia sería de la forma:

```
<a href="#google">Ir a la zona donde se ha definido el ancla</a>
```

La etiqueta con el enlace y la definición del ancla sería equivalente a las dos siguientes:

```
<a name="goole"></a>  
<a href="http://www.google.es">Visitar Google</a>
```

El recurso anterior puede utilizarse cuando desde una página principal se desea conectar a otra, y a la vez se desea seguir el consejo de no sacar desde la página principal a páginas externas. En este caso puede ponerse en la principal un enlace a otra que contiene la definición del ancla y el enlace a la externa. Así, puede crearse una página especial con todos los enlaces externos llamada, por ejemplo “enlaces.html” y donde estarán definidos los enlaces-ancas. De esta forma el usuario está obligado a visitar otra página.

La etiqueta `<a>` admite el atributo title que permite especificar una descripción corta del enlace. Los navegadores mostrarán esta información de una de las siguientes formas:

- En un margen de la pantalla o mediante una caja de texto al pasar el ratón por encima.
- Mientras se espera a que llegue la página.
- Mediante un sintetizador de voz.
- Etc.

Netscape ignora este atributo aunque desde aquí recomendamos su uso.

Los atributos rel y rev permiten establecer relaciones entre las páginas pero los navegadores aún no las utilizan. Por otra parte, los atributos urn y methods están cayendo en desuso.