

Tierno & Bueno

PERIÓDICO INFORMAL CON ESPÍRITU POSITIVO QUE SALE LOS VIERNES
la alegría es nuestro compromiso

XVIII

VIERNES 10 DE MAYO DE 2013

€ 0,20

Editorial

Carpe Diem en primavera



“Mientras haya en el mundo primavera,
¡habrá poesía!”

Gustavo Adolfo Bécquer

Junto con la primavera, llegan las flores, los parques en sus meses más llenos de vida, la calle vuelve a recobrar el calor de la gente, la tristeza y melancolía que, parece ser, arrastra consigo el invierno es reemplazada por la alegría, queda menos para el esperado verano...

Dejamos atrás chaquetones, bufandas y nos ponemos una sonrisa que sabe a libertad, a ganas de salir a la calle y comerse el mundo olvidándose de todo lo demás.

La primavera es fugaz: cuando menos te lo esperas, estás en pleno verano con el sol en su punto más alto y la brisa típica de esta estación ya no hace alarde de su presencia.

Estos meses del año siempre han representado de alguna forma la idea del Carpe Diem. Y la verdad es que estamos totalmente de acuerdo... ¿vosotros no os sentís como con más vitalidad? Cómo si tuvieseis la necesidad de aprovechar cada momento, y salir, reír... vivir.

La primavera huele a juventud, recordando que has de disfrutar los placeres de la vida dejando a un lado el futuro, que es incierto. Y esto es una verdad universal, ya tengas 14, 20 o 50 años. Y lo sabes.

Además, la primavera la sangre altera (o eso dicen), ¿será por esto que la gente se enamora más en este época? ¿O pensáis que tan sólo es un tópico? También es cierto que todo adquiere un aspecto más romántico...

Entonces, si la primavera recuerda al Carpe Diem y además enciende el amor... ¡amad como si cada día fuese el último!

Consejo de Redacción

NUESTRO INSTITUTO, CUNA DE PERIÓDICOS INTERESANTES

Tierno & Bueno...el periódico que ya cumple 18 números y que sale los viernes ya no está solo. Estamos de Enhorabuena y en plena veta productiva. The Galván Post Redactado por compañeros de Ciclos Formativos y Coordinado por la Profesora Ángeles Canitrot fue presentado a la Edición de El País de los Estudiantes, os reproducimos la portada como podéis ver crítica y comprometida con el Barrio.

Por otro lado los alumnos del PCPI de la tarde, Coordinados por Honorio han sacado Celda 211 en un formato muy sugerente. ¡Felicidades por el Trabajo!



Thatcher vs. San Pedro
¿Estamos viviendo el ocaso del Estado de Bienestar? Triunfa la política neoliberal de Thatcher o el socialismo humano de San Pedro?

Los últimos acontecimientos nos ponen sobre aviso: está desapareciendo lo público, lo que es de todos, para ser absorbido por el beneficio privado. Hasta hace poco, en el confortable ocio, pensábamos que el que E.B. iba a durar y perdurar, parecía que siempre estaría ahí, que ya no se podría ir de nuestras vidas, en una palabra que estábamos seguros y teníamos cubierta la salud, la vejez y todo lo que tenía que ver con nuestra vulnerabilidad. El estado parecía ser un aliado de la sociedad, vivíamos con esta confianza. El dinero de todos, nuestros impuestos, iban a una "tucha" común de donde saldrían las coberturas sociales de las que nos beneficiábamos toda la sociedad y sobre todo los más débiles. Pero algo ha cambiado de un tiempo a esta parte, ahora parece que el mismo estado, que antes cuidaba de los ciudadanos en situación de indefensión o vejez, ahora mira para otro lado, cuando no es directamente cómplice. Muchos servicios se están poniendo en manos privadas, bajo la excusa de la eficacia, dando por comprobado que la gestión privada es mejor que la pública. Algo que las estadísticas demuestran que no es cierto. Los medios de masas, la prensa, la televisión, están siendo cómplices de este engaño, dando publicidad a los enormes gastos que generan la Educación y la Sanidad pública, sin tener en cuenta sus beneficios para el bienestar de toda la población, para la estabilidad y el ascenso social de las clases más bajas. En lugar de eso lo que se nos cuenta es que no hay medios económicos, que las arcas del estado están semivacias por efecto de la crisis, que hay que gestionar mejor los servicios públicos y eso no lo puede hacer nadie mejor que un empresario, nadie mejor que una empresa privada que se que por el beneficio puede hacer soportables los gastos de los servicios públicos. Pero la paradoja es que eso hace desaparecer la base del concepto del E.B, es decir, de todo y para todos. Cuando prima el beneficio económico

Drones
Sobrevuelan los reactores de Fukushima, localizan bancos de peces e impiden el narco tráfico.

¿Se puede llegar al Estrellato?
¿Es suficiente una buena forma física o se necesitan otros requisitos?

El peligro de la contaminación
La acumulación de los metales pesados en el medio ambiente amenazan a toda la cadena trófica, siendo sus efectos en muchos casos irreversibles, el mayor problema es debido a su acumulación en los organismos.

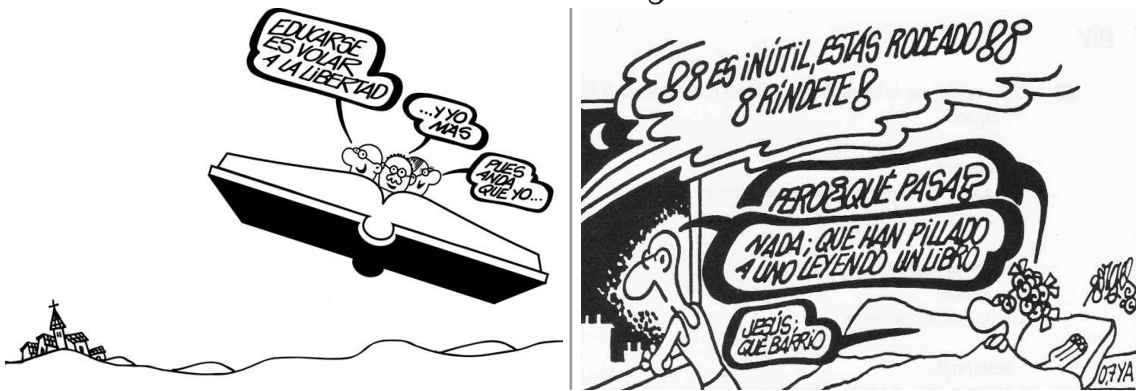


El pato amarillo cierra sus puertas
Inició su trayectoria en los años 80, hoy las circunstancias son otras, la solidaridad vecinal sigue siendo importante en tiempos de crisis, ayudan a muchas familias sin recursos, en un barrio azotado por el paro, pero no tienen local en el que poder continuar.

El telón se cierra para Sara
En su domicilio, por muerte súbita, falleció la Gran Diva, Sara Montiel a los 85 años de edad. Nos quedan sus múltiples películas y el inolvidable tango fumando espero



Antonio Fraguas de Pablo Visto por María Inmaculada



FORGES (del castellano Fraguas)

Recuerdo que cuando volvía de clase a casa, la prensa ya había llegado. Mi padre, insaciable lector de periódicos, me cedía con afecto la página de la viñeta de Forges. Esperaba a oír mis carcajadas y luego las compartíamos. He recortado muchos de sus cómics y me he forrado carpetas con ellos: creo que el sentido del humor te salva de las situaciones más tediosas. Me río especialmente con sus dibujos de naufragos, preocupados por no saber cómo justificar su falta de asistencia al trabajo, si es que el jefe potentado les llamara a la isla, y me parto con los funcionarios profundos, esos que hacen quinientas quinielas en el despacho y encima están cabreados. Te carcajeas con su Mariano y Concha (el marido abnegado y la esposa mandona), con los Blasillos (los garrulillos de pueblo), los pijos y los corruptos de toda especie. Con todos ellos he recorrido la historia de la España contemporánea, con las sonrisas de la adhesión al pueblo y el cariño por la democracia. Forges ha creado además, un lenguaje propio, sencillo y culto, valeroso, inocente y muy libre. Hace poco, Prado, mi compañera, tenía una de sus viñetas abiertas en la pantalla del ordenador. Un corro de profes estaban riéndose a carcajadas: esto es lo que él sigue regalándonos a diario, los dibujos en el periódico El País, que te alegran el día por su graciosa observación de la triste realidad. Os recomiendo su “Historia de Aquí” (varios tomos en cómic) y “Los Forrenta Años”, donde te cuenta los cuarenta años de dictadura franquista desde una visión hilarante. Tenemos la suerte de que va a venir el día 5 de junio a recoger el primer premio que el periódico del Instituto, Tierno y Bueno, le ha otorgado. Os vais a divertir con él, os lo prometo.

Visita su blog: www.forges.com

María Inmaculada

Noticias

Consulta por la SANIDAD PÚBLICA

CONSULTA POR LA SANIDAD PÚBLICA

Colabora ayudándonos a llenar de mesas y urnas las calles de Madrid.
¡¡TÚ TAMBIÉN DECIDES!!



5 AL 10 DE MAYO

www.consultaporlasanidad.org
@ConsultaSanidad

En la Comunidad de Madrid se quiere privatizar 6 Hospitales y 27 Centros de Salud y en general privatizar la sanidad pública. Proponemos que se haga una Consulta Ciudadana para que sea la población quien decida, ya que dicha privatización NO estaba en el programa electoral de los que gobiernan.

¡¡EXIGIMOS NUESTROS DERECHOS!! Según la Declaración Universal de Derechos Humanos, el derecho a la salud y la asistencia médica es uno de los derechos fundamentales. Según la Constitución Española “se reconoce el derecho a la protección de la salud”. A su vez, dice que “La soberanía reside en el pueblo”. Por tanto el pueblo es el que tiene todo el derecho a decidir, y los derechos fundamentales no se piden sino que se exigen. Por lo cual pedimos una Consulta Ciudadana Vinculante por la Sanidad Pública, contra la privatización y los recortes de los servicios públicos, que son un derecho de tod@s y para tod@s.

Vota en la Asociación de Vecinos Grupo Martes de Orcasur
Mañana de 10:00 a 13:00
Tarde de 17:00 a 20:00

Pasillos Vacíos en otra Jornada de Huelga en la Enseñanza



Resulta extraño –y desde luego triste- un Instituto vacío, sin risas, sin gritos, sin voces y nervios...sin profesores y sin alumnos en una jornada particular. ¡Otra Huelga para luchar por la Enseñanza pública! Y para decir de manera visible que no se quiere la LOMCE, que no la deben implantar. Son ya muchas huelgas: la de ayer en toda España y en toda la Enseñanza: colegios, Institutos, Universidad. De alumnos y de profesores... de toda la Sociedad. Es emocionante y esperanzador ver que nos unimos para reivindicar, que protestamos juntos por lo que nos importa, que no nos debemos callar.

Fin de Clases en 2º Bachillerato

Después de haber estado su último año en nuestro instituto, los alumnos de segundo de bachiller se despiden dejando atrás un año de esfuerzo.



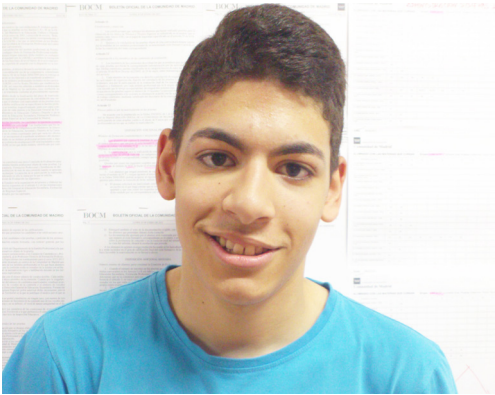
Katya Milenova

Echaría mucho de menos la relación y confianza que tuve con algunos profesores que tenemos y voy añorar a toda la gente que he conocido durante todos estos años



María Isabel

Aunque ha sido difícil el curso, vale la pena el esfuerzo y me da mucha alegría terminarlo.



David Sanchez

Me marchó muy contento con todos los amigos que he hecho todos estos años.



Rodrigo Espinoza

Me marchó relajado y contento de no dar mas Química.



Bryan Terán

Pienso que en este instituto se puede aprender muchas cosas aparte de lo que enseñan los libros y los profesores, ya que se puede apreciar desde fuera la gran variedad de culturas que hay y en otros institutos no.



Katherine Y Josué

Después de esto empieza otra etapa en la que se toman decisiones más importantes. Echaré de menos algunos profesores... Estos dos ultimos años han sido duros y esperamos que la universidad no sea tan intenso



Mario Romero

Me ha costado mucho el curso, pero después de 6 años, lo que más voy a echar de menos son los profesores y a los compañeros ya que con ellos he pasado momentos inolvidables. ¡Espero que todo el esfuerzo de su fruto!



Tatiana Peralta

Una vez realizado el curso te das cuenta todos aquellos recuerdos que se dejan atrás y los momentos que se pasaron en el junto a los profesores y compañeros de clase. Aquellos momentos que lo más probable nunca más se vuelvan a vivir.

Johanna Rivera

PASEAR POR LAS CALLES DE GALDÓS CON UN GUÍA FANTÁSTICO



La cita era a las 10 en el Museo Municipal (Fuencarral, 78) y allí estaba puntual cuando llegamos Santiago Huertas, nuestro guía de ruta. Nos cayó bien de entrada, por su manera de plantear las cosas: haciéndonos preguntas para provocar nuestra curiosidad, utilizando nuestro lenguaje (Una Alegoría, nos dijo es por ejemplo el emoticono que usáis en los mensajes del móvil) tirando del sentido del humor (La gente descubría el Museo cuando venía a Pachá) y, sobre todo, demostrando pasión y conocimiento por lo que nos iba a enseñar. La Calle de la Palma... va a ser la columna vertebral de nuestro recorrido y ¿Sabéis una cosa? Es la calle que más me gusta de Madrid: veréis cómo es muy fácil imaginar a Galdós transitando por ella. Y así era en efecto: una calle casi de pueblo en el Corazón de Madrid,

con edificios bajos, pequeñas tiendas de barrio, antiguas fábricas convertidas ahora en Centro Cultural...por momentos podíamos escuchar las voces de los vecinos o intuir el olor de los chocolates de Matías López...que tenía su fábrica acá. La gente nos saludaba por la calle y hubo quien se unió a nuestro grupo para escuchar. Para los que no habéis hecho la Ruta todavía (tenéis que hacerla, os gustará) os adelantamos algunas cosas que os interesarán: El Museo Municipal era en el XIX un Hospicio, un hospital que llegó a albergar a más de 3000 enfermos y menesterosos (también El Reina Sofía era Hospital de crónicos en aquel momento y había otro muy importante, el de Antón Martín para enfermedades venéreas en el Centro de la Ciudad. El XIX es el Siglo en que se quita gran parte de la Muralla que impedía que creciera la Ciudad, se traza La Gran vía, se diseña el Ensanche (Barrio de Salamanca), sube el



precio de las entradas de los teatros como un impuesto más. Estamos en el escenario de los hechos heroicos del 2 de Mayo que tan bien recrea Galdós en su Episodio Nacional y es tiempo de tener un recuerdo para Manuela Malasaña y Las mujeres que se jugaron la vida por la libertad. Pero éste es también el Barrio de Maravillas (vemos la casa donde vivió Rosa Chacel que cuenta en su novela la vida de este barrio en su niñez). Hablamos de las Fábricas de Hielo y los Pozos de Nieve que eran necesarios en la Ciudad. Del año en que se prohibió que la gente tuviera vacas en estas calles, de cómo las campanas de todas las Iglesias tocaban cuando había un incendio o algo urgente que remediar... Disfrutamos con los anuncios hechos con azulejos de una Farmacia que distinguía entre pobres con diarrea y señoritos que

pedían fumables que no hacían mal. Y descubrimos los teléfonos –poquísimos ¿sabes Cuántos?- que había en Madrid entonces... Imaginamos el miedo de un niño pequeño en el interior de una Iglesia lúgubre con un Cristo que tiene pelo de verdad... y el olor de la Calle del Limón –con limoneros- y el hoy Museo ABC al abrigo de una chimenea espectacular... Antes de despedirnos nos paramos en la casa en la que murió Alejandro Sawa (Luces de Bohemia) muy cerca de Conde Duque, el Centro Cultural... Santiago cuenta esto cada día a estudiantes de nuestra Comunidad. La vida, también la literatura está en las calles... Atiende, es un rumor de siglos que te invita a escuchar.

Adina Gogea
Daniela Villalta
Concha Vázquez

