

Tierno & Bueno

PERIÓDICO INFORMAL CON ESPÍRITU POSITIVO QUE SALE LOS VIERNES
la alegría es nuestro compromiso

XIV

VIERNES 15 DE MARZO DE 2013

€ 0,20

Editorial

19 de Marzo



¿Crees tener el mejor padre del mundo? Dedícale uno de estos mensajes para el Día del Padre y hazlo sentir tan especial como merece.

El poder de estos mensajes para el Día del Padre es tan grande que dedicarlos puede unir a un padre y a un hijo. El secreto está en elegir la indicada según los sentimientos que deseamos expresar.

“Un papá es ante todo un hombre con corazón, que sabe señalar el horizonte con optimismo y confianza.” Por eso, estos mensajes para el Día del Padre son una excelente forma de hacerles sentir que reconocemos su gran labor como nuestro modelo masculino.

- “Un buen padre vale por cien maestros.” (Jean Jacques Rousseau)

- “Un padre que sabe dar rienda suelta a su infante interior, será capaz de valorizar el mundo interno de sus hijos, aunque este sea uno con necesidad especial.” (Pedro Pantoja Santiago)

- “El que te enseña por un día es tu padre por toda la vida.”

- “Ser padre es la única profesión en la que primero se otorga el título y luego se cursa la carrera.” (Luis Alejandro Arango)

- “El oficio de padres debe aprenderse. Amar a los hijos es más que un simple sentimiento; es una toma de conciencia sobre ciertas responsabilidades que conduzcan a la felicidad del ser amado.” (L. Serrat)

- “Un padre es un hombre que espera que sus hijos sean tan buenos como él hubiera querido ser.”

- “El mejor legado de un padre a sus hijos es un poco de su tiempo cada día.” (Battista)

- “Es hermoso que los padres lleguen a ser amigos de sus hijos, desvaneciéndoles todo temor, pero inspirándoles un gran respeto.” (José Ingenieros)

- “No me cabe concebir ninguna necesidad tan importante durante la infancia de una persona que la necesidad de sentirse protegido por un padre.”

- “Tener hijos no lo convierte a uno en padre, del mismo modo en que tener un piano no lo vuelve pianista.” (Michael Levine)

- “Lo que un padre dice a sus hijos no lo oye el mundo, pero puede ser oído por la posteridad.” (Juan Pablo Richter)

No hay mejor fecha para reforzar el lazo entre padres e hijos que el Día del Padre, así que dedica alguno de esos mensajes y hazle sentir a tu padre lo especial que es para ti.

Para ello regalale un gran ¡Feliz Día del Padre!

Consejo de Redacción

GITAN@S CON ESTUDIOS, GITAN@S CON FUTURO



Moisés S. - Concha V.

La primera alegría grande que me llevé al llegar al Tierno Galván –hace ya cinco años– fue la presencia de tantas niñas y tantos niños gitanos en nuestras aulas. No hace tanto era muy difícil verlos por los pasillos de los Institutos por la sencilla razón de que no estudiaban la Secundaria.

Yo había trabajado 2 años en un centro de Albacete con familias gitanas que querían que sus hijas e hijos tuvieran estudios y pudieran así aspirar a un futuro lleno de oportunidades como todos los demás niños. Por las tardes –para compensar horas que perdían por la mañana– hacíamos talleres con las madres y los hijos: talleres de lectura, de teatro, de cocina...

Fue ahí, en mi contacto con las familias gitanas donde aprendí a valorar y admirar su cultura, muchas de sus costumbres, su arte natural para el canto y el baile... Muchos viernes acabé comiendo potajes riquísimos en sus casas y tuve el privilegio de ver cantar de cerca a Camarón. ¡Nunca se me olvidará!

Todo esto para presentarme y confesarles que mi corazón está siempre preparado y dispuesto para querer y admirar a los gitanos. Que valoro su trayectoria de gente que ha sabido sufrir y prosperar.

Creo con García Lorca que son la levadura del pan, que tienen la alegría y la guapura y la gracia natural. Y por eso últimamente siento tanto dolor cuando los tengo en clase y no puedo trabajar.

Tengo este Curso muchas alumnas y alumnos gitanos en el Tierno Galván y escribo esta carta –aprovecho la ventana que es nuestro periódico– para pedir a sus familias que se impliquen. Que me ayuden y les ayuden a mejorar.

Que nos ayuden motivando a sus hijas e hijos para que aprovechen la oportunidad de estudiar. Que les hagan notar que valoran sus progresos, que son un orgullo para la familia cuando aprueban y los ven estudiar.

Ayudarles a acabar sus estudios, a titular en Secundaria y luego continuar, es poner en sus manos las llaves de un futuro mejor, un futuro con oportunidades de verdad.

Cuando hablo con los padres: casi todos, siempre me dicen ¡Qué más quisiera yo que estudiara! Yo le digo que venga, que trabaje... pero ya no puedo hacer más. Y yo creo que sí, siempre se puede hacer un poco más: Si uno de estos niños no quisiera comer ninguna madre se resignaría y lo dejaría a su voluntad: conseguir que coma a toda costa... por lo mismo: conseguir que quieran estudiar.

Hay ya es este Centro Una Chica gitana en Bachillerato, Lorena, un gitano Israel en 4º que forma parte del Consejo Escolar y ejemplos de otros chicos y chicas que se desmarcan del grupo de los de “No queremos hacer nada” y empiezan a despuntar. Vienen a primera hora, aprueban sus exámenes.

Con su ayuda tenemos que conseguir que sean cada vez más.

Camelamos sinar. Gracias.

Concha Vázquez

Intimo y Personal

Nelson Adenis



Nelson Adenis

¿Cómo te describirías a ti mismo?

-Aldenis: Pues soy una persona extrovertida, a quien le gusta ser simpático con todos.

¿Aparte de aldenis tienes algún nombre con el que te llaman en el centro?

-Aldenis: Algunos me llaman negro o mulato pero en mi familia me llaman neno.

Respecto a la semana cultural ¿Tienes algo especial preparado?

-Aldenis: Pues tengo pensado hacer un baile con muchos amigos para tenerlo de recuerdo, la idea me vino porque vi algo parecido que hicieron en otro centro y pareció buena idea que también lo hiciéramos aquí.

levas tres años en el centro ¿Has hecho algo especial en la semana cultural de los años pasados?

-Aldenis: Llevo ganando estos tres años el campeonato de baloncesto y este úl-

timo lo gané siendo el capitán del equipo “los tiernos” por lo ahora mismo mi equipo es el grupo a batir.

Dado este último detalle ¿crees que el resultado será el mismo?

-Aldenis: No podría decir sí, cada año hay nuevos equipos y cada vez mejores, seguro que habrá dificultades porque siempre las hay.

Dejando el baloncesto, este es tu último año en este centro, ¿tienes pensado seguir?

-Aldenis: En realidad nada me gustaría más que seguir, aquí tengo muchos amigos y echaría en falta a mis profesores: Ignacio, Pedro, Concha, Ana, Marivi y a todos los demás.

Veo que te gusta mucho este centro ¿Qué tal es tu día a día en clase?

-Aldenis: Me gustan mucho, los profesores se portan muy bien conmigo y me llevo muy bien con mis compañeros sobre todo con Sheila, a quien conozco desde hace tres años.

Como ya casi hemos terminado, ¿Te gustaría decir algunas palabras como despedida?

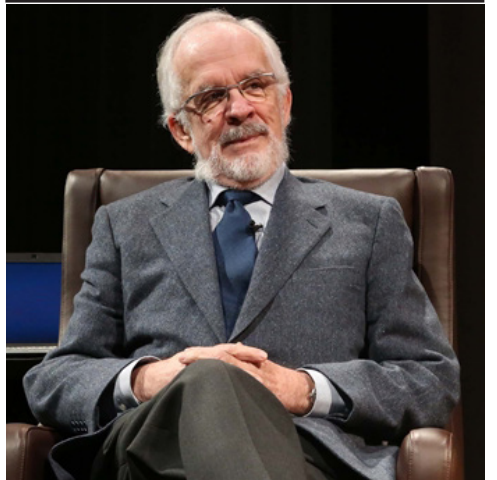
- Aldenis: Bueno me gustaría hacer referencia a algo que me he dado cuenta y es que, el “cinismo” es la epidemia de nuestro siglo.

Con estas palabras terminamos esta entrevista, solo queda dar la gracias a el entrevistado por su colaboración.

Pablo Lozano Songor
Johanna Rivera Rivas

Noticias

Propuesta a Premio T&B



Antonio Fraguas “Forges”

Numerosos profesores y alumnos de nuestro Instituto proponen al humorista gráfico Antonio Fraguas, “Forges”, como candidato a recibir el primer premio otorgado por nuestro periódico “Tierno y Bueno”.

Su contribución a la Historia del pensamiento, la cultura y los valores asociados a la paz, el respeto por los Derechos Humanos y la libertad a través de sus viñetas y del humor, lo hacen merecedor de este premio y muy especialmente para nosotros, por su defensa de la Educación.

María Inmaculada

Olimpiada Española de Geología (OEGEO)



La Primera Fase, denominada Fase Territorial de las Olimpiadas Españolas de Geología, que se realiza a nivel de Provincia, se celebró el 15 de febrero de 2013 en la Universidad de Magisterio de Guadalajara.

Los alumnos ganadores y las menciones honoríficas fueron:

1º.-Beatriz Martínez Escribano, IES Don Juan Manuel (Cifuentes).

2º.-Jorge Recio Aldavero, IES Leandro Fernández de Moratín, Pastrana (Guadalajara).

3º.-Coral Arriola Naharro, IES Alcarria Baja (Mondéjar).

4º Christian Camilo Berrio Aroca, IES Don Juan Manuel (Cifuentes).

Anticipo de la Semana Cultural

Completamente Viernes



Silvia

La verdad es que es difícil decidirse por uno. Recuerdo sobre todo a mis alumnos: a los de 1º A, que hablaban muchísimo, a los de 2º de ESO (Aarón, Xiomara, Vanessa...), que escribían redacciones increíbles a Elena Francis, a mi tutoría - Raghad , Rut , Cristina, Jonathan , Roberto, José Luis, Fernando o Adrián, a los que aburrí con el análisis sintáctico, o a los alumnos de 4º (David, Sergio, Alicia, Andrea...) con lo que leía a veces en el patio o con los que viajamos a Andalucía.

A partir de aquí la memoria se precipita: los maratones de lectura, el concurso de pasteles o el puesto de comida del Perú de la Semana Cultural, el concurso de baile, la Feria de Sevilla, las tijeras que son peros, el Romance de la Luna Luna, las castañuelas de Yurik, las estupendas interpretaciones de Segismundo o Tierno Galván, la noche sin dormir haciendo guardia en Víznar. La exposición de dibujos de Angel López, que acabó regalándome uno por pesada, las tertulias literarias de Maribí, donde no me hacían cocinar, la voz de paisano, el calor que pasamos el último día en el Salón de Actos o las horas a las que llegamos a casa después. El madre no hay más que una, el caballero bondad y, en general, la vida perdularia a la que nos aficionamos Ignacio, Concha, Manuela, Rosa o yo.

Todo esas escenas, que en algunos casos solo tienen sentido para mí, conforman un retablo de las maravillas que hacen que mi paso por el Tierno haya sido completamente viernes. Espero poder asistir y participar, de nuevo este año, en vuestra Semana Cultural. Un saludo y un beso a todos.

Silvia García

Mesa Redonda

Está organizada por las profesoras Rosa Antón y Manuela Asencio.

En esta actividad participarán los antiguos alumnos del I.E.S Enrique Tierno Galván, para contarnos cómo fue su paso por el instituto y contarnos su experiencia cómo alumnos universitarios.



Manuela

Hamlet

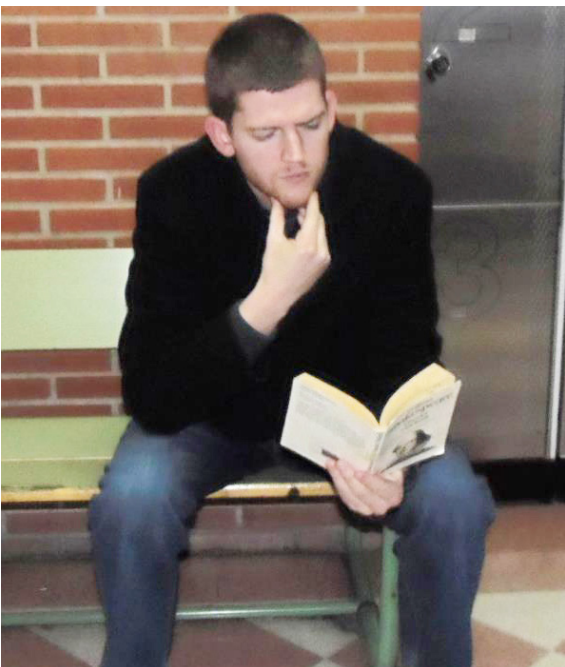
Nuestro nativo de Estados Unidos, participará haciendo una pequeña representación de la obra de Shakespeare, durante la semana cultural.

¡No te lo pierdas!

Romeo y Julieta

Durante la semana cultural se representará un pequeño fragmento de la Obra "Romeo y Julieta" de Shakespeare.

En ella participará una compañera de 2º de Bachiller y nuestro nativo, Jon.



Jon

Rincón Literario

Voces Deteninas



Hay una zona de Albacete (Fuenteálamo, Fuente álamo)... en donde nacen y viven muchos artistas, creadores, (Directores de Cine, Poetas futbolistas geniales...) con más frecuencia de lo normal.

Las gentes de allí, para presumir de prestigio cuando están con los que no somos de esa zona dicen que es por el agua de la Fuente: Un manantial de genialidad.

Y debe ser por eso... Dionisia García (Fuente álamo, Albacete, 1929) es una poeta

- *- Un inmortal es el que se sale de la fila.
- *- La Guerra Debería ser impedimento para seguir hablando de otras cosas.
- *- Quien guarda demasiadas distancias está bien provisto de inseguridades.
- *- Quizás sólo nos justifique nuestra capacidad de amar.
- *- Confiar en los otros supone gratificación, si no responden allá ellos.
- *- Al morir un poeta su voz queda en el aire.

Concha Vázquez

Jorge el Abusón



Jorge era un niño que vivía en Madrid, a la media hora decidió que ya era hora de irse a dormir... cuando abrió los ojos se despertó en una mansión, había mucha gente y le decían: Deja de abusar de los niños, abusón...En el sueño había un niño que le decía ahora entiendes cuando me insultas y me pegas en los recreos. Jorge estaba muy asustado y poco a poco la gente se le iba acercando más a él, sonó el despertador y dio un brinco...Era hora de ir al instituto...Pero antes os diré cómo era este niño: Era muy agresivo...Pegaba a los niños inferiores a él...les escupía y para rematar les quitaba sus deberes. Lo que pasó fue muy grave: el niño que aparecía en el sueño que se llama Julio que fue el que le dijo aquellas palabras tan escalofriantes, estaba en el recreo, muy asustado y a la media hora vino Jorge y le dijo:¿hola tonto qué deberes tienes hoy para darme? Julio le respondió muy nervioso no te los daré, pero al final al pobre Julio le pegaron...A LOS MESES VINO UNA NIÑA... se llamaba YOMARA CRUZ ESCRIBANO...YOMARA que era una niña muy sociable y buena se hizo amiga de aquel pobre niño...a Julio le cambió la vida completamente...¿os preguntareis por qué?...pues porque un día sobre las doce y cuarto de la mañana estaba YOMARA y Julio, y vi no este niño con tres chavales más...Jorge se intentó meter otra vez con este pobre niño...pero como Julio no estaba solo si no con YOMARA. Así que Jorge le dijo a Julio te espero a la salida que me quiero desahogar con alguien...YOMARA como no podía evitar aquel acoso le dijo: Ahí te esperaremos sin ningún problema...Llegó la hora de la salida... YOMARA, rápidamente llamó a sus primos que tenían la misma edad de Jorge...Jorge se acobardó, sus amigos se sintieron ridículos al ver que Jorge se arrodillaba ante Julio...Al final Julio aprendió a defenderse gracias a la ayuda de YOMARA y también gracias a YOMARA empezó a tener muchísimos amigos. Al final todo tuvo un final feliz...Julio tuvo muchos amigos/as, Jorge se quedó solo e intimidado... Y POR FIN EL SUEÑO DE AQUEL NIÑO Llamado Julio se cumplió...Y los primos de YOMARA rogaron a Jorge que a todos los que intimidó les pidiera perdón...como dice el refrán: QUIÉN RÍE EL ÚLTIMO, RÍE MEJOR...

Yomara Cruz Escribano

Recomendaciones

Una receta que no cuesta un euro



No hay medicina que cure lo que no cura la felicidad dice un personaje desmedido y frágil, -abocado a un destino cruel- en una de mis novelas preferidas de Gabriel García Márquez.

La receta –sencilla, eficaz y barata- nos lleva de inmediato a la pregunta clave: ¿Qué nos hace felices?¿En qué ciframos nuestra felicidad? Y entonces ya solo se trata de ponernos a ello. Ser felices nos hará sanar.

Te la receto aquí, a ti que te marea la vida últimamente, en esta hoja de cosas buenas y útiles que es como un Cuaderno de Navegación contra Las Crisis (también las del espíritu) y un Consejo. Quizás no es tiempo ahora de construir Utopías pero sí, sí, seguro... ¡de construir hartazgos!

Concha Vázquez

