PERIÓDICO INFORMAL CON ESPÍRITU POSITIVO QUE SALE LOS VIERNES la alegría es nuestro compromiso

VIERNES 24 DE MAYO DE 2013 XIX € 0,20

Editorial

Necesitamos vernos "guap@s"

Como sabéis chic@s, estamos en primavera y dentro de poco llegará el verano, esta es la época en la cual uno se preocupa más por su figura e intenta por todos los medios sentirse guap@, esto nos incluye a ambos sexos porque cada vez hay más hombres que se preocupan por su apariencia igual o más que una mujer, ahora bien ¿a qué precio...?

Todos sentimos esta presión social, y es tiempo de las saunas, de los gimnasios de las dietas... etc. Esto puede llegar a convertirse en una obsesión que puede perjudicarnos porque sometemos a nuestro cuerpo a cambios muy bruscos como el someter nuestro cuerpo a los rayos uva, utilizar una de estas dietas milagrosas o ingerir pastillas que supuestamente nos hacen bajar de peso, milagrosamente claro, los chicos llegan a tal punto que necesitan pasar muchísimas horas en el gimnasio y solo dedican su vida a ello, a verse como ellos desean y todo esto por conseguir esa prototipo de figura perfecta.

Al obsesionarnos tanto podemos llegar a caer en las llamadas enfermedades psicológicas como son la bulimia y la anorexia, estas enfermedades afectan a la percepción de nuestro cuerpo y por esta razón creemos que podemos llegar a este ideal de belleza a base de destruirnos a nosotros mismos y nuestro entorno, cuando caemos en alguna de estas no pensamos en lo mal que lo pasan nuestros familiares, solo el que ha tenido amigo o familiar podría saber lo que significa esto.

Así como nos obsesionamos con nuestro cuerpo, también lo hacemos con la moda que es otro tema que debería preocuparnos, no está demás vestirnos bien pero muchos llegamos a vivir solo para ello y no nos importa pagar cualquier precio con tal de llevar lo último de temporada. Es lógico que esto también nos afecte a ambos sexos porque cada vez hay más "fashion victims" en nuestra sociedad.

Si pensáis en esto de la moda os daréis cuenta que también está relacionado con la anorexia, la bulimia y está a su vez con los gimnasios porque existes modelos que son estas personas que cumplen todas estas características, personas con rostros casi perfectos, muchos de ellos a base de cirugías, con delgadez extrema o músculos superdesarrollados, muchos modelos han muerto gracias a esto, en su mayoría mujeres, que es raro pero sentimos mas esta presión pero sin embargo seguimos pensando que esa delgadez es nuestro ideal de belleza a seguir.

Con el paso del tiempo esto se volverá más severo porque cada vez la sociedad nos exige un nuevo ideal más estricto y extremo, a pesar de ello deberíamos pensar en lo de que no hay nada mejor que sentirse bien con uno mismo.

Consejo de Redacción

PERIÓDICO PCPI CELDA 211

Somos un pequeño grupo de chavales que hacemos un PCPI de fontanería y climatización. Nuestro horario es de 15'30 a 21,30: tenemos las mismas horas de clase que en la mañana, pero es más aburrido porque somos menos gente. En clase estudiamos matemáticas y naturales. También sociales y lengua, que fue donde empezamos a crear este periódico porque vimos el que hacen por las mañanas, Tierno & Bueno.

Nuestro nombre, Celda 211, salió porque el aula en que estamos ahora parece una especie de calabozo, pequeña y con rejas en el pasillo. La ventaja es que las ventanas

grandes dan al patio principal, y así nos distraemos un poco. EL PERIÓDICO DE LAS ¡Camarero, una de fichas con Viagra! La Policía Municipal entra en un bar de Tetuán a hacer una comprobación rutinaria y se topa con un casino clandestino con decenas de jugadores CAMAREROS

Vista por E. Jara y M. Madueño Amparo Albir



Amparo Albir

Muchos conoceréis a nuestra querida jefa de estudios y profesora de física y química, o puede que solo la observéis por los pasillos ella es una gran profesora que hace el mundo abstracto de reacciones químicas y aceleraciones provocadas por fuerzas invisibles mucho más fácil de aprender, puede que sea un poco exigente y a la hora de cambiar un examen no ceda nunca pero después te das cuenta de que lo hace porque no le basta

con que aprobemos lo importante es que aprendamos. Su rostro refleja seriedad pero en realidad es una persona relajada que se toma las clases con humor, aunque a veces da un poco de miedo salir a la pizarra a resolver un ejercicio "jajaja", nos ha enseñado responsabilidad porque ¿quién no se ha quedado por las tardes castigado cuando faltamos o no llevamos las tareas a clase? o ¿Quién no ha repetido el examen de formulación hasta que ha logrado aprobarlo?, son esos pequeños detalles que hacen que cuando hayamos crecido nos sigamos acordando de ella. Siempre preguntamos al día siguiente de hacer un examen si ya los tiene corregidos y ella contesta que para mañana y si se Los alumnos de Bachillerato esle olvidan nos dará 0.5 puntos más, pues es un hecho que toda la clase de 1º B de bachillerato está esperando a que se le olviden para conseguir ese 0.5 de mas que puede llegar a cambiar radicalmente la nota del examen.

> Erika Jara Marjhori Madueño

Noticias

Auditorio Nacional



Nuestros compañeros debutaron como Estrellas en el gran escenario del Auditorio Nacional.

(próximo número reportaje)

Cosecha de lechugas



Con la primavera hemos recogido nuestra cosecha de lechugas. Así de frescas. No veas que bien huelen. ¡Has probado la lechuga von miel?

Viaje de Fin de Curso



tamos preparando una escapada para final de curso.

No será en un barco como éste pero sí queremos ir a una ciudad con mar.

Queremos disfrutar juntos unos días lejos de las clases y los horarios. ;Te apuntas?

Aún estás a tiempo.

FORGES es UN GOLIARDO DE CUANDO LOS TEATROS POR LA LIBERTAD

La Mítica compañía de Teatro Independiente Los Goliardos cumple ahora 50 años en activo. Pioneros de aquel movimiento del teatro Independiente español de los 60, el Teatro comprometido y diferente que quería sacar al público de las butacas cómodas del espació burgués al que se iba a pasar el rato por otro más incómodo y fundacional que se plantea las grandes dudas, las grandes angustias, las responsabilidades y los miedos de los seres humanos. El teatro- como la vida- te tiene que doler y hacer cambiar tu mirada del mundo. Poco importaba el lugar para hacerlo: naves, descampados de pueblos y ciudades, antiguas fábricas abandonadas, talleres... los actores tenían que ir al encuentro del Público como hiciera otro tiempo La Barraca de Lorca: a construir y a fundar mundos nuevos.

A esa noble tarea: acercar la cultura se aplicaron con pasión muchos Universitarios. Rebeldes con lo establecido, soñadores y poco prácticos pero valientes incansables que animaron los grupos, antológicos ya, de la escena de los 60: **Tábano**, **El Gallo Vallecano**, **Els Joglars**, Comediants... y Los Goliardos que **siguen en activo** con Angel Facio al frente.

Hace unos días Los Goliardos celebraban su Cincuenta cumpleaños con una Conferencia en el Círculo de Bellas Artes en las que algunos de sus protagonistas repasaban la Historia.

Y allí, entre Ellos (Angel Facio, Mario Gas, Barea...) también estaba Forges. Y no me sorprendió que fuera un Goliardo porque ese espíritu libre y osado del teatro es el que practica diariamente en sus viñetas.

Y al escucharlo contar su experiencia, con disfrute, sumé un motivo más para admirarlo: Forges es de la estirpe de los cómicos (la muchedumbre de violín y de nube) los que saben poner sonrisa a lo que duele y muecas retorcidas a lo que es necesario cambiar.

Forges es un Goliardo que recorrió caminos en una furgoneta: los mismos por los que hoy pasean sus mujeres que leen, sus jasesores custurales, los españolitos que pierden catastrofismos, y su Mariano al que fue necesario cambiar el nombre por razones de peso. La vida misma hecha arte.

Concha Vázquez

Caja Mágica



Todo empezó un jueves 9 de mayo en el cual teníamos una excursión junto a algunos amigos de mi clase y otros compañeros de otros cursos.

Comenzamos quedando en la entrada de la "Caja Mágica" a las 10:30 allí nos repartieron una especie de churros hinchables con los cuales animar a los tenistas, al entrar nos fijamos en la variedad de cosas que había en aquel sitio después cada uno cogió su entrada y se dispusieron a entrar al estadio y ver los partidos.

Al principio pudimos ver junto a mis amigos el partido de una de las jugadoras más reconocidas del mundo "M. Sharapova" que se enfrentaba a "S. Lisiki"

Después "S.Williams" frente a otra tenista la cual no recuerdo su nombre, poco más tarde llego el partido más esperado por los aficionados, el partido que enfrentaba a "Rafa Nadal" frente a un ruso, justo en ese momento el estadio se lleno para ver al campeón español, no había descanso en el que nos saliera de algún rincón alguien exclamando "VAMOS RAFA". Mientras tanto nosotros durante el partido recordamos en aquel momento que nuestra profesora de lengua y literatura "Concha" nos había dicho que hace algún tiempo ella le había regalado un tigre azul a Nadal así que decidimos hacer un cartel en nombre de ella y de su obsequio.

Al término del partido el deportista español salió agradeciendo el apoyo de su afición que lo animaba hasta el final, y justo en ese momento mis amigos y yo nos dimos cuenta de que en aquel lugar también se encontraban Sergio Ramos y Radamel Falcao animando a

Justo después comenzó el partido de "R. Federer" que se enfrentaba a un japonés, el cual parecía no poder causarle problemas a Federer, pero para sorpresa de los aficionados resulto el partido del día con la sorpresa de la victoria del tenista japonés.

Después salimos de aquella caja que hacía honor a su nombre "Caja Mágica" en la cual nos divertimos todos y esperamos volver.

Lenin Viracucha

Poesía de Primavera



Un Soneto que sea Tierno y Bueno Para un Viernes normal de primavera Te lo quiero escribir a mi manera: Versos que nos consuelen del infierno.

Pensarlo y escribirlo en desenfreno Como hace Alonso con la carretera, Como se apura cosa placentera Sin reparar que pueda ser veneno

Si con mis rimas curo tu apatía Págame con un beso de los tuyos Y comparte conmigo la alegría.

Y si después llegara lo que intuyo Y el sol me deja ver tu lozanía Que poesía y amor hagan lo suyo.

1º B de Bachillerato.

(Practica el Lema de Juan Ramón: Amor y Poesía todos los días.)

Letras o Ciencias?

admiración frente a uno de ciencias, uno mismo. pero también es cierto que gracias a

Desde hace mucho tiempo el debate las letras existen las ciencias y que de letras contra ciencias se hace más por lo tanto las letras serian consifuerte a medida que la confrontación deradas el padre de todas las ciencias entre ambas se endurece. En los ins- pues todo científico importante tanto titutos la comparación entre ambos ahora como antes, debieron aprender grupos se hace referente mayorita- a hablar para entender y con ello inriamente por boca de los profesores, ventar, modificar y prosperar. Aforsin ningún mal alguno claro, pero tunadamente este debate solo se hace dejando un recelo por los contrarios. presente en los estudios de cada una La realidad es que tanto una como de estas modalidades, pues en lo que otra han sido muy importantes en el se trata de la prosperidad de los setranscurso de la vida de los seres hu- res humanos, ambas trabajan juntas manos. Aunque el tópico de que las con el mismo objetivo por lo que este letras son más fáciles que las cien- confronta miento debería ser olvidacias y que por lo tanto la obtención do pues al final como todo en la vida, del título de estas debe de carecer de nada puede prosperar con la ayuda de

Pablo Lozano

<u>Mi Mejor Amiga</u>



Jessy Ríos

Un 21 de septiembre la vi por primera vez. estamos en sexto de primaria y casi no conocía a nadie, un día empezamos hablar por notas en clase y desde ahí empezó nuestra

Ha pasado mucho tiempo, hemos compartido muchos momentos y ella sigue ahí apoyándome y dándome los ánimos que necesito ya sea para lo bueno o para malo. En las situaciones difíciles está ella para animarme, para sacarme una sonrisa. una sonrisa que pocos han visto porque ella es especial.

Pasamos por un montón de momentos de todo tipo y sin darme cuenta siempre conté con su apoyo incondicional y eso lo valoro muchísimo porque a pesar de las influencias y demás cosas, ella me ayudó y estuvo conmigo siempre y hubo momentos que no te supe valorar pero ahora somos más fuertes. Siempre estaré a tu lado, princesa. Y todo esto, te convierte en mi mejor amiga. Te quiero, Paula.

Jessy Ríos

Tierno & Bueno Grupo Editorial

Erika Jara Intriago Pablo Lozano Songor Concha Vázquez Sánchez

Consejo de redacción Henry Meza Hilario Johanna Rivera Rivas Elizabeth Rivas Roca

Marjhori Madueño Tamar Paula Fernández Sanz Luis Diaz García

Biblioteca: "Completamente Viernes" Maquetación y Diseño: Henry M.H Fotógrafa: Elizabeth Rivas Roca

