

# A Database for an Online Music Streaming Platform

Sistemas de Informação e Bases de Dados Departamento de Engenharia e Gestão

#### **DOCENTES:**

Diogo Ferreira José Alberto Sardinha Ricardo Ferreira 69407 Filipe Cardoso 69690 Afonso Clara 70118 Grupo 46 Lisboa, 26 de Novembro de 2014

## 1 CRIAÇÃO DA BASE DE DADOS

Com o modelo relacional fornecido, foi possível criar a base de dados. A criação da base de dados seguiu, em traços gerais, os moldes desenvolvidos nas aulas teóricas e práticas. Notar, por exemplo, que se optou por se definir a variável duration, referente à duração de cada faixa e presente na tabela tracks, como do tipo interval. A variável biography foi definido como do tipo text, para permitir a inserção de textos de grandes dimensões. A variável datetime foi definida como sendo do tipo timestamp, uma vez que se pretende que esta variável guarde uma data e uma hora. Todas as outras variáveis foram definidas como sendo do tipo varchar(255).

Para testar as consultas pedidas, bem como os *scripts php* desenvolvidos, foram inseridos dados na base de dados construída (em anexo).

```
drop table if exists belongs;
drop table if exists listens;
drop table if exists tracks;
drop table if exists albums;
drop table if exists artists;
drop table if exists follows;
drop table if exists users;
create table artists
(name varchar (255),
   biography text,
primary key(name));
create table tracks
(name varchar (255),
   title varchar (255),
   duration interval
   primary key(name, title),
foreign key(name) references artists);
create table albums
(name varchar (255),
   title varchar(255),
   year numeric(4,0)
   primary key(name, title),
foreign key(name) references artists);
create table belongs
(name1 varchar(255),
   title1 varchar(255),
   name2 varchar(255),
    title2 varchar(255),
   primary key(name1,title1,name2,title2),
    foreign key(name1,title1) references tracks,
foreign key(name2,title2) references albums);
create table users
(email varchar(255),
    firstname varchar(255),
    lastname varchar (255),
primary key(email));
create table follows
(email1 varchar(255),
```

```
email2 varchar(255),
  primary key(email1,email2),
  foreign key(email1) references users,
foreign key(email2) references users);

create table listens
(email varchar(255),
  name varchar(255),
  title varchar(255),
  datetime timestamp,
  primary key(email,name,title,datetime),
  foreign key(email) references users,
foreign key(name,title) references tracks);
```

#### 2 Consultas na base de dados

#### 2.1 ALÍNEA A

A função recebe um *varchar* (255), que será o *email* do utilizador cujos amigos se pretende ver (mais concretamente, as músicas que ouviram). Obtêm-se o nome do artista, o título da música, a data e hora de quando foi ouvida, e o nome completo do utilizador que ouviu.

As colunas *name*, *title*, e *datetime* obtêm-se da tabela *listens*, e *firstname* e *lastname* da tabela *users*. A tabela *follows* é utilizada para se saber quem são e os *emails* de quem o utilizador dado como *input* segue.

Primeiro, a função vai apenas escolher as linhas cujo *email* da tabela *follows* é igual ao *input*, seguidamente irá comparar os *emails* dos que são seguidos nas duas tabelas *listen* e *users*, de forma a apenas obter com a informação relevante.

No final, ordena de forma descendente por *date time*, e os resultados mais recentes surgem primeiro.

```
drop function if exists newsfeed (varchar(255));

create function newsfeed (varchar(255))
returns table (name varchar (255), title varchar(255),
datetime timestamp, firstname varchar(255), lastname varchar(255))
as
$$$
select l.name, l.title, l.datetime, u.firstname, u.lastname
from listens l, follows f, users u
where f.email1 = $1
and f.email2 = l.email
and f.email2 = u.email
order by l.datetime desc;
$$
language sql;
```

#### 2.2 ALÍNEA B

Nesta função, *top10*, que receberá o nome de um artista existente, pretende-se obter quais as suas 10 músicas mais ouvidas, por ordem decrescente; para cada música, recebe-se o seu nome e o número de vezes que foi ouvida.

A variável de saída *times\_listened* é do tipo *bigint* ao invés de *int* pois, com o passar do tempo, o número de reproduções pode tornar-se bastante elevado.

Obtém-se o título das músicas da tabela *listens*, e a quantidade de vezes que essa música é ouvida (esta variável sairá com o nome *times\_listened*). Verifica-se que músicas têm como artista aquele que se colocou como *input*, pois são essas linhas que interessam. Agrupam-se pelo nome das músicas, de forma a se obter apenas as diferentes músicas, sem repetições, e ordena-se de forma descendente: das mais ouvidas para as menos ouvidas.

A última linha de código da parte interior da função irá limitar os dados devolvidos a 10 linhas: desta forma, restam apenas as 10 músicas mais ouvidas, pois já tinham sido ordenadas de acordo com esse critério.

```
drop function if exists top10 (varchar(255));

create function top10 (varchar (255))
returns table (title varchar(255), times_listened bigint)
as

$$$

select l.title, count (title) as times_listened
from listens l
where l.name = $1
group by l.title
order by count(title) desc
limit 10;
$$$
language sql;
```

#### 2.3 ALÍNEA C

Nesta questão é pedida a lista de álbuns nos quais um utilizador ouviu todas as suas músicas.

Isso significa percorrer a lista de músicas ouvidas por esse mesmo utilizador, e compará-las com as músicas presentes num álbum. A pergunta em linguagem comum que ajuda a determinar esta query é a seguinte: Quais os álbuns onde não existe uma única música que determinado utilizador não tenha ouvido? Realizando uma consulta encadeada com a cláusula not exists, após fazer a diferença entre as músicas num álbum, e as músicas desse álbum que estão na tabela listens relativas a um utilizador, é possível obter o resultado pretendido nesta alínea.

```
drop function if exists complete_album(varchar(255));
create function complete_album (varchar(255))
returns table (name varchar(255), title varchar(255))
as
$$$
$$$
select name, title
from albums as a
where not exists (
```

```
select b1.title1
from belongs as b1
where b1.title2 = a.title
and b1.name2 = a.name
except (
    select l.title
    from listens as l,belongs as b2
    where l.email = $1
    and l.title = b2.title1
    and b2.title2 = a.title
    and b2.name2 = a.name
)
)
$$
language sql;
```

## 3 APLICAÇÃO WEB

Optou-se pela criação de uma página adicional às solicitadas, de modo a simplificar, por um lado, a navegação do utilizador, e por outro, a tornar o código escrito não redundante.

Esta página é uma espécie de homepage, em que o utilizador ao colocar o seu *email*, inicia a sua sessão. Ao iniciar a sua sessão, o utilizador pode optar por ver quem está a seguir, podendo anular ou não a sua subscrição, ou por escolher uma música para ouvir.

O utilizador pode a qualquer momento voltar à página inicial, bastando para tal seleccionar a hiperligação *"Voltar à página de ínicio"*.

```
login.php
```

```
<?php session destroy();?>
<script>
   function submitForm(action)
       document.getElementById('form1').action = action;
       document.getElementById('form1').submit();
   }
</script>
<html>
   <body>
   <meta charset="utf-8" />
       <h2>Homepage</h2>
       >
           <?php
               $host = "db.ist.utl.pt"; //servidor anfitrião
               port = 5432;
                                          //porta de ligação
               $user = "ist169690"; //user do fénix
               $password = "hmau1359"; //senha de acesso ao
psql reset
               $dbname = $user; //nome da base de dados
               $connection = pg_connect("host=$host port=$port
user=$user password=$password dbname=$dbname") or
die(pg last error()); // ligação à base de dados
```



Figura 1: Screenshot da página login.php

### 3.1 ALÍNEA A

Ao iniciar a sua sessão, o utilizador pode optar por ouvir uma música. Para tal, selecciona primeiro um álbum à sua escolha. Optou-se por utilizar uma drop-down list, de modo a facilitar a experiência do utilizador. Os álbuns estão ordenados alfabeticamente, sendo indicado também o nome do artista associado a este.

albumchoice.php

```
$email =$ REQUEST['email'];
                       $ SESSION ['email']=$email; //definiu-se o
email como variavel de sessão
                       $host = "db.ist.utl.pt"; //servidor anfitrião
                       $port = 5432;//porta de ligação
                       $user = "ist169690";//user do fénix
                       $password = "hmau1359"; //senha de acesso ao
psql reset
                       $dbname = $user;//nome da base de dados
                       $connection = pg connect("host=$host
port=$port user=$user password=$password dbname=$dbname") or
die(pg last error());// ligação à base de dados
                    $AlbumListQuery = "SELECT title, name FROM
albums ORDER BY title"; //query para aceder a todos os albuns na bd
                  $AlbumList = pg query($AlbumListQuery) or
die(pg last error()); //execução da query no script php
            while ($row = pg fetch assoc($AlbumList))
//ciclo que imprime os albuns presentes na bd
                          $title = $row['title'];
                          $name = $row['name'];
                           echo ("<option value = \"");</pre>
                           echo ($name." ".$title);
                           echo ("\">$name - $title</option>");
                       echo "<a
href=\"http://web.ist.utl.pt/ist169690/login.php\">Voltar à página de
início</a>";//hiperligação que retorna à homepage
              pg close($connection); // encerramento da
ligação à base de dados
?>
               </select>
           <input type="submit" value="Escolher"/>
   </body>
</html>
```

Escolha um álbum
Álbum: Joao Gilberto - Best of ▼
Escolher

Figura 2: Screenshot da página albumchoice.php



Figura 3: Screenshot da página albumchoice.php, com as seleções de álbuns possíveis

#### 3.2 ALÍNEA B

Ao escolher o álbum que pretende ouvir, o utilizador é então direcionado para a página que contém as músicas presentes nesse álbum. A ordenação das músicas coincide com a ordenação de inserção na base de dados. Contudo, foi adicionado um número a cada faixa, no código *php*, que permite indicar em que posição cada música aparece no álbum.

Ao selecionar o botão *Reproduzir* associado a cada faixa, o utilizador pode ouvir a música que desejar. Desta forma, é possível registar quando é que determinado utilizador ouve uma música, bem como o artista associado a esta.

```
musicchoice.php
```

```
>
               <?php
                  list($name,$title) =
explode(' ',$ REQUEST['Album name']);
                   $host = "db.ist.utl.pt"; //servidor anfitrião
                   $port = 5432;//porta de ligação
                   $user = "ist169690";//user do fénix
                   $password = "hmau1359";//senha de acesso ao
psql reset
                  $dbname = $user;//nome da base de dados
                  $connection = pg connect("host=$host port=$port
user=$user password=$password dbname=$dbname") or
die (pg last error()); // ligação à base de dados
                 $MusicListQuery = "SELECT t.title, t.name,
t.duration FROM belongs as b, tracks as t WHERE t.title=b.title1 AND
b.title2 = '$title' AND t.name=b.name1 AND b.name2 = '$name';";
//query que permite aceder às musicas de certo álbum
                 $MusicList = pg query($MusicListQuery) or
die(pg last error()); //execução dq query no script php
                  echo("
>\n");
                  echo("<strong>Música
</strong><strong>Duração</strong> \n");
                  $indice = 1; //contador que permite dentro do
ciclo, indicar o número de cada faixa no álbum
                  while($row = pg fetch assoc($MusicList)) //ciclo
que imprime as musicas presentes em certo album bem como a sua duração
                      echo("");
                      echo("$indice - ");
                      echo($row['title']);
                      echo("");
                      echo($row['duration']);
                      echo("");
                      echo ("
                      <form action='insertlisten.php' method='post'>
                      <input type='hidden' name='track name' value =</pre>
'{$row['title']}' />
<input type='hidden' name='artist name' value = '{$row['name']}' />
                      <input type='submit' value = 'Reproduzir' />
                      </form>
                      "); // este formulario permite ao utilizador
seleccionar a musica que pretende ouvir, bem como direccionar o
sistema para a actualização da tabela listens na base de dados
                      echo("\n");
                      $indice = $indice + 1;
                  echo("\n");
                  $MusicList = pg free result($MusicList) or
die(pg last error());
```



Figura 4: Screenshot da página musicchoice.php

#### insertlisten.php

```
<?php session start();?> <!--inicio de sessão-->
<html>
    <body>
    <meta charset="utf-8" />
        <h2>Está a ouvir <?=$ REQUEST['track name']?>!</h2>
        <?php
            $host = "db.ist.utl.pt"; //servidor anfitrião
            $port = 5432;//porta de ligação
            $user = "ist169690";//user do fénix
            $password = "hmau1359";//senha de acesso ao psql reset
            $dbname = $user;//nome da base de dados
            $connection = pg connect("host=$host port=$port user=$user
password=$password dbname=$dbname") or die(pg_last_error());// ligação
à base de dados
            $track name = $ REQUEST['track name'];
$name = $ REQUEST['artist name'];
```

```
$email = $ SESSION['email'];//definiu-se o email como
variavel de sessão
$ctime = date("d/M/Y H:i:s", time());//data e hora do
servidor
       $insertlistQuery = "INSERT INTO listens
VALUES('$email','$artist name','$track name','$ctime');"; //query que
insere uma nova audição de uma musica, associada a uma data, por um
utilizador
        $insertlist =pg query($insertlistQuery) or
die(pg last error()); //execução da query no script php
      echo "<a
href=\"http://web.ist.utl.pt/ist169690/login.php\">Voltar à página de
início</a>";//hiperligação que retorna à homepage
     pg close($connection);// encerramento da ligação à base de
dados
   </body>
</html>
```

# Está a ouvir Lambreta!

Voltar à página de início

Figura 5: Screenshot da página insertlisten.php

#### 3.3 ALÍNEA C

Nesta alínea é pedido um conjunto de procedimentos que permitam observar numa página *web* a lista de utilizadores que um outro está a seguir, e se necessário anular essa relação, isto é, deixar de seguir um utilizador do conjunto acima referido.

Para tal é criada uma página *followers.php* que, utilizando o *email* obtido na página *login.php*, realiza uma *query* à base de dados e mostra os utilizadores a ser seguidos no momento. Caso se anule essa subscrição a um dos utilizadores, é-se direcionado para a página *unsubscribe.php*, onde é mostrada uma mensagem de confirmação da ação, e eliminado o registo da tabela *follows*.

followers.php

```
<?php session start();?> <!--//inicio de sessão-->
<html>
   <body>
       <meta charset="utf-8" />
       <?php
          $host = "db.ist.utl.pt"; //servidor anfitrião
          $port = 5432; //porta de ligação
          $user = "ist169690"; //user do fénix
          $password = "hmau1359"; //senha de acesso ao psql reset
          $dbname = $user; //nome da base de dados
          $connection = pg connect("host=$host port=$port user=$user
password=$password dbname=$dbname") or die(pg last error()); //
ligação à base de dados
$email = $ REQUEST['email']; //variavel de sessao
 $ SESSION ['email']=$email;
     $UserQuery = "SELECT firstname, lastname FROM users WHERE
email ='$email';"; //query ao nome de utilizador
          $result2 = pq query($UserQuery) or die(pg last error());
          $firstname = pg fetch result($result2,0,0);
          $lastname = pg_fetch_result($result2,0,1);
          echo "<h2>0 utilizador".' '.$firstname.' '.$lastname.'
'."está a seguir:</h2>\n";
          $result2 = pg free result($result2) or
die(pg last error());
 $FollowersQuery = "SELECT u.firstname, u.lastname, u.email
FROM users as u WHERE u.email
          IN(SELECT f.email2 FROM follows as f WHERE email1 =
'$email');"; //query aos utilizadores que o anterior esta a seguir
          $result1 = pg query($FollowersQuery) or
die(pg last error());
      //criacao de tabela com os utilizadores
echo "
   <strong>Nome</strong>
     <strong>email</strong>
     <strong>Anular subscrição</strong>
     ";
          while($row1 = pg fetch assoc($result1)){
              echo "
              ".$row1['firstname'].' '.$row1['lastname']."
             ".$row1['email']."
              <a
href=\"unsubscribe.php?email2={$row1['email']}&firstname={$row1['first
name']}&lastname={$row1['lastname']}\">Anular</a>
            ";
          echo "";
          $result1 = pg_free result($result1) or
die(pg last error());
 echo "<a
href=\"http://web.ist.utl.pt/ist169690/login.php\">Voltar à página de
início</a>";
pg close($connection);
?>
```

```
</body>
```

## O utilizador Afonso Clara está a seguir:

Nome	email	Anular subscrição
Ricardo Ferreira	r@g.com	Anular
Daniela Burrinha	d@g.com	Anular
Filipe Cardoso	f@g.com	Anular
Maria Joao	m@g.com	Anular
Vanessa Lopes	v@g.com	Anular

Voltar à página de início

Figura 6: Screenshot da página followers.php

unsubscribe.php

```
<?php session start();?> <!--//inicio de sessão-->
<html>
    <body>
        <meta charset="utf-8" />
        <?php
            $host = "db.ist.utl.pt"; //servidor anfitrião
            $port = 5432; //porta de ligação
           $user = "ist169690"; //user do fénix
           $password = "hmau1359"; //senha de acesso ao psql reset
            $dbname = $user; //nome da base de dados
            $connection = pg connect("host=$host port=$port user=$user
password=$password dbname=$dbname") or die(pg last error()); //ligação
à base de dados
      //variaveis de sessao
           $email2 = $ REQUEST['email2'];
           $firstname = $ REQUEST['firstname'];
           $lastname = $ REQUEST['lastname'];
           $email1 = $ SESSION ['email'];
            $UnsubscribeQuery = "DELETE FROM follows WHERE email1 =
'$email1' AND email2 = '$email2';"; //anula a subscricao de um user1 a
um user2
           $result = pg query($UnsubscribeQuery) or
die (pg_last_error());
            $result = pg free result($result) or die(pg last error());
           echo "<h2>Subscrição anulada</h2>"; //confirmacao da
anulacao
           echo "Deixou de seguir".' '.$firstname.'
'.$lastname."!";
```

# Subscrição anulada

Deixou de seguir Filipe Cardoso!

Voltar à página de início

Figura 7: Screenshot da página unsubscribe.php

#### 3.4 **N**OTA

Para se realizar uma navegação correcta, deve inserir-se na homepage um dos emails presentes na base de dados. Estes são: a@g.com; f@g.com; r@g.com; d@g.com; v@g.com; e m@g.com.

#### 4 Anexo

#### 4.1 PÁGINAS WEB

Estes são os links que direcionam para as páginas web desenvolvidas neste projecto:

http://web.ist.utl.pt/ist169690/login.php

http://web.ist.utl.pt/ist169690/albumchoice.php

http://web.ist.utl.pt/ist169690/musicchoice.php

http://web.ist.utl.pt/ist169690/musicchoice.php

http://web.ist.utl.pt/ist169690/insertlisten.php

http://web.ist.utl.pt/ist169690/followers.php

http://web.ist.utl.pt/ist169690/unsubscribe.php

E no caso de um utilizador já ter sido selccionado:

http://web.ist.utl.pt/ist169690/unsubscribe.php?email2=v@g.com&firstname=Vanessa &lastname=Lopes

#### 4.2 DADOS INSERIDOS NA BASE DE DADOS

De seguida encontra-se o código usado para gerar a base de dados.

```
-- Artistas
insert into artists values('Miles Davis', 'Toca trompete');
insert into artists values('Joao Gilberto', 'Toca guitarra e canta');
insert into artists values('Caetano Veloso', 'Toca guitarra e canta');
insert into artists values('Antonio Zambujo', 'Canta fado');
insert into artists values('Keith Jarrett', 'Toca piano');
insert into artists values('Ana Malhoa','Danca');
-- Faixas
insert into tracks values('Miles Davis', 'So What', '11:40');
insert into tracks values('Miles Davis', 'Freddie Freeloader',
insert into tracks values('Miles Davis', 'Blue in Green', '10:00');
insert into tracks values('Miles Davis', 'All Blues', '07:30');
insert into tracks values('Miles Davis', 'Flamenco Sketches',
'05:00');
insert into tracks values('Joao Gilberto', 'Chega de Saudade',
'03:20');
insert into tracks values('Joao Gilberto', 'O Pato', '03:40');
insert into tracks values('Joao Gilberto', 'Corcovado', '04:30');
insert into tracks values('Joao Gilberto', 'Samba do avi檛, '05:00');
insert into tracks values ('Joao Gilberto', 'Samba de uma nota s\span>,
'04:40');
insert into tracks values('Caetano Veloso', 'Tropic□a', '06:15');
insert into tracks values('Caetano Veloso', 'Carolina', '07:35');
insert into tracks values('Caetano Veloso', 'Letinho', '05:55');
insert into tracks values('Caetano Veloso', 'Sozinho', '04:40');
insert into tracks values('Caetano Veloso', 'Bobagem', '03:40');
insert into tracks values('Keith Jarrett', 'Part A', '170:55');
insert into tracks values('Keith Jarrett', 'Part B', '237:30');
insert into tracks values('Keith Jarrett', 'Part C', '222:30');
insert into tracks values('Keith Jarrett', 'Part D', '23:30');
insert into tracks values('Keith Jarrett', 'Part E', '282:30');
insert into tracks values('Antonio Zambujo', 'Pica do Sete', '06:00');
insert into tracks values('Antonio Zambujo', 'Chamateia', '07:45');
insert into tracks values('Antonio Zambujo', 'Flagrante', '04:45');
insert into tracks values('Antonio Zambujo', 'Lambreta', '11:00');
insert into tracks values('Antonio Zambujo', 'Riders Digest',
'05:50');
insert into tracks values('Ana Malhoa','Turbinada','02:33');
insert into tracks values('Ana Malhoa', 'Buerere', '04:33');
-- Albuns
insert into albums values('Miles Davis', 'Kind of Blue', 1965);
insert into albums values('Joao Gilberto', 'Best of', 1999);
insert into albums values('Caetano Veloso', 'Ao Vivo', 2003);
insert into albums values('Keith Jarrett', 'Koln Concert', 1985);
insert into albums values('Antonio Zambujo', 'No Coliseu', 2012);
insert into albums values('Ana Malhoa','Ao Vivo',2014);
insert into albums values('Miles Davis','Miles e amigos',2014);
```

```
-- Albuns-faixas
insert into belongs values('Miles Davis', 'So What', 'Miles
Davis', 'Kind of Blue');
insert into belongs values('Miles Davis', 'Flamenco Sketches', 'Miles
Davis', 'Kind of Blue');
insert into belongs values('Miles Davis', 'All Blues', 'Miles
Davis', 'Kind of Blue');
insert into belongs values('Miles Davis', 'Freddie Freeloader','Miles
Davis', 'Kind of Blue');
insert into belongs values('Miles Davis', 'Blue in Green','Miles
Davis', 'Kind of Blue');
insert into belongs values('Joao Gilberto', 'Chega de Saudade', 'Joao
Gilberto','Best of');
insert into belongs values('Joao Gilberto', 'Samba do avi棍, 'Joao
Gilberto','Best of');
insert into belongs values('Joao Gilberto', 'Corcovado', 'Joao
Gilberto','Best of');
insert into belongs values('Joao Gilberto', 'O Pato', 'Joao
Gilberto','Best of');
insert into belongs values('Joao Gilberto', 'Samba de uma nota
s□span>, 'Joao Gilberto', 'Best of');
insert into belongs values ('Caetano Veloso', 'Tropic□a', 'Caetano
Veloso', 'Ao Vivo');
insert into belongs values('Caetano Veloso', 'Carolina', 'Caetano
Veloso', 'Ao Vivo');
insert into belongs values('Caetano Veloso', 'Letinho', 'Caetano
Veloso', 'Ao Vivo');
insert into belongs values('Caetano Veloso', 'Sozinho', 'Caetano
Veloso', 'Ao Vivo');
insert into belongs values('Caetano Veloso', 'Bobagem', 'Caetano
Veloso','Ao Vivo');
insert into belongs values('Keith Jarrett', 'Part A','Keith Jarrett',
'Koln Concert');
insert into belongs values('Keith Jarrett', 'Part B', 'Keith Jarrett',
'Koln Concert');
insert into belongs values('Keith Jarrett', 'Part C', 'Keith Jarrett',
'Koln Concert');
insert into belongs values('Keith Jarrett', 'Part D', 'Keith Jarrett',
'Koln Concert');
insert into belongs values('Keith Jarrett', 'Part E', 'Keith Jarrett',
'Koln Concert');
insert into belongs values('Antonio Zambujo', 'Pica do Sete', 'Antonio
Zambujo', 'No Coliseu');
insert into belongs values('Antonio Zambujo', 'Chamateia', 'Antonio
Zambujo', 'No Coliseu');
insert into belongs values('Antonio Zambujo', 'Flagrante', 'Antonio
Zambujo', 'No Coliseu');
insert into belongs values('Antonio Zambujo', 'Lambreta', 'Antonio
Zambujo', 'No Coliseu');
insert into belongs values('Antonio Zambujo', 'Riders Digest',
'Antonio Zambujo', 'No Coliseu');
insert into belongs values('Ana Malhoa','Turbinada','Ana Malhoa','Ao
Vivo');
insert into belongs values('Ana Malhoa','Buerere','Ana Malhoa','Ao
Vivo');
-- Faixas de um artista pertencem ao album de outro
insert into belongs values('Antonio Zambujo', 'Lambreta', 'Keith
```

Jarrett', 'Koln Concert');

```
insert into belongs values ('Antonio Zambujo', 'Riders Digest', 'Keith
Jarrett', 'Koln Concert');
-- Vamos introduzir uma compilação
insert into belongs values('Antonio Zambujo','Lambreta','Miles
Davis', 'Miles e amigos');
insert into belongs values('Keith Jarrett', 'Part E','Miles
Davis', 'Miles e amigos');
insert into belongs values('Caetano Veloso', 'Bobagem','Miles
Davis', 'Miles e amigos');
insert into belongs values('Joao Gilberto', 'Chega de Saudade','Miles
Davis', 'Miles e amigos');
-- Users
insert into users values('r@g.com','Ricardo','Ferreira');
insert into users values('f@g.com','Filipe','Cardoso');
insert into users values('a@g.com','Afonso','Clara');
insert into users values('d@g.com','Daniela','Burrinha');
insert into users values('v@g.com','Vanessa','Lopes');
insert into users values('m@g.com','Maria','Joao');
-- Follows
insert into follows values('r@g.com','a@g.com');
insert into follows values('f@g.com','a@g.com');
insert into follows values('a@g.com','f@g.com');
insert into follows values('a@g.com','r@g.com');
insert into follows values('a@g.com','d@g.com');
insert into follows values('a@g.com','m@g.com');
insert into follows values('a@g.com','v@g.com');
-- Listens
insert into listens values('a@g.com','Antonio Zambujo', 'Riders
Digest','2012-12-19 21:00');
insert into listens values('a@g.com','Antonio
Zambujo','Lambreta','2012-12-19 21:01');
insert into listens values('a@g.com','Antonio
Zambujo','Flagrante','2012-12-19 21:02');
insert into listens values('a@g.com','Antonio
Zambujo','Chamateia','2012-12-19 21:30');
insert into listens values('a@g.com','Antonio Zambujo','Pica do
Sete','2012-12-19 21:07');
insert into listens values('a@g.com','Keith Jarrett', 'Part E','2012-
12-19 21:45');
insert into listens values('a@g.com','Keith Jarrett', 'Part D','2012-
12-19 21:55');
insert into listens values('r@q.com','Keith Jarrett', 'Part A','2012-
12-19 21:45');
insert into listens values('r@g.com','Keith Jarrett', 'Part B','2012-
12-19 21:55');
insert into listens values('a@g.com','Caetano Veloso', 'Carolina',
'2012-12-21 21:55');
insert into listens values ('a@g.com', 'Caetano Veloso', 'Le\inftyinho',
'2015-11-19 21:55');
insert into listens values('a@g.com','Antonio Zambujo', 'Riders
Digest','2016-12-30 21:00'); -- Ouviu a mesma musica num instante
posterior
insert into listens values('a@g.com','Keith Jarrett', 'Part A','2016-
12-19 21:45');
```

```
insert into listens values('a@g.com','Keith Jarrett', 'Part B','2018-
12-19 21:55');
insert into listens values('a@g.com','Keith Jarrett', 'Part C','2019-
05-19 21:55');
insert into listens values('a@g.com','Ana Malhoa','Turbinada','2002-
05-19 05:55');
insert into listens values('a@g.com','Ana Malhoa','Buerere','2003-05-
19 05:55');
insert into listens values('a@g.com','Caetano Veloso', 'Bobagem',
'1999-11-19 21:55');
insert into listens values('a@g.com','Joao Gilberto', 'Chega de
Saudade', '1999-11-19 21:55');
```