

MILENA FISCHER, JORNALISTA

Rua Coronel Bordini, 77/502 | Porto Alegre, RS – CEP 90440-000

Fones: (51) 9784-2776 (51) 3574-0402

e-mail: milfischer@gmail.com

Skype: milena.fischer

Twitter: @MilenaFischer

www.facebook.com/milefischer

Instagram: @milmfischer

Jornalista bilíngue com 20 anos de experiência como repórter de agência de notícias, editora, repórter e colunista dos jornais impressos, blogs e redes sociais dos jornais Zero Hora e Diário Gaúcho (Grupo RBS), do portal de entretenimento Guia da Semana (Grupo RBS), experiência em roteiro para televisão, livros publicados, experiência em eventos, gestão de comunicação de empresas, media training, RP e produção de conteúdo.

PRINCIPAIS EXPERIÊNCIAS

Junho de 2012 a Outubro de 2013 - colunista multimídia de gente, cultura, gastronomia, design moda e arte no jornal Zero Hora – Grupo RBS – Porto Alegre/RS –

Dezembro de 2011 a Julho de 2012 – assessora de imprensa e assistente executiva da direção do longa-metragem O Tempo e o Vento, de Jayme Monjardim (www.otempoeventoofilme.com).

Setembro de 2010 a setembro de 2011 – Editora-chefe (RS e SC) do site Guia da Semana (www.guiadasemana.com.br), do Grupo RBS, maior portal de lazer e entretenimento do país.

Julho a Setembro de 2010 – Agência Escala – assessoria de comunicação pela Infixo Comunicação (São Paulo)

Junho a Setembro de 2010 – Grupo La Playa – gestão de comunicação interna e externa - Meat Club Design, Faro Dining Room, Produtora La Playa (eventos)

Maior 2010 a Agosto 2010 – Grupo Record / jornal Correio do Povo: editora e colunista do caderno semanal ITS Mais, voltado para o público de 20 a 30 anos, lançado em 21 de julho de 2010. Trabalhou na implantação e na criação do caderno que deu início ao projeto jovem da Record RS.

Maior a Novembro de 2010 – Orquestra Unisinos – assessoria de comunicação

Março 2009 a Dezembro de 2010 -- Orquestra Sinfônica de Porto Alegre Porto Alegre, RS - Coordenadora de Comunicação. Efetuou o upgrade do site da orquestra, criou novos canais de comunicação com a imprensa, concebeu os programas dos concertos e fez a gestão do site, além de assessorar maestros e solistas.

2005 a Setembro de 2008 - Jornal Zero Hora (RBS) Porto Alegre, RS

Editora caderno Donna ZH (dominical): realizou edição e concepção de pautas para o caderno dominical do jornal Zero Hora. Coordenação equipe de quatro pessoas. Realizou reportagens para o caderno e para o Segundo Caderno de Zero Hora.

2000–2005 Jornal Diário Gaúcho (RBS) Porto Alegre - RS

Editora de Variedades: Participou da fundação do primeiro jornal popular do RS, além de ter participado do Comitê de Comércio e Marketing do Jornal.

1996-2000 Jornal Zero Hora (RBS) Porto Alegre – RS

Repórter especial, colunista: realizou reportagens para a editoria de Mundo do jornal Zero Hora, como a cobertura de eleições presidenciais na Argentina e no Uruguai. Foi colunista do Informe Especial (Página 3 de Zero Hora). Participou (1997) da criação e da implantação do site Zero Hora Digital, embrião do Clic RBS, a primeira experiência online do jornal. Trabalhou na Agência RBS.

1996 - Jornal The Daily Tar Heel North Carolina – EUA

Repórter de Política: realizou reportagens políticas no jornal The Daily Tar Heel (Carolina do Norte). Publicou a primeira reportagem de sua carreira em inglês.

Formação

- 1994–1997 PUC-RS Porto Alegre - RS

Bacharelado em Comunicação Social, habilitação em Jornalismo

Prêmios

Foi agraciada, em 1996, com bolsa de visiting scholar pela entidade Freedom Forum, que promove a liberdade de imprensa. Estudou seis meses na Universidade de Chapel Hill, na Carolina do Norte (EUA), conheceu a rotina do Senado e da Casa Branca, participou de recepção na casa do então vice-presidente Al Gore.

Foi agraciada, em 1995, com bolsa do Banco Inter-Americano de Desenvolvimento para participar de curso de liderança juvenil em Israel, onde participou do encontro anual dos governadores do BID.

Publicações

Publicou o livro Celebidades (RBS Publicações, 2004)

Participou das coletâneas de contos da Editora Casa Verde, Contos de Bolsa (2006) e Contos de Algibeira (2007)

Escreveu as orelhas do livro A Casa das Sete Mulheres (Bastidores da Minissérie da TV Globo, Ed.Globo, 2003)

Colaborou com o site do diretor de núcleo da TV Globo Jayme Monjardim (www.jaymemonjardim.com.br – A Casa das Sete Mulheres)

Conhecimentos

Inglês fluente (leitura, escrita e conversação)

Espanhol intermediário (leitura e conversação)

Photoshop, Corel Draw, Internet, Outlook, InDesign, Word, Excell, InDesign e outros

Cursos

Pró-cliente, liderança (no Brasil e em Israel), gestão de pessoas, roteiro para TV e cinema (com Jorge Furtado, Jayme Monjardim e Syd Field)

Capacidades

Excelente redação e edição, gestão de equipes, capacidade de discernir o que é relevante em termos de informação, ponderada, pró-ativa e extremamente dedicada a novos desafios.