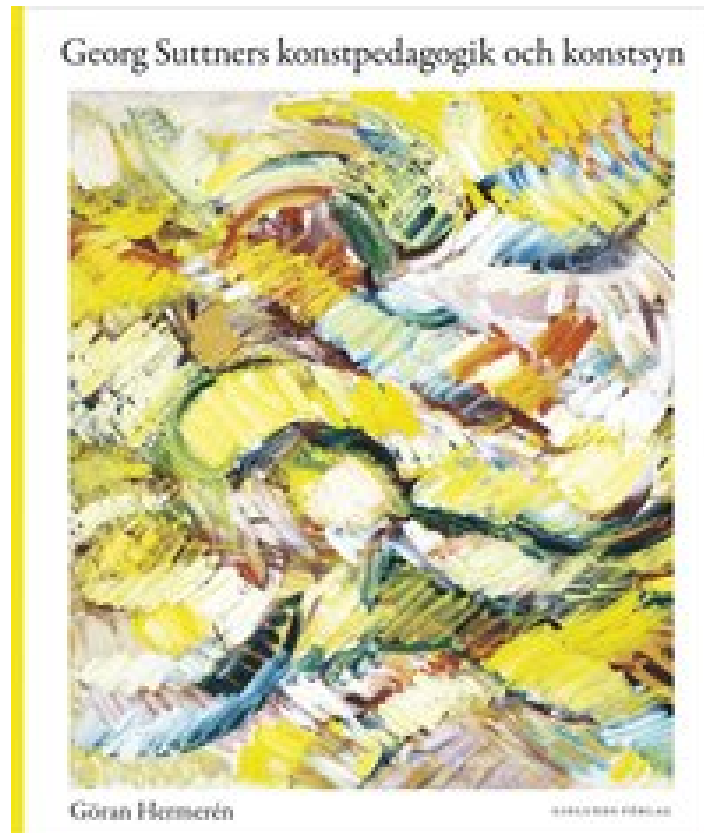


Georg Suttners konstpedagogik och konstsyn PDF

Peder Fredricson, Lisen Lindahl



Det här är bara ett utdrag ur Georg Suttners konstpedagogik och konstsyn bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



DOWNLOAD PDF

Författare: Peder Fredricson, Lisen Lindahl

ISBN-10: 9789178448500

Språk: Svenska

Filesize: 2456 KB

BESKRIVNING

Georg Suttners insats i svenskt konstliv är unik. Han utbildade sig till konstnär i Paris, Oslo och Köpenhamn, och han har verkat som lärare på Valand, i Trondheim, Kungliga Konsthögskolan i Stockholm och Konsthögskolan i Umeå, som han byggde upp. Sedan 1948 har han varit verksam på Gerlesborgsskolan. Hans konstpedagogiska verksamhet har tidigare inte fått den belysning den förtjänar och det är den som står i centrum här. Men de olika sidorna i hans verksamhet hänger ihop, vilket framgår av denna skrift. Göran Hermerén, professor i vetenskapsteori, praktisk filosofi och medicinsk etik vid universiteten i Umeå och Lund, är även konsteoretiker och konstnär med utställningar på många håll inom och utanför Sverige. Under många år var han ordförande i International Association of Aesthetics. Han har varit elev till Georg Suttner, föreläst om konsteori, och förvärvat en ingående kännedom om Suttners konstsyn och konstpedagogik, både när det gäller dess teori och praktik.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

Issuu is a digital publishing platform that makes it simple to publish magazines, catalogs, newspapers, books, and more online. Easily share your publications and get ...

Det har varit Georg Suttners motto genom ett långt konstnärs- ... säger Georg Suttner och berättar ... Färg är det centrala i hans konstsyn.

Hermerén Göran Georg Suttners Konstpedagogik Och Konstsyn ... Beställ Ginzas nyhetsbrev och få de senaste nyheterna och bästa erbjudandena först!

GEORG SUTTNERS KONSTPEDAGOGIK OCH KONSTSYN

[Fortsätt läsa...](#)