

Keywords: ""Det skall åska och blixtra kring vår teater"": Stockholms Stadsteater 1960-2010 PDF pdfbok på svenska, ladda ner ""Det skall åska och blixtra kring vår teater"": Stockholms Stadsteater 1960-2010 ePUB, ""Det skall åska och blixtra kring vår teater"": Stockholms Stadsteater 1960-2010 las online, ""Det skall åska och blixtra kring vår teater"": Stockholms Stadsteater 1960-2010 download

""Det skall åska och blixtra kring vår teater"": Stockholms Stadsteater 1960-2010 PDF

Kristina Kamnert



Det här är bara ett utdrag ur ""Det skall åska och blixtra kring vår teater"": Stockholms Stadsteater 1960-2010 bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Kristina Kamnert
ISBN-10: 9789100123680
Språk: Svenska
Filesize: 2619 KB

BESKRIVNING

Det var sannerligen ingen självklarhet att Stockholm skulle få en egen stadsteater. Under tre årtionden hade frågan utretts, ekonomin var ansträngd efter kriget och på konservativt håll ansågs det räcka med Dramaten. När Stockholms stadsteater till slut invigdes 1960 blev det början på en ny, mer radikal tradition i Stockholms teaterliv. Stockholms stadsteater blev den omstridda teatern, den ifrågasatta och ifrågasättande teatern, med Jösses flickor och folkets historia i Minns du den stad och soppteater och bussteater och "medborgarteater". Finansborgarrådet Hjalmar Mehrs programförklaring från invigningen blev minst sagt profetisk: "Det skall åska och blixtra om vår teater". Stockholms stadsteater har fostrat inte bara rikskända skådespelare som Gösta Ekman, Meta Velander, Helge Skoog och Yvonne Lombard. Man har också stått för några av teater-Sveriges mest intressanta satsningar. Bland annat blev verksamheten Unga Klara ett verkligt genombrott för en nya barnteater i Sverige på sjuttioalet. Och den stora elisabetanska satsningen i början av åttioalet, med en egen The Globe inne i teatern, gav många stockholmare chansen att i någon mån uppleva dramatiken på samma sätt som på Shakespeares tid. Nu har det gått 50 år. Vad var det som hände? Varför blev det aldrig något nytt teaterhus vid Slussen? Vilka var de stora succéerna och de verkliga bottennappen? Vilka var fajterna och vilka var det som slogs? Behövs det en stadsteater i Stockholm fortfarande? Teaterkritikerna Leif Zern och Karin Helander ger svar.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

"Det skall åska och blixtra kring vår tea En bok om Stockholms stadsteater som invigdes 1960. ... tidigare chef för TV-teatern och Dramaten, ...

Hans senaste bok är en historik över Stockholms stadsteater (tillsammans med Karin Helander). @name på Instagram. ... "Det skall åska och blixtra kring vår teater"

Parkteatern är en del av Stockholms stadsteater. Teatern är Nordens nu ledande ... och Leif Zern skrivit boken »Det skall åska och blixtra kring vår teater« ...

**""DET SKALL ÅSKA OCH BLIXTRA KRING VÅR TEATER"": STOCKHOLMS
STADSTEATER 1960-2010**

[Fortsätt läsa...](#)