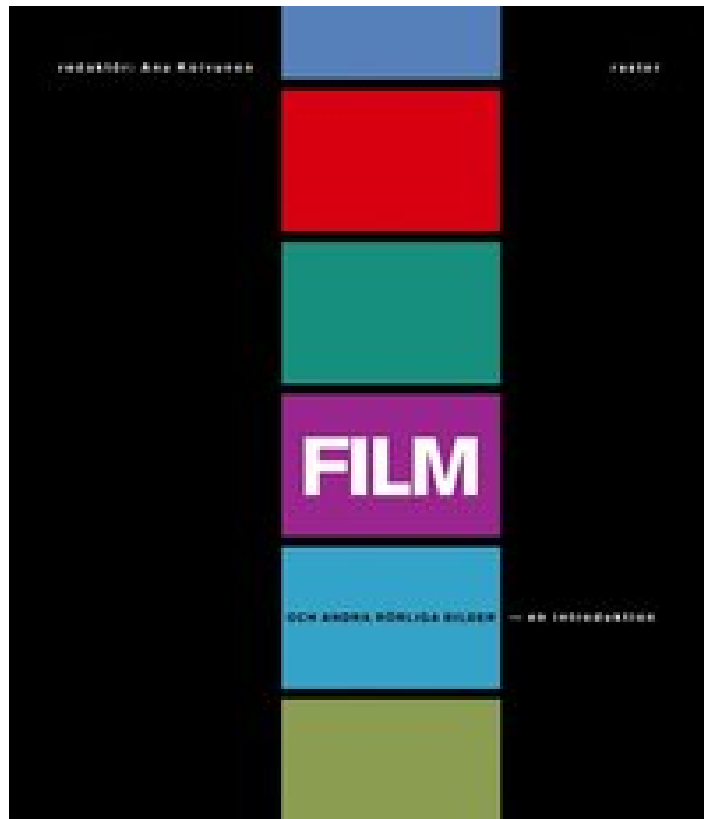


Film och andra rörliga bilder - en introduktion PDF

Bia Mankell



Det här är bara ett utdrag ur Film och andra rörliga bilder - en introduktion bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Bia Mankell
ISBN-10: 9789187215926
Språk: Svenska
Filesize: 3198 KB

BESKRIVNING

Film, teve och digitala medier underhåller och uppfostrar, organiserar och formar vårt förhållande till omvärlden. De förmedlar berättelser och betydelser, dokumenterar och arkiverar såväl vardag som spektakel. På bio, framför teverutan och vid datorn möter vi en form av industri och konst, men även en offentlighet för identitetskamper, livsåskådningsfrågor och terapi. Den här boken är en antologi som ger en mångsidig introduktion till audiovisuell kultur i förändring och olika sätt att se på de rörliga bildernas historia, teori, estetik och funktioner. Författarna är lärare och forskare i filmvetenskap och mediehistoria, flera verksamma även som film- och tevekritiker.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

Logga in för att reservera. Genom att reservera kan du ställa dig i kö eller beställa till ditt bibliotek.
Reservationer i kö: 2

Bok nummer nio i vår nya serie med introduktioner till ... mot en konsumtionskultur där bilden, ... och postmodernitet : en introduktion ...

Ordet film härstammar från den fotografiska film på vilken bilderna exponeras, en teknik som ... rörliga bilderna på film var ... Film och andra medier. Film och ...

FILM OCH ANDRA RÖRLIGA BILDER - EN INTRODUKTION

[Fortsätt läsa...](#)