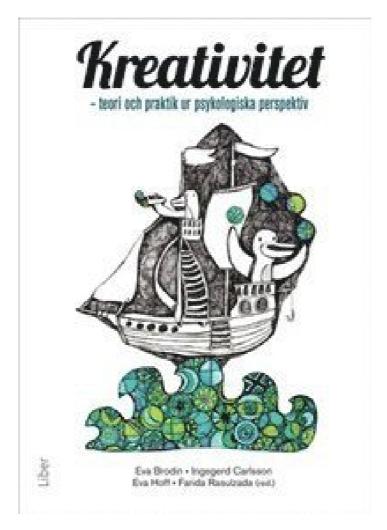
Keywords: Kreativitet: teori och praktik ur psykologiska perspektiv PDF pdf bok på svenska, ladda ner Kreativitet: teori och praktik ur psykologiska perspektiv las online, Kreativitet: teori och praktik ur psykologiska perspektiv las online, Kreativitet: teori och praktik ur psykologiska perspektiv download

Kreativitet: teori och praktik ur psykologiska perspektiv PDF

Mihaly Csikszentmihalyi



Det här är bara ett utdrag ur Kreativitet : teori och praktik ur psykologiska perspektiv bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Mihaly Csikszentmihalyi ISBN-10: 9789147098231 Språk: Svenska

Filesize: 3033 KB

BESKRIVNING

En bok som är bland de allra första i sitt slag och förmedlar en stabil, väl forskningsförankrad och dessutom bred kunskap om den månghövdade kreativiteten.Läs merKreativitet - teori och praktik ur psykologiska perspektiv beskriver bland annat vilka betingelser som är gynnsamma för kreativiteten och hur kreativitet kan förstås ur en mängd olika perspektiv med fokus på såväl individ som kontext, exempelvis: Entreprenör eller enstöring? Har klassens ljus de ljusaste idéerna? Miljöer som laddar eller kvaddar kreativitet! Kan man leka sig till kreativitet? Boken ger läsaren en inblick i hur kreativitet kan stimuleras och komma till uttryck i olika kulturer samt i skolan, näringslivet, akademin och konstens värld. Boken ger också konkreta verktyg för att både studera och utveckla människors kreativitet. Boken är riktad till universitets- och högskolestudenter inom en rad ämnen såsom psykologi, organisationsteori, pedagogik, design, teknik, ekonomi, arkitektur och vård och medicin - och till privatpersoner som på ett eller annat sätt vill arbeta mot kreativa mål.Om författarnaBeth A. Altringer är doktor i psykologi och forskar inom kreativ samverkan och design med människan i centrum. Hon har arbetat med framgångsrika innovationsprojekt med hundratals team inom multinationella företag och utbildningsorganisationer. Eva Brodin är lektor vid Lunds universitet och har magisterexamen i psykologi och doktorsexamen i pedagogik med inriktning mot lärande i högre utbildning. Hennes forskning fokuserar vetenskapligt kritiskt och kreativt tänkande och akademisk identitetsutveckling hos doktorander.Ingegerd Carlsson är professor i psykologi vid Lunds universitet.. Hennes aktuella forskning undersöker kopplingarna mellan kreativitet, kreativ problemlösning och människans dröm(REM)sömn ur neuropsykologiska och psykodynamiska perspektiv. Ingegerd Carlsson undervisar och handleder om kreativitet och personlighet.Beth Hennessey är professor vid Wellesley College, psykologiska institutionen, Massachusetts, USA. Hon undersöker för närvarande den starka länken mellan inre motivation och kreativ prestation samt hur kulturella faktorer kan påverka sambandet mellan motivation och kreativt beteende.Eva Hoff är lektor i psykologi vid Lunds universitet. Hon driver förändringsarbete i skolan för att kreativiteten skall få mer utrymme. Farida Rasulzada är lektor i psykologi vid Lunds universitet. Hennes forskning kretsar kring innovativa organisationer och har nyckelord som kreativitet, innovation, kultur, klimat och ledarskap. Una Tellhed är doktor i psykologi och lektor vid Lunds universitet, där hon forskar och undervisar främst om socialpsykologiska frågeställningar kring genus i arbetslivet.Samuel West är legitimerad psykolog och doktorand vid Lunds universitet. Han undersöker bland annat hur organisationer kan främja sina medarbetares kreativitet, och är särskilt intresserad av lekens betydelse för ett innovativt organisationsklimat. Han är en flitigt anlitad föreläsare kring både arbetsglädje och hur kreativiteten kan främjas på arbetsplatsen.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Gäst i programmet är Eva Hoff, forskare på Institutionen för psykologi vid Lunds Universitet och medförfattare till boken "Kreativitet - Teori och praktik ur ...

Psykologisk rådgivning; Råd och rekommendationer kring din hälsa. ... kreativitet ur psykodynamiska perspektiv. ... Kreativitet - teori och praktik ur psykologiska ...

Kapitel 1. Vad är kreativitet av Eva Hoff Jag ska inte här sammanfatta kapitlet. Istället vill jag skriva om några för mig nya perspektiv på kreativitet. Hoff ...

KREATIVITET: TEORI OCH PRAKTIK UR PSYKOLOGISKA PERSPEKTIV

Fortsätt läsa...