Motståndets estetik, band 3 PDF

Peter Weiss



Det här är bara ett utdrag ur Motståndets estetik, band 3 bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Peter Weiss ISBN-10: 9789101003721 Språk: Svenska

Filesize: 1520 KB

BESKRIVNING

Motståndets estetik är en romantrilogi om en grupp människor i det sena trettiotalets Europa. Deras tänkande och handlande är helt och hållet inriktat på motstånd mot det fascistiska förtrycket. Bokens "jag" är en ung arbetare, som oavlåtligen strävar efter att vidga sitt medvetande och sina kunskaper för att ställa dessa i kampens tjänst. Första delen inleds med berättarens avfärd från Berlin till inbördeskriget i Spanien. Den andra delen handlar om hans första år i exil, i det revolutionära Paris och i saltsjöbadsandans Stockholm. I tredje delen får vi följa berättelsen om de människor som deltog i motståndet mot fascismen fram till krigsslutet, i Alingsås, i Stockholm och i Berlin. Många går ett ohyggligt öde till mötes, och för de överlevande innebär krigsslutet knappast någon seger för de värden som väglett dem. Men genom att berätta om motståndet vil de hålla det levande och föra det vidare. Motståndets estetik hälsades som ett epokgörande verk av kritiken då boken kom ut i Västtyskland 1975-1981, och samtidigt i Sverige i Ulrika Wallenströms översättning 1976-1981.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Arbetarkultur 1986. 401 s. Häftad, prislapp på främre omslag, i övrigt mycket gott skick.

Motståndets estetik. Det är en suggestiv och tankeväckande titel som författaren Peter Weiss givit sin tjocka romantrilogi som utkom 1976-1981. Förläggaren ...

Viet Nam Diskurs Stockholm Av Marion von Osten med Peter Spillmann The Center for Post-Colonial Knowledge and Culture Berlin (CPKC) Som en del av Eros-effekten: Konst ...

MOTSTÅNDETS ESTETIK, BAND 3

Fortsätt läsa...