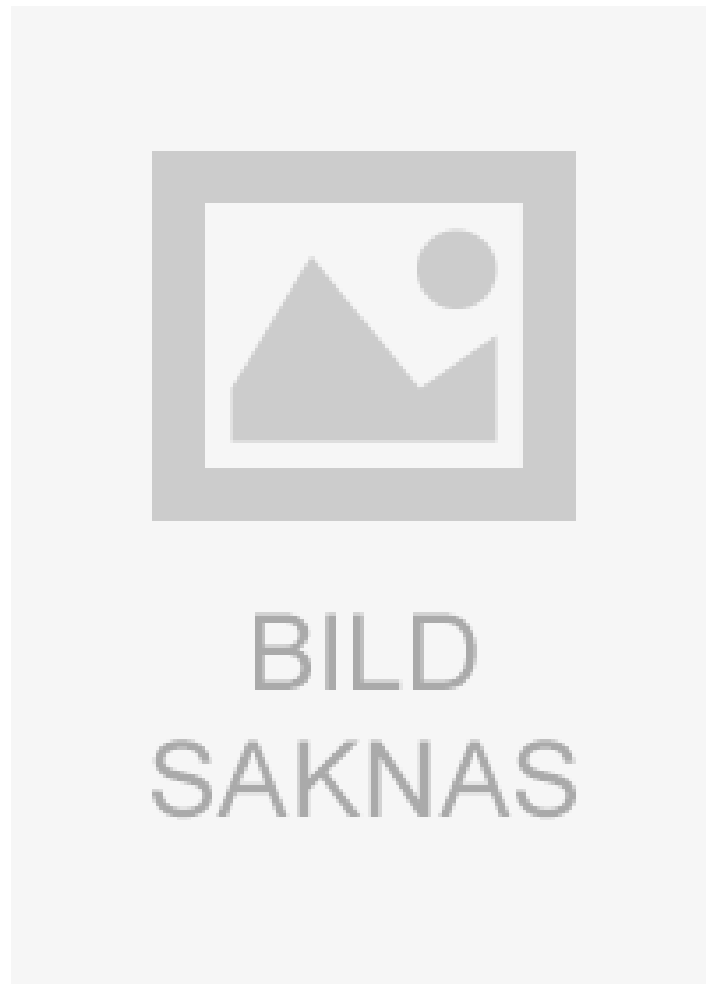


Keywords: Den ungerske fursten : Ett porträtt av konsthandlaren och kosmopoliten Jan Eric Löwenadler PDF pdf bok på svenska, ladda ner Den ungerske fursten : Ett porträtt av konsthandlaren och kosmopoliten Jan Eric Löwenadler ePUB, Den ungerske fursten : Ett porträtt av konsthandlaren och kosmopoliten Jan Eric Löwenadler las online, Den ungerske fursten : Ett porträtt av konsthandlaren och kosmopoliten Jan Eric Löwenadler download

Den ungerske fursten : Ett porträtt av konsthandlaren och kosmopoliten Jan Eric Löwenadler PDF

Alexandra Pascalidou



Det här är bara ett utdrag ur Den ungerske fursten : Ett porträtt av konsthandlaren och kosmopoliten Jan Eric Löwenadler bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Alexandra Pascalidou

ISBN-10: 9789174235906

Språk: Svenska

Filesize: 3063 KB

BESKRIVNING

"Den ungerske fursten" publicerades ursprungligen i nummer 1 1993 (under rubriken "Czardasfursten") av Vanity Fair-inspirerade magasinet Intrig, vars slogan var "Adjö tristess". I Intrig, som gavs ut av Intellecta, kunde vi möta världsstjärnor som Madonna, Catherine Deneuve eller Federico Fellini och svenska som Jonas Gardell, Harry Schein och Eva Dahlgren, ta del av maktintriger, epokgörande modereportage och målande skildringar av samtiden. 1992-1994 bestod redaktionen bland andra av chefredaktör Bobo Karlsson, Ingrid Larsson, Anna Berg, art director Carl Johan Hane samt förlagsredaktör Lars Peder Hedberg. Från 1994-1995 bestod redaktionen bland andra av chefredaktör Lars Peder Hedberg, Sandra Grill, Lars Linder och art director Johan Carlsson, som efterträddes av Lotta Jörgensen. Jan Eric Löwenadler är tillbaka i Stockholm. Under det hektiska 80-talet var han en av de största konsthandlarna i New York, och därmed världen, med en årsomsättning på över 500 miljoner kronor. Nu hör han till de få som klarade kraschen efter de goda åren med endast lackskador och bor i ett palats mitt i stan. Ett liv gyllene som en operett, men vad kan man vänta av en man med operettkungen Franz Lehar som gudfar? Lars Fimmerstad (född 1945) är pensionerad journalist i Stockholm. Han har även varit verksam som författare av sex böcker, bl.a. romanen Välkommen hem (Bonniers 1991), samt essäsamlingar och faktaböcker. Under 27 år skrev han kåserier under signaturen Fimmer i SvD, samt understreckare i mestadels historiska ämen. Han medarbetade dessutom i ett stort antal tidningar och periodisk press. Han slutade sin publicistiska verksamhet som kulturchef på Finanstidningen tills denna lades ner i början på 2000-talet. Telegram Journalistik ger ut god journalistik som publicerats genom tiderna - i bokform. Krönikor, essäer, reportage, artiklar, spännande features, djuplodande intervjuer, grävande reportage - journalister från den så omsusade magasinsboomen under 80-, 90- och 00-talet öppnar sina digra arkiv, och det har skrivits fantastiska texter även innan dess som nu kan tillgängliggöras igen. Det skrivs dessutom nya texter, som nu kan läsas direkt - i en e-bok eller en tryckt bok, läsaren väljer.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

Den ungerske fursten - Ett porträtt av konsthandlaren och kosmopoliten Jan Eric Löwenadler. ... Den evige ungkarlen?/Ett porträtt av kärlek /Vackra flickor och ...

Denna webbplats använder cookies för att säkerställa att du får den bästa upplevelsen. Jag förstår

**DEN UNGERSKE FURSTEN : ETT PORTRÄTT AV KONSTHANDLAREN OCH
KOSMOPOLITEN JAN ERIC LÖWENADLER**

[Fortsätt läsa...](#)