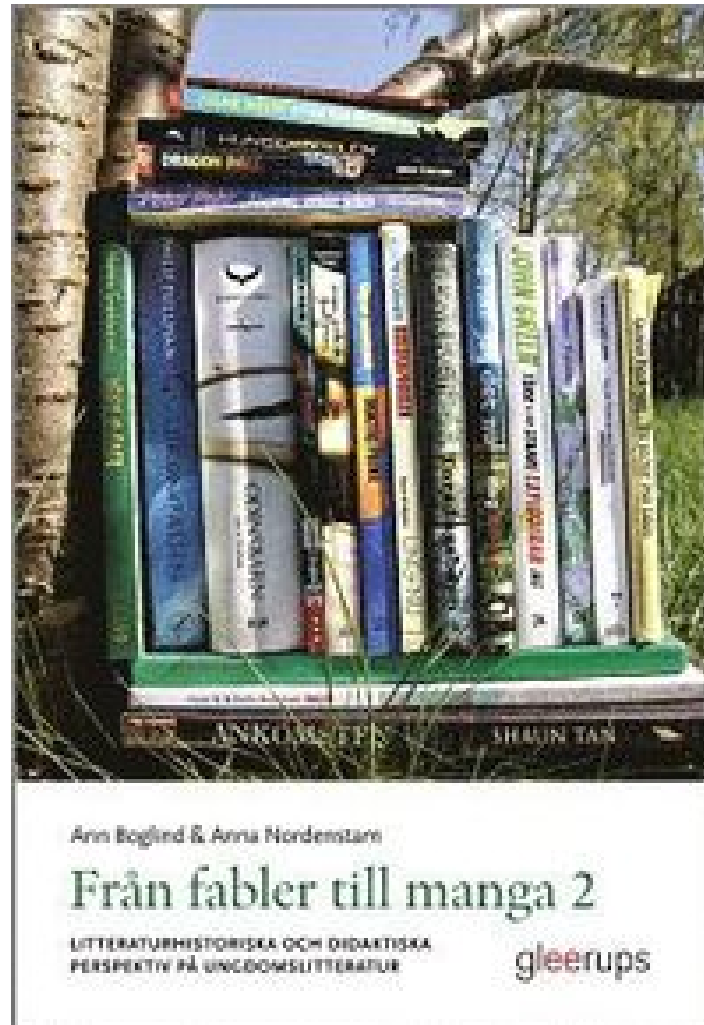


Keywords: Från fabler till manga 2 : Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur PDF pdf bok på svenska, ladda ner Från fabler till manga 2 : Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur ePUB, Från fabler till manga 2 : Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur las online, Från fabler till manga 2 : Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur download

Från fabler till manga 2 : Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur PDF

Åsa Arping, Anna Nordenstam, Kajsa Widegren, Eva Adolfsson, Ingrid Elam



Det här är bara ett utdrag ur Från fabler till manga 2 : Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på ungdomslitteratur bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Åsa Arping, Anna Nordenstam, Kajsa Widegren, Eva Adolfsson, Ingrid Elam

ISBN-10: 9789140689467

Språk: Svenska

Filesize: 4498 KB

BESKRIVNING

Vad skrivs det för litteratur för ungdomar i dag och hur förhåller den sig till ungdomslitteraturen från senare delen av 1900-talet? Från fabler till manga 2 ger en översikt över svensk och översatt ungdomslitteratur i olika genrer, som realism, historisk roman, fantasy, dystopi och skräck, men också lyrik skriven för ungdomar och bild- och serieromaner. Boken ger historiska perspektiv på ungdomsromanens utveckling, och här finns också avsnitt med olika teman och motiv, som identitet, kärlek och sexualiteter; våld, mobbning, utsatthet; sjukdom och död; mångkultur och rasism samt om att läsa och skriva. Läsaren får göra bekantskap med både komplexa och enklare böcker, som Torsdagsbarn, Hungerspelen, Ankomsten, Ingen grekisk gud, precis, Skjut apelsinen, När hundarna kommer, Buktjuven och Maus, och aktuell lyrik. Boken innehåller förslag på hur man kan arbeta med de olika genrerna i klassrummet och en orientering i litteraturdidaktik och metodik. Från fabler till manga 2 riktar sig till studenter, lärare, forskare, bibliotekarier och alla som vill lära sig mer om det spännande och ständigt växande området ungdomslitteratur. FRÅN FABLER TILL MANGA 1 (2015) behandlar litteratur för yngre barn upp till mellanåldern. De två volymerna kan läsas fristående, men är också tänkta ihop. Tillsammans ger de en mycket god överblick över barn- och ungdomslitteraturen i Sverige från den äldsta barnlitteraturen till dagens ungdomslitteratur. Bokens författare är Anna Nordenstam, docent i litteraturvetenskap vid Göteborgs universitet och professor i svenska med didaktisk inriktning vid Luleå tekniska universitet, och Ann Boglind, tidigare universitetslektor i svenskämnets didaktik vid Göteborgs universitet.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Katastrofer och starka överlevare i dagens ungdomslitteratur ... Deras nya bok Från fabler till manga 2 är en ... på att det finns komplexa och bra ...

Ann Boglind Anna Nordenstam, Från fabler till manga. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barn- och ungdomslitteratur : Gleerups. Malmö 2010

Delkurs 2. Ungdomars läsning (7,5hp) Boglind, Ann och Nordenstam, Anna (2010). Från fabler till manga: litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barn- och ...

**FRÅN FABLER TILL MANGA 2 : LITTERATURHISTORISKA OCH DIDAKTISKA
PERSPEKTIV PÅ UNGDOMSLITTERATUR**

[Fortsätt läsa...](#)