

F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F Eb C
 Van op de Himalaya tot in de woestijn
 F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F C F
 Ja, wij zijn zoveel mooier als wij samen zijn

F Am Bb C
 Reik je hand naar me uit, jouw ringtone is de mijne
 F Am Bb C
 Ik laat je dromen van betere tijden
 F Am Bb C
 Is je huid donkerder of bleker dan de zijne
 F Am Bb C
 Ik kan je helpen het verschil te doen verdwijnen

Am Bb
 Niemand op straat spreekt je aan, ziet je staan
 Am Bb
 Want zo doen mensen elkaar niet zo'n pijn
 Am Dm
 Het is veel beter dat wij voortaan
 Eb Dm C
 Op Facebook zijn, op Tinder zijn

F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F Eb C
 in de stiltecoupe van de trein
 F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F C F
 Ja, wij zijn zoveel mooier als wij hoorbaar zijn

F Am Bb C
 De planeet waar je woont, als ze soms te grauw is
 F Am Bb C
 Ik kan je beloven, dates te gaan beleven
 F Am Bb C
 Waar het niks uit maakt of hij transgender, bi of maagd is
 F Am Bb C
 Want met jouw zoektermen is het om het even

Am Bb
 Niemand op straat spreekt je aan, ziet je staan
 Am Bb
 Want zo doen mensen elkaar niet zo'n pijn
 Am Dm
 Het is veel beter dat wij voortaan
 Eb Dm C
 Op Facebook zijn, op Tinder zijn

F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F Eb C
 Vooraan bij Jannes op het Megapiratenfestijn
 F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F C F
 Ja, wij zijn zoveel mooier als wij aan het filmen zijn

Am Bb
 Als jij nu met mij in de hand gaat staan
 Am Bb
 Tinderen onder de zon, één voor één
 Am Dm
 Dan is de hemel op aarde voortaan
 Eb Dm C
 Van iedereen, van iedereen

F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F Eb C
 Tijdens de begrafenis van tante Trijn
 F Am Dm Am
 Van Afrika tot in Amerika
 Bb F C F
 Ja, wij zijn zoveel mooier als we op Facebook aan het rouwen zijn

Dum - Ant wan

Text & Musik: Antwan Afram

Arrangemang: TheddyKeys

$\text{♩} = 95$

5

9

12

15

18

21

Measures 21-23 of a musical score in B-flat major. The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a bass line with chords and eighth notes. Measure 21 includes a triplet in the right hand. Measure 23 features a triplet in the right hand and a triplet in the left hand.

24

Measures 24-27 of a musical score in B-flat major. The right hand continues the melodic line with eighth and sixteenth notes. The left hand features a bass line with chords and eighth notes. Measure 24 includes a triplet in the right hand. Measure 27 features a triplet in the right hand and a triplet in the left hand.

28

Measures 28-31 of a musical score in B-flat major. The right hand continues the melodic line with eighth and sixteenth notes. The left hand features a bass line with chords and eighth notes. Measure 28 includes a triplet in the right hand. Measure 31 features a triplet in the right hand and a triplet in the left hand.

32

Measures 32-34 of a musical score in B-flat major. The right hand continues the melodic line with eighth and sixteenth notes. The left hand features a bass line with chords and eighth notes. Measure 32 includes a triplet in the right hand. Measure 34 features a triplet in the right hand and a triplet in the left hand.

35

Measures 35-37 of a musical score in B-flat major. The right hand continues the melodic line with eighth and sixteenth notes. The left hand features a bass line with chords and eighth notes. Measure 35 includes a triplet in the right hand. Measure 37 features a triplet in the right hand and a triplet in the left hand.

38

Measures 38-40 of a musical score in B-flat major. The right hand continues the melodic line with eighth and sixteenth notes. The left hand features a bass line with chords and eighth notes. Measure 38 includes a triplet in the right hand. Measure 40 features a triplet in the right hand and a triplet in the left hand.

41

Measures 41-43 of a musical score in B-flat major. The treble staff features eighth-note triplets and sixteenth-note patterns. The bass staff features chords and eighth-note patterns. Measure 43 ends with a triplet of eighth notes in the treble.

44

Measures 44-47 of a musical score in B-flat major. The treble staff features eighth-note triplets and sixteenth-note patterns. The bass staff features chords and eighth-note patterns. Measure 47 ends with a triplet of eighth notes in the treble.

48

Measures 48-51 of a musical score in B-flat major. The treble staff features eighth-note triplets and sixteenth-note patterns. The bass staff features chords and eighth-note patterns. Measure 51 ends with a triplet of eighth notes in the treble.