

ADRIANA NAPOLI - DRT: 30223 - SP

Data de Nascimento: 13/04/1986 – 29 anos

Endereço: Rua Tamarataca, 142, Mooca, São Paulo/ SP

Tel: (011) 9.6813-1313 / 9.7676-4913 - **E-mail:** drinapoli@gmail.com

FORMAÇÃO ACADÊMICA:

- Bacharelado e Licenciatura em Teatro com ênfase em interpretação - Universidade Anhembi Morumbi (2005 - 2008);
- Superior de formação específica em Produção Cultural – Universidade Anhembi Morumbi (2005 - 2006);
- Pós-graduação Latu Sensu: A Arte de Contar Histórias: Abordagens poética, literária e performática - FACON (cursando).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Grupo Malaebaú. É fundadora do Grupo Malaebaú, onde atua como atriz, contadora de histórias e produtora de 2010 até a presente data. Em seu trabalho com o grupo, destaca-se o espetáculo infantil *Mistérios do Rio* que circulou em diversas unidades do SESI por meio do edital *Viagem Teatral Ação Arte-Educação* (2012); O projeto: *Sara Sereia e o Boto Azul* que circulou no interior de SP com o apoio do Proac ICMS (2012). O projeto "Ao Som da Sanfona: Narrações de contos literários" que por dois anos consecutivos (2013 e 2014) ganhou apoio do Programa VAI da Secretaria de Cultura da Prefeitura de São Paulo e também da Prefeitura de São Bernardo do Campo, através do Edital de contação de histórias como processo de estímulo à leitura (2013 e 2014). O espetáculo *O Menino dos Olhos d'água* premiado na Mostra NaLona 2013 na categoria Espetáculos de Rua e que circulou pelos CEUs em São Paulo através do Proart (2013/2014). Produziu e atuou também em temporadas dos espetáculos e contações do grupo em diversas unidades do SESC, SESI, Bibliotecas de Diadema, CCSP, Biblioteca de SP e em projetos independentes. Atualmente produz o projeto: *Ocupação Artística da Biblioteca Municipal Jerônimo Barbosa Monteiro*, contemplado no Proac 2014 de Estímulo à leitura em bibliotecas municipais.

História Circular - Espetáculo infantil que atuou como dramaturgista e atriz - Direção de Ednaldo Freire (2011)

Mais Vale Um Asno Que Me Carregue Do Que Cavalo Que me Derrube – Texto de Carlos Alberto Soffredini - Direção: Ednaldo Freire.

Bodas de Sangue - García Lorca - (2008), **Prometeu Acorrentado** - Ésquilo -



(2008), **As Troianas** - Eurípedes - (2005) - Todas com Direção de Moisés Miastkowsky
Eternamente Nelson - Peça elaborada à partir de textos de Nelson Rodrigues (2003)
O Meu Guri Texto de Zeno Wilde - Ambas com Direção de Neto Alves (2001)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL EM OUTRAS ÁREAS CULTURAIS

Colégio Octagon (2009/2010) - Professora de Educação Artística / Teatro do Ensino Fundamental II e Médio.

Programa São Paulo é uma Escola (2008/2009) - Monitora de crianças de dois a dez anos de idade.

Portal Cultura Infância (2008/2009) - Produtora de conteúdo cultural

Grupo XIX de Teatro (2008) - Estagiária de Produção

SESC - Serviço Social do Comércio (2008) - Estagiária do Setor de Programação Cultural.

Fundação Otacílio Coser - PEV (2007) - Professora de Teatro do Ensino Fundamental II, da Escola Estadual Rodrigues Alves.

Escola Projeto Vida (2007) - Professora de Teatro do Ensino Fundamental II.

SESI - Serviço Social da Indústria (2006-2007) - Estagiária de Produção Cultural no SESI Osasco.

