



LENNY BAHULE

-SOLO

Uma apresentação única, de carácter contemplativo e intimista, onde há silêncio e espaço sonoro para uma escuta curiosa e presente. Sozinha no palco, cantando músicas à capella e dançando ao ritmo percussivo corporal e instrumental, Lenna convida o público a participar de uma viagem sonora, rítmica e poética, trazendo no seu repertório composições autorais e também um pouco de sua pesquisa sobre cantos e sons da música vocal moçambicana, africana, e do mundo.

*"Sempre fui apaixonada pela idéia de usar o palco como um "playground" de expressividade e espontaneidade através da música, do movimento e da interatividade com quem está presente e disposto à uma aventura. Desde o meu primeiro contato com a música, sempre me vi encantada por diferentes géneros musicais e estilos diferentes de fazer música. Sou fascinada pela infinidade de possibilidades sonoras que podem surgir quando se quebra o silêncio. Ou quando se deixa ele soar/existir!"*

*Quando descobri que sozinha, apenas com o uso da minha voz e do meu corpo, poderia vivenciar e trazer ao vivo a essência de fazer música, de ser expressivo e de poder me deixar envolver pelo público numa imensidão de texturas e paisagens, culturas e estilos, que vão surgindo e se manifestando no abstrato, vi que poderia me enriquecer bastante como artista e como pessoa, e isso faria de mim uma eterna colaboradora."*

*Lenna Bahule*





Lenna Bahule é cantora, natural de Maputo, Moçambique, radicada em São Paulo desde 2012 onde fundamentou sua pesquisa sobre a música vocal e diferentes caminhos para o uso da voz e do corpo como instrumento musical e de expressão artística. Estudou com alguns artistas pioneiros das técnicas como: Fernando Barba (Barbatuques), Stênio Mendes, Zuza Gonçalves, Wagner Barbosa, Sílvia Goes, Georgia Dias, Eleni Vosniadou (GRE) e Rhiannon (USA).

Participou como vocalista e arranjadora nos álbuns *Mestiça* de Jurema Paes, *Abrigação* de Angelo Mundy e *Palavras e Sonhos* de Luiz Tatit e acabou de lançar o seu primeiro CD intitulado *NÔMADE*.

Integra o duo Taubkin & Bahule, o trio vocal ZULEPE, sua banda BAHULE QUARTET e o grupo de dança sul-africana, GUMBOOT Dance Brasil.

Desde 2013, orienta e conduz atividades relacionadas à música vocal africana e ao aprofundamento artístico e criativo musical, por meio de aulas particulares e com grupos corais/vocais e teatrais. Ministra uma Oficina de Vivências Moçambicanas composta por jogos, brincadeiras infantis, cantos e danças populares de sua terra natal.

## CONTATO

Lenna Bahule

[lennabahule@gmail.com](mailto:lennabahule@gmail.com)

[www.lennabahule.com](http://www.lennabahule.com)

