

| Responsabilidad y Vinculación Docente IES | | | | | | | |
|---|--|--|--------|--|---------------------------------|---------------|--|
| Unidad Regional | | Unidad Académica | | | Periodo | | |
| FACULTAD DE BELLAS ARTES. | | DEPARTAMENTO DE MUSICA | | | SEMESTRAL (16) SEMANAS 2024 - 2 | | |
| Documento | | Nombre | | | | | |
| CC 80810265 | | PEDRO ARTURO MEJIA ZAMORA | | | | | |
| Gestion Responsabilidad y Vinculación Docente | | | | | | | |
| Dedicación Docente | | Clasificación Docente | | | Semanas de Clase | | |
| TIEMPO COMPLETO | | CARRERA | | | 16 | | |
| Escolaridad | | Escalafón | | | Responsabilidad Semanal | | |
| DOCTOR | | ASISTENTE | | | 15 | | |
| Datos del Grupo | | | | | | | |
| Materia | | T.Grupo | Mat. | Unidad Regional | | | |
| 146680 - PIANO VII | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | 101 (201 PIANO) 1831 - 1930 Grupo: BERMEJO JEREMY | - | - | - | - | - | |
| 146420 - PIANO IV | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | - | 111 (406 MUSICA) 1631 - 1730 Grupo: CANTILLO ALVARO | - | - | - | - | |
| 146330 - PIANO III | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | 101 (201 PIANO) 1331 - 1430 Grupo: TORRES CALEB | - | - | - | - | - | |
| 146330 - PIANO III | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | 101 (201 PIANO) 1731 - 1830 Grupo: WAYNER JONATHAN | - | - | - | - | - | |
| 146330 - PIANO III | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | 101 (201 PIANO) 1431 - 1530 Grupo: SALAZAR RAMIRO | - | - | - | - | - | |
| 149080 - PIANO I | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | - | 111 (406 MUSICA) 1531 - 1630 Grupo: VARELA G DIEGO | - | - | - | - | |
| 149080 - PIANO I | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | - | 111 (406 MUSICA) 1431 - 1530 Grupo: BARRROS JUAN S | - | NRF 1431 - 1530 Grupo: BARRROS JUAN S | - | - | |
| 149230 - PIANO II | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | 101 (201 PIANO) 1531 - 1630 Grupo: PADILLA LEWRANCE | - | - | - | - | - | |
| 149230 - PIANO II | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | - | 111 (406 MUSICA) 1831 - 1930 Grupo: ORTEGA SAHORY | - | - | - | - | |
| 149230 - PIANO II | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | 101 (201 PIANO) 1631 - 1730 Grupo: CARRILLO B DAVID | - | - | - | - | - | |
| 14066 - INTERPRETACION DIRIGIDA I | | NORMAL | 5 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | - | 108 (302 TALL PIANO) 0931 - 1230 Grupo: 10 | - | - | - | - | |
| 149081 - PIANO I | | NORMAL | 1 | CIUDADELA UNIVERSITARIA | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo | |
| - | - | 111 (406 MUSICA) 1731 - 1830 Grupo: STEVENSON LUIS | - | - | - | - | |
| Descargas | | | | | | | |
| Tipo Actividad | | Descripción | | | | Total Semanal | |
| FORMACION DOCENTE | | CURSO PERFECCIONAMIENTO | | | | 2 | |
| HORA DE CLASE - PROMÚSICA | | ACOMPANAMIENTO PIANO | | | | 1 | |
| DESARROLLO DE PRODUCTOS INVESTIGATIVOS - PROYECTOS | | GRUPO ARTE Y ACCIÓN | | | | 2 | |
| COORDINADOR DE COMITÉ MISIONAL DE PROGRAMA - AUTOEVALUACIÓN | | AUTOEVALUACIÓN PROGRAMA DE MÚSICA | | | | 2 | |
| DIRECCIÓN, CODIRECCIÓN Y/O ASESORÍA TRABAJO DE GRADO | | ASESORÍA TRABAJO DE GRADO SANCHEZ LASTRA DANIEL ANDRÉS PASANTÍA | | | | 2 | |
| DIRECCIÓN, CODIRECCIÓN Y/O ASESORÍA TRABAJO DE GRADO | | ASESOR TRABAJO DE GRADO OSORIO CARDOZO ENMANUEL PORTAFOLIO ARTÍSTICO | | | | 2 | |
| MIEMBRO DE COMITÉ MISIONAL DE PROGRAMA - CURRICULAR | | MIEMBRO COMITÉ CURRICULAR ÁREA ARTÍSTICO MUSICAL PROFUNDIZACIÓN | | | | 2 | |
| COORDINADOR DE COMITÉ MISIONAL DE PROGRAMA - INVESTIGACIÓN | | MISIONAL DE INVESTIGACIÓN PROGAMA DE LICENCIATURA EN MÚSICA | | | | 2 | |
| PREPARACIÓN Y EVALUACIÓN DE CLASES | | PREPARACIÓN Y EVALUACIÓN DE CLASES | | | | 8 | |
| CONSULTORÍA ESTUDIANTIL | | ASESORÍA Y CONSULTORÍA ESTUDIANTIL | | | | 2 | |
| Total | | | | | 25 | | |