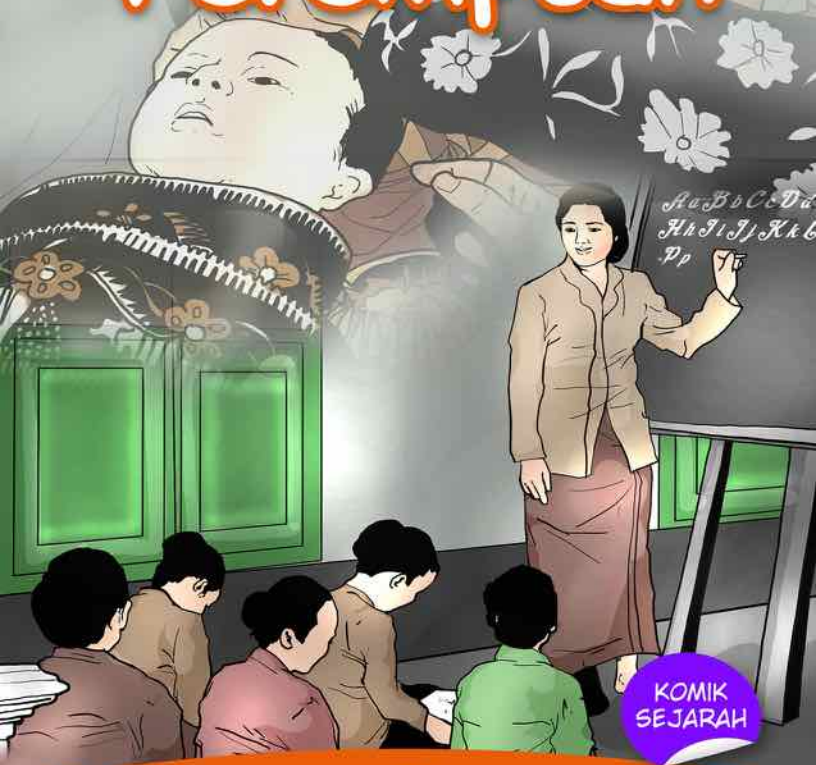


Pejuang Emansipasi Perempuan



KOMIK
SEJARAH

DIPERSEMAHKAN OLEH



pendidikan.id

Komik Pendidikan

"Pejuang Emansipasi Perempuan"

**Merupakan hasil kerjasama antara
Pendidikan.id dan MGMP Sejarah Jawa Timur**

**Dalam rangka mendukung kemajuan
pendidikan Indonesia melalui teknologi digital**



pendidikan.id



MGMP Sejarah Jatim

KOMIK LITERASI

SEBUAH METODE PEMBELAJARAN TERBARU MENINGKATKAN MINAT BACA ANAK MENGGUNAKAN METODE DIGITAL UNTUK SELURUH ANAK-ANAK DI INDONESIA GUNA MENDAPATKAN BAHAN BACAAN YANG BAIK, MENDIDIK DAN GRATIS.

KOMIK PENDIDIKAN

KOMIK "PEJUANG EMANSIPASI PEREMPUAN" ADALAH KOMIK LITERASI SERI SEJARAH YANG MENCERITAKAN KISAH SALAH SATU TOKOH NASIONAL, YAITU RADEN AJENG KARTINI. SELAIN ITU, KOMIK INI JUGA DILENGKAPI DENGAN GAMBAR YANG MENARIK SEHINGGA MENJADI METODE TERBARU MELATIH ANAK SENANG MEMBACA.

SILAHKAN SEBARKAN KOMIK LITERASI INI KEPADA TEMAN, SANAK KELUARGA DAN SIAPAPUN AGAR SEMUA ANAK BANGSA DAPAT MEMANFAATKAN KOMIK INI DENGAN SEBAIK-BAIKNYA.

SEMANGAT LITERASI MENUJU INDONESIA HEBAT
PADA INDONESIA EMAS 2045!

UNTUK MENDAPATKAN
KOMIK PENDIDIKAN LAINNYA,
SILAHKAN KUNJUNGI SITUS KAMI!
WWW.KOMIK.PENDIDIKAN.ID





JEPARA, 21 APRIL 1879, TELAH LAHIR SEORANG BAYI PEREMPUAN MUNGIL NAN CANTIK...



LIHAT,
ANAK KITA
TELAH LAHIR.
CANTIK SEKALI
DIA...

IYA
BETUL,
DIA CANTIK
SEKALI...

BAYI PEREMPUAN MUNGIL INI
MERUPAKAN ANAK KE-5 DARI PASANGAN
RADEN MAS ADIPATI ARIO SOSRONINGRAT
(SEORANG PATIH JEPARA) DAN M.A NGASIRAH.



KITA BERI
SIAPA NAMA BAYI
YANG CANTIK
INI??

HMM,
BAGAIMANA
JIKA KITA
BERI NAMA
KARTINI?


NAMA
YANG SANGAT
CANTIK...

LEBIH TEPATNYA
RADEN AJENG KARTINI

1

DEMIKIANLAH, MEREKA MENAMAKAN
BAYI MUNGIL CANTIK ITU...

BEBERAPA HARI SETELAH KELAHIRAN KARTINI,
KELUARGA SOSRONINGRAT MENGADAKAN UPACARA PEMBERIAN NAMA...

 pendidikan.id



MEREKA MENYELENGGARAKAN KENDURI BUBUR MERAH DAN BUBUR PUTIH
SESUAI DENGAN ADAT SERTA TRADISI JAWA DALAM SETIAP
KELAHIRAN BAYI YANG BARU DIBERI NAMA...



TIDAK LUPA, KELUARGA SOSRONINGRAT JUGA MENGUNDANG MASYARAKAT
YANG TINGGAL DI LINGKUNGAN KEAGISTENWEDANAAN UNTUK MENYAMBUUT KARTINI...





DARI HARI KE HARI,
KARTINI KECIL TUMBUH DENGAN BAIK..



SEBAGAI SEORANG PUTRI YANG HIDUP
DALAM LINGKUNGAN KELUARGA NINGRAT,
TENTU SAJA SEGALA KEBUTUHANNYA TERPENUHI...
MAKA SANGAT WAJAR JIKA KARTINI TUMBUH SEHAT
DAN DIASUH DENGAN PERHATIAN PENUH KELUARGANYA...

AYO MAKAN,
NDUK*



MAKANAN FAVORIT KARTINI KECIL IALAH
NASI TIM DICAMPUR PISANG YANG DIHALUSKAN.
MAKANAN ITU DISAJIKAN DALAM MANGKUK YANG
TERBUAT DARI BATHOK (TEMPURUNG KELAPA).



*NDUK = PANGGILAN ANAK PEREMPULAN
DALAM BAHASA JAWA

NDUK..
AYO MANDI
SUPAYA KAMU
MENJADI CANTIK
DAN HARUM...

IYA,
MBAH LAWIYAH

KARTINI KECIL TERKENAL GESIT,
LINCAH DAN MUDAH BERGAUL...



GUSTI !
ANAK-ANAK
PEREMPUAN AYU KOK
LARI-LARI DAN LOMPAT-
LOMPAT SEPERTI ITU.
HATI-HATI NANTI
JATUH, NDUK...



KARENA ITU, IA DINAMAKAN KUDA SORE
ATAU KUDA LIAR KARENA IA SUKA
MELONCAT-LONCAT DAN BERLARI.



DI SUATU SORE...



pendidikan.id



TRINIL ANAKKU...
APA KAMU
TIDAK CAPEK??

TIDAK, ROMO*...



BEGITULAH HARI-HARI KARTINI KECIL...
IA SANGAT SUKA BERMAIN, BERLARI DAN
MELOMPAT-LOMPAT DENGAN RIANG GEMBIRA.
IA MEMBAWA KEBAHAGIAAN BAGI KELUARGANYA.



KARTINI KECIL JUGA SANGAT DEKAT
DENGAN SANG ROMO R.M.A.A.SOSRONINGRAT...

HAL YANG PALING SERING KARTINI LAKUKAN
SAAT PERTAMA KALI MASUK KE RUMAH ILAH
MENDATANGI ROMONYA DAN BERTANYA

ROMO..
JIKA SUDAH BESAR NANTI,
JADI APAKAH AKU KELAK?

TETAPI SOSRONINGRAT
TAK PERNAH MENJAWAB
DAN HANYA MENCOLEK PIPI
KARTINI SAMBIL TERTAWA.

JADI RADEN AYU
TENTUNYA....

TUMBUH MENJADI GADIS KECIL YANG SANGAT AKTIF
DAN KADANG SEDIKIT JAHIL MEMBUAT KARTINI TERLIHAT
LEBIH LUIWES, JIKA DIBANDINGKAN DENGAN PUTRI BANGSAWAN
LAIN YANG BIASANYA CENDERUNG KAKU SERTA LEMAH LEMBUT.

R.M.A.A.SOSRONINGRAT DIANGKAT MENJADI BUPATI JEPARA
SEHINGGA KARTINI DAN KELUARGANYA PINDAH DARI RUMAH
KEASISTENWEDANAAN KE RUMAH DINAS
BUPATI KABUPATEN JEPARA...



BEBERAPA TAHUN KEMUDIAN, SOSRONINGRAT
BERKEINGINAN UNTUK MEMAJUKAN PENDIDIKAN
MASYARAKAT DAN IA BERPIKIR UNTUK MEMULAINYA
TERLEBIH DAHULU DARI KELUARGANYA SENDIRI.



HMM, SEPERTINYA AKU AKAN
MEMASUKKAN ANAKKU KARTINI KE SEKOLAH...
YA, KARTINI BISA MENDAPATKAN PENDIDIKAN
TANPA HARUS KEHILANGAN KEPRIBADIANNYA
DAN ADAT ISTIADAT.

DALAM HAL INI SEBENARNYA,
SOSRONINGRAT TELAH
MELANGGAR ATURAN ADAT
DI MANA PEREMPUAN PRIBUMI
PADA MASA ITU SAMA SEKALI
TIDAK DIPERBOLEHKAN
MENGENYAM PENDIDIKAN
MODERN. NAMUN, IA TETAP
BERSIKERAS MEYAKINI BAHWA
ANAK PEREMPUANNYA HARUS
BISA MENIKMATI PENDIDIKAN.



KARTINI KECIL PUN BERSEKOLAH DI ELS
(EUROPESE LAGERE SCHOOL)
DAN BELAJAR BAHASA BELANDA ...



SEBAGIAN BESAR SISWA DI SEKOLAH ITU MERUPAKAN
ANAK BELANDA DAN CAMPURAN BELANDA - INDONESIA.
SEDIKIT SEKALI ANAK PRIBUMI YANG BERSEKOLAH,
APALAGI PEREMPUAN.



KARTINI TUMBUH
MENJADI ANAK YANG PINTAR DAN
PANDAI BERGAUL, SEHINGGA MEMBUATNYA
JADI SANGAT MENONJOL DI SEKOLAH.



DI SEKOLAHNYA, KARTINI MERASAKAN ADANYA PERLAHUKAN DISKRIMINASI ANTARA ANAK BELANDA DAN PRIBUMI, YANG DILAKUKAN OLEH GURUNYA SENDIRI.

indianid

KAMU
BERBARIS DI SEBELAH KIRI...

KAMU
BERBARIS DI SEBELAH TENGAH...


KAMU
BERBARIS DI SEBELAH KANAN...

BEGITULAH... MURID-MURID
DIKELOMPOKKAN BERDASARKAN WARNA KULIT DAN
KEDUDUKAN SOSIAL ORANGTUANYA.

SEBAGIAN GURU JUGA ENGGAN MEMBERIKAN NILAI TINGGI
KEPADA ANAK PRIBUMI, WALAU ANAK ITU
LAYAK MENDAPATKANNYA.

ANAK PRIBUMI,
AKU AKAN BERIKAN
NILAI C SAJA.

SEJARAH PERJUANGAN RA KARTINI SEMASA HIDUPNYA BERAWAL PADA TAHUN 1892, KETIKA IA YANG SAAT ITU BERUMUR 12 TAHUN DILARANG MELANJUTKAN STUDINYA...



NAK, SEKARANG KAMU SUDAH BERUSIA 12 TAHUN. MENURUT ADAT, SUDAH WAKTUNYA KAMU LINTUK MENIKAH...

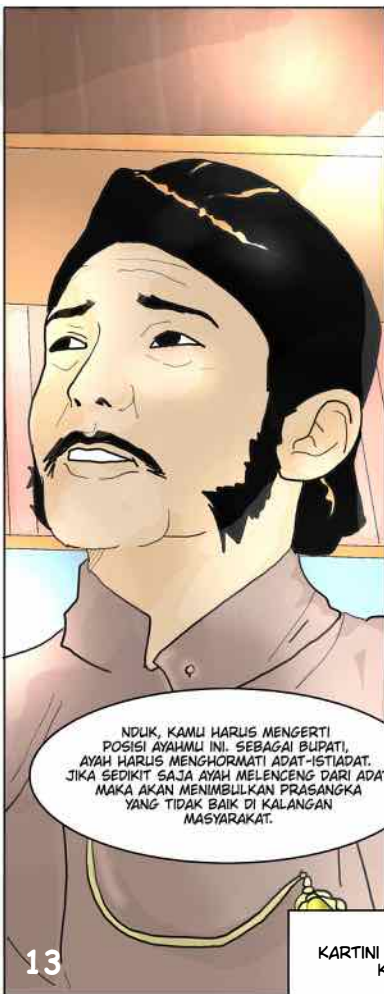


DENGAN TERPAKSA, MULAI BESOK KAMU HARUS BERHENTI SEKOLAH. KAMU HARUS DIPINGIT.



TAPI.... KARTINI SANGAT SUKA PERGI KE SEKOLAH DAN BELAJAR...

LALU BAGAIMANA DENGAN SEKOLAHKU, ROMO?



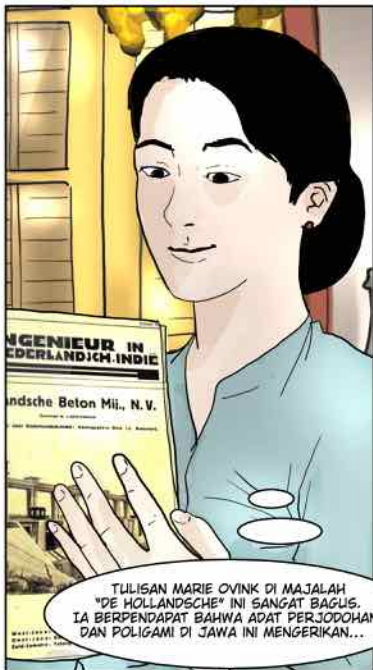
KARTINI TERPAKSA MENGHARGAI KEPUTUSAN ROMONYA,
KARENA MEMANG BEGITULAH ADAT YANG
HARUS MEREKA JALANI.



SELAMA MASA PINGITAN
KARTINI RAJIN MEMBACA BERBAGAI MACAM MAJALAH,
TERUTAMA MAJALAH "DE HOLLANDSCHE."

IA MULAI MENULIS SURAT UNTUK SEJUMLAH TOKOH BELANDA
DARI MAJALAH-MAJALAH YANG IA BACA.

AWALNYA IA MENYURATI MARIE OVINK,
SEORANG FEMINIS PENULIS BUKU REMAJA DI BELANDA
DAN KONTRIBUTOR UNTUK MAJALAH MINGGUAN
PEREMPUAN MUDA BELANDA.



TULISAN MARIE OVINK DI MAJALAH
"DE HOLLANDSCHE" INI SANGAT BAGUS.
IA BERPENDAPAT BAHWA ADAT PERJODOHAN
DAN POLIGAMI DI JAWA INI MENDERIKAN...



AKU AKAN MENCoba
MENULIS SURAT UNTUKNYA...



HMM...
KARTINI INI SEORANG WANITA JAWA TULEN,
TETAPI IA SANGAT BERBEDA DENGAN WANITA
JAWA PADA UMUMNYA. IA MEMILIKI PEMIKIRAN
YANG TERBUKA DAN MODERN. SEPERTINYA
IA SUKA MENGUTIP ARTIKEL DARI
MAJALAH "DE HOLLANDSCHE."

MARIE OVINK PUN BERINISIASI LUNTUK
MENGENALKAN KARTINI PADA REDAKTUR MAJALAH
"DE HOLLANDSCHE" YANG BERNAMA
JOHANNA VAN WOLDE....



TAWARAN MARIE OVINK INI
DISAMBU DENGAN GEMBIRA
DAN ANTUSIAS OLEH KARTINI....



MELALUI JOHANNA,
KARTINI MENULISKAN IKLAN YANG MEMUAT
PERMINTAANNYA MENCARI SAHABAT PENA...



DALAM IKLAN
YANG TERBIT PADA 15 MARET 1899,
KARTINI MENULIS

Raden Ajeng Kartini,

putri Bupati Jepara, Ingin berkenalan dengan seorang
'teman pena wanita' untuk saling surat-menyurat.
Aku mencari seorang gadis dari Belanda yang berusia
sekitar 12 tahun
dan ia juga harus mempunyai perhatian
terhadap zaman modern serta
perubahan-perubahan demokrasi
yang sedang berkembang di seluruh Eropa'

IKLAN TERSEBUT KEMUDIAN DIJAWAB OLEH ESTELLE ZEEHANDELAAR ATAU YANG AKRAB DISAPA STELLA DAN USIANYA 5 TAHUN LEBIH TUA DARI KARTINI... STELLA IALAH SEORANG AKTIVIS FEMINIS BELANDA YANG MEMPERJUANGKAN KESETARAAN PEREMPUAN.

KARTINI MENULIS SURAT PERTAMANYA SEKALIGUS PERKENALAN PERTAMA DENGAN ESTELLE ZEEHANDELAAR ...



ISI SURATNYA :





SEJAK ITU,
KEGIATAN SURAT-MENYURAT DI ANTARA
MEREKA PUN DIMULAI...

MEREKA MEMBICARAKAN BERBAGAI TOPIK,
MULAI DARI BUKU-BUKU YANG MEREKA BACA,
PERGOALAN PENDIDIKAN PEREMPUAN HINGGA
PERGOALAN PRIBADI SEKALI PUN.

AKU AKAN MENCERITAKAN ADAT DAN
ATURAN PENDIDIKAN DI SINI KEPADA STELLA. AKU JUGA
MEMINTA PENDAPATNYA MENGENAI TRADISI PERJODOHAN,
POLIGAMI, TERTINDASNYA NASIB PEREMPUAN JAWA DAN
KEBIJAKAN POLITIK KOLONIAL, JUGA
KEINGINANKU UNTUK BERSEKOLAH DI BELANDA
SERTA MENDIRIKAN SEKOLAH
BAGI KAUM PEREMPUAN DI JEPARA.
AH, BANYAK SEKALI PEMIKIRAN
DAN KEINGINANKU INI...



7 AGUSTUS 1900

PERKENALAN KARTINI DENGAN STELLA DAN MARIE OVINK MEMBUKA PERGAULANNYA DENGAN KALANGAN PENDUKUNG POLITIK ETIS SERTA FEMINIS LAINNYA SEPERTI ABENDANON DAN ISTRINYA ROSA MANUELA ABENDANON-MANDRI. ABENDANON ADALAH SEORANG DIREKTUR DI DEPARTEMEN PENDIDIKAN, AGAMA DAN INDUSTRI HINDIA BELANDA.

DARI ABENDANON JUGALAH, KARTINI MULAI SERING MEMBACA BUKU-BUKU DAN KORAN EROPA YANG MEMBUAT API DI DALAM HATI KARTINI MAKIN BERKOBAR.

BETAPA HEBATNYA WANITA-WANITA EROPA INI... MEREKA MEMILIKI PEMIKIRAN YANG SANGAT MAJU...

AKU HARUS BERBUAT SESUATU AGAR WANITA INDONESIA TIDAK BERADA PADA STRATA SOSIAL YANG RENDAH DAN DAPAT MAJU SEPERTI PEREMPUAN DI EROPA !!!

KARTINI MENULIS SURAT KEPADA PASANGAN ABENDANON
DAN MENCERITAKAN TUJUAN DAN SEGENAP CITA-CITANYA,
TERUTAMA MENGENAI EMANSIPASI KALAM PEREMPUAN
SERTA KEMERDEKAAN BANGSA DARI PENJAJAHAN...

CERITA YANG DISAMPAIKAN DENGAN GIGIH ITU
MEMBUAT ABENDANON TERENYUH
DAN KEMUDIAN BERJANJI AKAN MEMBANTU
KARTINI.

DENGAN SEPENUH HATI,
MEREKA MEMBERIKAN BIMBINGAN
DAN MENDUKUNG APAPUN
YANG DIRENCANAKAN OLEH KARTINI...



SURAT KARTINI KEPADA PASANGAN ABENDANON



pendidikan.id

"Aku ingin sekali melanjutkan pendidikan dengan bersekolah di negeri Belanda"

KARTINI

TETAPI PASANGAN ABENDANON MENASEHATI KARTINI AGAR MENGUBAH RENCANANYA...

"Menurut kami, sebaiknya kamu melanjutkan sekolah ke Batavia karena kepergianmu ke luar negeri bisa saja melunturkan perjuangan cita-citamu yang hancur karena kau berjarak dari problem nyata yang dialami bangsamu khususnya kaum perempuan..."

Abendanon

ATAS SARAN DARI PASANGAN ABENDANON, KARTINI MENGIRIM SURAT KEPADA PEMERINTAH AGAR IA BISA MENDAPAT BEASISWA UNTUK BELAJAR DI SEKOLAH GURU DI BATAVIA...

LANGKAH INI KUTEMPUIH SUPAYA AKU TETAP BISA MELANJUTKAN PENDIDIKAN, SEHINGGA AKU DAPAT MEWUJUDKAN CITA-CITAKU.

BEBERAPA MINGGU KEMUDIAN,
DATANG SURAT DARI
PASANGAN ABENDANON
KEPADA KARTINI



pendidikan.id

Kartini... sambil menunggu
permohonan suratmu untuk
mendapat beasiswa,
bagaimana kalau para mendirikan
sekolah untuk para gadis pribumi
yang ada di daerahmu?

Bukankah ini salah satu cita-citamu
untuk mendirikan
sebuah sekolah?

ABENDANON

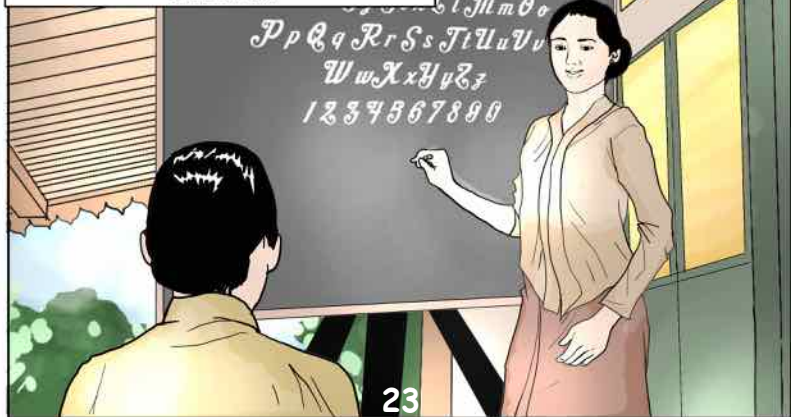
INI ADALAH
IDE YANG BAGUS...



KARTINI PUN
TIDAK MENYIA-NYIAKAN WAKTUNYA...
IA MENGGUNAKAN BERANDA
DI BELAKANG RUMAHNYA
UNTUK MENJADI SEBUAH SEKOLAH.
SEKOLAH RINTISAN KARTINI
DIBUKA 4 HARI DALAM SEMINGGU
SEJAK PK 08.00 HINGGA 12.30.

SAAT PERTAMA KALI DIBUKA,
SEKOLAH YANG DIDIRIKAN DAN DIAJAR
LANGSUNG OLEH KARTINI ITU HANYA DIKUTI
OLEH SATU ORANG...

WALAUPIUN DEMIKIAN, KARTINI TIDAK PATAH ARANG.
IA TETAP GIAT MENGAJAR DAN MENYEBARKAN KABAR
MENGENAI SEKOLAH YANG DIDIRIKANNYA ITU. BAHKAN IA
SENDIRI YANG MENGHUBUNGI PARA ORANGTUA DI JEPARA,
AGAR MALU MENYEKOLAHKAN PUTRI MEREKA
DI SEKOLAHNYA.



JERIH PAYAH KARTINI PUN
MEMBUAHKAN HASIL.. SETELAH SEPEKAN
IA MENYAMPAIKAN KABAR ITU KEPADA
MASYARAKAT, MURIDNYA LANTAS
BERTAMBAH MENJADI 5 ORANG.



pendidikan.id



ANAK-ANAK ITU BERASAL
DARI KALANGAN PRIYAYI JEPARA
BAHKAN ADA SATU DI ANTARANYA
PUTRI JAKSA KARIMLIN JAWA...

KARTINI MENGAJARI MEREKA LINTUK
MEMBACA, MENULIS, MENGGAMBAR,
MEMASAK, MERENDA, MENJAHIT,
KERAJINAN TANGAN DAN PENGENALAN
AKAN BUDI PEKERTI.



KARTINI TIDAK LUPA MENGABARKAN KEPADA NYONYA ABENDANON PERIHAL SEKOLAHNYA ITU. IA MEMBAGIKAN RASA SUKACITANYA KEPADA NYONYA ABENDANON.



pendidikan.id



SURAT KARTINI:

"SEKOLAH KAMI SUDAH MEMPUNYAI
TUJUH MURID DAN PERMINTAAN BARU
TERUS MENGALIR. MENGGEMBIRAKAN,
BUKAN?"



SEMENTARA ITU,
KARTINI MENDAPAT KABAR BAHWA
PEMERINTAH BELANDA MENGABULKAN
PERMOHONAN KARTINI UNTUK MELANJUTKAN
PENDIDIKAN DI SEKOLAH GURU DI BATAVIA...

AKU
MENDAPATKAN
BEASISWA INI....

SEBUAH KEJADIAN MEMBUAT TUJUAN KARTINI BERBELOK. TIBA-TIBA, SEORANG LUTUSAN BUPATI REMBANG DATANG MEMBAWA LAMARAN UNTUKNYA... KARTINI PUN DIPAKSA MENIKAH DENGAN BUPATI REMBANG BERNAMA RADEN ADIPATI DJOJOADININGRAT YANG SEBELUMNYA SUDAH PERNAH MENIKAH 3 KALI...



MENDADAKNYA LAMARAN INI
MEMBUAT KARTINI TERTEKAN DAN MERENUNG
UNTUK MEMPERTIMBANGKAN MASA DEPANNYA...



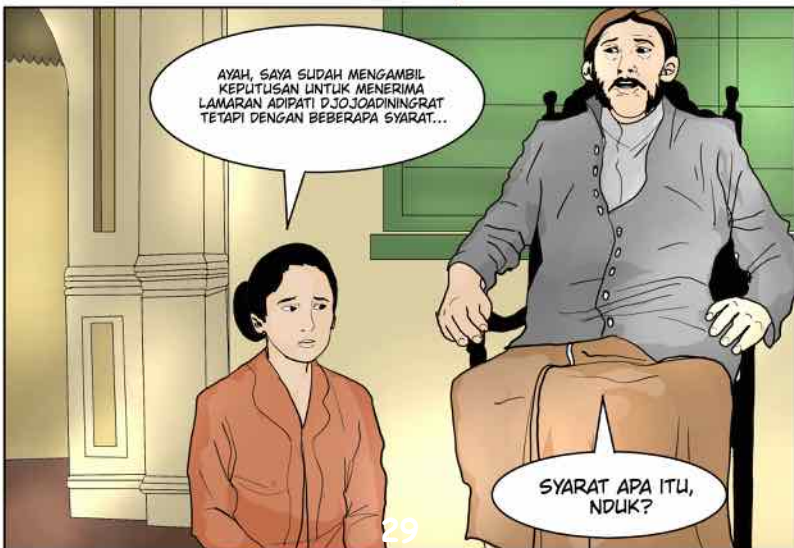
pendidikan 21

MENGEJAR CITA-CITA
ATAU
MEMBAHAGIAKAN ROMO??

BAGAIMANA INI??
SANGAT BERAT BAGIKU
UNTUK MEMBUAT KEPUTUSAN...
MENIKAH ATAU MELANJUTKAN
PENDIDIKAN DAN MEMBUKA SEKOLAH??



AKHIRNYA, KARTINI MENDAPATKAN IDE.
IA BERSEDIA MENERIMA PINANGAN ITU DENGAN SYARAT
SANG BUPATI MENYETUJUI GAGASAN DAN CITA-CITANYA.



AYAH, SAYA SUDAH MENGAMBIL
KEPUTUSAN UNTUK MENERIMA
LAMARAN ADIPATI DJOJADININGRAT
TETAPI DENGAN BEBERAPA SYARAT...

SYARAT APA ITU,
NDUK?

SAYA MINTA
UNTUK DIPERBOLEHKAN MEMBUKA SEKOLAH
DAN MENGAJAR PUTRI-PUTRI PEJABAT REMBANG
SEPERTI YANG KULAKUKAN SAAT INI DI JEPARA.
LALU UNTUK UPACARA PERNIKAHAN, SAYA TIDAK MAU
ADA PROSES JALAN JONGKOK, BERLUTUT DAN
MENYEMBAH KAKI MEMPELAI PRIA. YANG TERAKHIR,
SAYA AKAN BERBICARA DALAM BAHASA JAWA NGOKO
BUKAN KROMO INGGIL KEPADA MAS ADIPATI
DJOJODININGRAT UNTUK MENEGASKAN BAHWA
SEORANG ISTRI HARUSLAH SEDERAJAT.

SEMUA SYARAT YANG DIAJUKAN OLEH
KARTINI DITERIMA OLEH DJOJODININGRAT.
HAL INI DIKARENAKAN DJOJODININGRAT
DIKENAL SEBAGAI SEORANG BUPATI YANG
PROGRESIF DAN BERPENDIDIKAN MODERN,
TIDAK SEPERTI BANGSAWAN JAWA
KEBANYAKAN YANG TERPAKU PADA
ADAT DAN TRADISI...



PERJUANGAN KARTINI TIDAK BERHENTI SETELAH MENIKAH.
IA TETAP MEMPERJUANGKAN PENDIDIKAN DAN MARTABAT KAUM PEREMPUAN,
DENGAN MENDIRIKAN SEKOLAH BAGI PEREMPUAN YANG DIBERI NAMA SEKOLAH GADIS.



pendidikan.id

DALAM MENJALANKAN TUGASNYA SEBAGAI GURU,
KARTINI BEKERJA DENGAN TEKUN, ULET DAN PENUH DENGAN KESEMBERAN...

IA PUN JUGA TIDAK MEMUNGUT BIAYA SEPERSER PUN...
SETELAH SUKSES MENDIRIKAN SEKOLAH DI REMBANG,
KARTINI MULAI MELANJUTKAN PERJUANGANNYA DENGAN
MENDIRIKAN SEKOLAH DI SEMARANG.

PENDIRIAN SEKOLAH WANITA TERSEBUT KEMUDIAN BERLANJUT DI SURABAYA,
YOGYAKARTA, MALANG, MADIUN, CIREBON







13 SEPTEMBER 1904 (PAGI HARI)
KARTINI MERASAKAN MULAS PADA PERUTNYA
YANG SEMAKIN HARI SEMAKIN MEMBESAR...


MUNGKIN
SUDAH WAKTUNYA KAMU MELAHIRKAN...
AKU AKAN PANGGILKAN DOKTER...
TUNGGU SEBENTAR...

PERUTKU SAKIT SEKALI....



CEPAT PANGGILKAN
DOKTER BOLUMAN!

TETAPI, PADA SAAT ITU
DR. BOLUMAN TIDAK ADA DI TEMPAT
SEHINGGA TERPAKSA MEMANGGIL DR. RAVESTEIJN,
SEORANG DOKTER SIPII DARI PATI ...



SEKITAR PK 21.30...

KARTINI BERHASIL MELAHIRKAN DENGAN SELAMAT
DAN DALAM KONDISI SEHAT...

BAYI LAKI-LAKI ITU DINAMAKAN
R.M SOESALIT DJOJODININGRAT...

17 SEPTEMBER 1904

TEPAT 4 HARI SETELAH MELAHIRKAN,
KARTINI MENGELUH PERUTNYA TEGANG...



ADUHH...
ADUHHH...
SAKIT SEKALI...



ADA APA?
KENAPA KAMU
MEMEGANGI PERUTMU?



ADUH,
PERUTKU TERASA
TEGANG...

BAIKLAH,
KALAU BEGITU SAYA
AKAN MENYURUH
PELAYAN UNTUK
MEMANGGIL DR.
RAVESTEIJN...



BEBERAPA MENIT KEMUDIAN,
DR. RAVESTEIJN PUN DATANG
DAN SEGERA MEMERIKSA KARTINI...



BAGAIMANA
KEADAAN KARTINI,
DOK?



HM,
KETEGANGAN PADA
PERUT KARTINI TERJADI
AKIBAT LUKA KETIKA IA MELAHIRKAN.
SAYA AKAN BERIKAN OBAT
UNTUK MEREDAKAN SAKIT
YANG DIRASAKANNYA...

SETELAH MEMINUM OBAT ITU
BUKANNYA REDA,
KETEGANGAN DI PERUT KARTINI
JUSTRU MALAH BERTAMBAH HEBAT...

SUAMI KARTINI
HANYA BISA MENENANGKAN KARTINI
SAMBIL MEMELUKNYA... DR. RAVESTEIJN
PUN BERUSAHA Mencari PENYEBAB MASIH
SAKITNYA PERUT KARTINI...



SAKITTT...
SAKIT SEKALIIII...
SAKITTT





SETENGAH JAM KEMUDIAN DI KAMAR UTAMA KADIPATEN YANG BERUKURAN 5X6 METER DI ATAS DIPAN JATI COKELAT BERUKIR, KARTINI PERLAHAN-LAHAN MENUTIP MATANYA. IA MENINGGAL DALAM PELUKAN SUAMINYA DI HADAPAN SANG DOKTER PADA 17 SEPTEMBER 1904 DI USIA 25 TAHUN. IA KEMUDIAN DIMAKAMKAN DI DESA BULU, KECAMATAN BULU, KOTA REMBANG...



TEMAN-TEMAN KARTINI TERMASUK PASANGAN ABENDANON, BERNIAT UNTUK MENERUSKAN PERJUANGAN KARTINI SEMASA HIDUPNYA. ABENDANON MENGUMPULKAN SURAT-SURAT KARTINI, BAIK YANG DIKIRIMKAN UNTUKNYA MAU PUN UNTUK TEMAN-TEMAN KARTINI LAINNYA DI EROPA.



ABENDANON KEMUDIAN MEMBUKUKAN SEMUA SURAT ITU DAN DIBERI NAMA DOOR DUISTERNIS TOT LICHT YANG ARTINYA "DARI KEHELAPAN MENUJU CAHAYA."



38

BUKU INI DITERBITKAN PADA TAHUN 1911 DALAM BAHASA BELANDA.

BARU PADA TAHUN 1922, BALAI PUSTAKA MENERBITKAN VERSI TERJEMAHAN BAHASA MELAYU BUKU ITU DENGAN JUDUL "HABIS GELAP TERBITLAH TERANG" YANG DISUSUN OLEH EMPAT SAUDARA.



TEMAN-TEMAN.....

RADEN AJENG KARTINI MERUPAKAN WANITA YANG MEMELOPORI KESETARAAN DERAJAT PEREMPUAN DAN LAKI-LAKI DI INDONESIA.

HAL INI DIMULAI KETIKA KARTINI MERASAKAN BANYAKNYA DISKRIMINASI YANG TERJADI ANTARA PEREMPUAN DAN LAKI-LAKI PADA MASA ITU, DI MANA SEBAGIAN PEREMPUAN SAMA SEKALI TIDAK DIPERBOLEHKAN MENDAPAT PENDIDIKAN.

KARTINI SENDIRI MENGALAMI KEJADIAN INI KETIKA IA TIDAK DI IJINKAN MELANJUTKAN STUDINYA KE JENJANG YANG LEBIH TINGGI.

KARTINI SERING BERKIRIM SURAT DENGAN TEMAN-TEMANNYA DI LUAR NEGERI. SURAT-SURAT TERSEBUT DIKUMPULKAN OLEH ABENDANON DAN DITERBITKAN MENJADI BUKU BERJUDUL "HABIS GELAP TERBITLAH TERANG."





JIWA KERAKYATAN PADA DIRI KARTINI SEMAKIN BERTAMBAH SETELAH IA BANYAK MEMBACA BUKU DAN MEMPERLUAS PERGAULANNYA. BERGAUL DENGAN BERBAGAI KALANGAN JUGA MEMBUAT CARA BERPIKIRNYA LEBIH MAJU DIBANDING PEREMPUAN KEBANYAKAN PADA MASA ITU.

SEMAKIN DEWASA, KARTINI SEMAKIN MENYADARI BAHWA NASIB KAUM PEREMPUAN DI INDONESIA SANGAT MENYEDIHKAN. HAL INI TERASA KETIKA IA BERADA DALAM MASA PINGITAN. IA MERASA SEPERTI BERADA DALAM PENJARA DENGAN KEHIDUPAN YANG SANGAT MEMBOSANKAN. KARENA ITU, JIWANYA SELALU MENINGINKAN KEBEBASAN DAN TIDAK MAU DIKEKANG OLEH ADAT SEKALIPUN.

MENURUT KARTINI, SEBAGAIMANA UMUMNYA MANUSIA, SETIAP PEREMPUAN MEMPUNYAI KEKAULATAN PENUH ATAS TUBUH DAN JIWANYA SENDIRI. OLEH KARENA ITU, SETIAP PEREMPUAN HENDAKNYA DIPERBOLEHKAN JUGA BEKERJA DI LUAR RUMAH SERTA BERHAK MEMILIH DAN MENENTUKAN APA YANG AKAN DILAKUKANNYA ASAL TIDAK BERBUAT KRIMINAL, KEJAHATAN ATAUPIUN MERUGIKAN ORANG LAIN.

MESKIPIUN KARTINI BERJIWA BEBAS DAN CINTA KEMAJUAN, NAMUN IA MENYADARI BAHWA PEREMPUAN HARUS TETAP BERUMAH TANGGA. TETAPI, KENYATAAN PADA WAKTU ITU MENUNJUKKAN BAHWA DI MANA-MANA TERJADI KAWIN PAKSA. SELAIN ITU, ISTRI SERINGKALI HANYA DIPOSISIKAN SEBAGAI PELAYAN SUAMI. KONDISI INI MENUNJUKKAN BAHWA DERAJAT PEREMPUAN INDONESIA PADA WAKTU ITU LEBIH RENDAH DIBANDING DENGAN PEREMPUAN DARI NEGARA-NEGARA BARAT.

KARTINI MERASAKAN BETAPA TIDAK WAJARNYA PERLAKUAN TERHADAP PEREMPUAN. IA MERASA PRIHATIN TERHADAP NASIB YANG DIALAMI KAUMNYA, TERUTAMA ANGGAHAN BAHWA KAUM PEREMPUAN TIDAK PERLU MENDAPAT PENDIDIKAN. "PEREMPUAN TIDAK PERLU BERPENDIDIKAN (AGAK) TINGGI, TOH NANTI CUMA AKAN IKUT SUAMI MENJADI IBU RUMAH TANGGA," BEGITU ANGGAHAN YANG SELALU DILONTARKAN MASYARAKAT PADA MASA ITU.

KARTINI BERPENDAPAT BAHWA KAUM PEREMPUAN HARUS DIBERI KESEMPATAN LINTUK MENIKMATI PENDIDIKAN, KARENA DENGAN PENDIDIKAN KAUM PEREMPUAN BISA MEMBUKA HATI DAN PIKIRANNYA. JIKA MEMUNGKINKAN, PEREMPUAN PUN HARUS DIBERI JABATAN DI MASYARAKAT. HAL SEPERTI ITULAH YANG SELALU DIMIMPIKAN DAN DIPERJUANGKAN KARTINI.





HALAMAN REFERENSI

BUKU

- ROSYADI, IMRON. 2014. R.A. KARTINI, BIOGRAFI SINGKAT 1879-1904. JOG-JAKARTA: GARASI HOUSE OF BOOK.
- SUSANTO, READY. 2017. SERI TOKOH NASIONAL KARTINI GURU EMANSIPASI PEREMPUAN NUSANTARA. BANDUNG: PENERBIT MARJA.
- TEMPO. 2017. GELAP-TERANG HIDUP KARTINI. JAKARTA: KEPUSTAKAAN POPULER GRAMEDIA.
- SUTRISNO, SULASTIN (PENERJEMAH).1979. SURAT-SURAT KARTINI, RENUNGAN TENTANG DAN UNTUK BANGSANYA. JAKARTA: DJAMBATAN.

SURAT KABAR DAN MAJALAH

- MAJALAH FEMINA, NO XXXVII, 18-24 APRIL 2009
- SURAT KABAR JAWAPOS, 19 APRIL 2009
- SURAT KABAR KORAN TEMPO, 19 MEI 2008
- SURAT KABAR SUARA MERDEKA, 21 APRIL 2008

WEBSITE :

- [HTTP://SUMBERSEJARAH1.BLOGSPOT.COM/2018/04/BIOGRAFI-RA-KARTINI-SECARA-SINGKAT.HTML#](http://SUMBERSEJARAH1.BLOGSPOT.COM/2018/04/BIOGRAFI-RA-KARTINI-SECARA-SINGKAT.HTML#)
- [HTTPS://WWW.INFOBIOGRAFI.COM/BIOGRAFI-DAN-PROFIL-LENGKAP-RA-KARTINI-SEBAGAI-PAHLAWAN-EMANSIPASI-WANITA-INDONESIA/](https://WWW.INFOBIOGRAFI.COM/BIOGRAFI-DAN-PROFIL-LENGKAP-RA-KARTINI-SEBAGAI-PAHLAWAN-EMANSIPASI-WANITA-INDONESIA/)
- [HTTP://SEJARAHRAKYAT.BLOGSPOT.COM/2017/08/BIOGRAFI-SINGKAT-LENGKAP-RA-KARTINI.HTML](http://SEJARAHRAKYAT.BLOGSPOT.COM/2017/08/BIOGRAFI-SINGKAT-LENGKAP-RA-KARTINI.HTML)
- [HTTPS://MRHARLAN.WORDPRESS.COM/2015/04/23/BIOGRAFI-SINGKAT-RA-KARTINI/](https://MRHARLAN.WORDPRESS.COM/2015/04/23/BIOGRAFI-SINGKAT-RA-KARTINI/)

Pejuang Emansipasi

Komik **"Pejuang Emansipasi Perempuan"** merupakan komik literasi seri sejarah yang diterbitkan oleh Pendidikan.id dan dikelola oleh guru-guru yang berpengalaman di bidangnya.

Komik Pendidikan ini mengulas kisah kehidupan Raden Ajeng Kartini, tokoh pejuang emansipasi wanita Indonesia.

Kartini memecah diskriminasi hak antara pria dan wanita, salah satunya yaitu di mana wanita harus mendapatkan hak pendidikan yang sama dengan pria.

Hak Cipta dilindungi :

Komik ini dapat dipergunakan untuk tujuan pendidikan dasar dan kegiatan nirlaba tanpa meminta ijin dari pemilik hak cipta dengan ketentuan mencantumkan nama sumber.

Penggunaan komik **"Pejuang Emansipasi Perempuan"** untuk tujuan komersial harus mendapatkan ijin tertulis dari Pendidikan.id. Untuk informasi lebih lanjut, kunjungi website kami di www.pendidikan.id

- **Penyusun** Team Pendidikan.id
- **Editor:** Hermawan (MGMP Sejarah Jawa Timur)
- **Ilustrasi cerita:** Irfin
- **Sampul:** Ni.MeliA
- **Diterbitkan:** Agustus 2018

DIPERSEMAHKAN OLEH



pendidikan.id