

I. Notion de vecteur

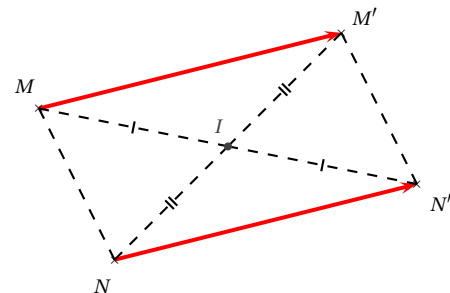
A. Translations et vecteurs



Définition

Soient M et M' deux points distincts du plan.

La **translation qui transforme M en M'** associe à tout point N du plan, l'unique point N' tel que $MM'N'N$ soit un parallélogramme.



Remarques :

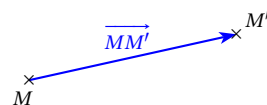
- On dit que N' est l'**image de N** par la translation qui transforme M en M' .
- La translation qui transforme M en M' est un déplacement caractérisé par une direction (celle de la droite (MM')); un sens (celui de M vers M'); une longueur (la longueur MM').



Définitions

La translation qui transforme M en M' est appelée la **translation de vecteur $\overrightarrow{MM'}$** .

Le point M est appelé **origine** du vecteur $\overrightarrow{MM'}$; le point M' est appelé **extrémité**.



Remarques :

- Lorsque les points M et M' sont distincts, le vecteur $\overrightarrow{MM'}$ est représenté par une flèche allant de M vers M' . Il est défini par sa direction, son sens et sa longueur (aussi appelée norme).
- Par convention, on appelle **vecteur nul**, noté $\vec{0}$, tout vecteur dont l'origine et l'extrémité sont confondues, par exemple \overrightarrow{MM} , ou encore \overrightarrow{AA} .

B. Égalité de deux vecteurs



Définition

Deux vecteurs non nuls \overrightarrow{AB} et \overrightarrow{CD} sont égaux s'ils ont la même direction, le même sens et la même norme.

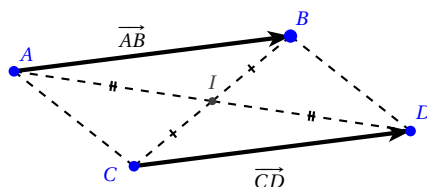
On écrit alors : $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$

Remarque : Dire que les vecteurs \overrightarrow{AB} et \overrightarrow{CD} sont égaux revient à dire que D est l'image de C par la translation de vecteur \overrightarrow{AB} .

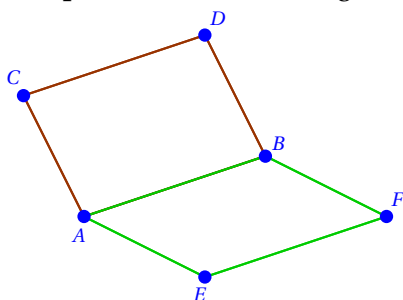


Propriété (admise)

Deux vecteurs \overrightarrow{AB} et \overrightarrow{CD} sont égaux si et seulement si le quadrilatère $ABDC$ est un parallélogramme (éventuellement aplati).



Exemple : On considère la figure donnée ci-dessous, $ABDC$ et $ABFE$ sont des parallélogrammes.



- $ABDC$ est un parallélogramme donc
- $ABFE$ est un parallélogramme donc
- On a $\overrightarrow{AB} = \dots\dots\dots$
- $ABFE$ est un parallélogramme, donc $AEFB$ est aussi un parallélogramme. Donc
- L'image du point B par la translation qui transforme A en E est le point

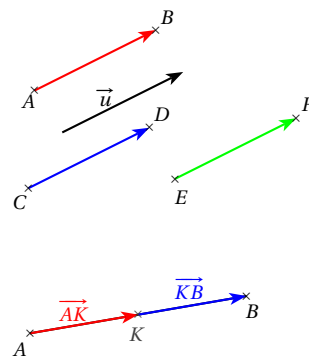
Remarque : La propriété précédente donne une méthode pour montrer qu'un quadrilatère est un parallélogramme.

Soit \overrightarrow{AB} un vecteur.

À partir de n'importe quel point du plan, on peut construire un vecteur qui lui est égal, par exemple \overrightarrow{CD} ou \overrightarrow{EF} sur la figure ci-contre.

Ce vecteur peut être noté avec une seule lettre, sans préciser d'origine et d'extrémité : $\vec{u} = \overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD} = \overrightarrow{EF}$.

On dit que les vecteurs \overrightarrow{AB} , \overrightarrow{CD} et \overrightarrow{EF} sont **des représentants** du vecteur \vec{u} .

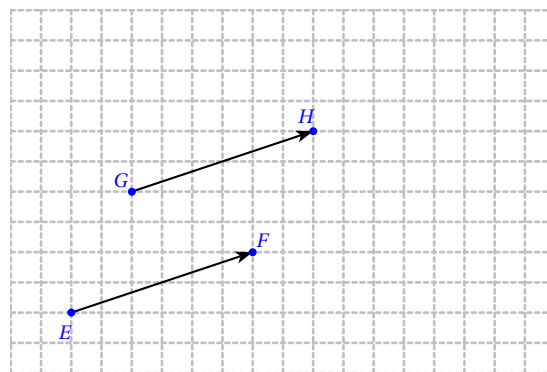


Propriété (admise)

Le point K est le milieu du segment $[AB]$ si et seulement si $\overrightarrow{AK} = \overrightarrow{KB}$.

Exercice : on considère le parallélogramme $GHFE$ donné ci-contre.

1. Construire le point I , image de H , par la translation de vecteur \overrightarrow{EF} .
2. Démontrer que le point H est le milieu du segment $[GI]$.



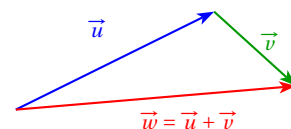
II. Opérations sur les vecteurs

A. Somme de deux vecteurs



Définition

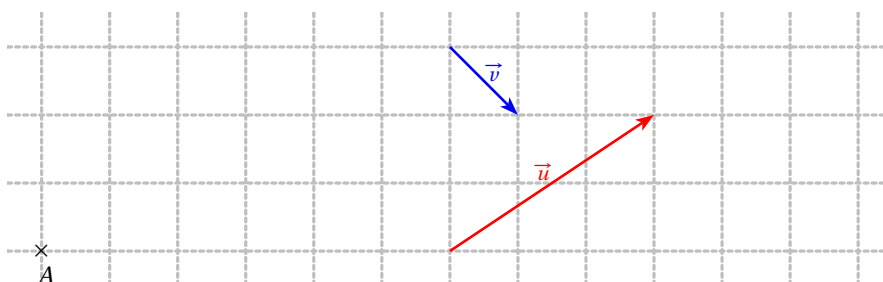
La **somme de deux vecteurs** \vec{u} et \vec{v} est le vecteur \vec{w} associé à la translation qui résulte de l'enchaînement des translations de vecteurs \vec{u} et \vec{v} .
On écrit $\vec{w} = \vec{u} + \vec{v}$.



Remarques : L'ordre n'a pas d'importance. Autrement dit, $\vec{u} + \vec{v} = \vec{v} + \vec{u}$.

De plus, il est possible d'enchaîner trois translations ou plus.

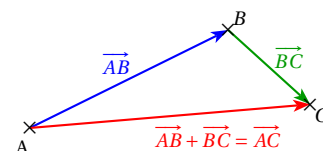
Exemple : Construire le vecteur $\vec{u} + \vec{v}$ puis placer le point E tel que $\overrightarrow{AE} = \vec{u} + \vec{v}$.



Propriété (admise) - Relation de Chasles

Pour tous points A , B et C du plan, on a

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{AC}$$



Exemple : simplifier les écritures suivantes :

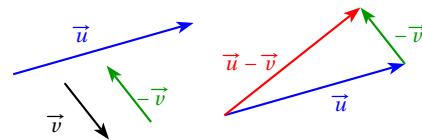
1. $\overrightarrow{MN} + \overrightarrow{NP} = \dots\dots\dots$
2. $\overrightarrow{AD} + \overrightarrow{CA} = \dots\dots\dots$
3. $\overrightarrow{MP} + \overrightarrow{PN} + \overrightarrow{NM} = \dots\dots\dots$



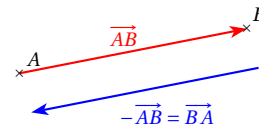
Définition

Soient \vec{u} et \vec{v} deux vecteurs.

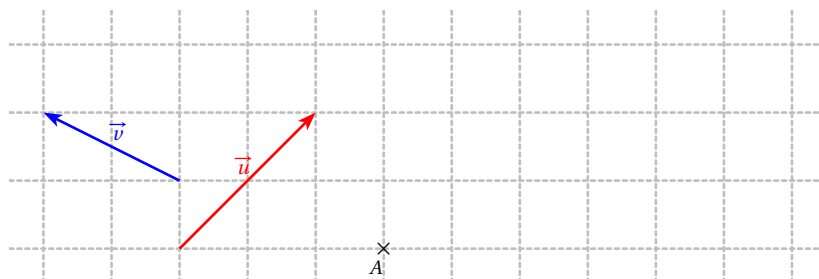
- L'**opposé du vecteur** \vec{v} , que l'on note $-\vec{v}$, est le vecteur qui vérifie la relation suivante : $\vec{v} + (-\vec{v}) = \vec{0}$.
- Le vecteur $\vec{u} - \vec{v}$ est le vecteur défini par $\vec{u} - \vec{v} = \vec{u} + (-\vec{v})$.



Remarque : Si A et B sont deux points, alors le vecteur opposé à \overrightarrow{AB} est le vecteur \overrightarrow{BA} .
On a alors : $-\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{BA}$.



Exemple : sur la figure donnée ci-dessous, construire le vecteur $\vec{u} - \vec{v}$, puis placer le point E tel que $\overrightarrow{AE} = \vec{u} - \vec{v}$.



B. Produit d'un vecteur par un réel



Définition

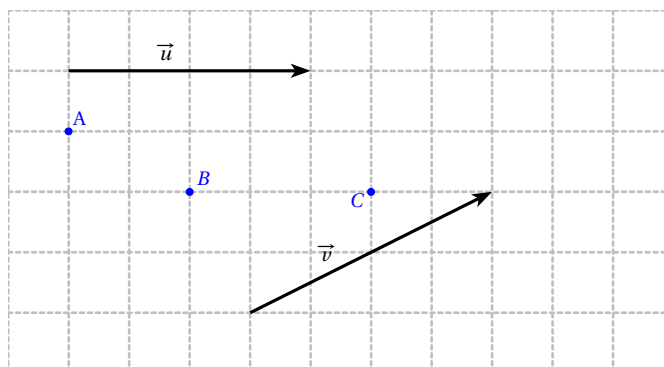
Soient \overrightarrow{AB} un vecteur non nul du plan et k un nombre réel non nul.

Le vecteur $k\overrightarrow{AB}$ est le vecteur qui :

- a la même direction que \overrightarrow{AB} ;
- si $k > 0$, a le même sens que \overrightarrow{AB} et a pour norme $k \times AB$;
- si $k < 0$, a le sens opposé au vecteur \overrightarrow{AB} et a pour norme $-k \times AB$.

De plus, pour tout réel k , on a : $k\vec{0} = \vec{0}$; et pour tout vecteur \vec{u} , on a : $0\vec{u} = \vec{0}$.

Exercice : on considère la figure ci-dessous :



1. Construire le point A' tel que $\overrightarrow{AA'} = 2\vec{u}$
2. Construire le point B' tel que $\overrightarrow{BB'} = -\frac{1}{4}\vec{u}$.
3. Construire le point C' tel que $\overrightarrow{CC'} = \frac{1}{2}\vec{u}$.