http://www.shamela.ws

تم إعداد هذا الملف آليا بواسطة المكتبة الشاملة

ديوان المتنبي

البحر : وافر تام (أَتُنْكِرُ يا ابنَ إسْحَقِ إِخائي ** وتحسبُ ماءَ غيري من إنائي ؟) (أأنطق فيك هجراً بعد علمي ** بأنّكَ حَيرُ مَن تَحْتَ السّماءِ) (وما أربتْ على العشرين سني ** فكيف مللتُ من طول البقاء) ٤ (وما استغرقتُ وصفك في مديحي ** فأنْقُصَ مِنْهُ شَيئاً بالهِجَاءِ) ٥ (وهبني قلت : هذا الصبحُ ليلٌ ** أيَعْمَى العالمُونَ عَنِ الضّياءِ ؟) ٦ (تُطبعُ الحاسِدينَ وأنْتَ مَرْءٌ ** جُعِلْتُ فِداءَهُ وهُمُ فِدائي) ٧ (وإن من العجائب أن تراني ** فتعدل بي أقل من الهباء)

(1/1)

البحر: - (أمِنَ ارْدِيارَكِ فِي الدُّجَى الرُّقَبَاءُ ** فَلَتَرْكُ ما لَم يأخُذُوا إعْطاءُ) (قَلَقُ المَليحَةِ وِهْيَ مِسْكُ هَتَكُها ** ومسيرها في اليل وهي ذكاءُ) (أسَفي على أسَفي الذي دَهَّتِني ** عن علمه فيه عليَّ خفاءُ) ٤ (وَشَكِيّتِي فَقْدُ السّقامِ لأَنّهُ ** قَدْ كَانَ لمّاكانَ لِي أعضاءُ) ٥ (مثلتِ عينك في حشاي جراحةً ** فتشابهها كلتاهما نجلاءُ) ٦ (نَفَذَتْ عَلَيّ السّابِرِيَّ ورُبّما ** تَنْدَقّ فيهِ الصَّعدَةُ السّمْراءُ) ٧ (أنا صَحْرَةُ الوادي إذا ما زُوحَمَتْ ** وإذا نطقت فإنني الجوزاءُ) ٨ (وإذا خفيت على الغبيِّ فعاذرُ ** أن لا تراني مقلة عمياءُ) ٩ (شِيَمُ اللّيالي أنْ تُشكِّكَ ناقَتي ** صَدْري بِمَا أَفْضَى أَمِ البَيداءُ) ٥ (بيني وبين أبي علي مثله ** شُمُّ الجِبالِ ومِثْلُهن رَجاءُ)

(1/1)

١ (وعِقابُ لُبنانٍ وكيفَ بقَطْعِها ** وهو الشتاءُ وصيفهن شتاءُ) (لَبَسَ الثُّلُوجُ بَها عَليّ مَسَالِكي
 ** فكأنها ببياضها سوداءُ) (وكذا الكريم إذا أقام ببلدة ** سَالَ النُّضارُ بَها وقامَ الماءُ) ٤ (مَنْ

يَهتَدي في الفِعْلِ ما لا تَهْتَدي ** في القَوْلِ حتى يَفْعَلَ الشَّعراءُ) ٥ (في كل يوم للقوافي جولة ** في قلبه ولأذنه إصغاءُ) ٦ (فإذا سُئِلْتَ فَلا لأنّكَ مُحوِجٌ ** وإذا كتمت وشت بك الآلاءُ) ٧ (وأعَدْتَ حتى أُنْكِرَ الإبْداءُ ** للشاكرين على الإله ثناءُ) ٨ (فبأيما قدم سعيت إلى العلى ** إدمُ الهلال لأخمصيك حذاءُ) ٩ (ولك الزمانُ من الزمانِ وقاية ** ولك الحمامُ من الحمامِ فداءُ) ٥ (لو لم تكنْ من ذا الوَرَى اللّذُ منك هُوْ ** حتى كأنّ مَغيبَهُ الأقذاءُ)

(m/1)

البحر: - (لقد نسبوا الخيام إلى بلاء ** أَبَيْتُ قَبُولَهُ كُلَّ الإِبَاءِ) (وَمَا سَلَّمْتُ فَوْقَكَ للثَّرَيّا ** ولا سلمتُ فوقك للشريّا أَنْ ولا سلمتُ فوقك للسماءِ) (وقد أوحشت أرض الشام حتى ** سَلَبْتَ رُبُوعَهَا ثَوْبَ البَهَاءِ) \$ (تَنَفّسُ والعَواصِمُ مِنْكَ عَشْرٌ ** فتعرفُ طيب ذلك في الهواءِ)

((())

البحر: وافر تام (أسامري ضحكة كل راءِ ** فطنتَ وكنت أغبى الأغبياءِ) (صَغُرْتَ عنِ المَديحِ فقلتَ أُهجَى ** أنّكَ ما صَغُرْتَ عنِ الهِجاءِ) (وَما فَكَرْتُ قَبلَكَ في مُحالٍ ** وَلا جَرّبْتُ سَيْفي في هَبَاءِ)

(0/1)

البحر: كامل تام (ألقَلْبُ أَعلَمُ يا عَذُولُ بدائِهِ ** وَأَحَقُّ مِنْكَ بَحَفْنِهِ وِبِمَائِهِ) (فَوَمَنْ أُحِبُ لأَعْصِيَنَكَ في الهوَى ** قسماً به وبحسنه وبهائه) (أأُحِبّهُ وَأُحِبّ فيهِ مَلامَةً ؟ ** إن الملامة فيه من أعدائه) ٤ (عجب الوشاة من اللحاة وقولهم ** دَعْ ما نَراكَ ضَعُفْتَ عن إخفائِهِ) ٥ (ما الخل إلا من أود بقلبه ** وأرى بطرفٍ لا يرى بسوائه) ٦ (إن المعين على الصبابة بالأسى ** أولى برحمة ربحا وإخائه) ٧ (مَهْلاً فإنّ العَذْلَ مِنْ أَسْقَامِهِ ** وترفقا فالسمعُ من أعضائه) ٨ (وهب الملامة في اللذاذة كالكرى ** مَطْرُودَةً بسُهادِه وَبُكَائِهِ) ٩ (إنّ القَتيلَ مُضَرَّجاً بدُمُوعِهِ **

(7/1)

البحر: كامل تام (عذلُ العواذل حولَ قلبي التائه ** وَهَوَى الأَحِبَةِ مِنْهُ فِي سَوْدائِهِ) (يَشْكُو الْمَلامُ إلى اللّوائِمِ حَرَّهُ ** وَيَصُدُّ حِينَ يَلُمْنَ عَنْ بُرَحائِهِ) (وبمُهْجَتي يا عَاذِلي المَلِكُ الذي ** السخطتُ كل الناسِ في ارضائه) ٤ (إن كان قد ملك القلوب فإنه ** مَلَكَ الزّمَانَ بأرْضِهِ وَسَمَائِهِ) ٥ (الشمس من حساده والنصر من ** قُرنَائِهِ وَالسّيفُ مِنْ أَسْمَائِهِ) ٦ (أين الثلاثة من ثلاث خلاله ** مِنْ حُسْنِهِ وَإِبَائِهِ وَمَضائِهِ) ٧ (مَضَتِ الدّهُورُ وَمَا أتَينَ بَمِثْلِهِ ** ولقد أتى فعجزن عن نظرائه)

(V/1)

البحر: خفيف تام (إنمّا التّهْنِئَاتُ لِلأَكْفَاءِ ** ولمن يديّ من البعداءِ) (وأنا منك لا يهنئ عضوٌ
** بالمَسَرّاتِ سائِرَ الأعْضَاءِ) (مستقل لك الديارَ ولو كا ** نَ نُجُوماً آجُرُّ هَذا البِنَاءِ) ٤ (
أنت أعلى محلة أن تمنا ** بمكان في الأرض أو في السماء) ٥ (وَلَكَ النّاسُ وَالبِلادُ وَمَا يَسْ **
رَحُ بَينَ الغَبراءِ وَالْحَضرَاءِ) ٦ (إنما يفخر الكريمُ أبو المس ** كِ بِمَا يَبْتَنِي مِنَ العَلْياءِ) ٧ (
وَبَايَامِهِ التي انسَلَحَتْ عَنْ ** هُ وما دراه سوى الهيجاء) ٨ (وبما أثرت صوارمه البي ** ضُ لَهُ
في جَمَاجِمِ الأعْداءِ) ٩ (لا بمَا يَبتَنِي الحَواضرُ في الرّي ** فِ وَمَا يَطّبِي قُلُوبَ النّساءِ) ١ (
في جَمَاجِمِ الأعْداءِ) ٩ (لا بمَا يَبتَنِي الحَواضرُ في الرّي ** فِ وَمَا يَطّبِي قُلُوبَ النّساءِ) ١ (
في جَمَاجِمِ الشمسَ كلما ذرّتِ الشم ** سُ بشمس منيرة سوداء)

(A/1)

١(إن في ثوبك الذي المجد فيه ** لَضِيَاءً يُنْري بكُلّ ضِيَاء)(إنّما الجِلدُ مَلبَسٌ وَابيضَاضُ ال ** نَفسِ حَيرٌ من ابيضَاضِ القَبَاء)(كَرَمٌ في شَجَاعَةٍ وَذَكَاءٌ ** في بَهاء وقدرةٌ في وفاء) ٤ (يارجاءَ العيون في كل أرض ** لم يكُنْ غيرَ أنْ أرّاكَ رَجَائي)٥ (فَارْم بي ما أرَدْتَ مني فإني ** أسد

(9/1)

البحر: متقارب تام (ألا كُلُّ مَاشِيَةِ الْحَيْزَلَى ** فِدَى كُلِّ ماشِيَةِ الْهَيْذَبَى) (وكل نجاة بجاوية ** خُنُوفٍ وَمَا بِيَ حُسنُ الْمِشَى) (وَلَكِنّهُنّ حِبَالُ الْحَيَاةِ ** وكيد العداة وميطُ الأذى) ٤ (ضرَبْتُ جَنُوفٍ وَمَا بِيَ حُسنُ الْمِشَى) (وَلَكِنّهُنّ حِبَالُ الْحَيَاةِ ** وكيد العداة وميطُ الأذى) ٤ (ضرَبْتُ بَعَا التّيهَ ضَرْبَ القِمَا ** راما لهذا وإما لذا) ٥ (إذا فزعت قدمتها الجياد ** وبيض السيوف وسمر القنا) ٦ (فَمَرّتْ بِنَحْلٍ وَفِي رَكْبِهَا ** عن العالمين وعنه غنى) ٧ (وَأَمْسَتْ تُخَيِّرُنَا بِالنّقا ** بِ وَادي المُياهِ وَوَادي القُرَى) ٨ (وردنا الرهيمة في جوزه ** وَبَاقيهِ أَكْثَرُ مِمّا مَضَى) ٩ (فلما أنخنا ركزنا الرما ** ح فوق مكارمنا والعلى) ٥ (وبتنا نقبلُ أسيافنا ** ونمسحها من دماء العدى)

(1 • /1)

۱ (لِتَعْلَمَ مِصْرُ وَمَنْ بالعِراقِ ** ومَنْ بالعَوَاصِمِ أَيِّ الفَتَى) (وأي وفيت وأيي أبيت ** وأي عتوت على من عتا) (وماذا بمصر من المضحكات ** ولكنه ضحك كالبكا) ٤ (بَمَا نبطي من أهل السواد ** يُدَرِّسُ أَنْسَابَ أَهْلِ الفَلا) ٥ (وَأَسْوَدُ مِشْفَرُهُ نِصْفُهُ ** يقال له أنت بدر الدجى) ٦ (وشعر مدحت به الكركدن ** بَينَ القَرِيضِ وَبَينَ الرُّقَى) ٧ (فما كان ذلك مدحاً له ** ولكنه كان هجوَ الورى) ٨ (وقد ضل قومٌ بأصنافهم ** وَأمّا بِزِقّ رِيَاحٍ فَلا)

(11/1)

البحر: طويل (وَلا عَيبَ فيهم غيرَ أنّ سُيوفَهمْ ** بَمن فلولٌ من قراع الكتائب) (تخيرن من أزمان يوم حليمة ** إلى اليوم قد جربن كل التجارب)

البحر : وافر تام (رَأَيْتُكَ تُوسِعُ الشَّعرَاءَ نَيْلاً ** حَديثَهُمُ المُوَلَّدَ وَالقَدِيمَا) (فتعطي من بقى مالا جسيما ** وَتُعْطي مَن مضَى شَرَفاً عَظيمَا) (سَمِعْتُكَ مُنشِداً بَيْتَيْ زِيادٍ ** نَشِيداً مِثْلَ مُنْشِدهِ كَرِيمَا) ٤ (فَمَا أَنكُرْتُ مَوْضِعَهُ وَلَكِنْ ** غَبَطْتُ بذاكَ أَعْظُمَهُ الرّميمَا)

(17/1)

البحر : طويل (أُغالِبُ فيكَ الشَّوْقَ وَالشَوْقُ أَغلَبُ ** وأعجبُ من ذا الهجر والوصل أعجب) (أما تغلط الأيام فيَّ بأن أرى ** بَغيضاً تُنَائي أوْ حَبيباً تُقَرِّبُ) (وكم لظلام الليل عندك من يدِ ** تُخَبِّرُ أَنّ المَانَوِيّةَ تَكُذِبُ) ٤ (وقاك ردى الأعداء تسري إليهم ** وزارك فيه ذو الدلال المحجب) ٥ (ويوم كليل العاشقين كمنته ** أراقب فيه الشمس أيان تغرب) ٦ (ألا ليت شعري هل أقول قصيدة ** فَلا أشْتَكي فيها وَلا أتَعَتبُ) ٧ (وَبي ما يَذُودُ الشَّعرَ عني أقلُهُ ** وَلَكِنّ قَلِي يا ابنَةَ القَوْمِ قُلبً) ٨ (وأخلاقُ كافور إذا شئت مدحه ** وَإِنْ لَم أَشانُ مُلي عَليّ وَرَكُنّ قَلي يا ابنَةَ القَوْمِ قُلبً) ٨ (وأخلاقُ كافور إذا شئت مدحه ** وَإِنْ لَم أَشانُ مُلي عَليّ وَرَكُنّ قَلي يا ابنَةَ الوَوْمِ وَيُغْضَبُ) ٩ (إذا ترك الانسان أهلاً وراءه ** وَيَمّ كافُوراً فَمَا يَتَغَرّبُ) ٩ (فَتَى يَمْلاً الأَفْعالَ رَأَياً وحِكْمَةً ** وَنَادِرَةً أَحْيَانَ يَرْضَى وَيَغْضَبُ)

(1 £/1)

١(تَزِيدُ عَطَاياهُ على اللّبْثِ كَثرَةً ** وتلبث أمواه السحاب فتنضب)(أبا المسك هل في الكأس فضلٌ أناله ** فإني أغني منذُ حين وتشرب)(إذا لم تنط بي ضيعةً أو ولا ية ** فَجُودُكَ يَكسُوني وَشُغلُكَ يسلبُ)٤ (يضاحك في ذا العيد كلِّ حبيبه ** حِذائي وَأبكي مَنْ أُحِبٌ وَأنْدُبُ)٥ (أُحِنُّ إلى أهلي وَأهْوَى لِقَاءَهُمْ ** وَأينَ مِنَ المُشْتَاقِ عَنقاءُ مُغرِبُ)٦ (فإن لم يكن إلا ابو المسك أو همُ ** فإنّكَ أحلى في فُؤادي وَأعْذَبُ)

(17/1)

البحر : وافر تام (أيدري ما أرابك من يريبُ ** وهل ترقي إلى الفلك الخطوب) (وجسمك فوق همة كل داء ** فقربُ اقلها منه عجيب) (وَكيفَ تُعِلُّكَ الدّنيا بشَيْءٍ ** وأنت لعلّة الدنيا طبيب) ٤ (وكيف تنوبك الشكوى بداء ** وَأَنْتَ الْمُسْتَغاتُ لِمَا يَنُوبُ) ٥ (إذا داءٌ هَفَا بُقُراطُ عَنْهُ ** فَلَمْ يُعْرَفْ لصاحِبِهِ ضَرِيبُ) ٦ (بسيف الدولة الوضاء تمسي ** جُفُوني تحت شَمَسٍ ما تَعْيبُ) ٧ (فأغزو من غزا وبه اقتداري ** وأرمي من رمى وبه أصيب)

(1V/1)

البحر: طويل (وأَسْوَدَ أمّا القَلْبُ مِنْهُ فَضَيّقٌ ** نخيب وأما بطنه فرحيب) (يَمُوتُ بِهِ غَيظاً على الدهرِ أَهْلُهُ ** كمَا ماتَ غَيظاً فاتكُ وَشَبِيبُ) (إذا عدمت الأصل والعقل والندى ** فما لحياة في جنابك طيب)

(1A/1)

البحر : مجزوء الكامل (لأحِبّتي أَنْ يَمْلأوا ** بالصّافِياتِ الأكْوُبَا) (وعليهم أن يبذلوا ** وَعَليّ أَنْ لا أَشْرَبَ) (حتى تَكُونَ البَاترَا ** ت المسمعات فأطربا)

(19/1)

البحر: بسيط تام (أَلَمَجْلِسانِ على التّمْييزِ بَيْنَهُمَا ** مقابلان ولكن أحسنا الأدبا) (إذا صعدتَ الى ذا مال ذا رهبا ** وإنْ صَعِدْتَ إلى ذا مالَ ذا رَهبَا) (فلِم ؟ يهابك مالا حس يردعه ** إنيّ لأُبْصِرُ مِنْ فِعْلَيْهِمَا عَجَبَا)

(4./1)

البحر : وافر تام (تَعَرَّضَ لِي السّحابُ وقد قَفَلْنا ** فقُلتُ إليكَ إنّ مَعي السّحابَا) (فَشِمْ في القُبّةِ المَلِكَ المُرَجّى ** فأمْسَكَ بَعدمَا عَزَمَ انسِكابَا)

(71/1)

البحر : مخلع البسيط (الطيب مما غنيت عنه ** كَفَى بقُربِ الأميرِ طِيبًا) (يَبْنِي بهِ رَبُّنَا المَعَالي ** كما بكم يغفر الذنوبا)

(۲۲/1)

البحر: طويل (ألا ما لسَيفِ الدَّوْلَةِ اليَوْمَ عَاتِبَا ** فَداهُ الوَرَى أمضَى السَيُوفِ مَضَارِبَا) (ومالي إذا ما اشتقت أبصرتُ دونه ** تنائف لا اشتاقها وسباسبا) (وقد كان يدني مجلسي من سمائه ** أُحادِثُ فيها بَدْرَهَا وَالكَوَاكِبَا) ٤ (حنانيك مسؤولاً ولبيك داعياً ** وحسبي موهوباً وحسبك واهبا) ٥ (أهذا جزاء الصدق إن كنتُ صادقاً ** أهذا جزاء الكذب إن كنت كاذبا) ٢ (وإن كان ذنبي كلَّ ذنب فإنه ** مَحا الذّنْبَ كلَّ المَحوِ مَن جاءَ تائِبَا)

(17/1)

البحر: بسيط تام (لما نسبت فكنت ابناً لغير أب ** ثمّ اخْتُبِرْتَ فَلَمْ تَرْجعْ إلى أَدَبِ) (سُمّيتَ بالذّهَبيّ اليَوْمَ تَسْمِيَةً ** مُشتَقّةً من ذهابِ العقلِ لا الذّهَبِ) (ملقبٌ بك ما لقبتَ ويك يه ** يا أيّها اللّقَبُ المُلقَى على اللّقَبِ)

(Y £/1)

البحر: بسيط تام (يا أخت خير أخ يا بنت خير أب ** كِنَايَةً بِمِمَا عَنْ أَشْرَفِ النّسَبِ) (غدرتَ يا موت كم أفنيت من عددٍ ** بَمَنْ أَصَبْتَ وكم أسكَتَّ من لجبِ) (وكم صحبتَ أخاها في منازلة ** وكم سألتَ فلَمْ يَبخَلْ وَلَم تَخِبِ) ٤ (طَوَى الجَزِيرَةَ حتى جاءَني خَبَرٌ ** فزعتُ فيه بَمَالي إلى الكذب) ٥ (حتى إذا لم يَدَعْ لي صِدْقُهُ أَمَلاً ** شرقت بالدمع حتى كاد يشرق بي) ٢ (تَعَثّرَتْ بهِ في الأَفْوَاهِ أَلْسُنُهَا ** والبُردُ في الطرق والأقلام في الكتب) ٧ (أرى العراق طويل الليل مذ نعيت ** فكيف ليلُ فتى الفتيان في حلب) ٨ (يظن أن فؤادي غير ملتهب ** وأن دمع جفوني غير منسكب) ٩ (بَلى وَحُرْمَةِ مَنْ كَانَتْ مُرَاعِيَةً ** لحرمة المجد والقصاد والأدب) ١ (ومن مضت غير موروت خلائقها ** وإن مضت يدها موروثة النشب)

(10/1)

١(وَهَمُّهَا في العُلَى وَالمَجْدِ نَاشِئَةً ** وهم أترابها في اللهو واللعب)(وَإِنْ تكنْ خُلقتْ أُنثى لقد خُلِقتْ ** كريمة غير انثى العقل والحسب)(وَإِنْ تكنْ تَغلِبُ الغَلباءُ عُنصُرَهَا ** فإن في الخمر معنى ليس في العنب)٤ (فَلَيْتَ طالِعَةَ الشَّمْسَينِ غَائِبَةٌ ** وَلَيتَ غائِبَةَ الشَّمْسَينِ لم تَغِبِ)٥ (وَلَيْتَ عَينَ التي آبَ النّهارُ بَمَا ** فداءُ عين التي زالت ولم تؤب)٦ (فما تقلد بالياقوت مشبهها ** وَلا تَقَلدَ بالهِنْدِيّةِ القُضُبِ)٧ (وَلا ذَكَرْتُ جَميلاً مِنْ صَنائِعِهَا ** إلا بكيتُ ولا ودٌ بلا سبب)٨ (وَمَنْ تَفَكّرَ في الدّنْيَا وَمُهْجَتهِ ** أقامه الفكر بين العجز والتعب)

(17/1)

البحر: متقارب تام (لقَدْ أَصْبَحَ الجُرَدُ الْمُسْتَغِيرُ لقَدْ أَصْبَحَ الجُرَدُ الْمُسْتَغِيرُ ** أَسيرَ المَنَايا صَريعَ العَطَبْ) (رماه الكناني والعامري ** وتلاه للوجه فعلَ العرب) (كِلا الرِّجُلَينِ اتّلَى قَتْلَهُ ** فأيكما غلَّ حر السلب) ٤ (وأيكما كان من خلفه ** فأن به عضّة في الذنب)

(YV/1)

البحر: مجزوء الكامل (أنا عاتِبٌ لتَعَتّبِكُ ** متعجب لتعجبك) (اذكنت حين لقيتني ** متوجعاً لتغيبك) (فشغلت عن رد السلا ** مكان شغلي عنك بك)

.

(TA/1)

البحر : مجتث (ما أنصف القوم ضبّه ** وأمه الطّرطبّه) (وَإِنْمَا قُلْتُ ما قُلْ ** ت رحمة لا محبه) (وحيلة لك حتى ** عذرت لو كنت تأبه) ٤ (وَمَا عَلَيْكَ مِنَ القَتْ ** لِ إِنْمَا هِيَ ضَرْبَهُ) ٥ (يا قاتلاً كل ضيف ** غَنَاهُ ضَيْحٌ وَعُلْبَهُ) ٦ (وَحَوْفَ كُلِّ رَفِيقٍ ** بَّ أَينَ خَلَّفَ عُجْبَهُ) ٧ (يا قاتلاً كل ضيف ** غَنَاهُ ضَيْحٌ وَعُلْبَهُ) ٦ (وَحَوْفَ كُلِّ رَفِيقٍ ** بَّ أَينَ خَلَّفَ عُجْبَهُ) ٧ (كذا خلقت ومن ذا ال ** وَكَيْفَ تَرْغَبُ فِيهِ) ٨ (ما كنتَ إلا ذبابا ** نفتك عنا مذبه) ٩ (وَإِنْ يَخُنْكَ فَعَمْرِي ** رِ إِنْمَا هي سُبّهُ) ١ (أَوْ آنَسَتْكَ المَخَازِي ** فإنها لك نسبه)

(Y9/1)

١ (وَإِنْ عَرَفْتَ مُرَادي ** تكشفت عنك كربه)(وإن جهلت مرادي ** فإنه بك أشبه)

(m./1)

البحر: وافر تام (فدتك الخيل وهي مسوّمات ** وبيضُ الهند وهي مجردات) (وَصَفْتُكَ في قَوافِ سائِراتٍ ** وقد بقيت وإن كثرت صفات) (أفاعيل الورى من قبل دهمٌ ** وفعلك في فعالهم شيات)

(m1/1)

البحر : متقارب تام (أرَى مُرْهَفاً مُدهِشَ الصّيقَلِينَ ** وبابه كل غلام عتا) (أتأذَنُ لي ولَكَ السّابِقاتُ ** أجربه لك في ذا الفتى)

(mr/1)

البحر : بسيط تام (أُنْصُرُ بَجُودِكَ أَلْفاظاً تركتُ بَما ** في الشَّرْقِ والغرْبِ من عاداك مكبوتا) (فقد نظرتك حتى حان مرتحلي ** وذا الوَداعُ فكُنْ أَهْلاً لِما شِيتا)

(mm/1)

البحر: كامل تام (سِرْبٌ مَحَاسِنَهُ حُرِمتُ ذَوَاهِا ** داني الصفات بعيد موصوفاها) (أَوْفَى فَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ بَمُقلَتِي ** بَشَراً رأيتُ أَرَقَّ مِن عَبَراهِا) (يَسْتَاقُ عيسَهُمُ أنيني حَلفَها ** تتوهم الزفراتِ زجرَ حداها) ٤ (وكأهّا شَجَرٌ بَدَتْ لَكِنّهَا ** شجر حنيت الموت من ثمراها) ٥ (لا سرت من إبل لو اني فوقها ** لمَحَتْ حرارَةُ مَدمَعيّ سِماهِا) ٢ (وحملتُ ما حملتِ من هذي المها ** وحملتِ ما حُملتُ من حسراها) ٧ (إنيّ على شَغفي بِما في خُرْها ** لأعفُ عما في سرابيلاها) ٨ (وترَى المُرُوّةَ والفُتُوّةَ والأَبُوّ ** ة في كُلُّ مليحة ضراها) ٩ (تكبو وراءك يا ابن أحمد قرّحٌ ** ليست قوائمهنَ من آلاها) ٥ (لا حَلْقَ أسمَحُ منكَ إلاّ عارِفٌ ** بك راء نفسك لم يقل لك هاها)

١ (كَرَمٌ تَبَيّنَ في كَلامِكَ مَاثِلاً ** ويَبِينُ عِثْقُ الخَيلِ في أصواهِا) (أَقْبَلْتُها غُرَرَ الجِيادِ كَأَمّا ** وتعودك الآساد من غاباها) (والجن من ستراها والوحش من ** فَلَواهِا والطّيرُ منْ وُكَناهِا) ٤ (ذكر الأنامُ لنا فكان قصيدة ** كنتَ البديع الفرد من أبياها) ٥ (أَلقَابِتينَ فُرُوسَةً كَجُلُودِها ** كمماها ومماها كحياها) ٦ (فاليوم صرتُ إلى الذي لو أنه ** مِثْلُ القُلوبِ بلا سُوَيداواهِا) ٧ (مسترخصٌ نظرٌ اليه بما به ** نظرت وعثرةُ رجله بدياها)

(mo/1)

البحر: وافر تام (لهذا اليوم بعد غد أريج ** ونار في العدوِّ لها أجيج) (تَبِيتُ بَمَا الحُواضِنُ آمِنَاتٍ ** وَتَسْلَمُ في مَسالِكِهَا الحَجيجُ) (فلا زَالَت عُداتُكَ حَيْثُ كانَت ** فرائسَ أيها الأسد المهيج) ٤ (عرفتك والصفوف معبآت ** وأنت بغير سيفك لا تعيج) ٥ (ووجه البحر يعرف من بعيد ** اذا يسجو فكيف إذا يموج) ٦ (بأرضٍ تَهْلِكُ الأَشُواطُ فيهَا ** إذا ملئت من الركض الفروج) ٧ (تحاوِلُ نَفْسَ مَلْكِ الرّومِ فيهَا ** فَتَفْدِيهِ رَعِيّتُهُ العُلُوجُ) ٨ (أبِالغَمَراتِ تُوعِدُنَا النَّصارَى ** ونحنُ نُجُومُهَا وَهيَ البُرُوجُ) ٩ (وفينا السيف حملته صدوق ** اذا لاقى وغارته لجوج) ١ (فإن يقدم فقد زرنا سمندو ** وإن يحجم فموعدنا الخليج)

(27/1)

البحر: منسرح (جاريَةٌ ما لجِسْمِها رُوحُ ** بالقَلبِ مِنْ حُبّها تَباريحُ) (في كفها طاقة تشير بها ** لكلِّ طيب من طيبها ريحُ) (سأشرَبُ الكأْسَ عن إشارَهَا ** ودَمعُ عَيني في الخَدِّ مَسفوحُ)

(WV/1)

البحر: طويل (بأدْنَى ابْتِسَامٍ مِنْكَ تَحَيَا القَرَائِحُ ** وتقوى من الجسم الضعيف الجوارح) (ومن ذا الذي يقضي حقوقك كلها ** ومن ذا الذي يرضي سوى من تسامح) (وقد تقبل العذرَ الخفي تكرما ** فما بال عذري واقفاً وهو واضح) ٤ (وان محالاً اذ بك العيش أن أرى ** وجسمك معتل وجسمي صالح) ٥ (وما كان ترك الشعر إلا لأنه ** تقصر عن وصف الأمير المدائح)

(m/1)

البحر : وافر تام (يُقاتِلُني عَلَيْكَ اللَّيْلُ جِدَّاً ** ومنصرفي له أمضى السلاح) (لأني كلما فارقت طرفي ** بَعيدٌ بَينَ جَفْني والصّباحِ)

(mq/1)

البحر : وافر تام (أباعثَ كلِّ مكرمة طموح ** وفارسَ كل سلهبة سبوح) (وطاعن كل نجلاءٍ غموس ** وعاصِيَ كلّ عَذّالٍ نَصِيحِ) (سقاني الله قبل الموت يوماً ** دم الأعداء من جوفِ الجروح)

(£ +/1)

البحر : كامل تام (إنّ القَوافيَ لَمْ تُنِمْكَ وَإِنَّمَا ** محقتك حتى صرت مالا يوجد) (فكأن أذنك فوك حين سمعتها ** وكأنما مما سكرت المرقد)

(£1/1)

البحر : كامل تام (ألْيَوْمَ عَهدُكُمُ فأينَ المَوْعِدُ ؟ ** هَيهاتِ لِيسَ لِيَوْمِ عَهدِكُمُ غَدُ) (الموتُ القرب مخلباً من بينكم ** وَالعَيشُ أبعَدُ منكُمُ لا تَبعُدُوا) (إنّ التي سفَكَتْ دَمي بجُفُونِا ** لم تدر أن دمي الذي تتقلد) ٤ (قالَتْ وقد رأتِ اصْفِراري من بهِ ** وتنهدت فأجبتها المتنهد) ٥ (فمضت وقد صبغ الحياءُ بياضها ** لويي كما صبغ اللجين العسجد) ٦ (فرَأيتُ قَرْنَ الشّمسِ في قمرِ الدّجي ** متأوداً غصنٌ به يتأود) ٧ (وَهواجِلٌ وصَواهِلٌ ومَناصِلٌ ** وذَوابِلٌ وتَوعّدٌ وتَهَدُّدُ) ٨ (أبلت مودها الليالي بعدنا ** ومشى عليها الدهر وهو مقيد) ٩ (برّحْتَ يا مَرَضَ الجُفُونِ بِمُمرَضٍ ** مرض الطبيب له وعيدَ العود) ٥ (فله بنو عبد العزيز بن الرضا ** ولكُلٌ رَكْبِ عيسُهُمْ والفَدْفَدُ)

(£ Y/1)

١ (من في الأنام من الكرام ولا تقل ** من فيك شأم سوى شجاع يقصد) (وتحيرت فيه الصفات لأنما ** ألْفَتْ طَرائِقَهُ عَلَيها تَبْعُدُ) (في شأنه ولسانه وبنانه ** وجنانه عجب لمن يتفقد) ٤ (أسد دم الأسد الهزبر خضابه ** موت فريص الموت منه ترعد) ٥ (فاللّيلُ حينَ قَدِمْتَ فيها أَبْيَضٌ ** يَبِسَ النّجيعُ عَلَيْهِ وَهْوَ مُجُرَّدٌ) ٦ (أرض لها شرف سواها مثلها ** لوْ كانَ مثلُكَ في سِواها يُوجَدُ) ٧ (أبدى العداة بك السرور كأهم ** فرِحوا وعِندَهُمُ المُقيمُ المُقعِدُ) ٨ (قطعنتَهُمْ حَسَداً أراهُمْ ما بَمِمْ ** فتقطّعوا حسداً لمن لا يحسد) ٩ (بقيت جموعهم كأنك كلها ** وبقيت بَينَهُمُ كأنّكَ مُفْرَدُ) • (كنْ حيثُ شئتَ تَسِرْ إليكَ رِكابُنا ** فالأرْضُ واحِدَةٌ وأنتَ الأَوْحَدُ)

(£17/1)

٢ (وَصُنِ الحُسامَ ولا تُذِلْهُ فإنّهُ ** يَشكُو يَمينَكَ والجَماجمُ تَشْهَدُ)(أَنّي يَكُونُ أَبَا البَرِيّةِ آدَمُ **
 وأبوك والثقلان أنت مُجَدً)

(££/1)

البحر : بسيط تام (فَارَقْتُكُمْ فإذا ما كانَ عِندكُمُ ** قَبلَ الفِراقِ أَذًى بَعدَ الفراقِ يَدُ) (إذا تذكرت ما بيني وبينكم ** أعانَ قَلبي على الشَّوْقِ الذي أجِدُ)

(20/1)

البحر: بسيط تام (عيدٌ بأيّةِ حالٍ عُدتَ يا عيدُ ** بَمَا مَضَى أَمْ لأَمْرٍ فيكَ تَجْديدُ) (أما الاحبةُ فالبيداء دوضم ** فليت دونك بيداً دونها بيد) (لم يَترُكِ الدّهْرُ مِنْ قَلبي وَلا كبدي ** شيئاً تتيمه عين ولا جيد) ٤ (يا سَاقِيَيَّ أَخَمْرٌ في كُؤوسكُما ** أَمْ في كُؤوسِكُما هَمٌّ وَتَسهيدُ؟) ٥ (أصخرة أنا مالي لا تحكني ** هذي المدام ولا هذي الاغاريد) ٦ (ماذا لقيت من الدنيا وأعجبه أين بما أنا باكِ منه محسود) ٧ (إني نزلت بكذابين ضيفهمُ ** عن القرى وعن الترحال محدود) ٨ (جودث الرجال من الأيدي وجودهم ** من اللّسانِ ، فَلا كانوا وَلا الجُودُ) ٩ (ما يقبض الموت نفساً من نفوسهم ** إلا وَفي يَدِهِ مِنْ نَنْنِهَا عُودُ) ٥ (صار الخصي إمام الآبقين بما فالحرُّ مستعبد والعبد معبود)

(£7/1)

١ (العَبْدُ لَيْسَ خِرِ صَالِحٍ بأَخٍ ** لو أنه في ثياب الحر مولود) (لا تشتري العبد إلا والعصا معه ** إن العبيد لأنجاسٌ مناكيد) (ما كُنتُ أَحْسَبُني أَحْيَا إلى زَمَنٍ ** يسيءُ بي فيه عبد وهو محمود) ٤ (ولا تَوَهَّمْتُ أَنَّ النّاسَ قَدْ فُقِدوا ** وَأَنّ مِثْلَ أَبِي الْبَيْضَاءِ مَوْجودُ) ٥ (وأن ذا الأسود المثقوب مشفره ** تُطيعُهُ ذي العَضَاريطُ الرّعاديد) ٦ (جَوْعانُ يأكُلُ مِنْ زادي وَيُمسِكني ** لكَيْ يُقالَ عَظيمُ القَدرِ مَقْصُودُ) ٧ (مَنْ عَلّمَ الأَسْوَدَ المَخصِيّ مكرُمَةً ** أقَوْمُهُ البِيضُ أَمْ آبَاوَهُ الصِّيدُ) ٨ (أَمْ أُذْنُهُ فِي يَدِ النّخاسِ دامِيةً ** أَمْ قَدْرُهُ وَهُوَ بالفِلْسَينِ مَرْدودُ) ٩ (أولى اللئام كويفير بمعذرة ** في كل لؤم وبعض العذر تفنيد) ١ (وذاك أن الفحول البيض عاجزة ** عن الجميل فكيف الخصية السود ؟)

البحر : مخلع البسيط (يا مَنْ رَأَيْتُ الحَليمَ وَغْدَا ** بِهِ وحُرَّ الْمُلُوكِ عَبْدَا) (مال عليَّ الشرابُ جدا ** وأنت للمكرمات أهدى) (فإنْ تَفَضَّلْتَ بانْصِرافي ** عَدَدْتُهُ مِنْ لَدُنْكَ رِفْدَا)

(£1/1)

البحر: بسيط تام (ما الشّوْقُ مُقتَنِعاً مني بذا الكَمَدِ ** حتى أكون بلا قلب ولا كبد) (ولا الدّيارُ التي كانَ الحَبيبُ بَمَا ** تشكو إلي ولا أشكو الى أحد) (ما زال كل هزيم الودق ينحلها الدّيارُ التي كانَ الحَبيبُ بَمَا ** وكتْ جسدي) ٤ (وكلّما فاضَ دمعي غاض مُصْطَبري ** كأنْ ما سالَ من جَفنيّ من جَلَدي) ٥ (ما دار في خلد الأيام لي فرح ** أبا عبادة حتى درتَ في خلدي) ٦ (ملك إذا امتلأت مالاً خزانته ** أذاقَهَا طَعْمَ ثُكُلِ الأمّ للولَدِ) ٧ (أي الأكف تباري الغيث ما اتفقا ** حتى إذا افْتَرَقَا عادَتْ ولمْ يَعُدِ) ٨ (لم أُجْرِ غايَةَ فكري منكَ في صِفَةٍ ** إلا وجدت مداها غاية الأبد)

(£9/1)

البحر: بسيط تام (ماذا الوداع وداع الوامق الكمد ** هذا الوَداعُ وَداعُ الرَّوحِ للجَسَدِ) (إذا السحاب زفته الريح مرتفعاً ** فلا عدا الرملة البيضاء من بلد) (ويا فِراقَ الأميرِ الرِّحْبِ مَنْزِلُهُ ** إن أنت فارقتنا يوماً فلا تعد)

(0./1)

البحر : خفيف تام (كمْ قَتيلٍ كمَا قُتِلْتُ شَهيدِ ** لِبَياضِ الطُّلَى وَوَرْدِ الْحُدُودِ) (وَعُيُونِ المَهَا وَلا كَعُيُونٍ ** فَتَكَتْ بالمُتَيَّمِ المَعْمُودِ) (عَمْرَكَ الله ! هَلْ رَأيتَ بُدوراً ** طلعت في براقع وعقود

) ٤ (رَامِياتٍ بأسْهُمٍ رِيشُها الهُدُ ** بُ تشق القلوب قبل الجلود) ٥ (يَتَرَشَّفْنَ مِنْ فَمي رَشَفَاتٍ ** هُنّ فيهِ أَحْلَى مِنَ التَّوْحيدِ) ٦ (كُلُّ شيءٍ مِنَ الدَّماءِ حَرامٌ ** شربه ما خلا ابنه العنقود) ٧ (فاسقنيها فدى لعينيك نفسي ** من غزال وطارفي وتليدي) ٨ (شَيْبُ رَأْسِي وَذِلّتِي وَخُولِي ** ودموعي على هواك شهودي) ٩ (أيّ يَوْمٍ سَرَرْتَني بوصالٍ ** لمْ تَرُعْني ثَلاثَةً بِصُدُودِ) ٠ (ما مقامي بأرض نخلة إلا ** م وَبَينَ الجُفُونِ وَالتّسْهِيدِ)

(01/1)

١ (فانْقُصِي مِنْ عَذَاكِما أَوْ فَزيدي ** ر بعيش معجل التنكيد) (أبداً أقطع البلاد ونجمي ** في نُحُوسٍ وَهِمّتي في سُعُودِ) (ولعلي مؤملٌ بعض ما أب ** لغ باللطف من عزيز حميد) ٤ (عش عزيزاً أو مت وأنت كريم ** بين طعن القنا وخفق البنود) ٥ (أنا في أمة تداركها الل ** هُ غَريبٌ كصالِحٍ في ثَمُودِ)

(OY/1)

البحر: بسيط تام (وَشَادِنٍ رُوحُ مَنْ يَهُواهُ فِي يَدِهِ ** سَيْفُ الصُّدُودِ عَلَى أَعْلَى مُقَلَّدِهِ) (ما اهتز منه على عضو ليبتره ** إلا اتقاه بترس من تجلده) (ذم الزمان اليه من أحبته ** ما ذَمّ مِن بَدرِهِ فِي حَمدِ أحمدِهِ) ٤ (شمس إذا الشمس لاقته على فرس ** تَرَدّدَ النّورُ فيها مِنْ تَرَدّدِهِ) ٥ (إن يقبح الحسن إلا عند طلعته ** وَالعَبْدُ يَقْبُحُ إلاّ عندَ سَيّدِهِ) ٦ (قالتْ عنِ الرِّفْدِ طِبْ نَفْساً فقلتُ لها ** لا يصدر الحر إلا بعد مورده) ٧ (لم أعرِفِ الخَيرَ إلاّ مُذْ عَرَفْتُ فَقَى ** لم يولد الجود إلا عند مولده) ٨ (نفسٌ تصغّر نفس الدهر من كبر ** لها نُهَى كَهْلِهِ فِي سِنّ أَمْرَدِهِ)

(01/1)

البحر: كامل تام (أمُساوِرٌ أَمْ قَرْنُ شَمْسٍ هَذَا ** أَمْ لَيْثُ غَابٍ يَقْدُمُ الأَسْتَاذَا) (شم ما انتضيت فقد تركت ذبابه ** قطعاً وقد ترك العباد جذاذا) (هبك ابن يزداذ حطمت وصحبه ** أتُرَى الوَرَى أَضْحَوْا بَنِي يَزْداذَا) ٤ (غادرتَ أوجههم بحيث لقيتهم ** أقفاءهم وكبودهم أفلاذا) ٥ (في مَوْقِفٍ وَقَفَ الحِمَامُ عَلَيهِم ** في ضنكة واستحوذ استحواذا) ٦ (جمدت نفوسهم فلما جئتها ** أجريتها وسقيتها الفولاذا) ٧ (ما بَينَ كَرْخايا إلى كَلْوَاذَا ** في جَوْشَنِ وأخا أبيكَ مُعاذَا) ٨ (أعْجَلْتَ أَلْسُنَهُمْ بضَرْبِ رِقابَمْ ** حتى يُوافِقَ عَزْمُهُ الإنْفَاذَا) ٩ (لم يلق قبلك من اذ اختلفت القنا ** جعل الطعان من الطعان ملاذا)

(0 \(\extstyle 1 \)

البحر : كامل أحذ (برَجاءِ جُودِكَ يُطْرَدُ الفَقْرُ ** وبأنْ تُعادَى يَنْفَدُ العُمْرُ) (فَخَرَ الزُّجاجُ بأنْ شرِبْتَ بِهِ ** وزَرَتْ على مَنْ عافَها الخَمْرُ) (وسَلِمْتَ مِنها وهْيَ تُسكِرُنَا ** حتى كأنك هابك السكر) ٤ (ما يرتجى أحدٌ لمكرمة ** إلاّ الإل هُ وأنْتَ يا بَدْرُ)

(00/1)

البحر: متقارب تام (رضاك رضاي الذي أوثرُ ** وَسِرُّكَ سِرِّي فَما أُظْهِرُ) (كَفَتْكَ الْمُرُوءَةُ ما تَتَقَي ** وأمنك الودُ ما تحذر) (وَسِرُّكُمُ في الحَشَا مَيّتٌ ** اذا أنشر السر لا ينشر) ٤ (كَأْتِي عَصَتْ مُقْلَتِي فيكُمُ ** وكاتمت القلب ما تبصر) ٥ (وَإِفْشَاءُ مَا أَنَا مُسْتَوْدَعٌ ** من الغدر والحر لا يغدر) ٦ (إذا ما قدرت على تطقةٍ ** فإني على تركها أقدر) ٧ (أُصَرِّفُ نَفْسِي كَمَا الشّتهي ** وَأَمْلِكُهَا وَالقَنَا أَحْمُرُ) ٨ (دَوَالَيْكَ يا سَيْفَهَا دَوْلَةً ** وَأَمْرَكَ يا حَيرَ مَنْ يَأْمُرُ) ٩ (أتاني رسولك مستعجلاً ** فَلَبّاهُ شِعْرِي الذي أَذْخَرُ) ٥ (ولو كان يوم وغى قاتماً ** للبّاه سيفي والأشقر)

(07/1)

١ (فَلا غَفَلَ الدَّهْرُ عَن أَهْلِهِ ** فإنك عين بَها ينظر)

(OV/1)

البحر : بسيط تام (إنّ الأمِيرَ أدامَ الله دَوْلَتَهُ ** لفاخر كسيت فخراً به مضر) (في الشَّرْبِ جارِيَةٌ من تَحتِها خَشَبُ ** ماكانَ والِدَها جِنُّ ولا بَشَرُ) (قامَتْ على فَرْدِ رِجْلٍ مِنْ مَهابَتِهِ ** وليس تعقل ما تأتي وما تذر)

(ON/1)

البحر: بسيط تام (ألصّوْمُ وَالفِطْرُ وَالأَعْيادُ وَالعُصُرُ ** منيرة بك حتى الشمس والقمر) (تري الأهلة وجهاً عمَّ نائله ** فما يخص به من دونها البشر) (ما الدهر عندك إلا روضة أنف ** يا مَنْ شَمَائِلُهُ فِي دَهْرِهِ زَهَرُ) ٤ (ما ينتهي لك في أيامه كرم ** فلا انتهى لك أعوامه عمر) ٥ (فان حظك من تكرارها شرف ** وَحَظَّ غَيرِكَ منها الشّيبُ والكِبَرُ)

(09/1)

البحر: بسيط تام (ظلم لذا اليوم وصف قبل رؤيته ** لا يصدق الوصف حتى يصدق النظر) (تزاحم الجيش حتى لم يجد سبباً ** إلى بِساطِكَ لي سَمْعٌ وَلا بَصَرُ) (فكنتُ أشهد مختصاً وأغيبه ** مُعَايِناً وَعِيَانِي كُلُّهُ خَبَرُ) ٤ (أَلْيَوْمَ يَرْفَعُ مَلْكُ الرّومِ نَاظرَهُ ** لأن عفوك منه عنده ظفر) ٥ (وَإِنْ أَجَبْتَ بشَيْءٍ عَنْ رَسائِلِهِ ** فما يزال على الأملاك يفتخر) ٦ (قَدِ اسْتَرَاحَتْ إلى وَقْتٍ رِقابُهُمُ ** من السّيوفِ وَباقي القَوْمِ يَنتَظِرُ) ٧ (وَقَدْ تُبَدِّفُا بالقَوْمِ عَيْرَهُمُ ** لكي تجم رؤوسُ القوم والقصر) ٨ (تَشبيهُ جُودِكَ بالأمْطارِ غَادِيَةً ** جود لكفك ثان ناله المطر) ٩ (تكسّبُ الشمْسُ منكَ النّورَ طالعَةً ** كما تكسبَ منها نوره القمر)

البحر: كامل تام (إني لأعلم واللبيب خبير ** أن الحياة وإن حرصت غرور) (ورأيتُ كلا ما يعلل نفسه ** بتعلة والى الفناء يصير) (أمجاورَ الديماس رهن قرارة ** فيها الضياءُ بوجهه والنور) على النشر أحسبُ قبل دفنكَ في الثّرَى ** أنّ الكَواكِبَ في التّرابِ تَغُورُ) ٥ (ماكنتُ آمُلُ قَبلَ نَعشِكَ أن أرَى ** رَضْوَى على أيدي الرّجالِ تَسيرُ) ٦ (خَرَجُوا بهِ ولكُلّ باكِ خَلْفَهُ ** صعقات موسى يوم دك الطور) ٧ (والشمس في كبد السماء مريضة ** والأرض واجفة تكاد تمور) ٨ (وحَفيفُ أجنِحَةِ المَلائِكِ حَوْلَهُ ** وعُيُونُ أهلِ اللاّذقِيّةِ صُورُ) ٩ (حتى أتوا جدثاً كأن ضريحه ** في قلب كل موحد محفور) ٥ (بمُزوَّدٍ كَفَنَ البِلَى مِن مُلْكِهِ ** مغفٍ وإثمد عينهِ الكافور)

(71/1)

١ (فيهِ السّماحةُ والفَصاحةُ والتّقَى ** والبأس أجمع والحجى والخير) (وَكَأَمّا عيسَى بنُ مَرْيَمَ
 ذِكْرُهُ ** وَكَأَنٌ عَازَرَ شَخْصُهُ المَقْبُورُ)

(77/1)

البحر : مخلع البسيط (نال الذي نلت منه مني ** لله ما تصنع الخمور) (وفي انصِرافي إلى مَحَلّي ** أآذن أيها الأمير ؟)

(717/1)

البحر : خفيف تام (تركُ مدحيك كالهجاءِ لنفسي ** وقليل لك المديح الكثير) (غيرَ أيّ ترَكْتُ مُقْتَضَبَ الشّعْ ** ر الأمْر مِثْلَى بهِ مَعْذُورُ) (وسجاياك ما دحاتك اللف ** ظي وَجُودٌ

على كَلامي يُغِيرُ) ٤ (فَسَقَى الله مَنْ أُحبُّ بكَفّيْ ** ك وأسقاكَ أيّهذا الأمير)

(7 £/1)

البحر: بسيط تام (زعمتَ أنك تنفي الظن عن أدبي ** وأنتَ أعْظَمُ أهلِ الأرْضِ مِقدارًا) (إنيّ أنا الذّهَبُ المَعرُوفُ مَغْبَرُهُ ** يزيد في السبك للدينار دينارا)

(70/1)

البحر: كامل تام (بادٍ هَوَاكَ صَبَوْتَ أَمْ لَم تَصْبِرًا ** وبكاك ان لَم يجر دمعك أو جرى) (كمْ غَرّ صَبِرُكَ وَابتسامُكَ صَاحِباً ** لِمّا رَآهُ وَفي الحَشَا مَا لا يُرَى) (أَمَرَ الفُؤادُ لِسَانَهُ وَجُفُونَهُ ** فَكَتَمْنَهُ وَكَفَى بَجِسْمِكَ مُخبِرًا) ٤ (أعطى الزمان فما قبلت عطاءه ** وأراد لي فأردت أن اتخيرا) ٥ (أرَجَانَ أيّتُهَا الجِيَادُ فإنّهُ ** عزمي الذي يذرُ الوشيج مكسرا) ٦ (لوْ كُنتُ أفعَلُ ما اشتَهَيتِ فَعَالَهُ ** ما شَقّ كَوْكَبُكِ العَجاجَ الأكدرا) ٧ (أُمّي أبا الفَصْلِ المُبرَّ أليّتي ** لأيمن أجل بحر جوهرا) ٨ (إن لم تغثني خيله وسلاحه ** فمتى أقود إلى الأعادي عسكرا) ٩ (يا مَنْ إذا وَرَدَ البِلادَ كِتابُهُ ** قبلَ الجُيُوشِ ثَنى الجُيوشَ تَخيُّراً) ٥ (أنتَ الوَحيدُ إذا رَكِبْتَ طَرِيقَةً ** ومن الرديف وقد ركبت غضنفرا)

(77/1)

١ (حَلَفَتْ صِفاتُكَ في العُيونِ كلامَهُ ** كَاخَطِّ يَمْلاً مِسْمَعَيْ مَن أبصَرا) (بَدَرَتْ إلَيْكَ يَدَ الرّمانِ
 كَأنّهَا ** وَجَدَتْهُ مَشْغُولَ اليَدَينِ مُفكّرًا) (من مبلغ الأعراب أني بعدها ** جالستُ رسطاليس والاسكندرا) ٤ (أنَا من جَميعِ النّاسِ أطيَبُ مَنزِلاً ** وأسرُّ راحلة وأربحث متجرا) ٥ (زُحَلٌ على أنّ الكَوَاكبَ قَوْمُهُ ** لَوْ كَانَ منكَ لكانَ أكْرَمَ مَعْشَرًا)

البحر: متقارب تام (أرى ذلك القرب صار ازورارا ** وَصارَ طَوِيلُ السّلامِ اختِصارًا) (تركتني البحر: متقارب تام (أرى ذلك القرب صار ازورارا ** وَصارَ طَوِيلُ السّلامِ اختِصارًا) (أسارقك اللحظ مستحيياً ** وَأَزْجُرُ فِي الْحَيلِ اللّهِم فِي خجلة ** أموت مراراً وأحيا مراراً) (أسارقك اللحظ مستحيياً ** وَأَوْرُثُ مُهري سِرارًا) ٤ (وَأَعْلَمُ أَنِي إِذَا مَا اعْتَذَرْتُ ** إِلَيْكَ أَرَادَ اعْتِذَارِي اعتِذَارًا) ٥ (كَفَرْتُ مَكَارِمَكَ البَاهِرا ** تِ إِنْ كَانَ ذلكَ مني اخْتِيارًا) ٦ (ولكن حمى الشعر إلا القلي ** لَ همِّ مَى النوم إلا غرارا) ٧ (وما أنا اسقمتُ جسمي به ** وَلا أنا أضرَمتُ فِي القلبِ نَارًا) ٨ (فَلا تُلزِمَنِي ذُنُوبَ الزّمَانِ ، ** إلي أساءَ وإيايَ ضارا) ٩ (وعندي لك الشُّردُ السائرا ** تُ لا يختَصِصْنَ منَ الأرْضِ دارًا) ٠ (قواف إذا سرن عن مقولي ** وَثَبْنَ الجِبالَ وَخُضْنَ البِحارًا)

(7A/1)

١ (وَلِي فيكَ مَا لَم يَقُلْ قَائِلٌ ** وَمَا لَم يَسِرْ قَمَرٌ حَيثُ سَارًا)(فلو خلق الناس من دهرهم **
 لكانوا الظلام وكنت النهارا)(ومن كنت بحراً له يا عليُّ ** لم يقبل الدرَّ إلا كبارا)

(79/1)

البحر : طويل (مرتك ابنَ ابراهيم صافيةُ الخمر ** وهنئتها من شاربُ مسكر السكر) (رأيتُ الحميّا في الزجاج بكفه ** فشبهتها بالشمس في البدر في البحر) (إذا ما ذكرنا جوده كان حاضراً ** نأى أودنا يسعى على قدم الخضر)

(V+/1)

البحر : طويل (بَقِيّةُ قَوْمٍ آذَنُوا بِبَوارِ ** وَأَنْضاءُ أَسْفارٍ كَشَرْبِ عُقارٍ) (نَزَلْنا على حكم الرّياحِ بَمَسْجِدٍ ** علينا لها ثوباً حصىً وغبار) (خليليّ ما هذا مناخاً لمثلنا ** فَشُدّا عَلَيْهَا وَارْحَلا بنَهَارٍ) ٤ (ولا تنكرا عصف الرياح فإنها ** قِرَى كلّ ضَيْفٍ باتَ عند سِوَار)

(V1/1)

البحر: بسيط تام (لا تنكرن رحيلي عنك في عجل ** فإنّني لرَحيلي غَيْرُ مُحْتَارِ) (ورُبّمًا فارَقَ الإنْسانُ مُهْجَتَهُ ** يَوْمَ الوَغَى غَيرَ قالٍ خَشيَةَ العارِ) (وقد منيت بحسّاد أحاربهم ** فاجعل نداك عليهم بعض أنصاري)

(VY/1)

البحر: وافر تام (عَذيري مِنْ عَذارَى من أُمورٍ ** سكن جوانحي بدل الخدور) (ومُبْتَسِماتِ هَيْجاواتِ عصرٍ ** عنِ الأسيافِ لَيسَ عنِ الثّغُورِ) (ركبتُ مشمراً قدمي إليها ** وكلَّ عذافر قلق الضفور) ٤ (أواناً في بُيُوتِ البَدْوِ رَحْلي ** وآونةً على قتد البعير) ٥ (أعرّض للرماح الصم نحري ** وأنْصِبُ حُرّ وَجْهي للهَجيرِ) ٦ (وأسري في ظلام اللّيلِ وَحْدي ** كأيى منه في قمر منير) ٧ (فقل في حاجة لم أقض منها ** على شَغَفي بما شَرْوَى نقيرٍ) ٨ (فلو أيي حسدتُ على نفيس ** بحُدْتُ بهِ لِذي الجَدِّ العَثُورِ) ٩ (ولكني حسدتُ على حياتي ** وما حَيرُ الحَياةِ بِلا سُرُورِ) ٥ (فياابن كروسِ يا نصف أعمى ** وإن تَفخَرْ فيا نِصْفَ البَصيرِ)

(VT/1)

١ (تُعادينا لأنّا غَيرُ لُكْنٍ ** وتُبْغِضُنا لأنّا غَيرُ عُورٍ) (فلو كنت امراً يهجى هجونا ** ولكن ضاق فترٌ عن مسير)

(V£/1)

البحر: متقارب تام (بسيطةُ مهلاً سقيتِ القطارا ** تَرَكْتِ عُيُونَ عَبيدي حَيَارَى) (فظنوا النعام عليكِ النخيل ** وَظَنّوا الصِّوَارَ عَلَيْكِ المَنَارَا) (فَأَمْسَكَ صَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ ** وَقد قَصَدَ الضّحكُ فِيهِمْ وَجارَا)

(VO/1)

البحر : كامل تام (أصْبَحْتَ تأمُرُ بالحِجابِ لخَلْوَةٍ ** هيهات لست على الحجاب بقادر) (مَنْ كَانَ ضَوْءُ جَبينِهِ ونَوالُهُ ** لم يحجبا لم يحتجب عن ناظر) (فإذا احتجبتَ فأنت غيرُ محجّب ** وإذا بَطَنْتَ فأنْتَ عَينُ الظّاهِرِ)

(V7/1)

البحر : رمل تام (لا تلومن اليهوديَّ على ** أَنْ يَرى الشَّمسَ فلا يُنكِرُهَا) (إنما اللوم على حاسبها ** ظلمةٌ من بعد مايبصرها)

(VV/1)

البحر: خفيف تام (كَفِرِندي فِرِنْدُ سَيْفي الجُرازِ ** لذة العين عدةٌ للبراز) (تحسبُ الماءَ خطَّ في للب النا ** ر أدقَّ الخطوط في الأحراز) (كُلّما رُمتَ لَوْنَهُ مَنَعَ النّا ** ظِرَ مَوْجٌ كَانّهُ مِنكَ هازي للب النا ** ر أدق قذى الهباءِ أنيق ** متوال في مستو هزهاز) ٥ (حملته حمائلُ الدهر حتى ** هي محتاجة إلى خراز) ٦ (يا مزيل الظلام عني وروضي ** يوم شربي ومعقلي في البراز) ٧ (واليَمانيُ الذي لو اسطَعْتُ كانتُ ** مُقْلَتي غِمْدَهُ مِنَ الإعزَازِ) ٨ (إن برقي إذا برقتَ فعالي ** وصليلي اذا صللتَ ارتجازي) ٩ (لم أُحَمَّلْكَ مُعْلَماً هَكَذا إلا ** لِضَرْبِ الرّقابِ والأجْوازِ) ٠ (ولِقَطْعي بكَ الحَديدَ عَلَيْها ** فكلانا لجنسه اليوم غاز)

() ()

(V9/1)

٢ (وحكى في اللّحوم فِعلَكَ في الوَفْ ** رِ فأوْدَى بالعَنْتَريسِ الكِنازِ) (ومن الناس من يجوز عليه ** شُعراءٌ كأنّهَا الحازِبَازِ) (و ترى أنه البصير بهذا ** وهْوَ في العُمْيِ ضائعُ العُكّازِ) ٤ (كلُّ شِعْرٍ نَظيرُ قائلِهِ فِي ** ك وعقل الجيزِ عقل الجاز)

(1./1)

البحر : وافر تام (ألا أذّن فَمَا أذكرتَ نَاسِي ** وَلا لَيّنْتَ قَلْباً وَهْوَ قَاسِ) (ولا شُغل الأمير عن المعالي ** وَلا عَن حَقّ خالِقِهِ بكَاس)

(1/1)

البحر: وافر تام (ألذُّ من المدام الخندريس ** وأحْلى مِنْ مُعاطاةِ الكُؤوسِ) (مُعاطاةُ الصّفائِحِ والعَوَالي ** وإقْحامي خَميساً في خَميسِي) (فَمَوْتي في الوَغَى عَيشي لأني ** رَأيتُ العَيشَ في أرَبِ

النَّفُوسِ) ٤ (ولو سقيتها بيدي نديمٍ ** أُسَرُّ بهِ لكَانَ أبا ضَبيسِ)

 $(\Lambda Y/1)$

البحر : وافر تام (يَقِل لَهُ القِيامُ على الرّؤوسِ ** وَبَذْلُ الْمُكْرَماتِ منَ النّفوسِ) (إذا خانته في يوم ضحوك ** فكيفَ تكُونُ في يؤمٍ عَبُوسِ)

(AT/1)

البحر: سريع (أنوك من عبد ومن عرسه ** مَنْ حَكّمَ العَبدَ على نَفْسِهِ) (وَإِنّمَا يُظْهِرُ تَحْكِيمُهُ
** تحكُّمَ الإفساد في حسه) (ما من يرى أنك في وعده ** كمن يرى أنك في حبسه) ٤ (لا
يُنْجِزُ الميعادَ في يَوْمِهِ ** ولا يعي ما قال في أمسه) ٥ (فَلا تَرَجَّ الحَيرَ عندَ امْرِيءٍ ** مرت يد
النخاس في رأسه) ٦ (وَإِنْ عَرَاكَ الشّكُّ في نَفْسِهِ ** بحاله فانظر إلى جنسه) ٧ (فقلما يلؤم
في ثوبه ** إلا الذي يلؤم في غرسه) ٨ (من وجد المذهب عن قدره ** لم يَجِدِ المَذهَب عَن
قَنْسِهِ)

(NE/1)

البحر : كامل تام (هذي برزتِ لنا فهجت رسيسا ** ثم انثنيتِ وما شفيتِ نسيسا) (وجعلتِ حظي منك حظي في الكرى ** وَتَرَكْتِني للفَرْقَدَينِ جَلِيسَا) (قطّعتِ ذياك الحمار بسكرة ** وأدرت من خمر الفراق كؤوسا) ٤ (إنْ كُنْتِ ظاعِنَةً فإنّ مَدامعي ** تَكفي مَزادَكُمُ وتُرُوي العِيسَا) ٥ (حاشَى لِمثْلِكِ أَنْ تكونَ بَخيلَةً ** ولمثل وجهكِ أن يكون عبوسا) ٦ (ولمثل وصلكِ أن يكون ممنعاً ** ولمثل نيلكِ أن يكون خسيسا) ٧ (خود جنت بيني وبين عواذلي ** حُرْباً وغادَرَتِ الفُؤادَ وطِيسَا) ٨ (بيضاءُ يمنعها تكلّم دلها ** ورأيْتُهُ فرَأَيْتُهُ مَنْهُ خَمِيسَا) ٩ (للهور مُحَدَّاً ** أبقى وَجَدْتُ دَواءَ دائي عِندَها ** هانت عليّ صفات جالينوسا) ٥ (أبقى زريقٌ للثغور مُحَدًا ** أبقى

(10/1)

١ (إن حل فارقتِ الخزائن ماله ** أو سار فارقت الجسوم الروسا) (مَلِكُ إذا عادَيْتَ نَفسَكَ عادِهِ ** ورضيت أوحش ما كرهت انيسا) (يا من نلوذ من الزمان بظله ** أبداً ونطردُ باسمه ابليسا) ٤ (صَدَقَ المُخبِّرُ عنكَ دونكَ وَصْفُهُ ** مَن في العراقِ يراكَ في طَرَسُوسَا) ٥ (إني نثرت عليك دراً فانتقد ** كَثُرَ المُدلِّسُ فاحْذَرِ التّدليسَا) ٦ (خيرُ الطّيورِ على القُصورِ وشَرُّها ** عليك دراً فانتقد ** كَثُر الناؤوسا) ٧ (لو جادتِ الدنيا فدتك بأهلها ** أو جاهدت كتبت عليك حبيسا)

(17/1)

البحر: وافر تام (مَبيتي مِنْ دِمَشقَ على فِراشِ ** حَشاهُ لي بحَرّ حَشايَ حَاشِ) (لقى ليل كعين الظبي لوناً ** وهمٍ كالحميّا في المشاش) (وشَوْقِ كالتّوَقّدِ في فُؤادٍ ** كجمر في جوانح كالحاش) ع (سقى الدم كلَّ نصل غير نابٍ ** ورَوّى كلَّ رُمحٍ غيرِ راشِ) ٥ (فقد أضحَى أبا الغَمراتِ يُكنى ** كأنّ أبا العشائر غير فاش) ٦ (وقد نُسِيَ الحُسينُ بما يُسَمّى ** رَدى الأبطالِ أوْ غَيثَ يُكنى ** كأنّ أبا العشائر غير فاش) ٦ (وقد نُسِيَ الحُسينُ بما يُسَمّى ** رَدى الأبطالِ أوْ غَيثَ العِطاشِ) ٧ (لقوه حاسراً في درع ضربٍ ** دَقيقِ النّسجِ مُلتَهِبِ الحواشي) ٨ (كأنَّ على الجماجم منه ناراً ** وأيدي القوم أجنحة الفراش) ٩ (يدمّي بعض أيدي الخيل بعضاً ** وما بعجاية أثر ارتماش) ٥ (ورائِعُها وحيدٌ لم يَرُعْهُ ** تَباعُدُ جَيْشِهِ والمُستَجاشِ)

(AV/1)

١ (كَأَن ّ تَلَوّي النَّشّابِ فيهِ ** تلوّي الخوصِ في سَعَفِ العِشاشِ) (فيا بحر البحورولا أوري ** ويا مَلِكَ المُلوكِ ولا أُحاشي) (كأنك ناظر في كل قلب ** فما يخفى عليك محل غاش) ٤ (أأصْبِرُ عنكَ لم تَبخُل بشيءٍ ** ولم تَقبَل عليّ كَلامَ واشِ) ٥ (تُطاعِنُ كلُّ خيلٍ كُنْتَ فيها ** ولو كانوا

النبيط على الجحاش) ٦ (أرَى النّاسَ الظّلامَ وأنتَ نُورٌ ** وإنيّ مِنهُمُ لإلَيكَ عاشِ) ٧ (بُليتُ بَهُمْ بلاءَ الوَرْدِ يَلْقَى ** أنوفاً هن أولى بالخشاش) ٨ (عليك إذا هزلتَ مع الليالي ** وحولك حين تسمنُ في هراش) ٩ (أتَى خَبَرُ الأميرِ فَقيلَ كَرّوا ** فقلت نعم ولو لحقوا بشاش) ٥ (وما وجدَ اشتياقٌ كاشتياقي ** ولا عرفَ انكماش كانكماشي)

 $(\Lambda\Lambda/1)$

٢ (فسرتُ اليك في طلب المعالي ** وسار سواي في طلب المعاش)

 $(\Lambda 9/1)$

البحر: طويل (إذا اعتلّ سيف الدولة اعتلت الأرضُ ** وَمَنْ فَوْقَها والبأسُ وَالكرَمُ الْمَحضُ) (وَكيف انتفاعي بالرقاد وإنما ** بعِلّتِهِ يَعْتَلّ في الأَعْيُنِ الغُمْضُ) (شَفَاكَ الذي يَشفي بجُودِكَ خَلقَهُ ** فإنك بحر كل بحر له بعض)

(9 + /1)

البحر: طويل (مضَى اللّيلُ والفضْلُ الذي لك لا يمضِي ** ورؤياك أحلى في العيون من الغمض) (على أنّي طُوّقْتُ مِنْكَ بنِعْمَةٍ ** شَهيدٌ بَما بعضِي لغيري على بَعضي) (سَلامُ الذي فَوْقَ السّماواتِ عَرْشُهُ ** تُخَصّ بهِ يا خَيرَ ماشٍ على الأرْضِ)

(91/1)

البحر: كامل تام (فعلت بنا فعل السماءِ بأرضه ** خلعُ الأمير وحقهُ لم نقضه) (فكَأنّ صِحّةَ نَسْجِها من لَفظِهِ ** وكأنّ حسن نقائها من عرضه) (وإذا وَكَلْتَ إلى كَريمٍ رَأيَهُ ** في الجودِ بانَ مَذيقُهُ من محْضِه)

(97/1)

البحر : طويل (حُشاشةُ نَفسٍ وَدّعتْ يوْمَ وَدّعوا ** فَلَمْ أَدرِ أَيّ الظّاعِنَينِ أُشَيّعُ) (حَشَايَ على جَمْرٍ ذَكيّ مِنَ الهَوَى ** وعيناي في روض من الحسن ترتع) (أتت زائراً ما خامر الطيبُ ثوبما ** وكالجِسْكِ مِن أَرْدانِها يَتَضَوّعُ) ٤ (فما جلسَتْ حتى انثَنَتْ توسعُ الخُطى ** كَفاطِمَةٍ عن دَرّها قَبَل تُرْضِعُ) ٥ (فَشَرّدَ إعظامي لهَا ما أتَى بَمَا ** من النوم والتاع الفؤاد المفجع) ٦ (فيَا لَيْلَةً ما كَانَ أَطُولَ بِتُهَا ** وسمُّ الأفاعي عذبُ ما أتجرع) ٧ (تذلل لها واخضع على القربِ والنوى ** فَما عاشِقٌ مَن لا يَذِلِّ وَيَغْضَعُ) ٨ (وَلا ثَوْبُ مَجدٍ غيرَ ثوبِ ابنِ أحمدٍ ** عَلى أَحْدٍ اللهَ بلُؤمٍ مُرَقَّعُ) ٩ (بذي كرم ما مر يوم وشمسهُ ** على رأس أوفى ذمةً منه تطلع) • (فتَى أَلْفُ جُرْءٍ رَأَيُهُ في زَمَانِهِ ** أقلُ جُزَيْءٍ بعضُهُ الرّأيُ أَجْمَعُ)

(911/1)

١(فَصيحٌ متى يَنطِقْ تجدْ كل لَفظَةٍ ** أُصُولَ البَرَاعاتِ التي تَتَفَرّعُ)(بكف جواد لو حكتها سحابة ** لما فاتما في الشرق والغرب موضع)(ألا أيّها القَيْلُ المُقيمُ بمُنْبِحٍ ** وهمته فوق السماكين توضع)٤ (أليس عجيباً أن وصفك معجز ** وأن ظنوني في فعاليك تظلع)٥ (وأنك في ثوب وصدرك فيكما ** على أنّه من ساحةِ الأرْضِ أوْسَعُ)٦ (وقَالْبُكَ في الدّنْيا ولوْ دَخلَتْ بنَا ** وبالجن فيه مادرت كيف ترجع)٧ (ألا كُل سَمْحٍ غيركَ اليَوْمَ باطِلٌ ** وكل مديح في سواك مضيّع)

(9 £/1)

البحر: كامل تام (أَحُرُنُ يُقْلِقُ وَالتَجَمُّلُ يَرْدَعُ ** والدمع بينهما عصيٌّ طيع) (يتنازعان دموعَ عينِ مسهد ** هذا يجيءُ بها وهذا يرجع) (النوم بعد أبي شجاع نافرٌ ** وَاللَيْلُ مُعْيٍ وَالكَوَاكِبُ عَيْ مسهد ** هذا يجيءُ بها وهذا يرجع) (النوم بعد أبي شجاع نافرٌ ** وَاللَيْلُ مُعْيٍ وَالكَوَاكِبُ طُلَعُ) ٤ (إِنِي لأَجْبُنُ عَن فِراقِ أَحِبّتِي ** وَتُحِسّ نَفْسِي بالحِمامِ فأشجُعُ) ٥ (تَصْفُو الحَياةُ لِحَامِلُ وَعْافِلٍ ** عَمّا مَضَى فيها وَمَا يُتَوَقِّعُ) ٦ (ولمن يغالط في الحقائق نفسه ** ويَسومُها طَلَبَ المُحالِ فتطمَعُ) ٧ (تتَحَلّفُ الآثارُ عَنْ أصْحاعِا ** حيناً ويدركها الفناء فتتبع) ٨ (أينَ الذي الهُرَمانِ مِنْ بُنْيَانِهِ ، ** ما قَوْمُهُ ، ما يَوْمُهُ ، ما المصرَعُ ؟) ٩ (لم يُرْضِ قَلْبَ أبي شُجاعٍ مَلِكَ ** قَبلَ المُمَاتِ وَلم يَسَعْهُ مَوْضِعُ) • (كُنّا نَظُنّ دِيارَهُ مَمْلُوءَةً ** ذهباً فمات وكل دار بلقع)

(90/1)

١ (برد حشاي إن استطعت بلفظة ** فلقد تضر إذا تشاءُ وتنفع) (مَا كَانَ منكَ إلى خَليلٍ قَبْلَها ** ما يُسْتَرَابُ بهِ وَلا مَا يُوجِعُ) (ولقد أراك وما تلم ملمةٌ ** إلا نَفَاهَا عَنكَ قَلبٌ أَصْمَعُ) ٤ (يا مَنْ يُبَدِّلُ كُلِّ يَوْمٍ حُلَةً ** أَنّى رَضِيتَ بِحُلّةٍ لا تُنْزَعُ ؟) ٥ (ما زِلْتَ تَخْلَعُهَا على مَنْ شاءَها ** حتى لبست اليوم مالا تخلع) ٦ (ما زِلْتَ تَدْفَعُ كُلّ أَمْرٍ فادحٍ ** حتى أتى الأمر الذي لا يدفع) ٧ (قُبْحاً لوَجِهِكَ يا زَمَانُ فإنّهُ ** وجهٌ له من كل قبح برقع) ٨ (أيمُوتُ مِثْلُ أي شُجَاعِ فاتِكٍ ** وَيَعيشَ حاسِدُه الخصِيُّ الأوكَعُ) ٩ (أبقيتَ أكذب كاذب أبقيته ** وَأَخذتَ أَصْدَقَ مِن يقولُ وَيسمَعُ) ٥ (وتركتَ أنتن ريحة مذمومة ** وسلبت أطيب ريحة تتضوع)

(97/1)

لَوْ وَكُلُّ مُحْنَالٍ وَمُنَادِمٍ ** بعْدَ اللَّزُومِ مُشَيِّعٌ وَمُودِعُ) (مَنْ كَانَ فيهِ لكُلِّ قَوْمِ مَلجاً ** ولسيْفِهِ في كل قَوْمٍ مَرْتَعُ) (إن حل في فرس ففيها ربّمًا ** كسرَى تذلّ لهُ الرّقابُ وَتخضَعُ) ٤ (أو حل في روم ففيها قيصر ** أو حل في عرب ففيها تبّع) ٥ (قد كانَ أسرَعَ فارِسٍ في طَعْنَةٍ ** فرَساً وَلكِنّ المَنِيّةَ أَسْرَعُ) ٦ (لا قَلبَتْ أيدي الفَوَارِسِ بَعْدَهُ ** رمحاً ولا حملت جواداً أربع)

البحر : خفيف تام (بأبي مَنْ وَدِدْتُهُ فَافْتَرَقْنَا ** وقضى الله بعد ذاك اجتماعا) (فَافْتَرَقْنَا حَوْلاً فَلَمّا التَقَيْنَا **كَانَ تَسْلِيمُهُ عَلَىّ وَدَاعَا)

 $(9\Lambda/1)$

البحر : وافر تام (بِهِ وهِمِثْلِهِ شُقّ الصّفُوفُ ** وزَلّتْ عَن مُباشِرِها الْحُتُوفُ) (فدعه لقى فإنك من كرام ** جَواشِنُها الأسِنةُ والسّيوفُ)

(99/1)

البحر: طويل (ومُنْتَسِبٍ عِندي إلى مَنْ أُحِبّهُ ** وللنَّبْلِ حَوْلي مِن يَدَيهِ حَفيفُ) (فَهَيّجَ مِنْ شَوْقي وما من مَذَلَةٍ ** حننت ولكن الكريم ألوف) (وكلُّ وِدادٍ لا يَدومُ على الأذَى ** دَوامَ وَدادي للحُسَينِ ضَعيفُ) ٤ (فإنْ يكُنِ الفِعْلُ الذي ساءَ واحِداً ** فأفْعالُهُ اللائي سَرَرْنَ أُلُوفُ) ٥ (ونَفْسي لَهُ نَفْسي الفِداءُ لنَفْسِهِ ** ولكِنّ بَعضَ المالِكينَ عَنيفُ) ٦ (فإن كان يبغي قتلها يكُ قاتلاً ** بكَفّيهِ فالقَتْلُ الشّريفُ شريفُ)

 $(1 \cdot \cdot /1)$

البحر : وافر تام (مَوْقعُ الخَيْلِ مِنْ نَداكَ طَفيفُ مَوْقعُ الخَيْلِ مِنْ نَداكَ طَفيفُ ** ولو أن الجياد فيها ألوف) (ومن اللفظ لفظة تجمع الوص ** ف وذاك المطهّمُ المعروف) (مالنا في الندى عليك اختيار ** كلُّ ما يَمنَحُ الشّريفُ شريفُ)

 $(1 \cdot 1/1)$

البحر : منسرح (أعددتُ للغادرين أسيافا ** أَجْدَعُ مِنْهُمْ كِينَ آنَافَا) (لا يرحم الله أرؤساً لهم ** أطَرْنَ عَن هامِهِنّ أَقْحَافَا) (ما ينقم السيف غير قلتهم ** وَأَنْ تَكُونَ المِنُونَ آلافَا) ٤ (يا شرّ لحم فجعته بدم ** وزار للخامعات أجوافا) ٥ (وعدت ذا النصل من تعرضه ** وخفتُ لما اعترضتَ إخلافا) ٦ (لا يذكرُ الخير إن ذكرتَ ولا ** تُتْبِعُكَ المُقْلَتَان تَوْكَافَا) ٧ (إذا امرؤٌ راعني بغدرته ** أوْرَدْتُهُ الغَايَةَ التي حَافَا)

 $(1 \cdot 7/1)$

البحر: منسرح (أهون بطول الثواءِ والتلف ** والسّجنِ والقَيْدِ يا أبا دُلَفِ) (غَيرَ اخْتِيارٍ قَبِلْتُ بِرَّكَ لِي ** والجُوعُ يُرْضي الأسودَ بالجِيفِ) (كن أيها السجن كيف شئت فقد ** وطّنت للموت نفس معترف) ٤ (لو كان سكناي فيك منقصة ** لم يَكُنِ الدُّرُّ ساكِنَ الصَّدَفِ)

(1 . 1 / 1)

البحر: كامل تام (أرقٌ على أرقٍ ومثلي يأرقُ ** وَجَوَى يَزِيدُ وَعَبْرَةٌ تَتَرَقْرَقُ) (جهد الصبابة أن تكون كما أرى ** عَينٌ مُسَهَّدَةٌ وقَلْبٌ يَخْفِقُ) (مالاح برق أو ترنم طائر ** إلاّ انْثَنَيْتُ وَلِي أَن تكون كما أرى ** عَينٌ مُسَهَّدَةٌ وقَلْبٌ يَخْفِقُ) (مالاح برق أو ترنم طائر ** إلاّ انْثَنَيْتُ وَلِي فُوادٌ شَيّقُ) ٤ (جَرّبْتُ مِنْ نَارِ الهُوى ما تَنطَفي ** نار الغضى وتكلّ عما تحرق) ٥ (وعَذَلْتُ أَهْلَ العِشْقِ حتى ذُقْتُهُ ** فعجبتُ كيفَ يَموتُ مَن لا يَعشَقُ) ٦ (وعَذَرْتُهُمْ وعَرَفْتُ ذَنْي أنّني أهلَ العِشْقِ حتى ذُقْتُهُ م مَا لَقُوا) ٧ (أبني أبينا نحن أهلُ منازلُ ** أبداً غُرابُ البَينِ فيها يَنْعَقُ) ٨ (نبكي على الدنيا وما من معشر ** جمعتهم الدنيا فلم يتفرقوا) ٩ (أين الأكاسرة الجبابرة الأبل ** كَنَزُوا الكُنُوزَ فَما بَقينَ وَلا بَقُوا) ٠ (فَالمُوْتُ آتٍ وَالنُّفُوسُ نَفائِسٌ ** والمستغرُّ بما لديه الأحمق)

(1 . £/1)

١(وَالمَرْءُ يَامُلُ وَالحَيَاةُ شَهِيّةٌ ** وَالشّيْبُ أَوْقَرُ وَالشّبيبَةُ أَنْزَقُ)(ولقد بكيت على الشباب ولمتي ** مُسْوَدةٌ وَلِمَاءِ وَجْهي رَوْنَقُ)(حذراً عليه قبل يوم فراقه ** حتى لَكِدْتُ بَمَاءِ جَفني أشرَقُ)٤
 (أما بنو أوس بن معن الرضا ** مِسْكِيّةُ النّفَحاتِ إلاّ أنّهَا)٥ (كبرت حول ديارهم لمابدت ** منها الشموس وليس فيها المشرق)٦ (وعجبت من أرض سحابُ أكفهم ** من فوقها وصخورها لا تورق)٧ (لم يَغْلُقِ الرّحْمنُ مثلَ مُحَمّدٍ ** أحداً وظني أنه لا يخلق)٨ (أمطر عليَّ سحاب جودك ثرّة ** وَانظُرْ إليّ برَحْمَةٍ لا أغْرَقُ)٩ (كذب ابن فاعلة يقول بجهله ** مات الكرام وأنت حي يرزق)

 $(1 \cdot o/1)$

البحر : مجزوء الرجز (أيَّ مَحَلِّ أَرْتَقي ** أيَّ عَظيمٍ أتَّقي) (وَكُلِّ مَا قَدْ خَلَقَ اللّ ** هوما لم يخلق) (مُحْتَقَرٌ في هِمّتي ** كَشَعْرَةٍ في مَفْرِقي)

 $(1 \cdot 7/1)$

البحر : طويل (لعَيْنَيْكِ ما يَلقَى الفُؤادُ وَمَا لَقي ** وللحُبّ ما لم يَبقَ مني وما بَقي) (وَما كنتُ مُنْ يَدْخُلُ العِشْقُ قلبَه ** ولكنَّ من يبصر جفونك يعشق) (وَبينَ الرَّضَى وَالسُّخطِ وَالقُرْبِ وَالنَّوَى ** حَجَالٌ لِدَمْعِ المُقْلَةِ المُتَرَقرِقِ) ٤ (وَأحلى الهوَى ما شكّ في الوَصْلِ رَبُّهُ ** وَفي الهجرِ فهوَ الدّهرَ يَرْجو وَيَتقي) ٥ (وَغضْبَى من الإدلالِ سكرَى من الصبّى ** شَفَعْتُ إلَيها مِنْ شَبَابي فهوَ الدّهرَ يَرْجو وَيَتقي) ٥ (وَغضْبَى من الإدلالِ سكرَى من الصبّى ** شَفَعْتُ إلَيها مِنْ شَبَابي برَيّقِ) ٦ (وَأشنَبَ مَعْسُولِ الثّنِيّاتِ وَاضِحٍ ** سَتَرْتُ فَمي عَنهُ فَقَبّلَ مَفْرِقي) ٧ (وَأجيادِ غِزْلانٍ كجيدِكِ زُرْنَني ** فَلَمْ أَتَبَيّنْ عاطِلاً مِنْ مُطَوَّقِ) ٨ (وَما كلّ مَن يهوَى يَعِفّ إذا خَلا ** غَفَافي وَيُرْضي الحُبّ وَالخَيلُ تلتقي) ٩ (سقى الله أيام الصبا ما يسرها ** وَيَفْعَلُ فِعْلَ البَابِليّ المُعَتَّق)

 $(1 \cdot V/1)$

البحر : وافر تام (وذاتِ غدائر لا عيب فيها ** سوى أن ليس تصلح للعناق) (إذا هَجَرَتْ فَعَنْ غيرِ اخْتِيارٍ ** وإنْ زارَتْ فَعَنْ غيرِ اشْتِياقِ) (أمرتَ بأن تشال ففارقتنا ** وما ألِمَتْ لحادِثَةِ الفِراقِ)

 $(1 \cdot \Lambda/1)$

البحر: رجز تام (ما للمروج الخضر والحدائق ** يَشكُو خَلاها كَثرَةَ العَوائِقِ) (أقام فيها الثلج كالمرافق ** يَعقِدُ فَوْقَ السّنّ ريقَ الباصِقِ) (ثم مضى لا عاد من مفارق ** بقائِدٍ مِنْ ذَوْبِهِ وسائِقِ) ٤ (كأثمّا الطّخرُورُ باغي آبِقِ ** يأكُلُ من نَبْتٍ قَصيرٍ لاصِقِ) ٥ (كقشرك الحبر عن المهارق ** أرودُهُ مِنْهُ بكَالشُّوذانِقِ) ٦ (بمطلق اليمني طويل الفائق ** عبل الشوى مقارب المرافق) ٧ (رحب اللبان نائه الطرائق ** ذي مَنخِرٍ رَحْبٍ وإطلٍ لاحِقِ) ٨ (محجل نهدٍ كميتٍ زاهق ** شادخةٍ غرته كالشارق)

 $(1 \cdot 9/1)$

البحر : متقارب تام (لئن كان أحسن في وصفها ** لقد فاته الحسن في الوصف لك) (لأنك بحر وإن البحار ** لتأنف من حال هذي البرك) (كأنك سيفك لا ماملك ** ت يبقى لديك ولا ما ملك) ٤ (فأكثر من جريها ما وهبت ** وأكثر من مائها ما سفك) ٥ (أسأت وأحسنت عن قدرة ** ودُرْتَ على النّاسِ دَوْرَ الفَلَكْ)

 $(11 \cdot /1)$

البحر: سريع (لَمْ تَرَ مَنْ نَادَمْتُ إِلاَّكَا ** لا لِسِوَى وُدِّكَ لِي ذَاكَا) (ولا حُبِّيهَا ولَكِتني ** أمسيت أرجوك وأخشاكا) البحر: وافر تام (فِدًى لكَ مَن يُقَصَّرُ عَن مَداكا ** فلا ملك إذن إلا فداكا) (وَلَوْ قُلْنا فِدًى لكَ مَن يُساوي ** دعونا بالبقاء لمن قلاكا) (أرُوحُ وَقد خَتَمتَ على فُؤادي ** بحُبّكَ أَنْ يجلّ لكَ مَن يُساوي ** دعونا بالبقاء لمن قلاكا) (أرُوحُ وَقد خَتَمتَ على فُؤادي ** بحُبّكَ أَنْ يجلّ بهِ سِوَاكَا) ٤ (وقد حملتني شكراً طويلاً ** ثقيلاً لا أطيق به حراكا) ٥ (أُحاذِرُ أَن يَشُقّ على المُطَايَا ** فَلا تَمْشِي بِنَا إلاّ سِواكَا) ٦ (لَعَلّ الله يَجْعَلُهُ رَحِيلاً ** يُعِينُ على الإقامَةِ في ذَرَاكَا) ٧ (فلو أي استطعت خفضت طرفي ** فَلَمْ أُبْصِرْ به حتى أرَاكَا) ٨ (وكيف الصبر عنك وقد كفاني ** نداك المستفيضُ وما كفاكا) ٩ (أتتركني وعين الشمس نعلي ** فتقطع مشيتي فيها الشراكا) ٥ (أرى أسفى وما سرنا شديداً ** فكَيفَ إذا غَدا السّيرُ ابترَاكَا)

(117/1)

١ (وهذا الشوق قبل البين سيفٌ ** وها أنا ما ضربتُ وقد أحاكا) (إذا التوديع أعرض قال قلبي : ** عليك الصمت لا صاحبت فاكا) (وكم دون الثوية من حزين ** يقول له قدومي ذا بذاكا) ٤ (كم طرب المسامع ليس يدري ** أيعْجَبُ مِنْ ثَنَائي أمْ عُلاكًا) ٥ (أغَرَّ لَهُ شَمَائِلُ مِنْ أبيهِ ** غَداً يَلْقَى بَنُوكَ بَمَا أباكًا) ٦ (وفي الأحباب مختصّ بوجد ** وَآخَرُ يَدّعي مَعَهُ اشْتِرَاكَا) ٧ (اذا اشتبهت دموع في خدود ** تبيّنَ من بكي ممن تباكي) ٨ (ومن اعتاضُ عنك إذا افترقنا ** وكل الناس زور ما خلاكا) ٩ (وما أنا غير سهم في هواءٍ ** يعود ولم يجد فيه امتساكا) ٠ (حَيِيٌّ مِنْ إل هي أنْ يَرَاني ** وقد فارقتُ دارك واصطفاكا)

(1111/1)

البحر: خفيف تام (قد بلغت الذي أردت من البرّ ** ومن حق ذا الشريف عليكا) (وإذا لم تسر إلى الدار في وق ** تك ذا خِفْتُ أنْ تَسيرَ إلَيكا)

(11£/1)

البحر: طويل (أماتكُم من قبل موتكم الجهلُ ** وجركم من خفة بكم النمل) (وليدَ أُبِيّ الطيب الكلب مالكم ** فطنتم إلى الدعوى ومالكم عقل) (ولو ضربتكم منجنيقي وأصلكم ** قوي لهدتم فكيف ولا أصل) ٤ (ولوْ كُنْتُمُ مُمّنْ يُدَبِّرُ أَمْرَهُ ** لما صرتمُ نسل الذي ماله نسل

(110/1)

البحر: بسيط تام (لا خيل عندك تقديها ولا مال ** فَلَيُسْعِدِ النَّطْقُ إِنْ لَم تُسعِدِ الحَالُ) (وَاجزِ الأمير الذي نعماه فاجئةٌ ** بغير قول ونعمى الناس أقوال) (فَرُبَمَا جَزَتِ الإحْسَانَ مُولِيَهُ ** خَرِيدَةٌ مِنْ عَذَارَى الحَيّ مِكسالُ) ٤ (وَإِنْ تكُنْ مُحْكَماتُ الشّكلِ تمنعُني ** ظهور جري فلي فيهن تصهال) ٥ (وما شكرت لأن المال فرحني ** سِيّانِ عِنْديَ إِكْثَارٌ وَإِقْلالُ) ٦ (لا يُدرِكُ المَجدَ إلاّ سَيّدٌ فَطِنٌ ** لِمَا يَشُقُ عَلى السّاداتِ فَعّالُ) ٧ (تدري القناة إذا اهتزت براحته ** أنّ الشقيَّ بَمَا خَيْلٌ وَأَبْطَالُ) ٨ (كَفَاتِكِ وَدُخُولُ الكَافِ مَنقَصَةٌ ** كالشمسِ قُلتُ وَمَا للناس آجال) ، وما الختارَتْ أسِنتُهُ ** عَيرٌ وَهَيْقٌ وَخَنْسَاءٌ وَذَيّالُ)

(117/1)

١(لا يعرف الرزءَ في مال ولا ولد ** إلا إذا حَفَزَ الضِّيفَانَ تَرْحَالُ)(تَقرِي صَوَارِمُهُ السّاعاتِ عَبْطَ دَمٍ ** كَأَنّهَا السّاعُ نُزّالٌ وَقُفّالُ)(لا يحرم البعدُ أهل البعدِ نائله ** وغيرُ عاجِزَةٍ عَنْهُ الأُطَيْفَالُ)٤ (وَقَدْ يُلَقّبُهُ المَجْنُونَ حَاسِدُهُ ** إذا اختَلَطْنَ وَبَعضُ العقلِ عُقّالُ)٥ (أنا له الشرفَ الأعلى تقدمه ** فَمَا الذي بتَوقي مَا أتَى نَالُوا)٦ (أبو شجاع أبو الشجعان قاطبة ** هول نمته من الهيجاءِ أهوال)٧ (تَمَلّكَ الحَمْدَ حتى ما لِمُفْتَخِرٍ ** في الحمد حاءٌ ولا ميم ولا دال)٨ (لطفتَ رأيك في بري وتكرمتي ** إن الكريم على العلياء يحتال)٩ (حتى غَدَوْتَ وَللأَخْبَارِ كَاللَّوْبُ ** وللكواكب في كفيك آمال)٠ (وقد أطال ثنائي طولُ لابسه ** إنّ الثّنَاءَ عَلَى البّنْبَالِ

(11V/1)

٢ (وَإِنَّا يَبْلُغُ الْإِنْسَانُ طَاقَتَهُ ** ما كل ماشيةٍ بالرحل شملال)

(11A/1)

البحر : متقارب تام (فُدِيتَ بَمَاذا يُسَرُّ الرَّسولُ ** وَأَنتَ الصَّحيحُ بذا لا العَليلُ) (عَوَاقِبُ هَذا تَسُوءُ العَدُوَّ ** وتثبت فيهم وهذا يزول)

(119/1)

البحر: كامل تام (لك يا منازل في القلوب منازل ** أقفرتِ أنت وهن منكِ أواهل) (يعلمن ذاك وما علمتِ وإنما ** أولا كما يبكي عليه العاقل) (وأنا الذي اجتلب المنية طرفه ** فَمَنِ المُطالَبُ والقَتيلُ القاتِلُ) ٤ (كم وقْفَةٍ سَجَرَتكَ شوْقاً بَعدَما ** غريَ الرقيب بنا ولجّ العاذل) ٥ (إنعم ولذّ فللأمور أواخر ** أبداً إذا كانت لهن أوائل) ٦ (للّهْوِ آوِنَةٌ ثَمُّرٌ كَأَنّها ** قُبَلٌ يُزَوَّدُها حَبيبٌ راحِلُ) ٧ (جمع الزمان فما لذيذ خالصٌ ** ممّا يَشُوبُ ولا سُرُورٌ كامِلُ) ٨ (حتى أبو الفَضْلِ ابنُ عَبْدِالله رُؤ ** يَتُهُ المُنى وهي المَقامُ الهَائلُ) ٩ (محجوبةٌ بسرادق من هيبةٍ ** تَثْني الأَزِمّةَ والمَطيُّ ذَوامِلُ) ٠ (للشمس فيه وللسحاب وللبحا ** رِ وللأسُودِ وللرّياحِ شَمَائِلُ)

(17./1)

١ ولديه ملعقيان والأدب المفا ** د وملحياة وملممات مناهل) (يَدْرِي بِمَا بِكَ قَبْلَ تُظْهِرُهُ لَهُ ** من ذهنه ويجيب قبل تسائل) (كلماته قضب وهن فواصل ** كُلُّ الضّرائب تَحْتَهُن مَفاصِلُ
 ١٤ (هَزَمَتْ مَكارِمُهُ المكارِمَ كُلّهَا ** حتى كأنّ المكْرُماتِ قَنَابِلُ) ٥ (لو طاب مولدُ كل حي مثله ** وَلَدَ النّساءُ وما لَهَن قَوابِلُ) ٦ (ليزدْ بنو الحسن الشراف تواضعاً ** هَيهاتِ تُكْتَمُ في الظّلام مشاعلُ) ٧ (جفخت وهم لا يجفخون بما بحم ** شِيمٌ على الحسبِ الأغرّ دَلائِلُ) ٨ (يا فخر فإنّ النّاسَ فيكَ ثَلاثَةٌ ** مُسْتَعْظِمٌ أو حاسِدٌ أو جاهِلُ) ٩ (ولَقَدْ عَلَوْتَ فَما تُبالي بَعدَمَا ** عَرَفُوا أَيَحْمَدُ أَمْ يَذُمُّ القائِلُ) ٥ (أثني عليك ولو تشاء لقلت لي ** قَصَرْتَ فالإمْساكُ عني نائِلُ)

(171/1)

٢ (لا تجسر الفصحاءُ تنشد ههنا ** بيتاً ولكني الهزبر الباسل)(ما نال أهل الجاهلية كلهم ** شعري ولا سمعت بسحري بابل)(وإذا أتَتْكَ مَذَمّتي من نَاقِصٍ ** مِنْ جُودِهِ في كلّ فَجِّ وابِلُ)٤
 (من لي بفهم أهيل عصر يدّعي ** أن يحسب الهنديَّ فيهم باقل)

(177/1)

البحر: كامل تام (أمُعَفِّرَ اللَّيْثِ الْهِزَبْرِ بسَوْطِهِ ** لَمْنِ ادّخَرْتَ الصّارِمَ المَصْقُولا) (وقعت على الأردن منه بلية ** نُضِدَتْ بها هامُ الرّفاقِ تُلُولا) (وَرْدٌ إذا وَرَدَ البُحَيرةَ شارِباً ** وَرَدَ الفُراتَ الأردن منه بلية ** نُضِدَتْ بعا هامُ الرّفاقِ تُلُولا) (وَرْدٌ إذا وَرَدَ البُحَيرةَ شارِباً ** وَرَدَ الفُراتَ زَئِيرهُ والنيلا) ٤ (متخضب بدم الفوارس لابس ** في غيله من لبدتيه غيلا) ٥ (ما قُوبِلَتْ عَيْناهُ إلاّ ظُنّتا ** تحت الدجى نارَ الفريق حلولا) ٦ (في وحدة الرهبان إلا أنه ** لا يعرف لاتحريم والتحليلا) ٧ (يطأ الثرى مترفقاً من تيهه ** فكأنه آس يجس عليلا) ٨ (ألْقَى فَريسَتهُ وبَرْبَرَ دونَهَا ** وقَرُبْتَ قُرْباً خالَهُ تَطْفِيلا) ٩ (فتشابه الخلقان في إقدامه ** وتَخالَفا في بَذْلِكَ المُنْ كُولا)

(174/1)

البحر: بسيط تام (أحْيَا وَأَيْسَرُ مَا قَاسَيْتُ مَا قَتَلا ** وَالْبَينُ جَارَ على ضُعْفي وَمَا عَدَلا) (وَالْوَجِدُ يَقَوَى كَمَا تَقَوَى النّوَى أَبِداً ** وَالْصَبْرُ يَنحلُ في جسمي كَمَا نَجِلاً) (لَوْلا مُفَارَقَةُ الْأَحبابِ مَا وَجَدَتْ ** لِمَا الْمَنَايَا إلى أَرْوَاجِنَا سُبُلا) ٤ (بما بجفنيكِ من سحر صلي دنفاً ** يهوى الحياة وأما إن صددتِ فلا) ٥ (إلا يشب فلقد شابت له كبدٌ ** شَيْباً إذا خَضَبَتْهُ سَلْوَةٌ نَصَلا) ٢ (يَجِنّ شَوْقاً فَلَوْلا أَنْ رَائِحَةً ** تَزُورُهُ مِن رِياحِ الشَّرْقِ مَا عَقَلا) ٧ (هَا فَانْظُري أَوْ فَطُنِي بِي تَرِيْ حُرَقاً ** من لم يذق طرفاً منها فقده وألا) ٨ (عَلّ الأميرَ يَرَى ذُلِّي فَيَشْفَعَ لي ** إلى التي تركتني في الهوى مثلا)

(175/1)

البحر: طويل (إذا ما شربت الخمر صرفاً مهنّاً ** شربنا الذي من مثله شرب الكرم) (ألا حبذا قوم نداما هم القنا ** يسقّونها ريّا وساقيهم العزم)

(110/1)

البحر: بسيط تام (وَاحَرّ قَلْباهُ ثَمَنْ قَلْبُهُ شَبِمُ ** وَمَنْ بَحِسْمي وَحالي عِندَهُ سَقَمُ) (مالي أكتم حباً قد برى جسدي ** وَتَدّعي حُبّ سَيفِ الدّوْلةِ الأُمَمُ) (إِنْ كَانَ يَجْمَعُنَا حُبُّ لِغُرّتِهِ ** فليت عبا قدر الحب نقتسم) ٤ (قد زرته وسيوف الهند مغمدة ** وقد نَظَرْتُ إلَيْهِ وَالسّيُوفُ دَمُ) ٥ (فكانَ أحْسَنَ حَلقِ الله كُلّهِمِ ** وكان أحسن ما في الأحسن الشيم) ٦ (أكُلّمَا رُمْتَ جَيْشاً فانْثَنَى هَرَباً ** تصرّفت بك في آثاره الهمم) ٧ (** لعلمي أنه بعض الأنام) ٧ (يا أعدَلَ النّاسِ إلا في مُعامَلَتي ** فيكَ الحِصامُ وَأنتَ الخصْمُ وَالحَكُمُ) ٨ (أُعِيذُها نَظَراتٍ مِنْكَ صادِقَةً النّاسِ الله في مُعامَلَتي ** فيكَ الحِصامُ ورم) ٩ (وما انتفاع أخي الدنيا بناظره ** إذا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الأَنْوارُ وَالظُّلُمُ)

(177/1)

١٠ (سَيعْلَمُ الجَمعُ مَنْ ضَمَ عَجلِسُنا ** بأنني خير من تسقى به قدم) ، (** كنقص القادرين على التمام) (أنا الذي نَظَرَ الأعْمَى إلى أدّبي ** وَأَسْمَعَتْ كَلِماتِي مَنْ بهِ صَمَمُ) (أنامُ مِلْءَ جُفُونِي عَنْ شَوَارِدِهَا ** ويسهر الخلق جرّاها ويختصم) (وجاهلٍ مده في جهله ضحكي ** حتى أتته يدٌ فراسة وفم) ٤ (إذا رأيت نيوب الليث بارزة ** فَلا تَظُنّنَ أَنّ اللّيْثَ يَبْتَسِمُ) ٥ (الخيل والليل والبيداءُ تعرفني ** وَالسّيفُ وَالرّمحُ والقرْطاسُ وَالقَلَمُ) ٦ (يَا مَنْ يَعِزّ عَلَيْنَا أَنْ نُفَارِقَهُمْ ** وجداننا كل شيءٍ بعدكم عدم) ٧ (مَا كانَ أَخلَقَنَا مِنكُمْ بتَكرِمَةٍ ** لَوْ أَنّ أَمْرَكُمُ مِن أَمرِنَا أَمَمُ) ٨ (إنْ كَانَ سَرّكُمُ مَا قَالَ حاسِدُنَا ** فما لجرح إذا أرضاكمُ ألم)

(1 TV/1)

19 (كم تَطْلُبُونَ لَنَا عَيْباً فَيُعجِزُكُمْ ** ويكره الله ما تأتون والكرم) ، (أبعد العيب والنقصان من شرفي ** أنا الثريا وذان الشيب والهرم) (شُرُّ البِلادِ مَكانٌ لا صَديقَ بِهِ ** وَشَرُّ ما يكسِبُ الإنسانُ ما يَصِمُ) (هذا عتابك إلا أنه مقةٌ ** قد ضمن الدر إلا أنه كلم)

(171/1)

البحر: وافر تام (أما في هذه الدنياكريم ** تَزُولُ بِهِ عَنِ القَلْبِ الْهُمُومُ) (أما في هذه الدنيا مكان ** يُسَرّ بأهْلِهِ الجَارُ المُقيمُ) (حصلتُ بأرض مصر على عبيدٍ ** كَأَنّ الحُرّ بَينَهُمُ يَتيمُ) ٤ (كَأَنّ الأَسْوَدَ اللاييّ فيهِمْ ** غرابٌ حوله رخمٌ وبوم) ٥ (أخذتُ بمدحهِ فرأيت لهواً ** مَقَالي للأُحيْمِقِ يا حَليمُ) ٧ (فَهَلْ مِنْ للأُحيْمِقِ يا حَليمُ) ٧ (فَهَلْ مِنْ عاذِرٍ في ذا وَفي ذا ** فَمَدْفُوعٌ إلى السّقَمِ السّقيمُ) ٨ (إذا أتَتِ الإساءَةُ مِنْ وَضِيعٍ ** ولم ألم المسيْ فمن ألوم)

(179/1)

البحر : وافر تام (أعن إذني تمرُّ الريح رهواً ** ويَسري كُلّما شِئتُ الغَمامُ) (ولكن الغمام له طباعٌ ** تبجُّسُه بما وكذا الكرام)

(174/1)

البحر: طويل (على قدر أهل العزم تأتي العزائم ** وَتأتي علَى قَدْرِ الكِرامِ المكارمُ) (وَتَعْظُمُ في عَينِ الصّغيرِ صغارُها ** وتصغرُ في عين العظيم العظائم) (يُكَلّفُ سيفُ الدّوْلَةِ الجيشَ هَمّهُ ** وقد عجزت عنه الجيوش الخضارم) ٤ (ويطلبُ عند الناس ما عند نفسه ** وذلك مالا تدعيه الضراغم) ٥ (يُفَدّي أَتمُّ الطّيرِ عُمْراً سِلاحَهُ ** نسورُ افلا أحداثها والقشاعم) ٦ (فَلَمْ يَبْقَ الضراغم) ٥ (يُفَدّي أَتمُّ الطّيرِ عُمْراً سِلاحَهُ ** نسورُ افلا أحداثها والقشاعم) ٦ (فَلَمْ يَبْقَ اللّهِ صَارِمٌ أَوْ صُبارِمُ ** وَقَدْ خُلِقَتْ أسيافُهُ وَالقُوائِمُ) ٧ (هل الحدثُ الحمراءُ تعرف كونها ** وتعلم أيُّ الساقين الغمائم) ٨ (سقتها الغمامُ الغر قبل نزوله ** فَلَمّا دَنَا مِنها سَقَتها الجَماجِمُ) ٩ (بناها فأعلى والقنا يقرع القنا ** وَمَوْجُ المُنَايَا حَوْلهَا مُتَلاطِمُ) ٠ (وكان بها مثل الجنون فأصبحت ** ومن جثث القتلى عليها تمائم)

(171/1)

١(أتوكَ يجرون الحديد كأفم ** سروا بجياد مالهن قوائم)(إذا برقوا لم تُعرف البيضُ منهم ** ثِيابُهُمُ من مِثْلِها وَالعَمَائِمُ)(خميسٌ بشرق الأرض والغرب زحفه ** وَفي أُذُنِ الجُوْزَاءِ منهُ زَمَازِمُ
 ١٤ (تجمّع فيه كلُّ لسنٍ وأمةٍ ** فَمَا يُفْهِمُ الحُدّاثَ إلا ّ الترَاجِمُ)٥ (تَقَطَّعَ ما لا يَقْطَعُ الدّرْعَ وَالقَنَا ** وفر من الفرسان من لا يصادم)٦ (وَقَفْتَ وَما في المَوْتِ شكٌّ لوَاقِفٍ ** كأنك في جفن الردى وهو نائم)٧ (تَمُر بكَ الأبطالُ كَلْمَى هَزِيمَةً ** وَوَجْهُكَ وَضَاحٌ وَثَغُرُكَ باسِمُ)٨ (أَيْذِكِرُ رِيحَ اللّيثِ حتى يَذُوقَهُ ** إلى قول قوم أنت بالغيب عالم)٩ (نثرتم فوق الأحيدب كله ** كما نثرت فوق العروسِ الدراهم)٠ (ألا أيّها السّيفُ الذي لَيسَ مُعْمَداً ** وَلا فيهِ مُرْتابٌ
 وَلا منْهُ عَاصِمُ)

٢ (هنيئاً لضرب الهام والمجد والعلى ** وَرَاجِيكَ وَالإسْلامِ أَنَّكَ سالِمُ) (وَقَد حاكَمُوهَا وَالمَّنَايَا
 حَوَاكِمٌ ** وَتَفْليقُهُ هَامَ العِدَى بكَ دائِمُ)

(1 44/1)

البحر: بسيط تام (بِمَ التّعَلّلُ لا أهْلٌ وَلا وَطَنُ ** وَلا نَديمٌ وَلا كأسٌ وَلا سَكَنُ) (أُريدُ مِنْ زَمَني ذا أَنْ يُبلّغَني ** مَا لَيسَ يَبْلُغُهُ مِن نَفسِهِ الزّمَنُ) (لا تلق دهرك إلا غير مكترثٍ ** مادام يصحب فيه روحك البدن) ٤ (فما يديم سرورٌ ما سررت به ** ولا يردّ عليك الفائت الحزن) ه (مِمّا أَضَرّ بأهْلِ العِشْقِ أَنّهُمُ ** هَوَوا وَمَا عَرَفُوا الدّنْيَا وَما فطِنوا) ٦ (تفني عيوضم دمعاً وأنفسهم ** في إثْرِ كُلّ قبيحٍ وَجهُهُ حَسَنُ) ٧ (يا من نعيتُ على بعد بمجلسه ** كلُّ بما زعم الناعون مرقن) ٨ (كمْ قد قُتِلتُ وكم قد متُ عندكُمُ ** ثمّ انتَفَضْتُ فزالَ القَبرُ وَالكَفَنُ) ٩ (قد كان شاهدَ دفني قبل قولهم ** جماعةٌ ثم ماتوا قبل من دفنوا) ١ (مَا كلُّ ما يَتَمَنّي المَزْءُ يُدْرِكُهُ قد كبري الرياح بما لا تشتهي السفن)

(1 4 5/1)

١ (جَزاءُ كُل قريبٍ مِنكُمُ مَلَل ** وَحَظُّ كُل مُحِبٍ منكُمُ ضَغَنُ) (إني أصاحب حلمي وهو بي كرم ** وَلا أُصاحِبُ حِلمي وَهوَ بي جُبُنُ) (سَهِرْتُ بَعد رَحيلي وَحشَةً لكُمُ ** ثم استمر مريري وارعوى الوسن) ٤ (وَإِنْ بُلِيتُ بؤدٍ مِثْلِ وُدّكُمُ ** فإنّني بفراقٍ مِثْلِهِ قَمِنُ)

(100/1)

البحر : خفيف تام (صحب الناسُ قبلنا ذا الزمانا ** وَعَنَاهُمْ مِن شَانِهِ مَا عَنَانَا) (وَتَوَلَّوْا بِغُصّةٍ كُلَّهُمْ مِنْ ** هُ وَإِنْ سَرّ بَعْضَهُمْ أَحْيَانَا) (كُلَّمَا أَنْبَتَ الرِّمَانُ قَنَاةً ** ركب المرءُ في القناة سنانا

) ٤ (ومراد النفوس أصغر من أن ** تتعادى فيه وأن تتفانى) ٥ (غير أن الفتى يلاقي المنايا ** كَالْحِاتِ وَلا يُلاقي الهُوَانَا) ٧ (ولو أن الحياة تبقى لحي ** لَعَدَدْنَا أَضَلّنَا الشَّجْعَانَا) ٧ (وإذا لم يكن من الموت بدُّ ** فَمِنَ العَجْزِ أَنْ تَكُونَ جَبَانَا)

(147/1)

البحر: بسيط تام (أَبْلَى الْهُوَى أَسَفاً يَوْمَ النّوَى بَدَنِي ** وَفَرّق الْهَجر بَيْن الْجَفْن والوسن) (روحٌ تردد في مثل الخلال إذا ** أَطَارَتِ الرّبِحُ عنهُ الثّوْبَ لَم يَبنِ) (كَفَى بَجِسْمي نُحُولاً أَنّني رَجلٌ ** لَوْلا مُخاطَبَتى إِيّاكَ لَمْ تَرَنِي)

(1 44/1)

البحر : بسيط تام (كتمتُ حبك حتى منك تكرمة ** ثم استوى فيه اسراري وإعلاني) (كأنّهُ زادَ حتى فَاضَ عَن جَسَدي ** فصار سقمي به في جسم كتماني)

(1 4/1)

البحر: كامل تام (الرأي قبل شجاعة الشجعان ** هُوَ أُوّلٌ وَهِيَ الْمَحَلُّ الثّاني) (فإذا هما اجتمعا لنفس حرّة ** بلغت من العلياء كل مكان) (ولربما طعن الفتى أقرانه ** بالرأي قبل تطاعن الأقران) ٤ (لَوْلا العُقولُ لكانَ أدنىَ ضَيغَمٍ ** أدنى إلى شَرَفٍ مِنَ الإِنْسَانِ)

(179/1)

البحر: منسرح (ألنّاسُ ما لم يَرَوْكَ أشْباهُ ** والدهر لفظٌ وأنت معناه) (والجُودُ عَينٌ وأنْتَ ناظِرُها ** والبأس باغٌ وأنت يمناه) (يا راحِلاً كُلُّ مَنْ يُودّعُهُ ** مُودّعٌ دينَهُ ودُنْيَاهُ) ٤ (إن كان فيما نراهُ من كرم ** فيكَ مَزيدٌ فَزادَكَ الله)

(1 : 1/1)

البحر : وافر تام (لئن تك طيِّ كانت لئاما ** فألأمها ربيعة أو بنوه) (وَإِنْ تَكُ طَيَّ كَانَتْ كِرَاماً ** فوردانٌ لغيرهم أبوه) (مَرَرْنَا مِنْهُ في حِسْمَى بعَبْدٍ ** يمج اللؤمَ منخره وفوه) ٤ (أشَذَّ بعِرْسِهِ عَتَى عَبيدي ** فأتْلَفَهُمْ وَمَالَي أَتْلَفُوهُ) ٥ (فإنْ شَقِيَتْ بأيديهِمْ جِيادي ** لقد شقيت بمنصليَ الوجوه)

(1 £ 1/1)

البحر : منسرح (أَوْهِ بَدِيلٌ مِنْ قَوْلَتِي وَاهَا ** لمن نأت والبديل ذكراها) (أو لمن لا أرى محاسنها ** وَأَصْلُ وَاهاً وَأَوْهِ مَرْآهَا) (شاميةٌ طالما خلوت بما ** تبصر في ناظري محياها) ٤ (فَقَبّلَتْ نَاظِرِي تُعَالِطُنِي ** وإنما قبّلت به فاها) ٥ (كُلُّ جَرِيحٍ تُرْجَى سَلامَتُهُ ** وَلَيْتَهُ لا يَزَالُ مَأْوَاهَا) ٦ (تَبُلُ خَدّي كُلّمَا ابتَسَمَتْ ** من مطر برقهُ ثناياها) ٧ (لَقِينَنَا وَالحُمُولُ سَائِرَةٌ ** وَإِنمَا لَذَةً ذَكَرْنَاهَا) ٨ (أُحِبّ حِمْصاً إلى خُناصِرَةٍ ** وكل نفس تحب محياها) ٩ (حيث التقى خدها وتفاح لب ** نَانَ وَثَغْرِي عَلَى حُميّاها) ٥ (جَعَلْتُهُ فِي المُدامِ أَفْوَاهَا ** دَانَ لَهُ شَرْقُهَا وَمَغْرِبُهَا)

(1 £ 1/1)

١ (وقد رأيتُ الملوكَ قاطبة ** وَكَيفَ تَخْفَى التي زِيادَتُهَا) (أبا شجاع بفارس عضد الدو ** لة فنّا خسرو شهنشاها) (لا تجد الخمرُ في مكارمه ** إذا انتشى خلة تلافاها) ٥ (تصاحب الراح أريحيته ** فتسقطُ الراح دون أدناها) ٦

(تشرقُ تيجانهُ بغرتهِ ** إشراق الفاظه بمعناها)٧ (تجمّعت في فؤاده هِممٌ ** مِلْءُ فُؤادِ الزّمَانِ الْحُداهَا)٨ (أَلْفَارِسُ الْمُتَّقَى السّلاحُ بِهِ ال ** مثنى عليه الوغى وخيلاها)٩ (أَوْ ذُكِرَتْ حِلّةٌ عَزَوْنَاهَا ** غَيرِ أَمِيرٍ وَإِنْ بَمَا بَاهَى)٠ (لَوْ كَفَرَ العالَمُونَ نِعْمَتَهُ ** لَمَا عَدَتْ نَفْسُهُ سَجَايَاهَا)

(1 2 1 / 1)

٢ (كالشَمسِ لا تَبتَغي بما صَنَعَتْ ** مَعْرِفَةً عِنْدَهُمْ وَلا جَاهَا)(أَلنّاسُ كالعَابِدِينَ آهِةً ** وعبده
 كالموحد الله)

(1 £ £/1)

البحر: طويل (كفى بكَ داءً أَنْ ترَى المؤتَ شافِيَا ** وَحَسْبُ المَنَايَا أَنْ يكُنّ أَمانِيَا) (تَمَنَيْتَهَا لَمّ تَمَنَيْتَ أَنْ تَرَى ** صَديقاً فأعْيَا أَوْ عَدُواً مُداجِيَا) (إذا كنت ترضى أن تعيش بذلةٍ ** فَلا تَسْتَعِدّنّ الحُسامَ اليَمَانِيَا) ٤ (حببتك قلبي قبل حبك من نأى ** وَقد كانَ غَدّاراً فكُنْ أنتَ وَافِيَا) ٥ (أقلَّ اشتياقاً أيها القلب ربما ** رَأَيْتُكَ تُصْفي الوُدّ من ليسَ صافيًا) ٦ (قواصدَ كافور تواركَ غيره ** ومن قصد البحر استقل السواقيا) ٧ (يُبِيدُ عَدَاوَاتِ البُغَاةِ بلُطْفِهِ ** فإنْ لم تَبِدْ منهُمْ أبَادَ الأعَادِيَا) ٨ (أبا المِسكِ ذا الوَجْهُ الذي كنتُ تائِقاً ** إليه وذا اليومُ الذي كنتُ راجيا)

(1 20/1)

البحر : طويل (أُرِيكَ الرّضَى لوْ أخفَتِ النفسُ خافِيا ** وما أنا عن نفسي ولا عنك راضيا) (أميناً وإخلافاً وغدراً وخسة ** وَجُبْناً ، أشَخصاً خُتَ لي أمْ مخازِيا) (تَظُنّ ابتِسَاماتي رَجاءً وَغِبْطَةً ** وما أنا إلا ضاحكٌ من رجائيا) ٤ (وتعجبني رجلاك في النعل إنني ** رَأيتُكَ ذا نَعْلٍ إذا كنتَ حَافِيًا) ٥ (وإنك لا تدري ألونك أسودٌ ** من الجهلِ أمْ قد صارَ أبيضَ صافِيًا) ٦ (وَلَوْلا فُضُولُ النّاسِ جِئْتُكَ مادحاً ** بما كنتُ في سرّي به لكَ هاجِيًا) ٧ (فأصبحتَ مسروراً بما

** ليُضْحِكَ	بَعيدَةٍ *	, بِلادٍ	ئى مِنْ	كَ يُؤتَ	وَمِثْلُكَ	۸ ((غَالِيَا	هَجۇكَ	الإنْشادِ	انَ ب	وَإِنْ ك	**	منشدٌ	أنا
											يًا)	البَوَاكِ	دادِ	تِ الحِيا	رَبّاد

(1 £ 7/1)