

Afleveringseksempel

Ugeopgaven

Indhold (afleveringer i løbet af ugen):

1: Splash-image

2: Ikon

3: Style

Links:

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon260.png](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon152.png](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon32.png](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/ikon/ikon12.png](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/desktop_retina.jpg](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/desktop.jpg](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/tablet_landscape.jpg](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/tablet_portrait.jpg](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/mobile_landscape.jpg](#)

[kea/01-web/03-ui/stilartsite/splash/mobile_portrait.jpg](#)

Splashbillede Process

Indhold:

Idé 1, 2, 3 og 4

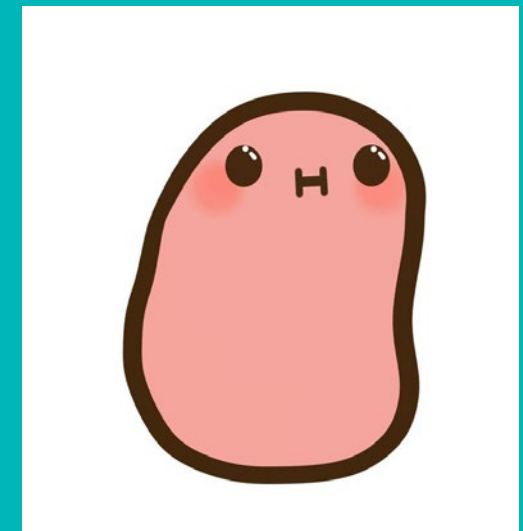
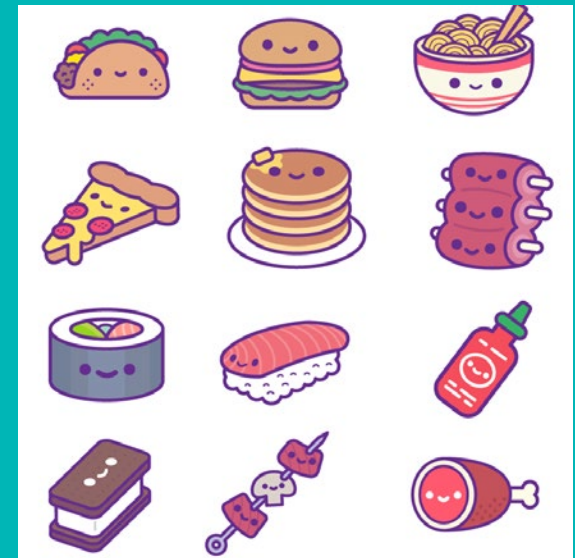
Moodboards

Process og tanker

Endeligt resultat

Inspiration fra nettet!

**Jeg får lyst til at have mange simple og lyse syn
mit flat design Splash billede.**



Idé 1a

Her har jeg skitseret på ideer med udgangspunkt i de små “sticker” lignende ikoner.

Jeg vil gerne holde farvene lyse og udtrykket simpelt!
Jeg vil vælge ikoner som er velkendt blandt 13-16-årige.



1b

Her laver jeg et alternativt layout med samme idé.

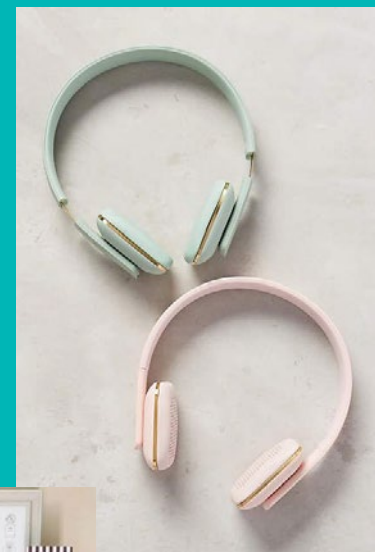
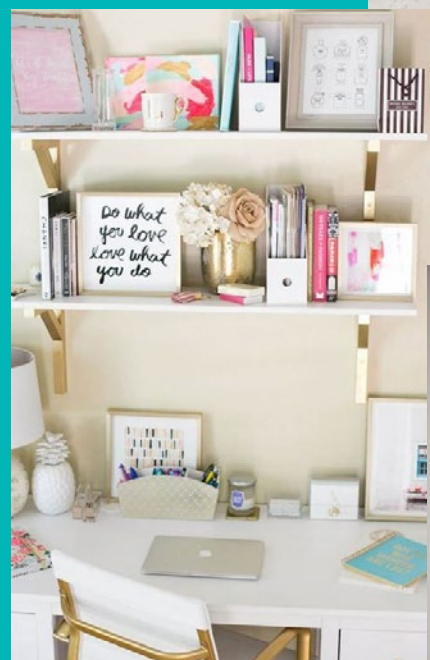


Inspirations-moodboard 2

Inspiration fra nettet!

Jeg har søgt på Pinterest og indsamlet billeder.

Jeg søgte efter rigtige billede af et meget klassisk Flat Design motiv, altså et skrivebord med mange dele på. Et organiseret og frisk udtryk!



Idé 2

Jeg vil skabe en mere “piget” udtryk, for at bevæge mig væk til det mere “blå og kantede” udtryk man fx ser i styresystemer der bruger Flat Design.

Jeg tror også at Pinterest/Tumblr udtrykket er familiært hos målgruppen.

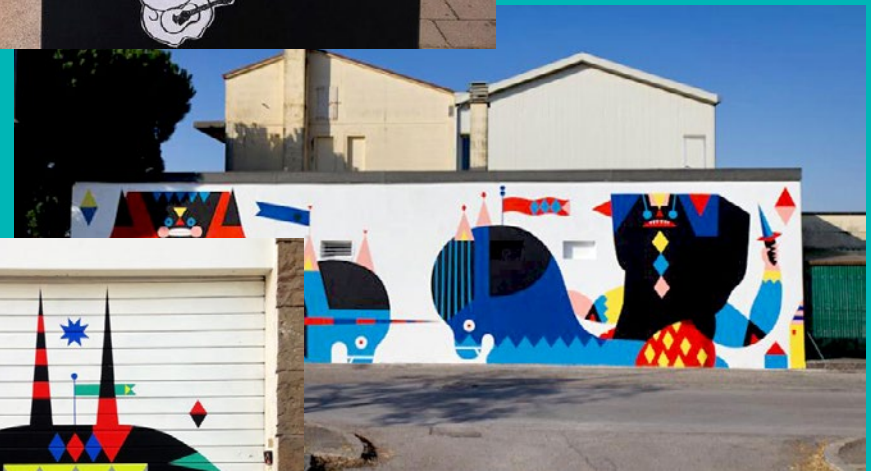


Inspirations-moodboard 3

Inspiration fra nettet!

Jeg har søgt på Google og indsamlet billeder af kunst der minder mig Flat Design

Her syntes jeg at der er lidt mere knald på farvene, og at noget lidt mere rått også kunne appellere til min målgruppe.



Idé 3

Jeg vil lade mig inspirere af de skrappe farver og lave et Splash-billede der minder om et af mine streetart eksempler.

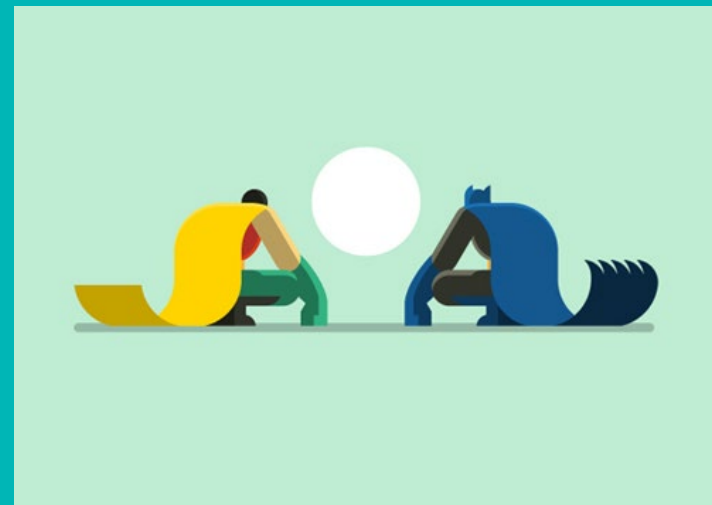


Inspirations-moodboard 4

Inspiration fra nettet!

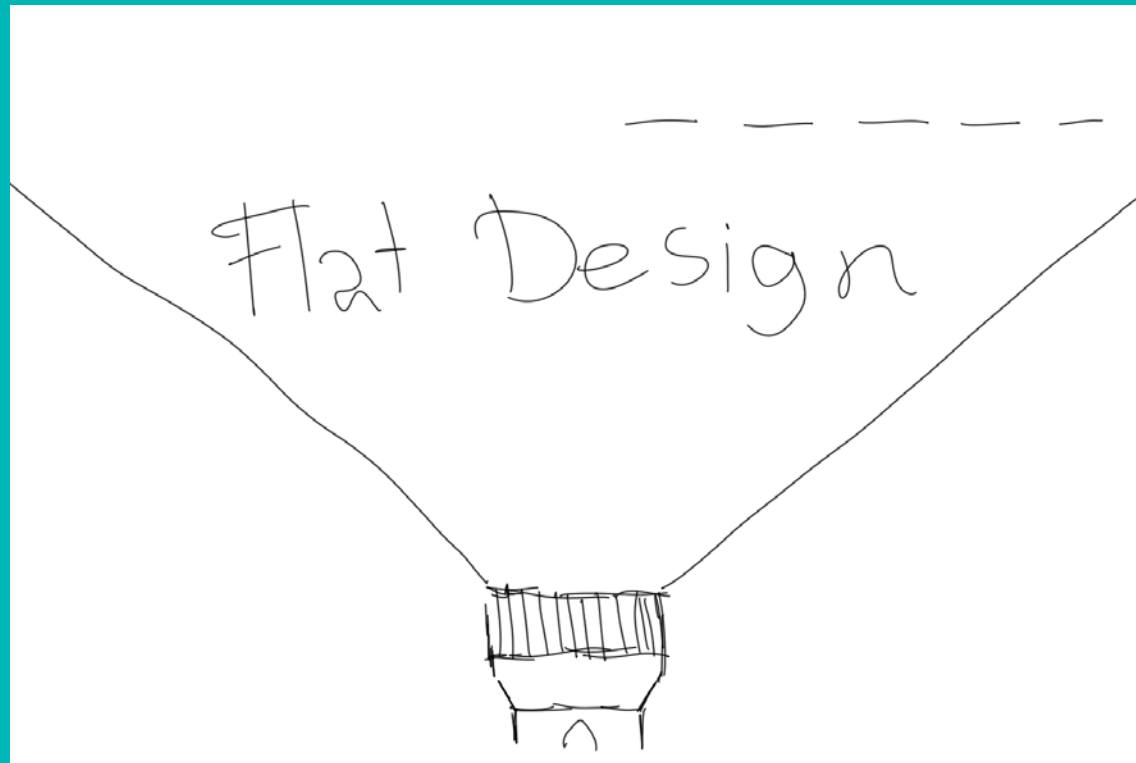
Jeg har søgt på Google og indsamlet billeder der er lidt mere drenget!

Jeg udfordre mig selv lidt ifht. de lidt dybere farver, da jeg selv hælder mere til pastelfarver.



Idé 4

Jeg vil lave et simpelt billede inspireret af "the Bat signal"



Jeg vælger i sidste ende at gå med idé 2.

Jeg kan føler det fanger essensen af min stilart bedst, og jeg føler jeg er mere fri til at lave forskellige layouts til de forskellige formater.

Jeg fravælger bl.a. den første idé da det er alt for tidskrævende.

og jeg fravælger også idé 3 og 4, da jeg ikke føler de indleder brugeren i stilarten godt nok.



Da jeg ikke som sådan kan tage et allerede eksisterende billede og redigere til min smag, går det langsomt op for mig at jeg har bidt over lidt mere end jeg kan sluge.

Uden brug af tutorials kaster jeg mig ud i at skabe Flat Design i Photoshop vha. “shape tool”

Jeg starter med at sætte min oprindelige idé op i photoshop i Retina format, og opdager hurtigt at jeg kunne bruge en uge på at finpudse de mange elementer jeg havde tiltænkt designet.

Jeg må derfor simplificere designet.

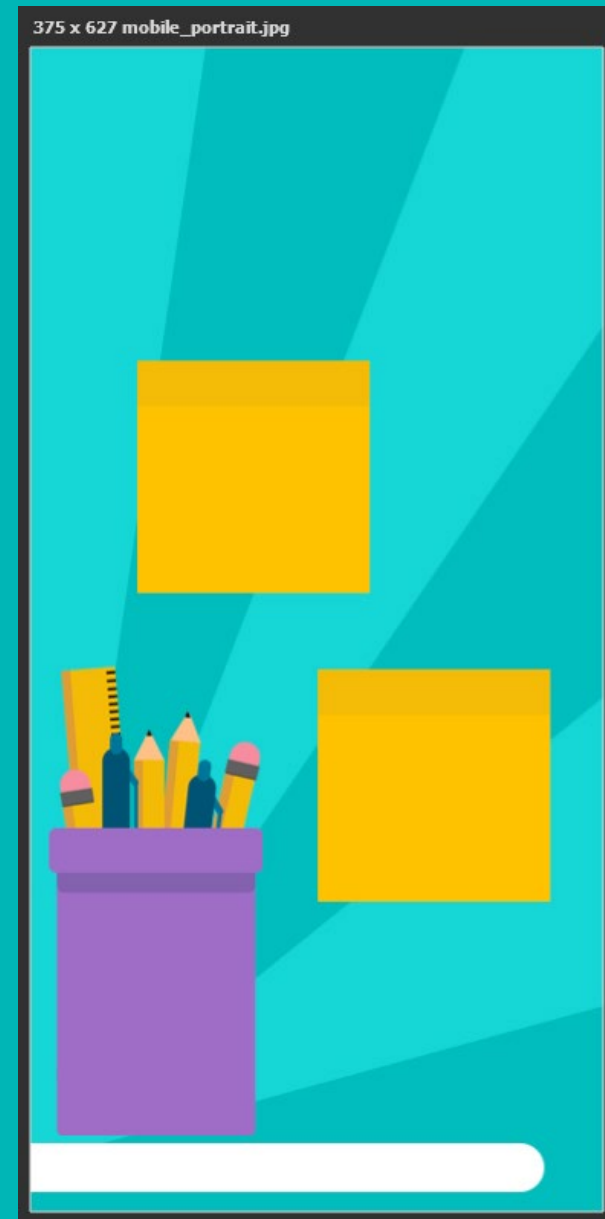
ALT FOR INDVIKLET TIL MIN
DEADLINE!! ----->



Jeg starter i stedet ud med mit mobil format og ser hvad jeg syntes fungerer bedst.

Da jeg er ret stolt af mit bæger med skrive redskaber tager jeg det med videre til mit mobil format.

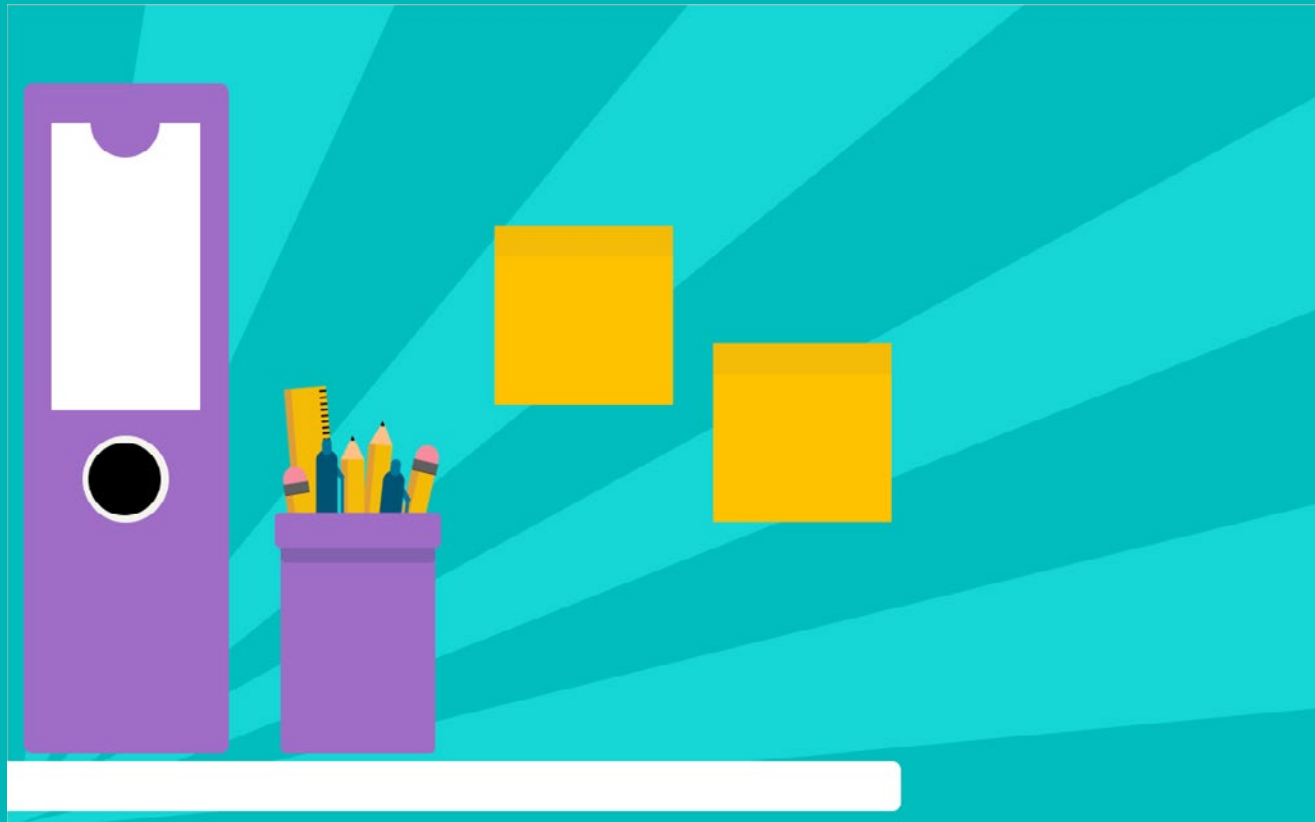
Jeg finder hurtigt et koncept jeg kan lide, og får sneget et element ind fra idé 1, som jeg var ret vildt med. De forskelligfarvede streger.



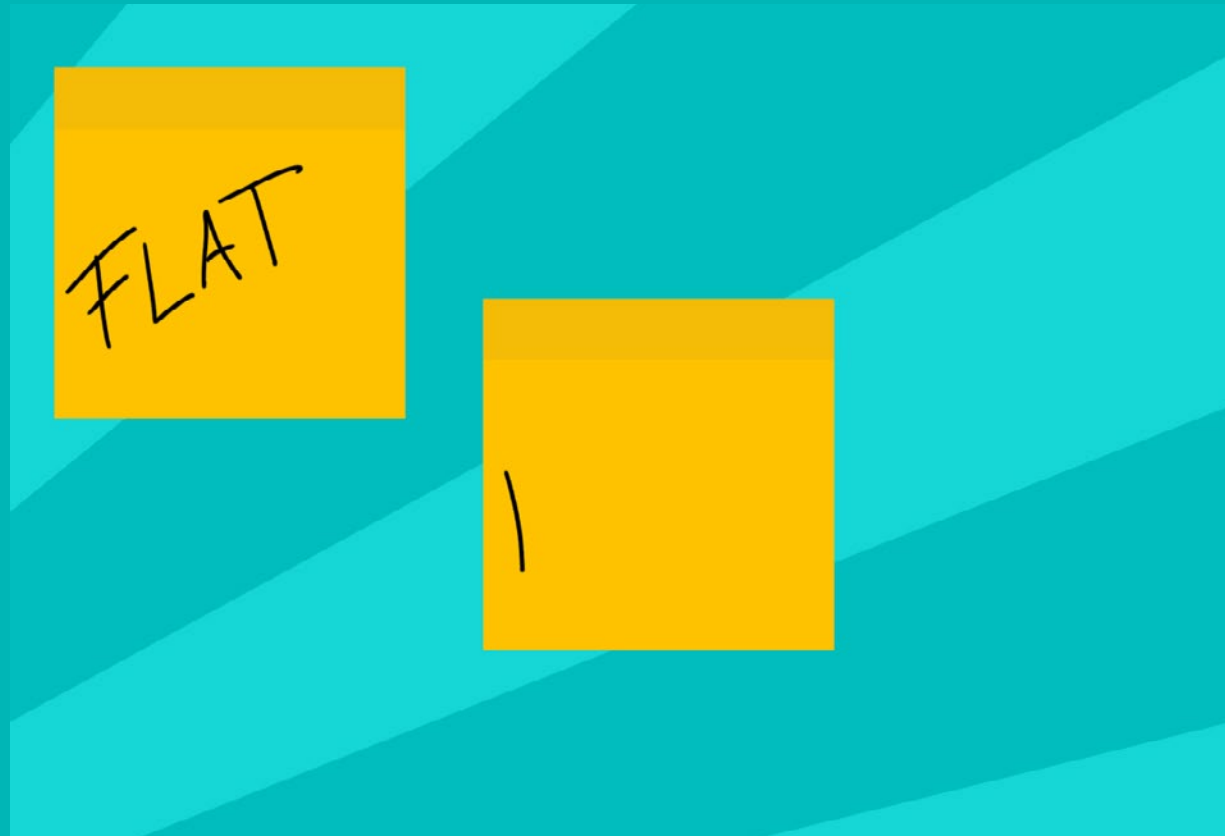
Jeg bruger split complementary farver, da det hele skal spille mellem de gule blyanter og den blålige farve jeg har valgt til min baggrund.



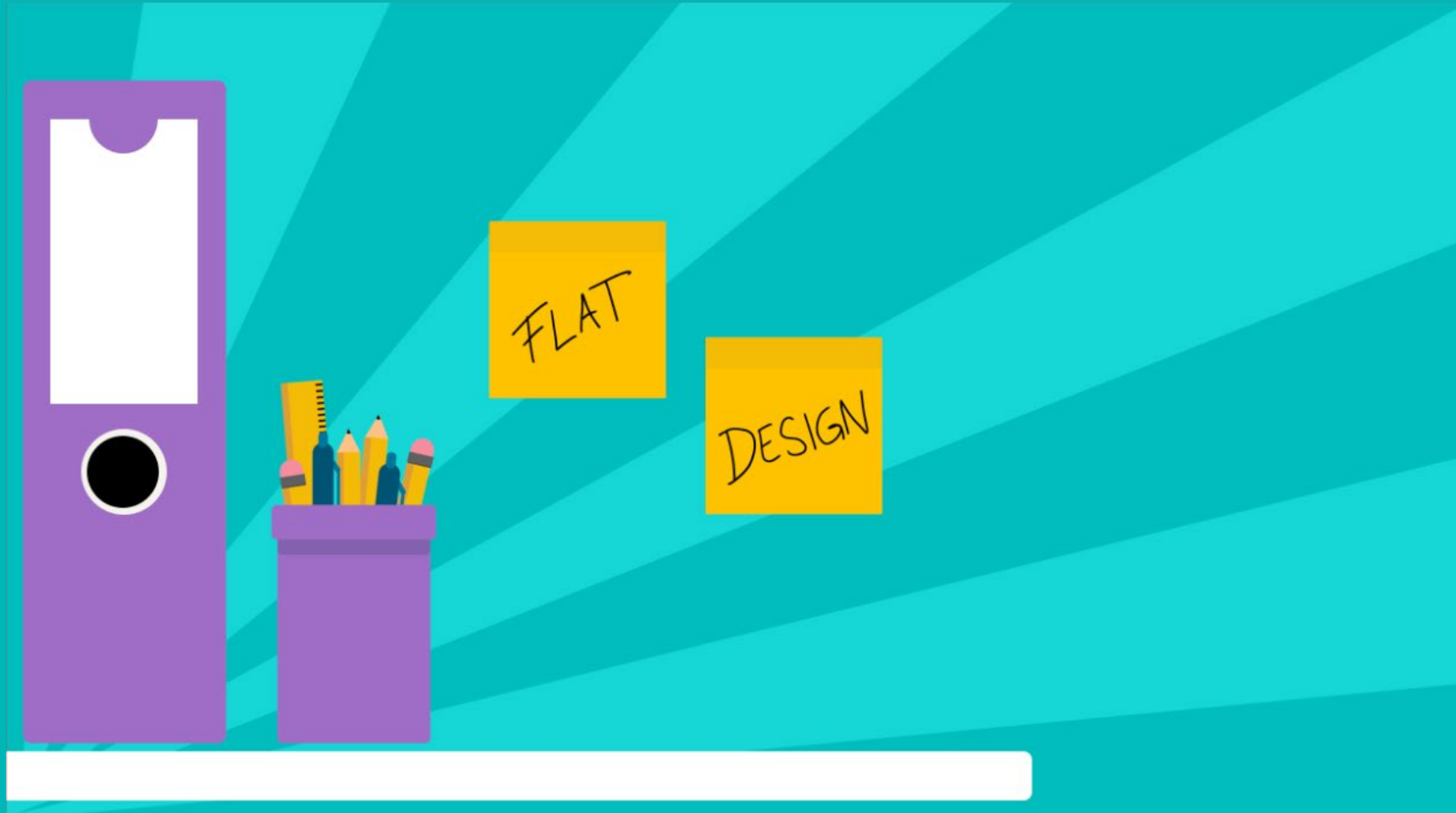
Jeg vælger at beholde mappen jeg har tegnet til
desktop udgaverne da det ellers bliver lidt tomt.



Jeg forsøger at skrive min titel i
hånden, for at give det et rigtigt
“Post-it” udtryk.



Her er mit første udkast til mit Splashbillede!



Og de forskellige udgaver.

5120 x 2880 desktop_retina.jpg, 2560 x 1440 desktop.jpg



1024 x 768 tablet_lan...



768 x 1024 tabl...



627 x 375 mobil...



375 x ...

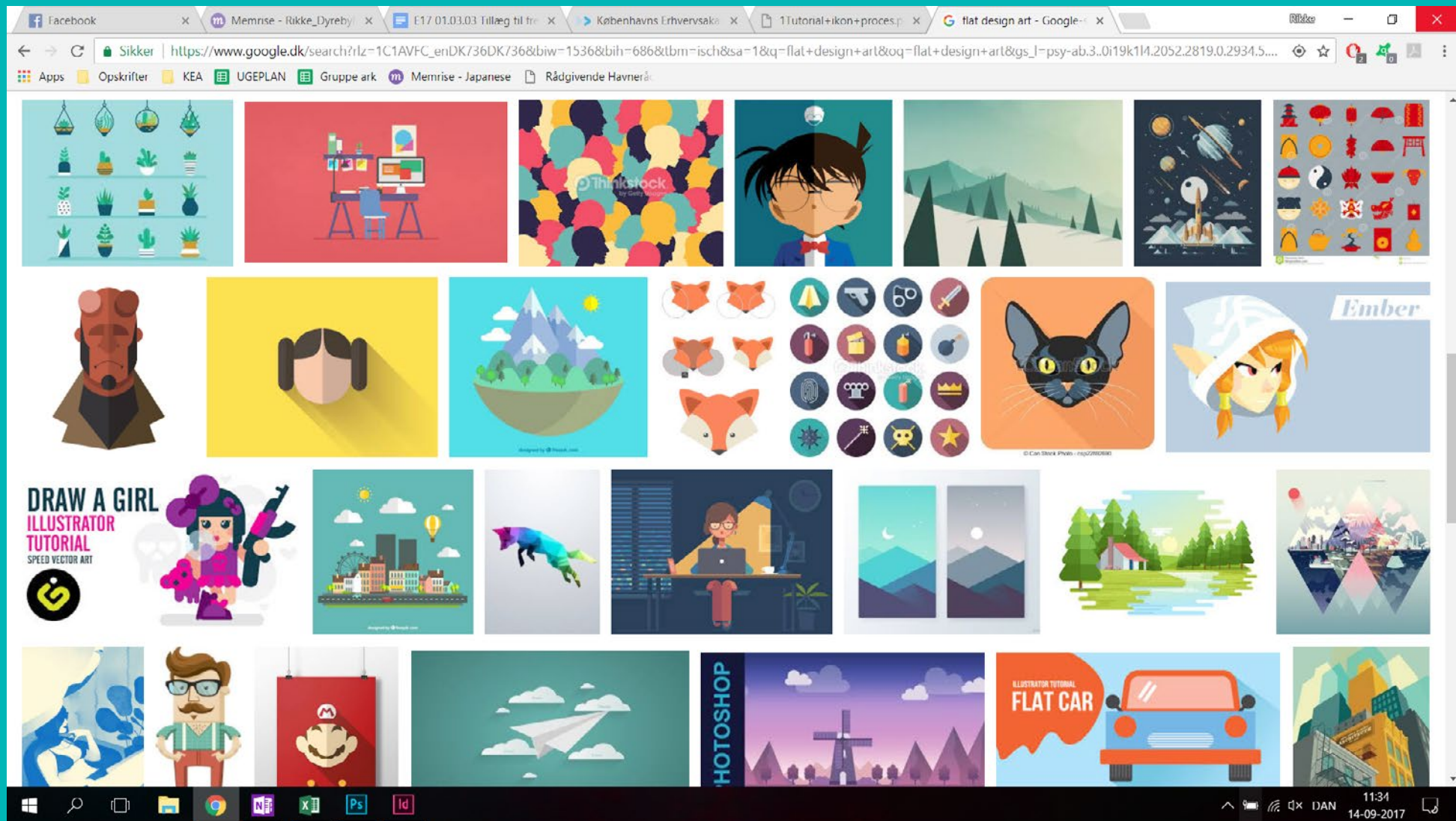


Ikon

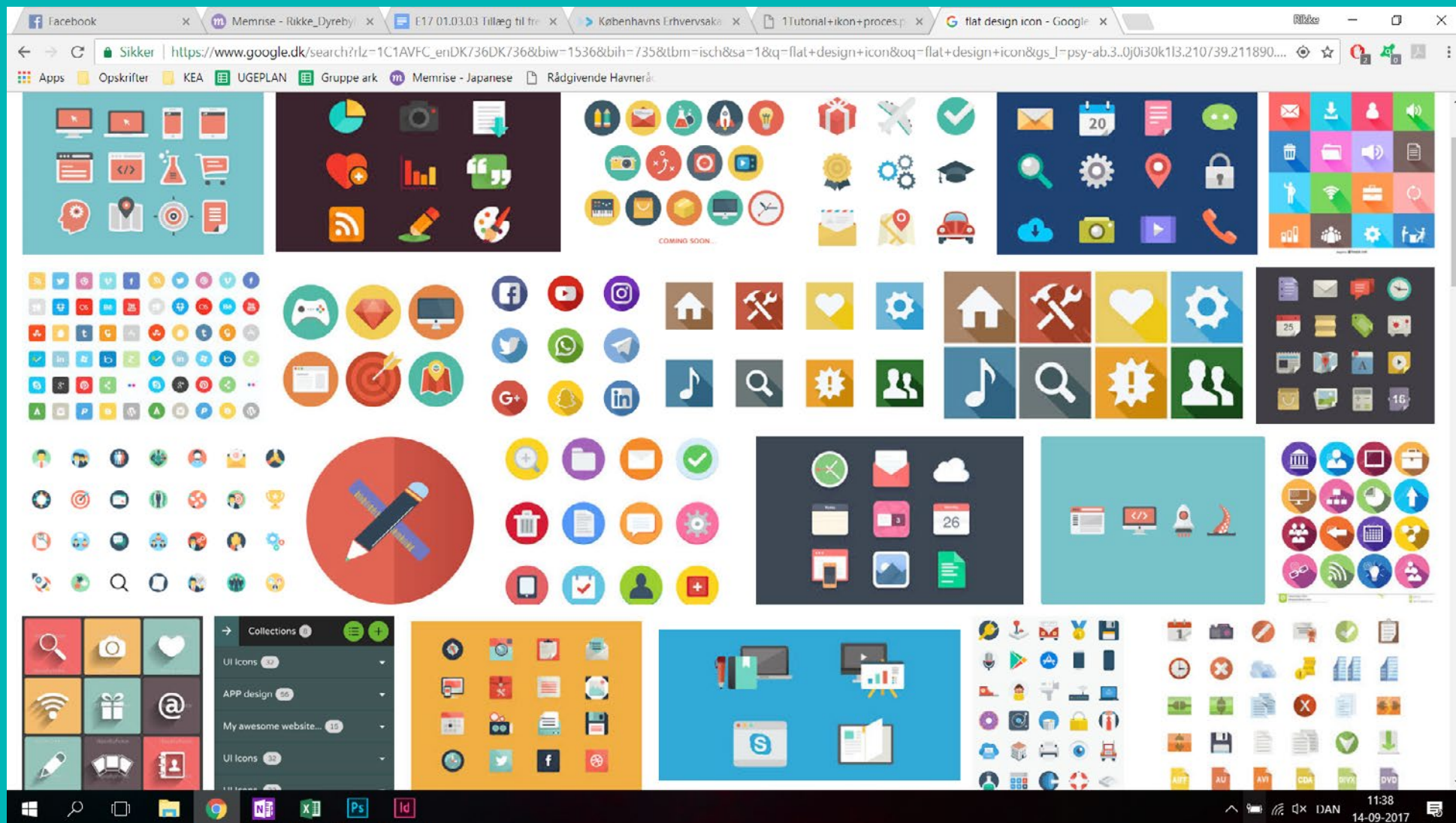
Indhold:

- 1: Inspirationsbilleder
- 2: Skitser
- 3: Beslutning om former og farver
- 4: Mock up med Ikon
- 5: Beskrivelse af ide

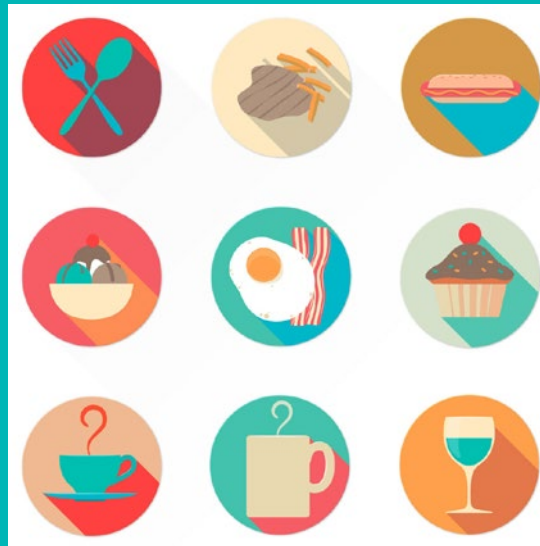
Jeg starter min process med at søge helt generelt på min stilart i google.



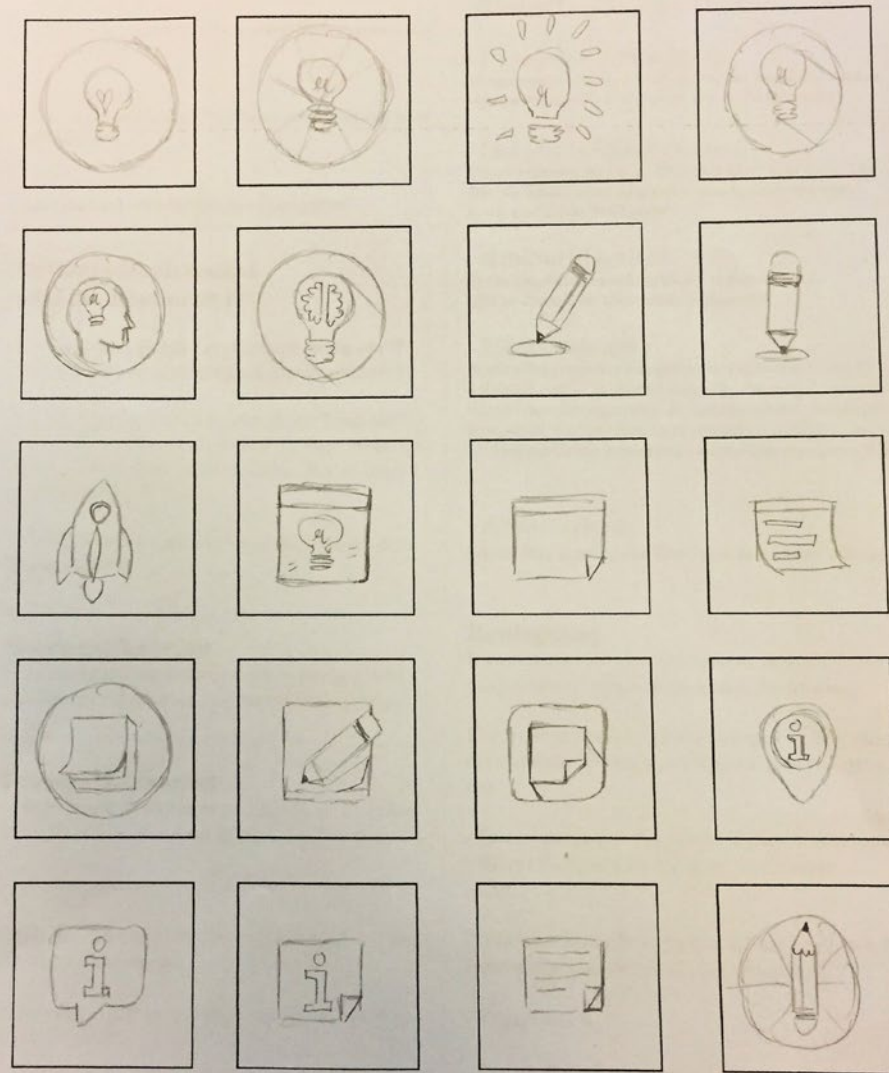
Derefter søger jeg efter Flat Design ikoner, resultaterne vil vise ikoner der betyder en masse forskellige ting men i stilarten Flat Design. Jeg forsøger at finde nogen der kunne repræsentere “info” eller “viden”



Moodboard



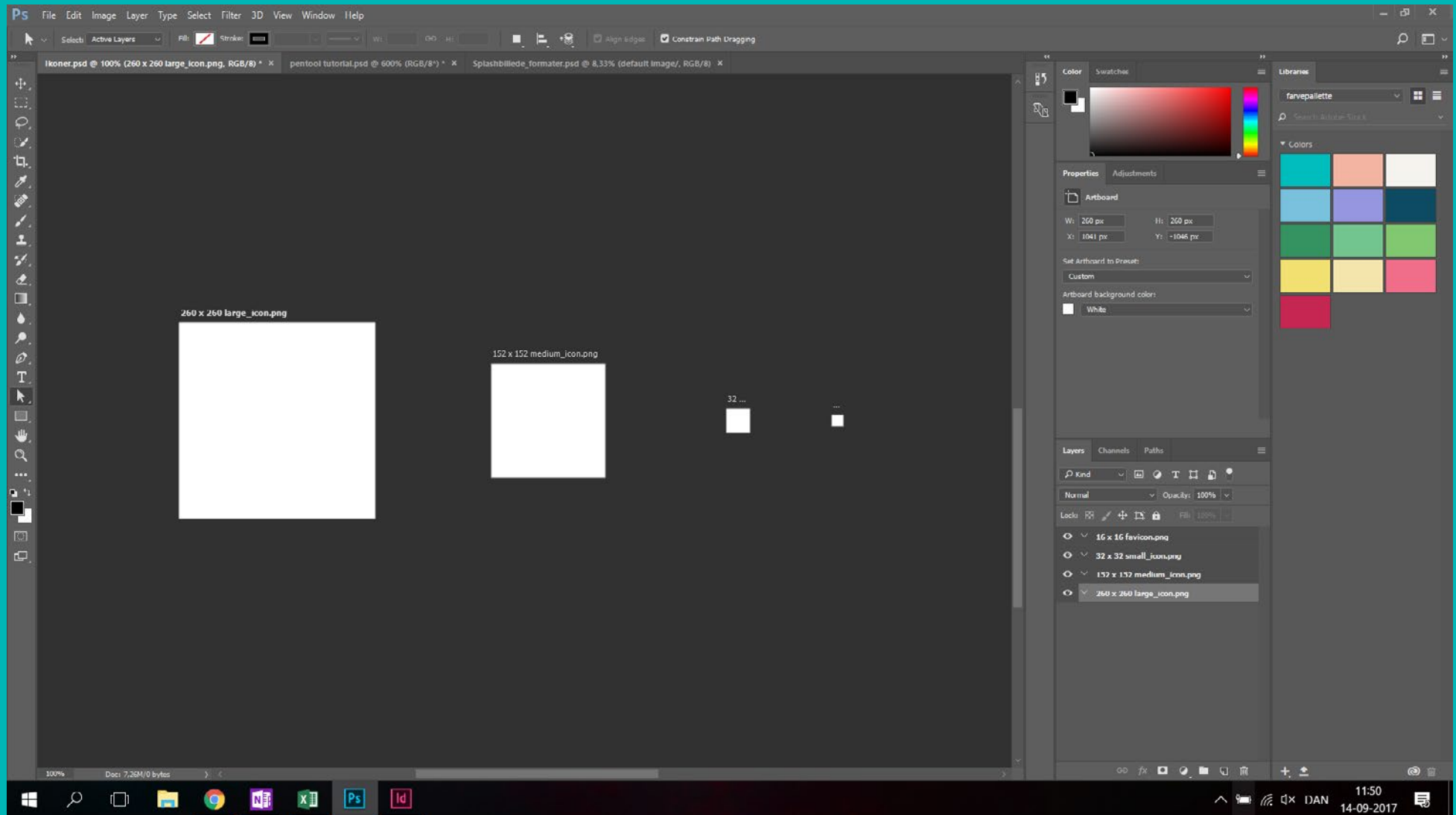
Mine ikon skitser,
med inspiration fra
moodboard



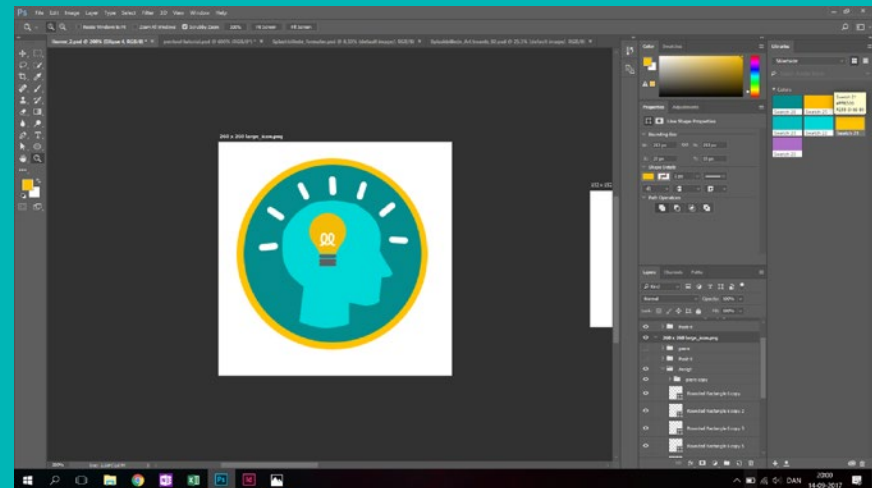
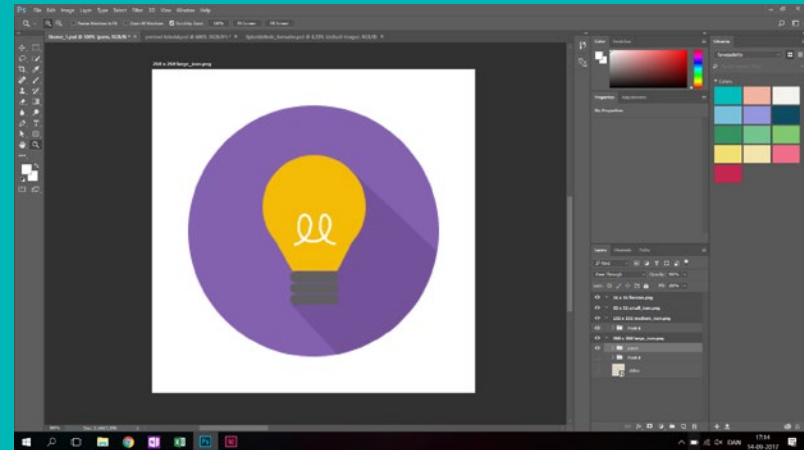
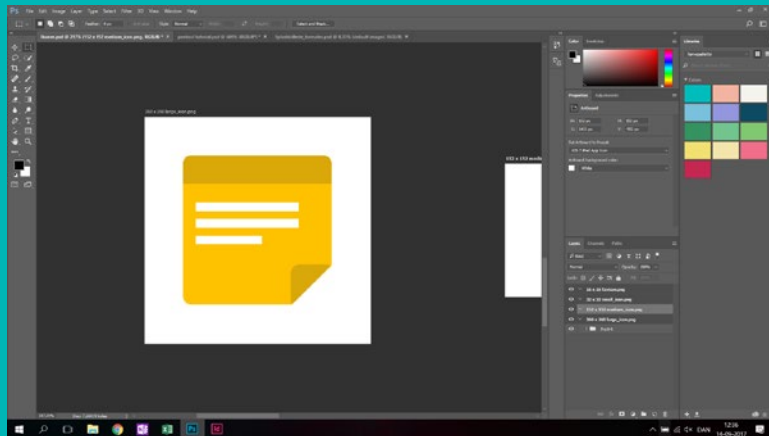
Project: Stilret ikon

Date: 14/9-17

Jeg opretter mine artboards i de forskellige størrelser.

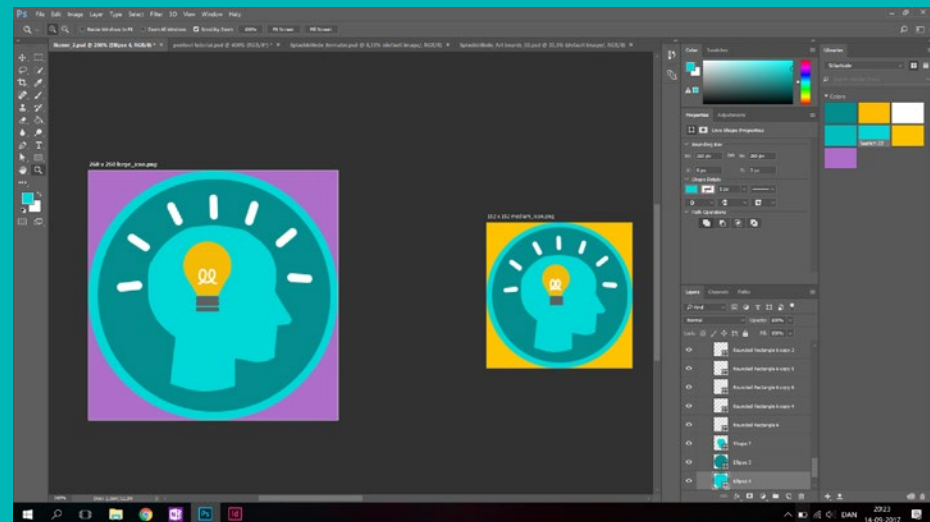
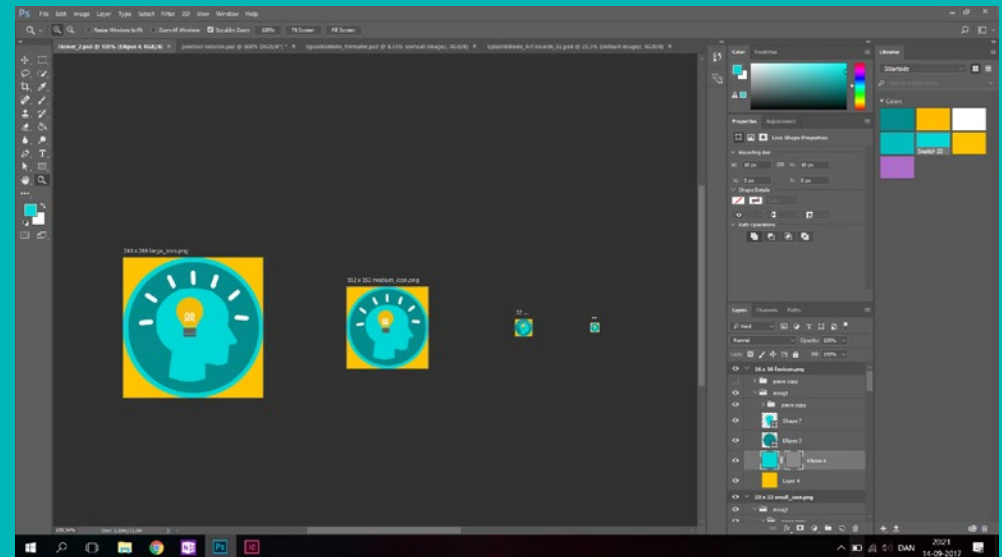
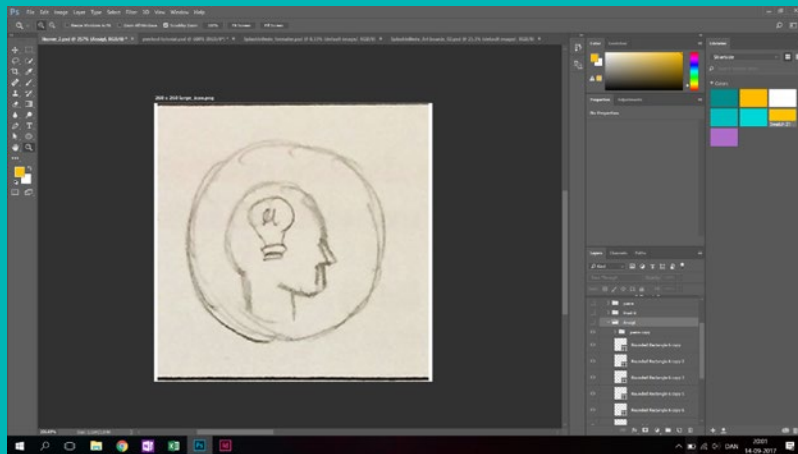


Jeg prøvede mig frem med forskellige ideer.



Jeg ender på ideén med hovedet
og pæren.

OBS! brggrund hvad det er!



Første udkast.

Formater:

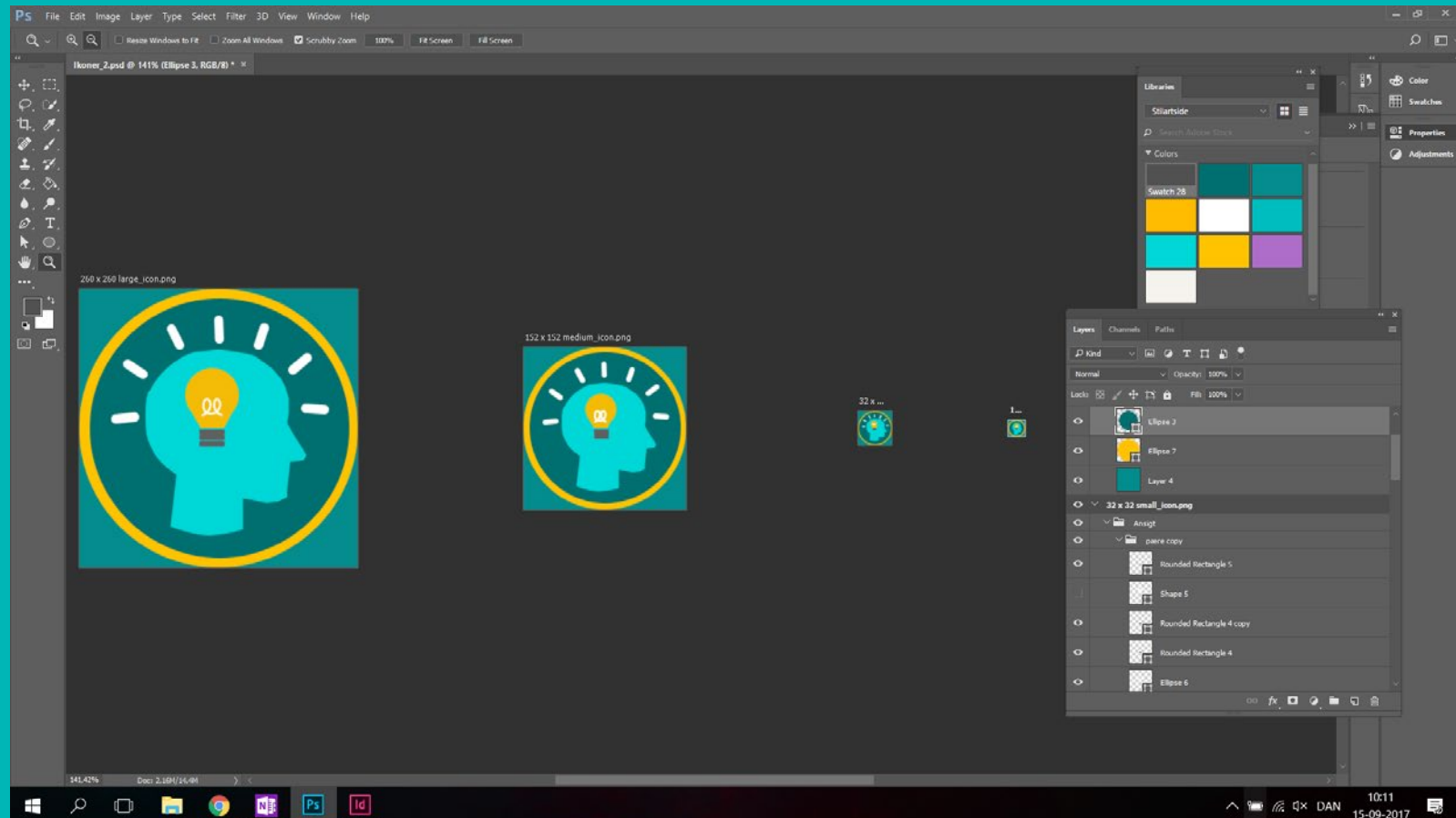
260 x 260 px

152 x 152 px

32 x 32px px

16 x 16 px

Eksporteres til .png



Mock-up

FAKTA / EKSEMPLER / TYPOGRAFI / FARVER & KOMPOSITION / LINKS / EKSTRA



Beskrivelse af Ikon

Ideen bag mit ikon.

Mit ikon skulle skille sig ud i internettets hav af Flat Design ikoner. Ganske vidst tog jeg stor inspiration fra et andet ikon, har jeg forsøgt at gøre det mere interessant.

Mit ikon er dekorativt og fungerer også som en slags logo for mit site.

Jeg ville finde et motiv der symboliserede “fakta” eller “ny viden”, da det er en faktuel side vi laver.

Ikonet er et “indeksalt tegn” da pæren symbolisere viden/idé/fakta.

Style Tile

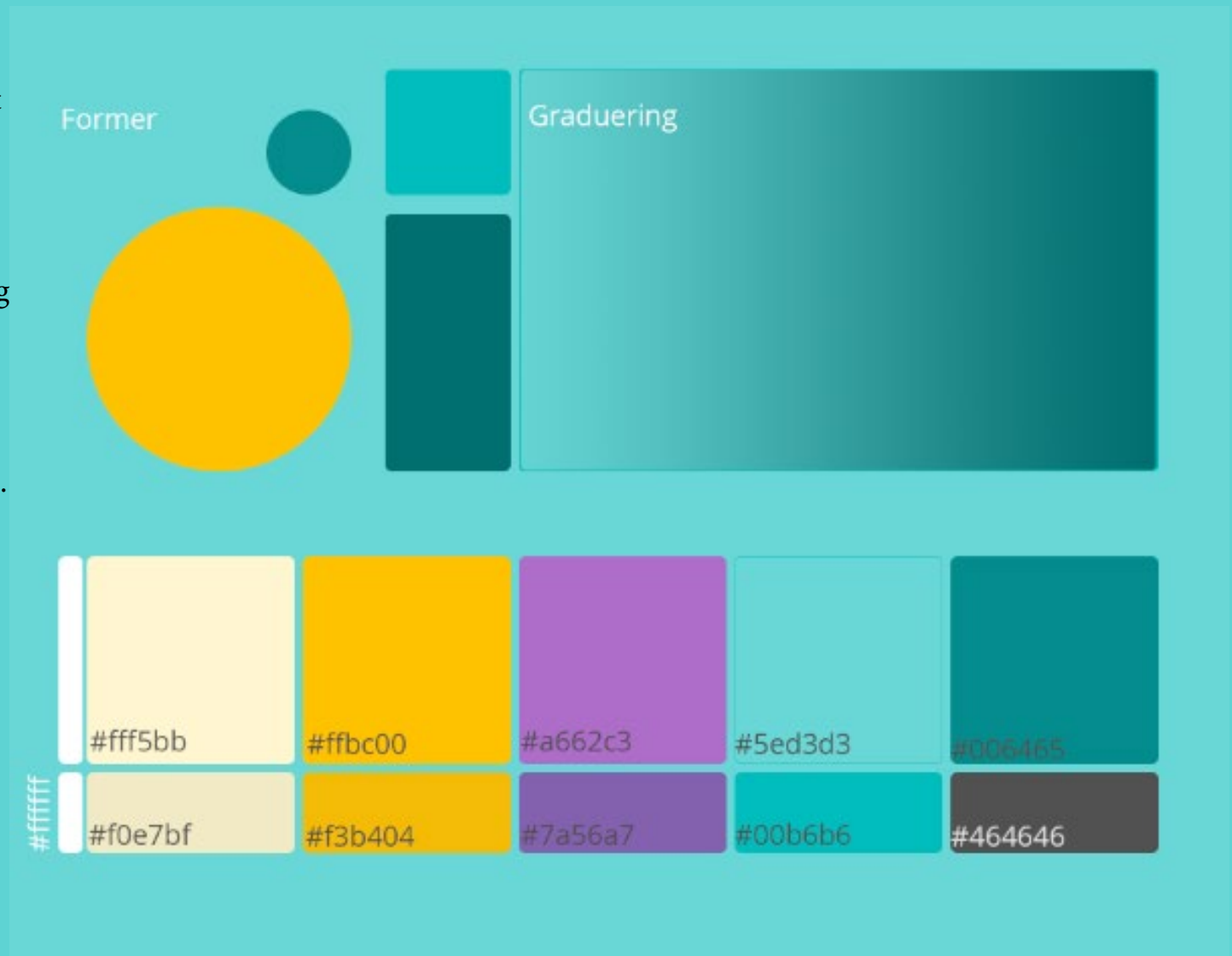
Indhold:

1. Det færdige Style Tile
2. Tekst omkring valg af skrivefter
3. Screenshot

Farver og Figurer:

Jeg vælger farvepaletten til mit Style Tile fra mit Splash billede og bruger derfor Split complementary farverne blå, lilla og gul. Jeg sørger for at have godt med nuancer til at fremhæve og skabe dybde i sitet.

Jeg laver en graduering som en fremtidig mulighed såvel som figurer der er bløde i faconerne.



Det færdige Style Tile

FLAT DESIGN - STYLE TILE

Overskrift 1 Quicksand Regular

Overskrift 2 Quicksand Regular

Underrubrik Quicksand Regular

Brødtekst Open Sans Regular

Meow go back to sleep owner brings food and water tries to pet on head, so scratch get sprayed by water because bad cat cat dog hate mouse eat string barf pillow no baths hate everything yet scream at teh bath plays league of legends. Stares at human while pushing stuff off a table shove bum in owner's face like camera lens but why must they do that touch water with paw then recoil in horror.



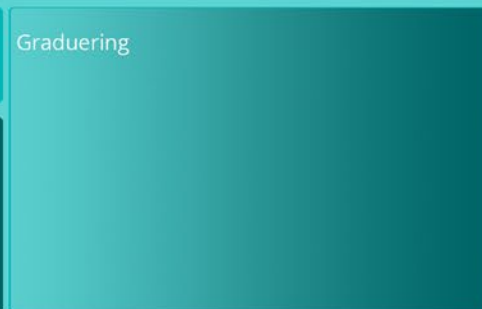
Billedstil

Former



SIMPELT
BRUGERVENLIGT
OVERSKUELIGT

Graduering



#ffffff

#fff5bb

#f0e7bf

#ffbc00

#f3b404

#a662c3

#7a56a7

#5ed3d3

#00b6b6

#006465

#464646

Open Sans

Jeg valgte Open Sans, da jeg søgte en simpel sans serif font, der ville komplimentere min stilart.

Den var mit udgangspunkt til brødtekst da den er let at læse samtidig med at den fungerer godt sammen med mange andre fonte. Jeg har valgt den til brug ved brødtekst, mellemrubrikker, underrubrikker/Manchet, links, faktabokse og andet mindre tekst der skal indgå på sitet.

Hvilke kendetegn skriften har:

Open Sans har ingen seriffer og er kendt for sin neutrale men behagelige udseende.

Hvilke klassificering du mener skriften tilhører:

Open Sans er en "humanist sans serif"

Hvad skriften er designet til (formål)

Lavet til print, web og mobilsystemer.

Hvor mange snit/styles skriften indeholder

Light, Light Italic, Regular, Regular Italic, Semi-Bold, Semi-Bold Italic, Bold, Bold Italic, Extra-Bold, Extra-Bold Italic.

Hvem der har designet den

Steve Matteson

Hvor du har downloadet den fra

www.fonts.google.com

Quicksand

Quicksand blev anbefalet af Google Fonts da jeg havde valgt Open Sans som brødtekst. Jeg syntes det slanke og høje udtryk ville være en fin kontrast til Open Sans' kompakte stil.

Hvilke kendetegn skriften har:

Sans serif, baseret på geometriske faconer. ingen variation i stregen.

Hvilke klassificering du mener skriften tilhører:

Quicksand er en "geometric sans serif" skrifttype da designeren har lave fonten ud fra geometriske faconer.

Hvad skriften er designet til (formål)

Lavet til plakater men fungerer også gik i mindre formater. Designet i 2008 og redesignet i In 2016.

Hvor mange snit/styles skriften indeholder

Light, Regular, Medium, Bold.

Hvem der har designet den

Andrew Paglinawan

Hvor du har downloadet den fra

www.fonts.google.com

Screenshot fra
classic.typetester.org

Select a typeface
Typekit fonts — try here, [register to use at Typekit](#)

Quicksand ▼

Font size (em)
1,1 ▼

Font weight
400 — Norr ▼

Font style
regular ▼

Line height (em)
1,5 ▼

Letter spacing (em)
0 ▼

Word spacing (em)
0 ▼

Text transform
none ▼

Text align
left ▼

Text decoration
none ▼

Text color
#000

Background color
#fff

Copy to
CSS 2 3

Select a typeface
Typekit fonts — try here, [register to use at Typekit](#)

Open Sans ▼

Font size (em)
1 ▼

Font weight
400 — Norr ▼

Font style
regular ▼

Line height (em)
1,5 ▼

Letter spacing (em)
0 ▼

Word spacing (em)
0 ▼

Text transform
none ▼


Text align
left ▼

Text decoration
none ▼


Text color
#444

Background color
#fff

Copy to
1 CSS 3

 Google Fonts

Click on any paragraph to edit the text, using the above panel to select new typefaces and adjust typographic settings. • The quick brown fox jumps over the lazy dog. Foxy parsons quiz and cajole the lovably dim wiki-girl. Watch “Jeopardy!”, Alex Trebek’s fun TV quiz game. How razorback-jumping frogs can level six piqued gymnasts! All questions asked by five watched experts — amaze the judge.

 Google Fonts

Click on any paragraph to edit the text, using the above panel to select new typefaces and adjust typographic settings. • The quick brown fox jumps over the lazy dog. Foxy parsons quiz and cajole the lovably dim wiki-girl. Watch “Jeopardy!”, Alex Trebek’s fun TV quiz game. How razorback-jumping frogs can level six piqued gymnasts! All questions asked by five watched experts — amaze the judge.