

Juan José Giménez Peña

amb Bruno Morales, Marcel Borràs, Bruna Cusí, Director de Fotografia Javier Arrontes, Director de Producció Bernat Rife, Disseny de So Verònica Font, Direcció Artística Laia Sevra, Música Iván Cester, Muntatge Ascen Marchena Disseny Gràfic Fernando Sevra Ajudant de Direcció Ivene Sese, Càsting Miveia Salagado, Vestuari Paula Ávevalo, Maguillatge i Perrugueria Valentina Holauín Producció Executiva Mavía Hidalga Productors Mavía Hidalga, Juanjo Giménez Productor Associat Peve Altimira Guió Peve Altimira, Juanjo Giménez Peïa, Direcció Juanjo Giménez Peïa Distribuïda per Marvin & Wayne ones.nadirfilms.com © 2025, Nadir Films SL











ONES / WAVES / ONDAS

Spain / 2024 / 16 min. / O.V. Catalan w/ Spanish or English Subs / DCP / 4K / 1:1,85 / 5.1

SINOPSI / SYNOPSIS / SINOPSIS

Quadrat, cercle, creu, estrella. Ones. Square, circle, cross, star. Waves. Cuadrado, círculo, cruz, estrella. Ondas.

amb / with / con Bruno Morales / Marcel Borràs / Bruna Cusí

Director	Juanjo Giménez Peña
Cinematògraf / DOP / Director de Fotografía	
Disseny de so / Sound design / Diseño Sonido	Verónica Font
Producció Executiva / Executive Producer / Producción Ejecutiva	
Director Producció / Line Producer / Director Producción	Bernat Rifé
Director Artístic / Artistic Director / Director Artístico	
Música / Music	Iván Céster
Muntatge / Editing / Montaje	Ascen Marchena
Ajudant Direcció / Asst. Director / Ayte. Dirección	Irene Sesé
Casting	Mireia Salgado
Color	Toni Anglada
Disseny Gràfic / Illustrator / Diseño Gráfico	Fernando Serra
Vestuari / Costume Designer / Vestuario	Paula Arévalo
Maquillatge / Make Up / Maquillaje	Valentina Holguín

UNES NOTES / SOME NOTES / UNAS NOTAS

Les nostres relacions es basen també en la incomunicació, la mentida i la hipocresia. La sinceritat total és insuportable. D'això va "Ones".

Our relationships are also based on lack of communication, lies and hypocrisy. Total sincerity is unbearable. That's what "Ones" is about.

Nuestras relaciones también se basan en la incomunicación, la mentira y la hipocresía. La sinceridad total es insoportable. De eso va "Ones".

SOBRE EL DIRECTOR / ABOUT DIRECTOR

Juanjo Giménez va néixer i viu a Barcelona. Ha dirigit uns quants curts, entre ells "Mussol" (2023), "Ascenso" (2021), "Timecode" (2016), "Rodilla" (2009), "Nitbus" (2007), "Màxima Pena" (2005) i "Libre Indirecto" (1997), tots ells premiats en festivals nacionals i internacionals. És director dels llargmetratges "Tres" (2021) i "Ens fem falta (Tilt)" (2003).

Juanjo Giménez Peña was born and lives in Barcelona. He has directed a few shorts, including "Mussol" (2023), "Ascenso" (2021), 'Timecode' (2016), 'Rodilla' (2009), 'Nitbus' (2007), 'Maximum Penalty' (2005) and 'Indirect Free Kick' (1997), all of them awarded at national and international festivals. He's the director of the feature films 'Out of sync' (2021) and 'Tilt' (2003).

Juanjo Giménez nació y vive en Barcelona. Ha dirigido unos cuantos cortos, entre ellos "Mussol" (2023), "Ascenso" (2021), "Timecode" (2016), "Rodilla" (2009), "Nitbus" (2007), "Máxima Pena" (2005) y "Libre Indirecto" (1997), todos ellos premiados en festivales nacionales e internacionales. Es director de los largometrajes "Tres" (2021) y "Nos hacemos Falta (Tilt)" (2003).