慶應義塾ピアノソサイエティー第65回定期演奏会 すみだトリフォニーホール 2016年3月22日(火) 開場10:30 開演10:40

	No.	所属	年5万22日(<u>)</u> 名前	作曲者=編曲者	
	1	<u> </u>	佐藤里奈	ベートーヴェン	ピアノソナタ 第26番 変ホ長調 Op.81a 「告別」 より 第1楽章
第1部 (10:40~11:40)	-	慶應義塾大学商学部1年	朝倉奈緒子	ショパン	24の前奏曲 Op.28 より 第15番 変ニ長調「雨だれ」
	3	慶応義塾大学文学部2年	田中香純	サン=サーンス	動物の謝肉祭より「水族館」・「終曲」
	┝	慶應義塾大学文学部2年	奥田蓉子		0.00 净末人田结羽带 1.11 效0带 [4.14.2]
		慶應義塾大学法学部1年	林里咲	リスト	3つの演奏会用練習曲より第3曲「ため息」
	-	慶應義塾大学医学部4年	宮内翼	リスト	ハンガリー狂詩曲 第6番 変ニ長調
	<u> </u>	慶應義塾大学理工学部2年	西山黎	リスト	ハンガリー狂詩曲 第9番 変ホ長調「ペストの謝肉祭」
11 74	/	慶應義塾大学経済学部2年	桑原大輝	ショパン	ポロネーズ 第5番 嬰ヘ短調 Op.44
休憩				•	
第2部 (11:50~12:40)		慶應義塾大学文学部1年	石澤惠佑	植松伸夫	FINAL FANTASY VIII より「The Oath」
	<u></u>	慶應義塾大学理工学部2年	飯田大貴	奥華子	ガーネット
	10	慶應義塾大学経済学部1年	小嶋一樹	滝廉太郎	憾
	11	慶應義塾大学理工学部3年	富所拓哉	ショスタコーヴィチ	ピアノソナタ 第2番 ロ短調 Op.61 より 第3楽章
	12	慶應義塾大学法学部1年	山内美玲	リスト	バラード 第2番 ロ短調
休憩					
第3部 (12:55~13:55)	13	慶應義塾大学法学部2年	西浦瑞季	ラフマニノフ	組曲 第2番 より 第4曲「タランテラ」
	13	慶應義塾大学文学部4年	遠藤希美		
	14 15	桐朋学園大学音楽学部3年	松原里奈	・ルトスワフスキ ・ラヴェル	パガニーニの主題による変奏曲 序奏とアレグロ 変ト長調
		桐朋学園大学音楽研究科1年	野村梨沙		
		慶應義塾大学理工学部4年	熊谷貴明		
		慶應義塾大学法学部4年	熊谷莉那		
	16	慶應義塾大学経済学部4年	氏田あずさ	プロコフィエフ	ピアノソナタ 第3番 Op.28 「古い手帳から」
	17	慶應義塾大学文学部4年	西山明浩	ショパン	ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 より 第3楽章・第4楽章
休憩	-			•	
第4部 (14:10~15:20)	18	慶應義塾大学経済学部4年	室川明良	俊希 人 ラヴィニャック 巳	ギャロップ・マーチ
		慶應義塾大学理工学部4年	阿久井俊希		
		慶應義塾大学経済学部4年	中澤雅人		
		慶應義塾大学理工学部3年	越井琢巳		
		慶應義塾大学理工学部4年	倉部豊弘		
	19	慶應義塾大学理工学部4年	倉部豊弘	ジョプリン	ラグタイム・ダンス
	20	慶應義塾大学理工学部3年	越井琢巳	越井琢巳	ファミマ即興曲グランドフィナーレ
	-	慶應義塾大学経済学部4年	中澤雅人	アルカン	グランドソナタ「4つの時代」Op.33 より 第1楽章
		慶應義塾大学文学部4年	池崎友基	ブゾーニ	ソナチネ 第6番 ビゼーの「カルメン」に基づく室内幻想曲
				リスト	「ノルマ」の回想
		慶應義塾大学医学部4年	宮内翼	ラフマニノフ	楽興の時 Op.16 より 第4番 ホ短調
	23			リスト	パガニーニの主題による大練習曲 より 第3番 「ラ・カンパネラ」
				ショパン	ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op.53 「英雄」
 休憩				747.12	八 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元
PI YES	2/	慶應義塾大学商学部4年	水橋侑里	リスト	2つの伝説 より 第2曲「波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ」
第5部 (15:35~16:45)		慶應義塾大学理工学部4年	阿久井俊希	リスト	パガニーニの主題による大練習曲 より 第3番 「ラ・カンパネラ」・
	25				第6番「主題と変奏」
				リスト	メフィスト・ワルツ 第1番「村の居酒屋での踊り」
	26	慶應義塾大学理工学部4年	熊谷貴明	ショパン	舟歌 嬰ヘ長調 Op.60
	27	慶應義塾大学文学部4年	遠藤希美	ショパン	幻想曲 ヘ短調 Op.49
	28	慶應義塾大学法学部4年	熊谷莉那	ショパン	ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 より 第4楽章