



**UNIVERSIDADE SALVADOR – CAMPUS PROFESSOR BARROS
ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS**

CAUAN BRANDÃO SILVA LEITE

EGRINALDO FERREIRA DE CERQUEIRA JUNIOR

GABRIEL VITOR CEDRAZ CARNEIRO

JACKSON REIS SILVA SANTOS

RINALDO RABELO DA SILVA JUNIOR

ATIVIDADE AVALIATIVA 3

DOCUMENTAÇÃO DO PROJETO

CAUAN BRANDÃO SILVA LEITE
EGRINALDO FERREIRA DE CERQUEIRA JUNIOR
GABRIEL VITOR CEDRAZ CARNEIRO
JACKSON REIS SILVA SANTOS
RINALDO RABELO DA SILVA JUNIOR

ATIVIDADE AVALIATIVA 3
DOCUMENTAÇÃO DO PROJETO

Atividade avaliativa da unidade
curricular Usabilidade,
Desenvolvimento Web, Mobile e Jogos
da Universidade Salvador – UNIFACS,
campus Professor Barros.

Orientador: Prof. Adailton de Jesus Cerqueira Junior

Salvador - BA
2023

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

Figura 1 - Página Home (Wireframe).....	5
Figura 2 - Página Home (Alta fidelidade).....	5
Figura 3 - Página Login (Wireframe).....	6
Figura 4 - Página Login (Alta fidelidade).....	6
Figura 5 - Página Cadastro (Wireframe)	7
Figura 6 - Página Cadastro (Alta fidelidade)	7
Figura 7 - Página Minha área (Wireframe).....	8
Figura 8 - Página Minha área (Alta fidelidade)	9
Figura 9 - Página Sobre (Wireframe).....	9
Figura 10 - Página Sobre (Alta fidelidade).....	10
Figura 11 - Página Timeline do Projeto.....	11

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	4
2 DESIGN.....	4
2.1 Layout.....	4
2.2 Paleta de cores	10
2.3 Tipografia.....	11
3 TIMELINE DO DESENVOLVIMENTO.....	11
4 REFERÊNCIAS.....	12

1. INTRODUÇÃO

Desenvolvemos uma aplicação web para gerenciar catálogos de jogos de um usuário, a aplicação irá atender desde o cadastro e login do usuário, realização do CRUD do jogo, ou da plataforma de jogo, categorizar e avaliar o jogo. Desenvolvido para atender o público gamer, que deseja uma aplicação de interface simples e objetiva, para organizar os seus jogos, trazer feedback, e catalogá-los.

Nosso site Game Hub traz informações de títulos que estão em alta em uma interface simples e intuitiva. Sendo responsivo e atendendo os mais variados tipos de tela.

2. DESIGN

Foi feita uma pesquisa dentre várias opções do mercado de jogos digitais, entre as opções utilizamos como base o site da Epic games para iniciarmos o esboço do desenvolvimento estrutural do site. Também foram aplicadas as 10 heurísticas de Nielsen, que trazem uma melhor experiência para o usuário, otimizando e atendendo as expectativas do mesmo. Como por exemplo a 2ª heurística, que fala sobre a compatibilidade entre o sistema e o mundo real, a aplicação é desenvolvida em uma linguagem usual é

2.1 Layout

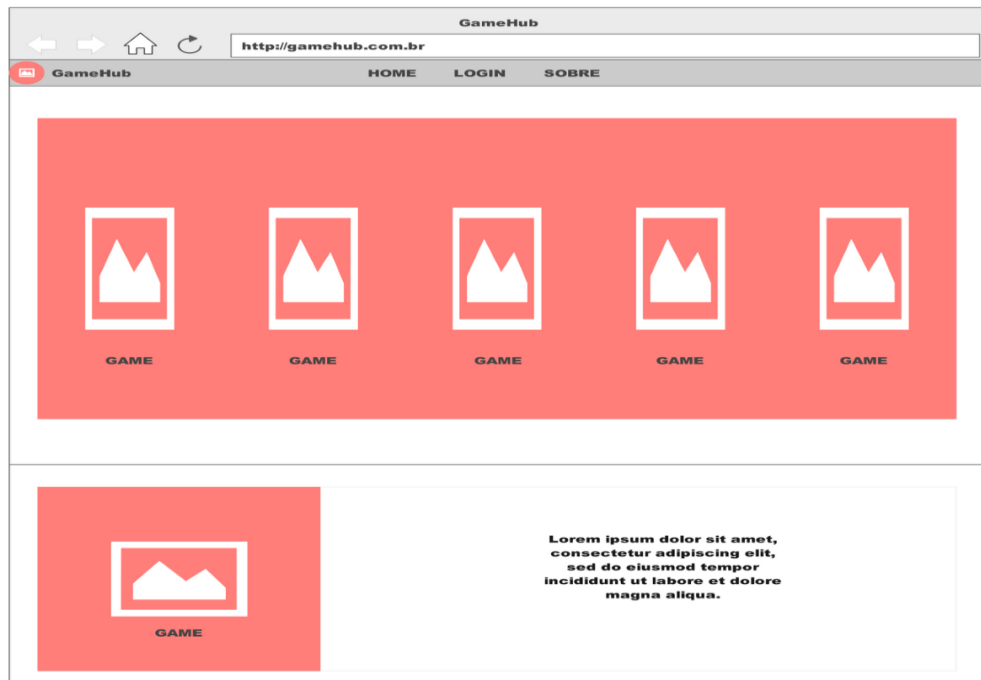
Em um brainstorming no dia 23/08/2023 onde na reunião criamos as bases de como seriam as páginas do site de jogos do projeto e definimos o nome do site como Game Hub.

A página trará um menu superior com algumas opções de home, login, sobre, minha área e um botão para retornar a página inicial ou se estiver logado, sair.

Já na página home traremos uma barra com alguns cards de jogos que estão em alta, abaixo conterá informações sobre esses jogos como data de lançamento, valor e onde encontrar.

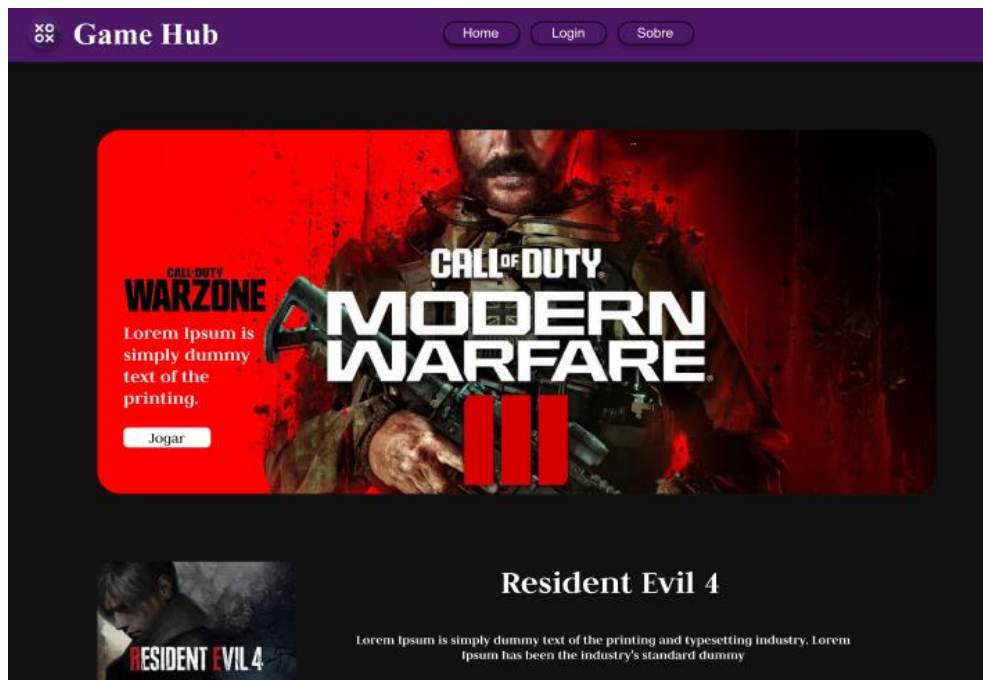
As próximas imagens retratam o layout da página inicial (Home), o Wireframe desenvolvido através do software Edrawsoft e o protótipo em alta fidelidade desenvolvido no Figma, respectivamente.

Figura 1 - Página Home (Wireframe).



Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Edrawsoft.

Figura 2 - Página Home (Alta fidelidade).



Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Figma.

Na página login teremos a opção de ser feito o login como também o direcionamento para a página de cadastro caso o usuário não possua. Nesta primeira parte

colocamos um link direto no botão login para levar para a página de minha área, a fim de deixarmos como exemplo após o usuário logar.

Figura 3 - Página Login (Wireframe).

The wireframe shows a web browser window with the title 'LOGIN' and the URL 'http://gamehub.com.br'. The browser's address bar and navigation icons are visible. Below the browser window is a header bar for 'GameHub' with links for 'HOME', 'CADASTRO', and 'SOBRE', and a 'INÍCIO' button. The main content area features a central login form with the title 'Login'. The form includes input fields for 'Nome do Usuário' and 'Senha', a checkbox for 'Lembrar Senha', and a link for 'Esqueceu a Senha?'. A 'LOGIN' button is positioned below these fields. At the bottom of the form, there is a link that says 'Ainda não possui uma conta? [Registre-se](#)'.

Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Edrawsoft.

Figura 4 - Página Login (Alta fidelidade).

The high-fidelity design features a dark purple background with a starry space pattern. The 'Game Hub' logo is in the top left, and navigation buttons for 'Home', 'Sobre', and 'Cadastro' are in the top right. The login form is a dark purple rounded rectangle with the title 'Login' in a light purple font. It contains input fields for 'Nome de usuário' and 'Senha', a checkbox for 'Lembrar Senha', and a link for 'Esqueceu a Senha'. A prominent 'LOGIN' button is at the bottom of the form. Below the button, a link reads 'Ainda não possui uma conta? [Registre-se](#)'.

Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Figma.

Na página de cadastro o usuário irá informar seu nome de usuário, e-mail, senha, confirmação de senha e após concordar com os termos de uso poderá realizar o cadastro no botão “Game ON”

Figura 5 - Página Cadastro (Wireframe).

The wireframe shows a web browser window with the title 'CADASTRO'. The address bar contains 'http://gamehub.com.br'. The navigation bar includes a 'GameHub' logo, links for 'HOME', 'LOGIN', and 'SOBRE', and a 'INÍCIO' button. The main content area features a central registration form titled 'Cadastre-se'. The form contains the following elements: a text input for 'Nome de Usuário', a text input for 'E-mail', a text input for 'Senha', a text input for 'Confirmar Senha', a checkbox labeled 'Concordar Com os Termos de Uso', and a 'GAME ON' button.

Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Edrawsoft.

Figura 6 - Página Cadastro (Alta fidelidade).

The high-fidelity design features a dark purple header with the 'Game Hub' logo and navigation links for 'Home', 'Login', 'Sobre', and a 'Home' button. The background is a vibrant purple space-themed image with stars and nebulae. The registration form, titled 'Cadastre-se', is centered and includes: a text input for 'Nome de Usuário', a text input for 'E-mail', a text input for 'Senha', a text input for 'Confirmar Senha', a checkbox labeled 'Concordar com os termos de uso', and a prominent 'Game ON' button.

Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Figma.

Página do usuário, onde definimos como minha área, nela irá conter uma barra com o nome do usuário e as suas horas jogadas, abaixo terá uma barra contendo as informações dos jogos a serem cadastrados com opção de salvar ou limpar e por fim as informações salvas dos jogos estarão abaixo contendo nome, desenvolvedora, plataforma, categoria, estado do jogo e as opções editar e excluir.

Figura 7 - Página Minha área (Wireframe).

MINHA ÁREA

GameHub HOME MINHA ÁREA SOBRE

NAME USER HORAS JOGADAS

CADASTRO Nome Desenvolvedora Plataforma Categoria Estado do Jogo

NOME	DESENVOLVEDORA	PLATAFORMA	CATEGORIA	Estado do Jogo		
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	ATIVO		
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	PAUSADO		
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	FINALIZADO		
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			
Lorem ipsum	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet	Lorem ipsum dolor sit amet			

Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Edrawsoft.

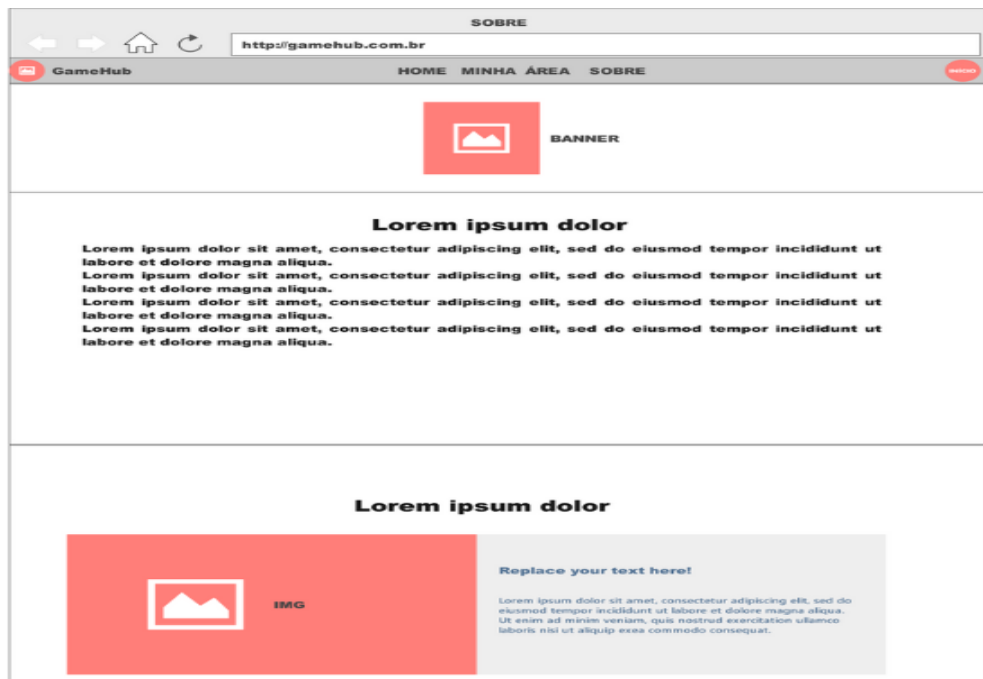
Figura 8 - Página Minha área (Alta fidelidade).

NOME	DESENVOLVEDORA	PLATAFORMA	CATEGORIA	ESTADO DO JOGO	
Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Editar Excluir
Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Editar Excluir
Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Editar Excluir
Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Lorem ipsum dolor	Editar Excluir

Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Figma.

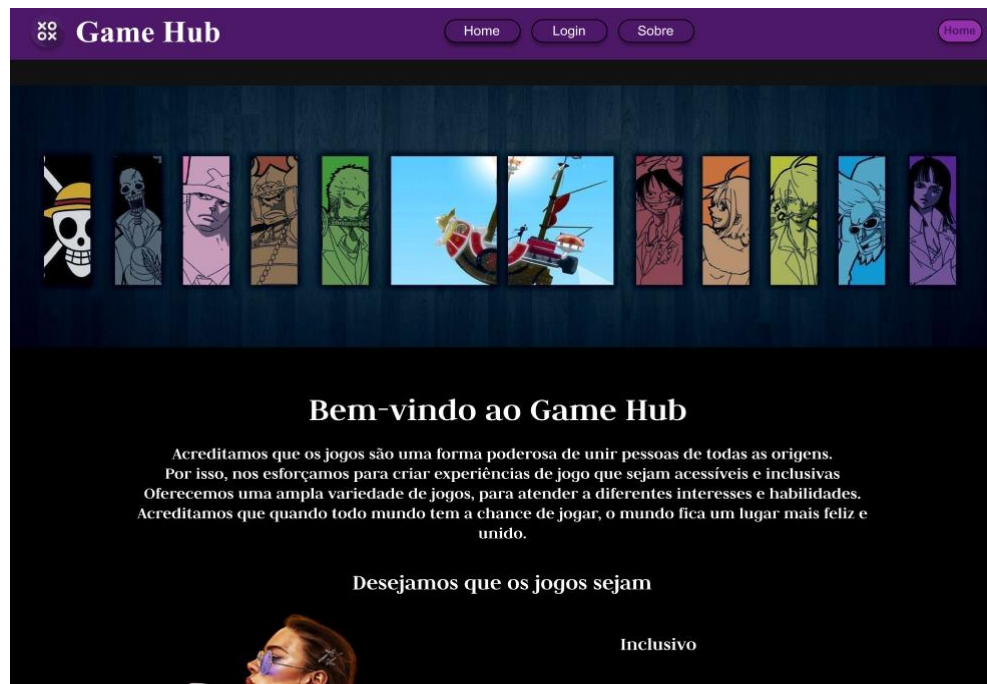
Na página sobre teremos um banner que traz uma referência a algum jogo e abaixo dele um título e um texto sobre o site. Tendo em vista que abaixo do texto inicial teremos uma imagem e ao lado um texto falando por exemplo de acessibilidade.

Figura 9 - Página Sobre (Wireframe).



Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Edrawsoft

Figura 10 - Página Sobre (Alta fidelidade).



Fonte: De autoria própria – Desenvolvido no Figma

2.2 Paleta das Cores

Utilizamos uma paleta de cores mais voltadas para os tons de roxo e preto, para atrair o público-alvo com tons mais escuros, entendendo que é comumente utilizado o dark-mode por esses usuários. A paleta de cores facilita no contraste do site, melhorando a legibilidade. Essa tonalidade ajuda a trazer na memória do usuário a marca, através da conciliação entre cor e marca, deixando uma percepção de exclusividade.



2.3 Tipografia

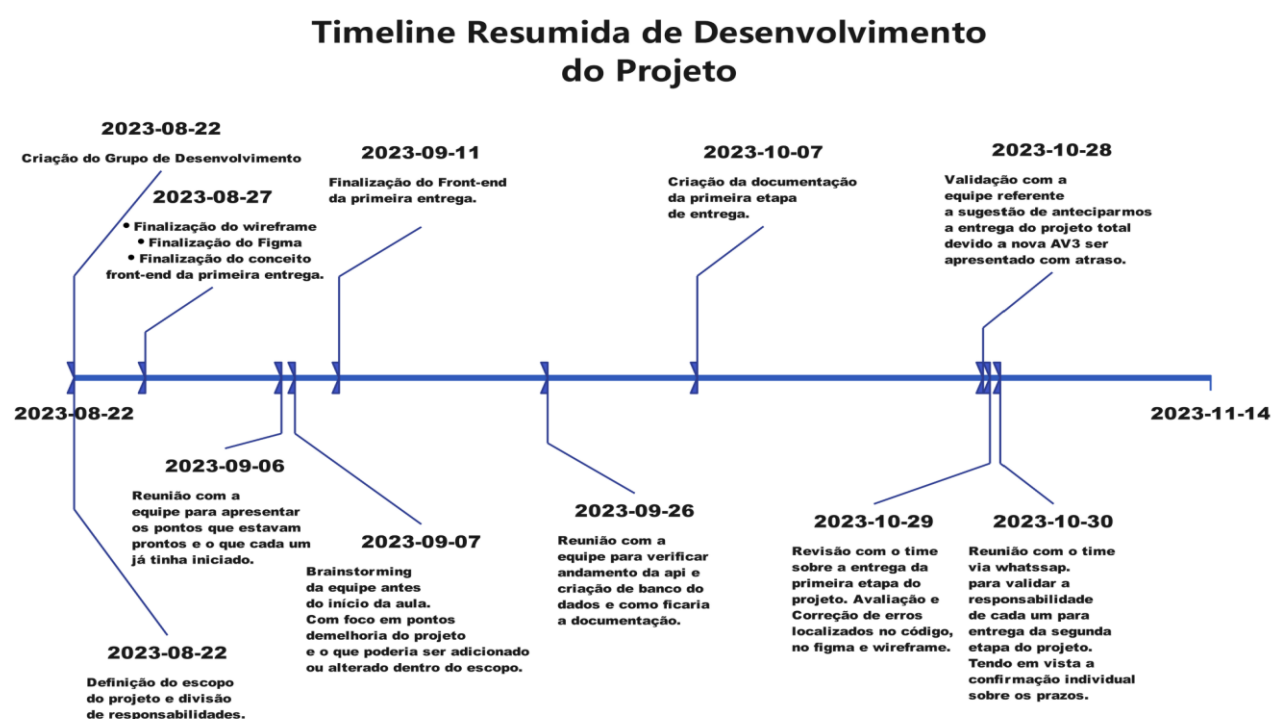
As fontes utilizadas na criação da aplicação web foram escolhidas por entendermos que se tratam de fontes mais adequadas ao nosso público alvo, os gamers. São fontes modernas e de fácil legibilidade. Utilizamos mais de uma font por questão de compatibilidade, entendendo que nem todos os usuários tem todas as fontes instaladas em seus dispositivos, Ao utilizarmos mais de uma fonte, é possível garantir que o site tenha uma aparência consistente, mesmo se o usuário não tiver uma das fontes instaladas, sendo assim a outra font carrega.

Se enquadrando na 8ª heurística de Nielsen, “Estética e Design minimalista”, não poluem o site, contribuindo para a estética e versatilidade do mesmo.



3. TIMELINE DO DESENVOLVIMENTO

Figura 11 - Página Timeline do Desenvolvimento



REFERÊNCIAS

- <https://fonts.google.com/>
- <https://store.epicgames.com/pt-BR/>
- <https://uiverse.io/>
- <https://convertio.co/pt/png-ico/>
- <https://br.pinterest.com/>
- <https://www.canva.com/>
- <https://code.visualstudio.com/>
- https://www.edrawsoft.com/pt/edraw-max/?gclid=CjwKCAjwnOipBhBQEiwACyGLuhZ64dgbAzxLBVeg3MYX5bpwUUtSdKprzPc2TEWMJ2G7lqnVXce_zhoCDw4QAvD_BwE
- Smart Color Picker
- WhatFont
- <https://www.figma.com/>



<https://github.com/rinaldorabelo/EntregaP1A3> (Repositório)



<https://www.figma.com/file/OxVf1BnBqU0W8zmOmFb5iF/Untitled?type=design&node-id=1%3A29&mode=design&t=QfSyi2UYyt9QbOXo-1> (Figma)