# **MESTRE DA REDAÇÃO**



## PROPOSTA DE REDAÇÃO ENEM (2013-1)

A partir da leitura dos textos motivadores seguintes e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo na modalidade escrita formal da língua portu- guesa sobre o tema "Efeitos da implantação da Lei Seca no Brasil", apresentando proposta de inter- venção, que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

#### TEXTO 1

## Qual o objetivo da "Lei Seca ao volante"?

De acordo com a Associação Brasileira de Medicina de Tráfego (Abramet), a utilização de bebidas alcoó-licas é responsável por 30% dos acidentes de trânsito. E metade das mortes, segundo o Ministério da Saúde, está relacionada ao uso do álcool por motoristas. Diante deste cenário preocupante, a Lei 11.705/2008 surgiu com uma enorme missão: alertar a sociedade para os perigos do álcool associado à direção.

Para estancar a tendência de crescimento de mortes no trânsito, era necessária uma ação enérgica. E coube ao Governo Federal o primeiro passo, desde a proposta da nova legislação à aquisição de milhares de etilômetros. Mas para que todos ganhem, é indispensável a participação de estados, municípios e socie- dade em geral. Porque para atingir o bem comum, o desafio deve ser de todos.

(Disponível em: www.dprf.gov.br. Acesso em: 20 jun. 2013)

### **TEXTO 2**





### **TEXTO 3**

## Repulsão magnética a beber e dirigir

A lei da física que comprova que dois polos opostos se atraem em um campo magnético é um dos con- ceitos mais populares desse ramo do conhecimento. Tulipas de chope e bolachas de papelão não ser- vem, em condições normais, como objetos de experimento para confirmar essa proposta. A ideia de uma agência de comunicação em Belo Horizonte foi bem simples. Ímãs foram inseridos em bolachas utiliza- das para descansar os copos, de forma imperceptível para o

# **MESTRE DA REDAÇÃO**



consumidor. Em cada lado, há uma opção para o cliente: dirigir ou chamar um táxi depois de beber. Ao mesmo tempo, tulipas de chope também receberam pequenos pedaços de metal mascarados com uma pequena rodela de papel na base do co- po. Durante um fim de semana, todas as bebidas servidas passaram a pregar uma peça no cliente. Ao tentar descansar seu copo com a opção dirigir virada para cima, os ímãs apresentavam a mesma polari- dade e, portanto, causando repulsão, fazendo com que o descanso fugisse do copo; se estivesse virada mostrando o lado com o desenho de um táxi, ela rapidamente grudava na base do copo. A ideia surgiuda necessidade de passar a mensagem de uma forma leve e no exato momento do consumo.

(Disponível em: www.operacaoleisecarj.rj.gov.br. Acesso em: 20 jun. 2013 - adaptado)

