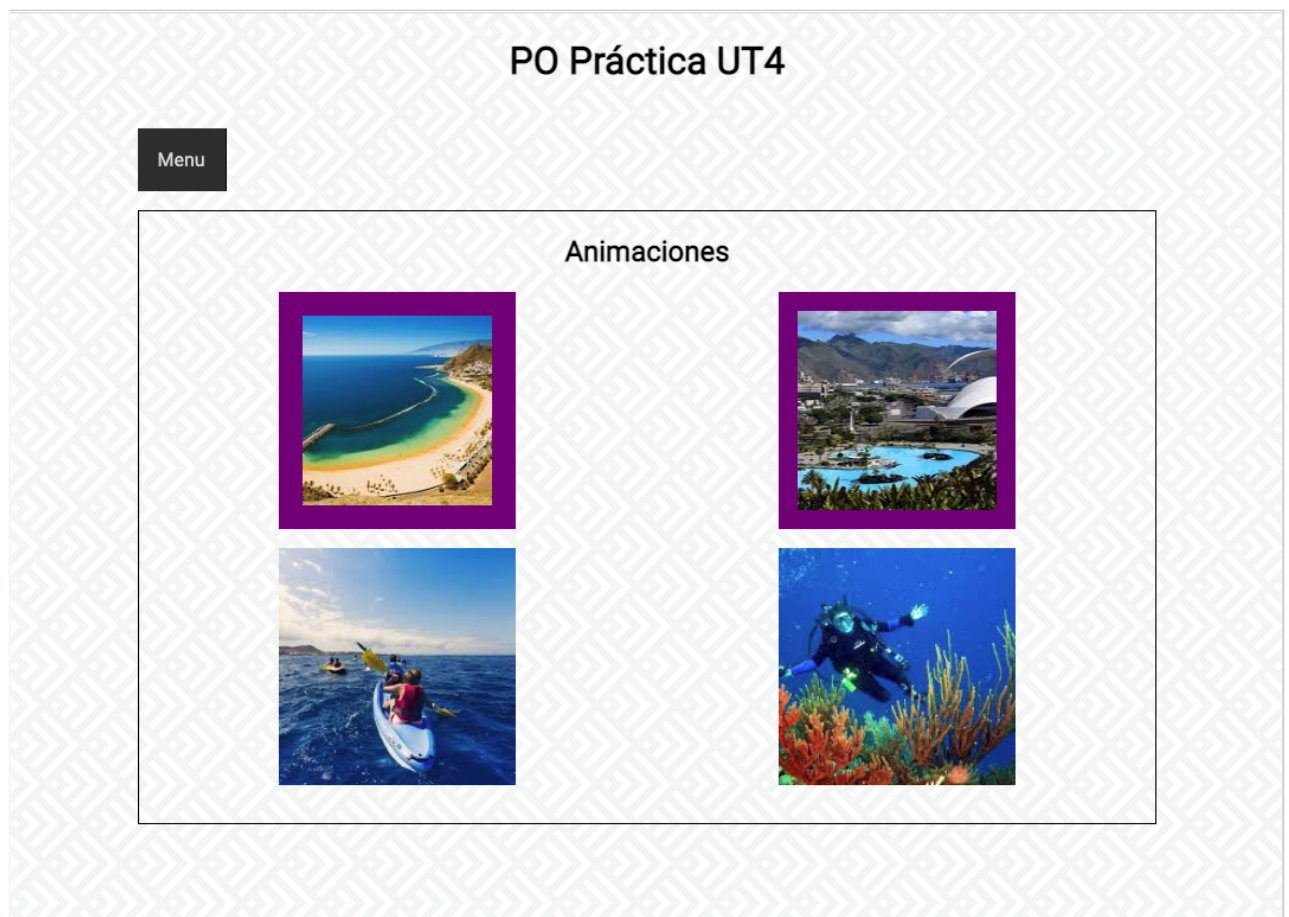


Instrucciones

- La corrección del examen se realizará en términos de (funciona/ no funciona) para cada uno de los apartados y después se entrará a valorar aspectos del código.
- Optimice las reglas utilizando los selectores adecuados, se penalizará redundancias innecesarias.
- En los apartados se le puede indicar que utilice o no determinados elementos, si no lo realiza como se solicita se penalizará, la penalización dependerá de la importancia o gravedad en cuestión.
- NO modifique el fichero HTML
- Como entrega se subirá un archivo .zip con el nombre PO-UT4-<apellidosynombre>.zip
- Es responsabilidad del alumno/a tener todo el software y material necesario para la realización de esta prueba.
- Se permite utilizar apuntes y cualquier otro material en formato digital que el alumno considere de interés para la realización de esta prueba. **NO se permite el uso de Internet**, así como el intercambio de información entre el alumnado. Cualquier acto “sospechoso” invalidará la prueba para las personas implicadas. Si durante la corrección de un ejercicio queda probado que se ha producido una copia a todas las personas implicadas se les invalidará la prueba.
- En cada uno de los apartados de esta prueba, **se penalizará la puntuación si se detectan elementos innecesarios** o que no están relacionados con lo que se pide en el apartado.

Actividad

Tomando como punto de partida el contenido del paquete .zip de la actividad, tendrá que hacer las modificaciones necesarias para obtener una página con el siguiente aspecto:

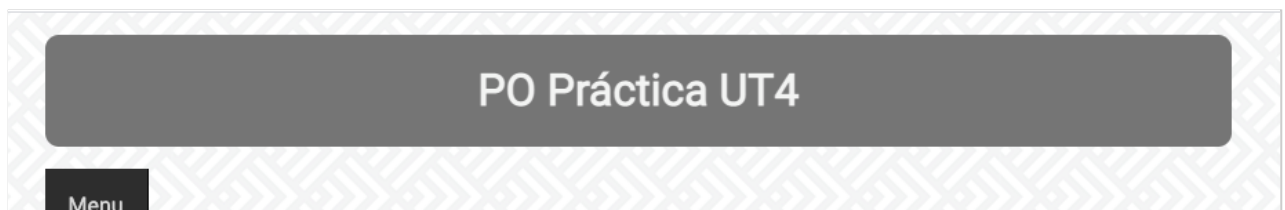


El código proporcionado es el siguiente:

- **Archivo HTML:** no habrá que modificarlo salvo que se diga lo contrario en algún punto.
- **Archivo JS:** no tiene contenido y en él habrá que escribir el código para hacer posible que el menú se abra y cierre correctamente.
- **Archivo CSS:** En primer lugar habrá que reescribir este código con la sintaxis scss/sass en un nuevo archivo de nombre *styles.scss*. No bastará con copiar/pegar, sino que habrá que refactorizar para aprovechar las ventajas de estas sintaxis enriquecidas. Habrá que usar al menos anidamientos, variables y mixin/export. El contenido de este archivo define de forma parcial el aspecto de nuestra página (y no define ningún efecto) por lo que habrá que completarlo con las reglas necesarias para obtener el aspecto y efectos descritos a continuación.

Las distintas modificaciones que hay que realizar en este ejercicio son las siguientes:

- El *body* del documento tendrá que tener el fondo mostrado en la imagen anterior, usando para ello la imagen *spikes.webp* de la carpeta *images*.
- Al pasar el ratón por la sección *header* cambiará para tener el siguiente aspecto:



Realizándose ese cambio mediante una transición suave, de 1 segundo de duración, que modifique el color de la letra y de fondo de esta cabecera.

- La sección *nav* contiene un *div* que servirá para ocultar/mostrar los distintos elementos del listado *ul* que es hermano de este. Este menú aparecerá cerrado al cargar la página, y tendrá que mostrarse/ocultarse cada vez que pulsemos sobre el *div* que contiene la palabra "Menu". Para hacer este efecto será necesario usar *javascript* y se basará en cambiar entre las clases *menuOpened*/*menuClosed* que contiene el archivo CSS, en las que habrá que escribir las reglas que definen este comportamiento.

El menú abierto y cerrado tendrá el siguiente aspecto:



- La zona *section* tiene tres hijos directos que tendrán que modificarse para conseguir distintos efectos en cada caso.
 - En *header* habrá que escribir alguna regla para que esa cabecera aparezca centrado, como en el modelo ofrecido.
 - En el primer *article* habrá que conseguir que tenga el aspecto de la siguiente imagen únicamente empleando reglas de estilos en el archivo *.scss*



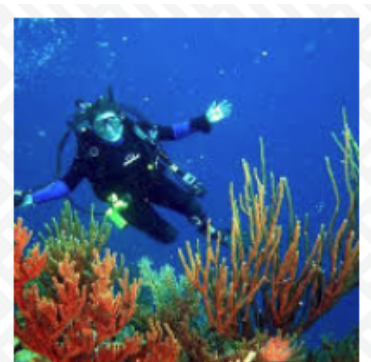
Nótese que las imágenes están incluidas como fondo, están centradas y cubren todo el ancho/alto posible sin sufrir deformación.

El comportamiento que tienen que tener cada uno de estos dos elementos se puede apreciar en los videos/gif que contiene la actividad y se harán de la siguiente manera:

- El efecto de la primera imagen implica transformar su tamaño. Dura 1 segundo y es de tipo *ease*
- El efecto de la segunda imagen tiene dos partes. El movimiento de rotación tarda 2 segundos en completarse, es *linear* y se produce de forma infinita. El efecto de pasar de cuadrada a redonda dura 1 segundo y también es *linear*.

ATENCIÓN: Fíjese que en la primera imagen se produce el efecto al poner el cursor encima, mientras que la segunda el efecto se produce al poner el cursor sobre el *div* con color morado de fondo que contiene al *div* con la imagen de fondo.

- En el segundo *article* habrá que conseguir que por defecto tenga el siguiente aspecto. Al igual que en el caso anterior, usando únicamente reglas de estilo.



Al igual que en el primer *article* las imágenes serán el fondo de los *div*, teniéndose que mostrar centradas, cubriendo todo el ancho/alto y sin deformarse.

En ambos casos habrá que usar reglas de estilo para crear efecto en el

texto que aparece dentro del *span* al pasar el cursor por encima de la imagen mostrada. En la primera imagen se jugará con la opacidad del elemento y en el segundo caso transformando el tamaño de este.

El comportamiento concreto de estos efectos se puede observar en los gif que contiene la actividad.

COLORES

Los colores empleados en esta actividad son los siguientes:



CALIFICACIÓN

La distribución de la puntuación se hará de la siguiente forma:

- 20% - Aspectos relacionados con SASS, su uso, creación de reglas de estilo correctas y buenas prácticas
- 4% - Definir correctamente el fondo del documento con la imagen proporcionada
- 12% - Lograr la maquetación y efecto correcto en el *header* principal de la página
- 24% - Maquetado y efecto correcto en el menú del *nav* de la página
- 40% - Maquetado y efectos correctos en las imágenes del *section* de la página