

発売情報

※発売日初日の窓口販売は行いません。

2020年4/12振替公演

高嶋ちさ子～ゆかいな音楽会～

残り
わずか

クラシックの名曲や映画音楽などを、愉快なトークと共にお届けする極上の時間をお楽しみに。

出演 高嶋ちさ子
藤堂昌彦・森本安弘(ヴァイオリン)、長石篤志(ヴィオラ)、
西方正輝(チェロ)、伊賀拓郎(ピアノ)

プログラム 「四季」よりメドレー(ヴィヴァルディ)
ラ・カンパネラ(バガニーニ)ほか

5月20日(木) 17:45開場 18:30開演 大ホール

【全席指定】

5,800円(たじとも会員 5,500円)

※当日券を販売する場合 各500円増

再販売日 5月8日(土)

※当初公演の払い戻し分を再販売します。



おススメコメント

歯に衣着せぬ物言いでスカッとするちさ子さんですが、ヴァイオリンに対してはとても誠実で、リハーサルで拝見した姿は、今でも目に焼き付いています。あれを経るからコンサートは素晴らしいですね。延期が続きましたが、今度こそ聴けることを信じています。

中島美嘉 MIKA NAKASHIMA CONCERT TOUR 2021 JOKER

まもなく
発売

約4年ぶりの全国ツアー。ニューアルバム「JOKER」を掲げた本ツアーはアルバム収録曲に加え、デビュー20周年にふさわしい歴代シングル曲も披露予定です!

7月24日(土) 大ホール

17:00開場 18:00開演

【全席指定】8,800円

※3歳以上有料

※2歳以下の子様は保護者1名につき1名まで
膝上鑑賞可(但し座席が必要な場合は有料)

発売日 たじとも会員 4月29日(木・祝)～5月5日(水・祝) Pコード192-878
一般 5月22日(土) Lコード41472



おススメコメント
暑い夏へと開催日が変わり、中島美嘉さんが「多治見は暑かった」という感想を持たないかと危惧していますが、多治見のお客様はアツい!と思ってもらえるよう、みんなで盛り上げましょう!「雪の華」「STARS」「見えない星」など、イメージは冬ですが、だからこそ夏に聴くのも乙ですよ。

※入場料に記載のあるたじとも会員は「たじともClub会員」料金です。※特別な表記のない限り、未就学児の入場はお断りいたします。※バロー文化ホールへご来館の際は、マスクの着用をお願いします。

2台ピアノ弾き比べDAY

コンサートさながらのステージ環境で、2つのピアノの音をお楽しみいただけます。

期日：4月17日(土)～19日(月)・
24日(土)～26日(月)

時間：9:30～、11:00～、13:00～、
14:30～、16:00～(各1時間)

使用ピアノ：スタンウェイD274、
YAMAHA CFIII

対象：どなたでも

- 小学生以下は保護者同伴
- 個人練習としてご利用ください
(営利目的の指導練習不可/ピアノデュオでの利用可)

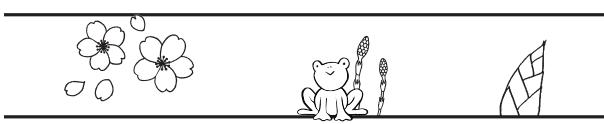
定員：30組 参加費：2,000円／1枠

申込み：4月4日(日)10:00より電話にて

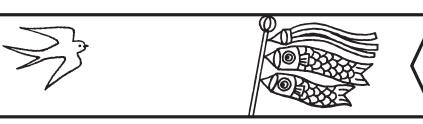
※お一人で複数枠のお申込みはご遠慮ください
(4/11以降、空きがあれば2枠目も予約可)



参加者募集中のイベント



5月に開催するイベント情報



第3回思い出シネマ館 「くちびるに歌を」

発売中

アンジェラ・アキの名曲「手紙～拝啓 十五の君へ～」をモチーフに生まれた中田永一の小説を、新垣結衣の主演で映画化。元ピアニストで臨時教員の女性が、生まれ故郷の中学校の合唱部顧問として生徒たちと心を通わせていく青春ムービー。

出演 新垣結衣、木村文乃、桐谷健太 ほか

4月17日(土) 小ホール

①10:00上映 ②13:30上映

【全席自由】800円

※当日券を販売する場合 1,000円

劇中の音楽室に掲げられた「勇気を失うな くちびるに歌を持って 心に太陽を持て」という言葉。とても印象的で、調べてみるとドイツの詩人による一節でした。この詩がこの物語の“軸”になっているように感じています。様々な悩みを抱えながらも一所懸命な彼女たちの合唱が、コロナ禍の今、より深く心に染みわたります。



©2015「くちびるに歌を」製作委員会
©2011 中田永一／小学館

第54回多治見市市民文化祭

関係者のみ

昨年に引き続き、個別発表会形式で実施します。

邦楽の部

5月9日(日)・16日(日)・23日(日)



器楽・合唱の部

5月22日(土)・29日(土)・30日(日)



ダンスの部

6月13日(日)・20日(日)・26日(土)
・27日(日)・7月3日(土)



仲間で集えるって幸せ!「コロナでイベントが減っている中、発表の場は有難い」「ステージに立つという経験が大切だと思うので続けて参加したい」出演者の熱い思いを受け、今年も関係者のみ公開という形ではありますが、全部門開催いたします。文化祭は私たちにとって大切な催し。今年もステージで皆さんのが輝く姿、楽しんにしています!

※入場料に記載のあるたじとも会員は「たじともClub会員」料金です。※特別な表記のない限り、未就学児の入場はお断りいたします。※バロー文化ホールへご来館の際は、マスクの着用をお願いします。

19音クラブ

※詳細はホームページをご覧ください

ゼロからはじめる超初心者講座、スタートします。

対象：小学4年生以上

定員：各回3名

申込み：4月11日(日)10:00より電話にて受付

ドラム道

期日：5月27日、6月3日・10日・24日、
7月1日・8日・22日・29日、
8月5日・19日・26日
(全11回／すべて木曜)

時間：①17:30～18:15

②18:45～19:30

③20:00～20:45

(①のクラスは小中学生優先)

講師：山崎洋一

受講料：8,800円



アコギ道

期日：5月6日・13日・27日、
6月10日・24日、
7月1日・15日・29日、8月5日
(全9回／すべて木曜)

時間：①18:30～19:10

②19:20～20:00

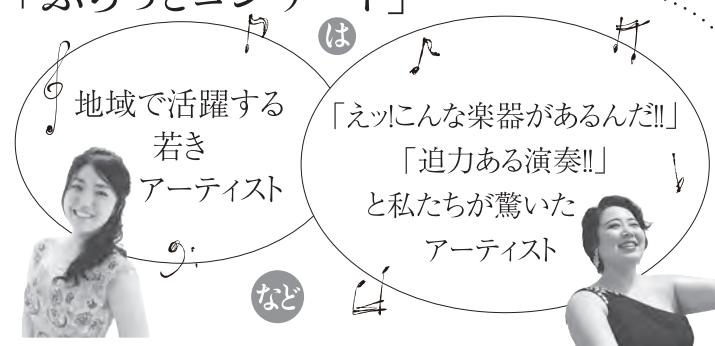
③20:10～20:50

(5/6, 7/29, 8/5は19:00～20:30)

講師：伴野進

受講料：7,200円

ふらっとコンサート



vol39 躍動するホルン

美しく温かみのある音色が特徴のホルン。シリーズの幕開けは、演奏が難しいと言われるホルンの魅力を存分にお伝えします!

出演 三宅由花(ホルン)、伊藤勝寛(ピアノ)

プログラム

ロマンス～長調 Op.36(サン=サーンス)
ホルンソナタ Op.17(ベートーヴェン)
バラード第1番 Op.23(ショパン)ほか



4月3日(土) 13:30開場 14:00開演

吹奏楽器の中でもホルンは音が安定しないため演奏が最も難しい楽器なのだと、中学時代に吹奏楽部の友人から聞いたことがあります。今回はそんなホルンに注目こころとした可愛らしいフォルムから奏でるやわらかい音色を堪能しませんか。三宅さんはもちろん可愛い御方です。癒されますよ～。

バロー文化ホールの新型コロナウイルス感染予防対策

国や県、多治見市が示すガイドラインに基づき運営しております。
詳しくはホームページをご参照ください。



換気

各部屋のご利用前後には換気を行っています。ホールは、空調設備を一新したことで、1時間に数回、会場内の空気が入れ替わっています。

消毒



ロビーや楽屋に手指用の消毒を設置するほか、各部屋のご利用後には、スタッフが必ず消毒作業を行っています。

必要備品の貸出

サーマルカメラや非接触型温度計、受付用の飛沫防止パネル、ソーシャルディスタンス座席カバーなどの無料貸出も行っています。

密回避



入退場時やトイレ、窓口など、行列が発生した際は、最低1mの間隔を空けていただくよう促しています。座席も分散着席になるよう工夫しています。

ホール入場時の対策

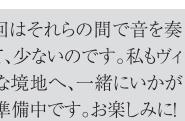
すべてのお客様に検温と手指消毒を実施しています。また、非接触対応として、チケットのもぎりやプログラムなどの取得はご自身で行っていただいています。

大ホール ※未就学児入場可 入場無料

ふらっとコンサート 2021年度ラインナップ

期日	開演	出演者
4/3(土)	14:00	三宅由花(ホルン)
5/26(水)	19:00	山本珠里杏(ヴィオラ) 古田友哉(ピアノ)
6/17(木)	19:00	梅村悠(ソプラノ) 丹羽千春(ソプラノ) 蒔田裕也(ピアノ)
7/16(金)	19:00	石榑雅代(箏)
9/30(木)	19:00	牧野葵(ヴァイオリン)
10/17(日)	14:00	加藤あや(ピアノ) 戸島さや野(ヴァイオリン)

※11月、12月も開催予定



ホールの催しにご来場のお客様へお願い

ご協力をお願いします

公演情報を確認しよう

状況により、急きょ時間の変更や延期・中止などの措置が取られることがあります。チケット購入後もこまめに公演情報をチェック。