

Sport de contact



Malgré le froid, les participants à l'entraînement de roller derby ont le sourire aux lèvres. PATRICK MARTIN

# Le virus du roller derby a gagné la région nyonnaise

**Ancienne membre de l'équipe suisse, Jessica Nemeskeri a décidé d'ouvrir un club à La Côte. Elle y entraîne une petite dizaine de joueuses**

**Delphine Gasche**

Patins à roulettes sur l'épaule ou dépassant du sac, les membres de l'équipe Nyon Roller Derby arrivent les uns après les autres au point de rendez-vous, l'espace Grand-Champ, à Gland. Comme tous les mercredis, ils s'y entraînent de 19 h 30 à 21 h 30. Malgré le froid piquant de ce début de soirée, l'ambiance est chaleureuse. On bavarde, on rigole ou on se fume une dernière cigarette avant de passer aux choses sérieuses.

Roller derby, quésaco? Un sport de contact quasi exclusivement féminin inventé dans les années 1930 aux Etats-Unis (*lire ci-contre*). Lors d'un match, deux équipes de cinq patineurs s'affrontent sur une piste ovale plate. Chaque équipe est composée d'un jammeur, dont le but est de marquer des points en dépassant ses adversaires, et de quatre bloqueurs, dont le rôle, comme leur

nom l'indique, est de bloquer le jammeur adverse.

**Chutes fréquentes**

Mercredi passé, pas de match. Mais un entraînement rigoureux des bases, car deux nouveaux sont présents: Carine et Bryan – qui serait le premier membre masculin du club s'il décidait de rester. Freinages, blocages et astuces pour les éviter sont au programme. Ainsi que des méthodes pour se relever. Car les chutes sont fréquentes, quoique sans danger. «Avec nos protections pour les dents, les coudes, les poi-

gnets, les genoux et la tête, on se blesse rarement», fait remarquer la coach Jessica Nemeskeri.

L'ancien membre de l'équipe de Suisse est d'ailleurs à l'origine du club de la région nyonnaise. «J'étais fatiguée de faire des allers-retours tous les jours jusqu'à Genève. Du coup j'ai décidé de lancer un club ici. Grâce à l'aide de ma sœur et de deux amis, il a vu le jour en octobre 2014. Maintenant, je coache les filles ici deux soirs par semaine et je m'entraîne avec celles de Genève deux autres soirs.»

Si Jessica s'investit autant dans ce sport, c'est parce qu'elle aime

l'esprit de famille qui y règne. «On se soutient beaucoup les unes les autres.»

Et Danièle Schafroth, également membre du comité, de confirmer: «Quand un club organise un événement, les membres des autres clubs de la région donnent un coup de main. Quand des joueuses doivent se déplacer pour un match, elles logent chez leurs adversaires. Il y a vraiment une grande entraide.»

**Match officiel en vue**

Encore à ses balbutiements, l'équipe de Nyon espère pouvoir jouer son premier match officiel fin avril, à l'occasion d'un tournoi qu'elle organise. «Mais pour cela, il faut que nos joueuses obtiennent leurs *minimum skills*, soit un certain niveau attestant qu'elles maîtrisent suffisamment bien le roller derby pour ne pas mettre en danger les autres participants, explique Jessica. Et nous devons aussi recruter quelques membres supplémentaires.» Avis aux amateurs!

**www.facebook.com/nyonrollerderby**

**Découvrez notre galerie photos**  
rollerderby.24heures.ch

## A la fois sport et show

● Entre deux exercices, Jessica Nemeskeri et Danièle Schafroth, deux membres du comité du Nyon Roller Derby, donnent quelques éléments sur les origines de leur sport. «A ses débuts, dans les années 1930, c'était une sorte de marathon à rollers. Puis les participants ont commencé à se battre pour gagner et ça s'est rapproché du catch. Après une période d'oubli, le sport a été ressuscité, dans les années 2000, par un groupe de filles au Texas»,

explique Jessica. Si l'aspect catch a disparu, il en reste des reliquats. Comme l'usage d'un nom de scène plus ou moins évocateur et, chez certains joueurs, d'un costume. «A Pontarlier, par exemple, les Molly Hatchets se déguisent en bûcheronnes: chemises à carreaux et minishorts gris», raconte Danièle, qui compte bien les imiter lorsqu'elle participera à des matches officiels.

# L'ancien UDC rejoint l'Entente Morgienne



**Emmanuel Genton, ancien président de l'UDC Morges, est candidat au Conseil communal sur la liste de l'Entente Morgienne. Il explique ses motivations**

Sur la liste des candidats réunis sous la bannière de l'Entente Morgienne au Conseil communal de Morges, un nom sort du lot: Emmanuel Genton, ancien président de l'UDC Morges, a rejoint les rangs de la formation pour la prochaine législature. Quelles sont les raisons de ce revirement? «Mes idées ont évolué, confie-t-il. En outre, j'ai quitté l'UDC de Morges en raison de problèmes relationnels avec la section du district. Et, surtout, je ne me sentais plus à ma place.»

Aujourd'hui, Emmanuel Genton se reconnaît pleinement dans les idées défendues par l'Entente

Morgienne. «La première vocation de ce groupe est de représenter la population, observe-t-il. Ses décisions ne sont pas dictées par un comité central, par des idéologies venant de plus haut, mais par les Morgiens eux-mêmes.»

**«Mon seul souhait est de représenter l'intérêt des Morgiens»**

**Emmanuel Genton**  
Candidat au Conseil sur la liste de l'Entente Morgienne

Une année après avoir quitté les rangs du délibérant morgien, Emmanuel Genton est désormais prêt à reprendre du service. «J'ai quitté le Conseil (*ndlr: officiellement en février 2015*) pour deux raisons: je souhaitais me consacrer à mes activités familiales et professionnelles. Et, surtout, je ne voulais plus être associé à l'étiquette UDC.»

**N.R.**

# Les archives musicales de Niedermeyer en ligne

**La numérisation des œuvres du compositeur nyonnais du XIX<sup>e</sup> siècle a permis la création d'une plate-forme Web**

Depuis 2007, le musicien et musicologue nyonnais Edouard Garo travaille à la réhabilitation de l'œuvre musicale du compositeur Louis Niedermeyer, né à Nyon en 1802. En 2012, l'Association Niedermeyer a inauguré un centre de documentation dans une villa au bord du lac, qui avait failli devenir le siège de la Fédération internationale de basket. Aujourd'hui, l'association annonce la fin des travaux de numérisation du fonds d'archives et la mise à disposition d'une plate-forme de documentation online dès fin janvier.

«La numérisation du fonds d'archives a été menée en collaboration avec le bureau suisse du Répertoire international des sources musicales (RISM)», précise Gilles Vallat, membre de l'association. Laurent Pugin, directeur du RISM, était présent hier à Nyon pour célébrer cette importante réalisation en faveur du patrimoine immatériel. Etaient également présente la musicologue Florence Sidler, qui a consacré six mois de travail à l'élaboration de l'inventaire.

Pour Edouard Garo, qui est parti à la recherche de ces précieuses archives jusque dans les familles des descendants du compositeur, cette étape importante débouchera sur une diffusion la plus large possible de l'œuvre. «Les descendants de Louis Niedermeyer nous ont cédé les archives en dépôt à condition que nous les mettions en valeur», précise-t-il.

**«On a promis aux descendants de Niedermeyer de mettre ces archives en valeur»**

**Edouard Garo**  
Musicien et musicologue nyonnais

Depuis que la maison Niedermeyer abrite le fonds d'archives, l'association y a organisé quelques concerts et sérénades des musiques du compositeur. Son œuvre variée va de simples pièces pour piano jusqu'à de grandes compositions d'orchestres et d'opéras. **Y.M.**

**www.niedermeyer-nyon.ch**

PUBLICITÉ

**TKM en Musiques**

23.01 – 20 h  
**Georg Nussbaumer**  
Der Notenschrank des Cédric P.  
Cédric Pescia—piano

**Théâtre Kléber-Méleau** [www.t-km.ch](http://www.t-km.ch)

Ch. de l'Usine à Gaz 9, CH-1020 Renens-Malley  
billetterie +41 21 625 84 29

ensemble en scène

LA SEMOIRE

24heures

ERNST GÖHNER STIFTUNG

MIGROS

**Saint-George Pistes ouvertes mais accès dévié**

La Société coopérative sportive de Saint-George peut enfin annoncer l'ouverture des deux pistes de ski alpin. «Il y a 30 cm de neige en bas et près de 60 cm en haut. Les conditions sont excellentes», précise Clarissa Waller. Mais attention, en raison du concours de tambours, l'accès aux pistes ne sera pas possible par le village entre 12 h et 16 h aujourd'hui samedi. Il faudra passer par la route du Marchairuz et redescendre sur Saint-George. Les pistes de ski de fond sont damées. Piste éclairée ouverte mardi et jeudi soir de 18 h à 22 h. **Y.M.**

**Odeur de résine**

**Le SIS Morget est intervenu dans le Centre commercial des Charpentiers, à Morges, hier matin, en raison d'une odeur suspecte. Les pompiers ont tout de suite procédé à des analyses, suspectant une fuite de gaz. En fait, il s'agissait d'une odeur de résine, qui s'est propagée à cause d'un problème technique survenu dans le cadre de travaux au 5e sous-sol. «Cela ne représente pas de danger», précise le commandant, Eric Henry. N.R.**

**Le chiffre**

**5**

**C'est le nombre de listes déposées lundi dernier au greffe de Gland pour les élections communales du 28 février.**

**La liste 1 de la plate-forme Parti socialiste (PS)-Les Verts-Parti Ouvrier et Populaire (POP) totalise 18 noms. La liste 2 des Gens de Gland (GdG) compte 40 noms. La liste 3 de l'Union démocratique du centre (UDC) comporte 9 noms. La liste 4 du Parti des libéraux-radicaux (PLR) compte 29 noms. Et la liste 5 du Parti bourgeois-démocratique (PBD), nouvelle venue, totalise 6 noms. Il y a dix candidats à la Municipalité. **Y.M.****

**Traces d'animaux**

**Genolier** L'Association pour le Bois de Chênes, qui avait prévu une observation des traces d'animaux dans la neige le 16 janvier, soit au Bois de Chênes, soit à La Givriner, a décidé, avant que la neige ne tombe, de repousser cette excursion au 31 janvier. Elle sera guidée par le naturaliste Jacques Morel. **Y.M.**

**Visions On Tour**

**Nyon** Dans le cadre de Visions du Réel On Tour, le Cinéma Capitoile propose, lundi à 20 h 30, *Fragments du paradis*. Réalisé par Stéphane Goël, le film avait été salué à Locarno pour son originalité. La séance sera suivie d'un débat en présence de Luciano Barisone, directeur de Visions du Réel. **D.G.A.**