

EDUCATION 学歴

Royal College of Art (2012-2014) 現代美術のキュレーション, 修士

New York University (2008-2011) 美術史、フランス語フランス文化専攻

Université de Paris I - Panthéon-Sorbonne (2009-2010) 美術史、留学

WORK EXPERIENCE 職歴

インターン, 象の鼻テラス (スパライル) 東京・横浜 (2017年7月～)

横浜のスマートイルミネーションフェスティバルのために、展示やイベントに必要な書類などの日本語から英語への翻訳。アーティストとの会議とパフォーマンスの英語から日本語の翻訳。横浜パラトリエナーレの美術フェスティバルに必要なワークショップや準備の設営。海外お客さん向きの受付と対応。

ロイヤルカレッジオブアート (英国王立美術大学) 学生連盟代表、ロンドン、イギリス (2014年8月 - 2016年8月)

170名のボランティアを集め在学生の意見などを大学委員会や上位の経営機関などに報告。主にイベント企画、市民会館、書記、審査員など。企画により大規模な展示、パーティー、アートフェア、講義や討論会、ワークショップや親睦会などのイベントの進行。人事開発業務のビジネスアシスタント、運営、戦略的な計画、プロジェクトマネジメント。ニュースレター (会報) の発展、ソーシャルメディアの運営、ウェブサイト、商品や出版のブランディングを含めたマーケティング戦略。

Sir Misha Black Awards理事補佐, ロンドン、イギリス (2015年11月 - 12月)

デザイン教育の革新を祝うアワードセレモニーにて企画、進行の補佐。イベント進行を円滑に進めるためのAV機器などの準備、仕出し、警備、案監督。

France-Taiwan Chamber of Commerce and Industry (フランスー台北商工会議所管理者), 台北、台湾 (2012年1月 - 9月)

フランス語、英語、中国語を用いた広範囲にわたる顧客やスタッフなどのサポート。銀行口座の管理、現金、資料や書記。監査役への連絡、すべての支払い請求書などの処理、ディレクター会議への毎月の財務報告。建物、器材、必需品や保安を提するための供給元と契約者の調整、仲介。その他、予算の見積もり、企業登録、政府許可やビザ申請などの補助。

インターン、Fellini Gallery、ベルリン、ドイツ (2011年7月 - 9月)

ギャラリー空間内の改修、契約者との連絡対応。チームとして初の屋外の壁画展、研究の指揮、アーティストの招集やプロダクションの運営。

インターン、Donald Judd Foundation、ニューヨーク、アメリカ (2011年2月 - 4月)

**RITZ
WU**
呉リッツ

アメリカ出身
東京在留
07042019551

Donald Judd Street Museum のオープニングに向けたリサーチの指揮、世界的な美術館におけるソーシャルメディアアプリの効果を勉強。新たなアーティストレジデンスプログラムの企画、研究。

インターン、Galérie Poggi-Bertoux、パリ、フランス (2010年6月ー9月)

アーティストのCV、作品集、プレスに必要な書類などのフランス語から英語への翻訳。データベース内の連絡先管理、イベント企画を含めたギャラリー管理補佐。プライベートビュー、パフォーマンス、ワークショップ期間中のイベントサポート

SKILLS 特技

英語を母国語とし、その他フランス語、中国語、日常会話の日本語が堪能。

Mac, Windowsのオペレーティングシステム、Adobe Creative Suite, Microsoft Office, Google Apps, Apple iWork, Filemaker Pro, eTapestry、またすべてのソーシャルネットワーク。HTML, CSS, Javascript, Ruby プログラミングが堪能。

React.js, JQuery, Heroku, Git, Bootstrap, AJAX, JSON, Rails, Wordpress, mySQLなどフレームワークが堪能。

PROJECTS プロジェクト

キュレーター・アシスタントキュレーター 推奨プロジェクト 2012-2016

The Unknown Artist, RCA Senior Common Room London, July 2016

Special guest curator for exhibition of works from the Royal College of Art archive on the figure of the student within the collection.

Diaspore: RCA SU Green Festival London, May 2016

A series of artists performances, workshops, and events exploring ecosystems as they exist in our communities and environment, as well as in art, education, and society. Part of the Chelsea Fringe Festival.

two hundred acres, Pump House Gallery London, July 2015

3-day exhibition of indoor and outdoor works responding to the environment and history of Battersea Park.

Skin/Cells, Fringe Queer Arts & Film Fest, London, November 2014

A group show about bodies as containers of identity for east-end queer film festival.

The Hub Public Programme @ SHOW RCA 2014 London, July 2014

Marathon of artists projects, events and film screenings in outdoor pavilion of SHOW RCA.

... all silent but for the buzzing ..., RCA CCA Graduate Exhibition, London, March 2014

Led commission of interactive website documenting large-scale multimedia exhibition, including sound archive, image archive, and online publication.

CCA Presents @ Jay Mews Hub, SHOW RCA 2013 London, July 2013

Marathon of curators projects, events and film screenings in outdoor pavilion of SHOW RCA.

'Tracing the Tacit' Artists Retreat, Wysing Arts Centre Cambridge, April 2013

Co-curated series of lectures and workshops around the theme of the 'Tacit'. Developed and delivered 5-day professional retreat programme for 8 participants.

'Not Dressed for Conquering', the MeLA Project, London, March 2013

Led 17-person team to produce an exhibition and accompanying symposium under Ruth Noack, as part EU-funded research project on migration.