

প্রাচীন যুগের সাহিত্যিক ও সাহিত্যকর্ম

⇒ শরবীপা

জীবনকাল- আনুমানিক ৬৮০খ্রি: থেকে ৭৬০খ্রি:

সাহিত্যকর্ম- চর্যাগীতির ২টি পদ, (২৮,৫০ সংখ্যক পদ)।

⇒ লুইপা

জীবনকাল- আনুমানিক ৭৩০খ্রি: থেকে ৮১৯খ্রি:

সাহিত্যকর্ম- চর্যাগীতির ২টি পদ,(১,২৯সংখ্যক পদ)।

⇒ ডোম্বীপা

জীবনকাল- আনুমানিক ৭৯০খ্রি: থেকে ৮৯০খ্রি:

সাহিত্যকর্ম- চর্যাগীতির ১ম পদ(১৪ সংখ্যক পদ)।

⇒ কাহুপা

জন্মস্থান- উরিষ্যা

জীবনকাল- আনুমানিক ৭০০খ্রি: থেকে ৮০০খ্রি: বা অষ্টম শতাব্দী।

সাহিত্যকর্ম- চর্যাগীতির ১৩টি পদ (২৪ নং পদটি রচয়িতা কা কিন' তা পাওয়া যায় নি)।

⇒ সহরপা

জীবনকাল- আনুমানিক ১০০০খ্রি: থেকে ১০৩০খ্রি: ।

সাহিত্যকর্ম- চর্যাগীতির ৪টি পদ (২২,৩২,৩৮,৩৯ সংখ্যক পদ)।

মধ্য যুগের সাহিত্যিক ও সাহিত্যকর্ম

⇒ রামাই পন্ডিত

জন্মস্থান-ভারত

জীবনকাল-আনুমানিক ১২০১খ্রি: থেকে ১৩০০ খ্রি: বা ত্রয়োদশ শতাব্দী

সাহিত্যকর্ম-শূণ্যপুরাণ।

⇒ বিদ্যাপতি

জন্মস্থান-মিথিলা

জীবনকাল-আনুমানিক ১৩৮০ খ্রি: থেকে ১৪৬০ খ্রি:

সাহিত্যকর্ম-বৈষ্ণব পদাবলী, কীর্তলতা

ভূপরিক্রমা, গঙ্গাবাক্যাবলী, লিখনাবলী, পুরুষ পরীক্ষা, বিভাগসার, দুর্গাভক্তি তরঙ্গিনী।

⇒ বড়- চন্ডিদাস

জন্মস্থান- বাঁকুড়া

জীবনকাল- চতুর্দশ শতাব্দ

সাহিত্যকর্ম- শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (নাট্যগীতিকাব্য)।

⇒ কানা হরিদত্ত

জন্মস্থান- বাংলাদেশ

জীবনকাল- চতুর্দশ শতাব্দ

সাহিত্যকর্ম- মনসামঙ্গল (কাব্যগ্রন্থ)।

⇒ কৃতিবাস

জন্মস্থান- ভারত

জীবনকাল- ১৩৮১ খ্রি: থেকে ১৪৬১ খ্রি:

সাহিত্যকর্ম- যোগ্যতার বন্দনা, যুদ্ধপালা, রামবান, অঙ্গরায়বারের পালা।

অনুবাদ গ্রন্থ- রামায়ণ।

⇒ মানিক দত্ত

জন্মস্থান- ভারত

জীবনকাল- চতুর্দশ শতাব্দ

সাহিত্যকর্ম- চন্ডিমঙ্গল কাব্যগ্রন্থ (চন্ডিমঙ্গল কাব্যের আদি কবি)।

⇒ চন্ডিদাস

জীবনকাল- আনুমানিক চতুর্দশ শতাব্দ থেকে পঞ্চদশ শতাব্দ

সাহিত্যকর্ম- 'বৈষ্ণব পদাবলী'

পদ- রাধাকৃষ্ণের বহু পদ।

⇒ শাহ মুহম্মদ সগীর

জন্মস্থান- বাংলাদেশ

জীবনকাল- আনুমানিক চতুর্দশ শতাব্দ থেকে পঞ্চদশ শতাব্দ

কাব্যগ্রন্থ- ইউসুফ- জোলেখা।

⇒ জয়েনউদ্দীন

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- আনুমানিক পঞ্চদশ শতাব্দ

কাব্যগ্রন্থ- রসুল বিজয়।

⇒ ময়ূর ভট্ট

জন্মস্থান-ভারত

জীবনকাল- আনুমানিক পঞ্চদশ শতাব্দ

কাব্যগ্রন্থ- হাকন্দ পুরাণ (ধর্মমঙ্গল ধারার প্রথম কবি)।

⇒ মালাধর বসু

জন্মস্থান- বর্ধমান, ভারত

জীবনকাল- আনুমানিক পঞ্চদশ শতাব্দ

কাব্যগ্রন্থ- বিদ্যাসুন্দর।

⇒ মুজান্নিল

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- আনুমানিক পঞ্চদশ শতাব্দ

কাব্যগ্রন্থ- নীতিশাস্ত্রবার্তা, খঞ্জন চরিত্র, সায়াৎনামা।

⇒ শ্রীকর নন্দী

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- আনুমানিক পঞ্চদশ শতাব্দ

কাব্যগ্রন্থ- পরাগলী মহাভারত, ছুটিখানী মহাভারত (অনুবাদকৃত গদ্য)।

⇒ শাহ্ পরাগ

জীবনকাল- ১৪৫০ থেকে ১৫৫১ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- নূরনামা, নসিহতনামা।

⇒ শাহ্ বারিদ খাঁন

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- ১৪৮০-১৫৫০ খ্রি:

সাহিত্যগ্রন্থ- বিদ্যাসুন্দর, রসুল বিজয়, হানিফা ও কায়রাপরী অংশ।

⇒ গোবিন্দদাস

জীবনকাল- আনুমানিক ষোড়শ শতাব্দ

সাহিত্যগ্রন্থ- বৈষ্ণব পদাবলী (প্রায় ৫০০ পদ)।

⇒ জ্ঞানদাস

জীবনকাল- আনুমানিক ষোড়শ শতাব্দ

সাহিত্যগ্রন্থ- বৈষ্ণব পদাবলী (প্রায় ২০০ পদ)।

⇒ চন্দ্রাবতী

জীবনকাল- আনুমানিক ষোড়শ শতাব্দ

সাহিত্যগ্রন্থ- কেনারামের পালা, রামায়ন, পদ্মপুরা (মহিলাদের মধ্যে প্রথম

‘রামায়ণ’ রচনাকারী)।

⇒ শেখ ফয়জুল্লাহ

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- আনুমানিক ষোড়শ শতাব্দ

সাহিত্যগ্রন্থ- গোরড়া বিজয়, গাজী বিজয়, সত্যপীর।

⇒ মুহম্মদ কবীর

জীবনকাল- আনুমানিক ষোড়শ শতাব্দ

সাহিত্যগ্রন্থ- মধুমালতী।

⇒ দৌলত উজির বাহরাম খাঁন

জন্মস্থান- ফতেহাবাদ

জীবনকাল- আনুমানিক ষোড়শ শতাব্দ

কাব্যগ্রন্থ- লায়লী-মজনু, জঙ্গনামা বা মুজাল হোসেন।

⇒ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী

জন্মস্থান- বর্ধমান, ভারত

জীবনকাল- ১৫৪০-১৬০০ খ্রি:

সাহিত্যকর্ম- চন্ডিমঙ্গল (চন্ডিমঙ্গল ধারার সর্বশ্রেষ্ঠ কবি)।

⇒ সৈয়দ সুলতান

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- ১৫৫০-১৬৪৮ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- নবীবংশ, জ্ঞানপ্রদীপ, শব-ই-মেরাজ, জ্ঞান চৌতিশা, ইবলীশনামা, রসূলবিজয়, জয়কুমার লড়াই, ওফাৎ-ই-রসূল।

⇒ দৌলত কাজী

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- ১৬০০-১৬৩৮ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- সতীময়না ও লোরচন্দ্রানী।

⇒ কোরেশী মাগন ঠাকুর

জন্মস্থান- আরকান, চট্টগ্রাম

জীবনকাল- ১৬০০-১৬৬০ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- চন্দ্রাবতী

⇒ আলাওল

জন্মস্থান- জোবরা, হাটহাজারি, চট্টগ্রাম (মতানত্বরে ফতোয়াবাদ, ফরিদপুর)

জীবনকাল- ১৬০৭-১৬৮০ খ্রি: আনুমানিক

কাব্যগ্রন্থ- সিকান্দারনামা, সপ্তপয়কর, পদ্মাবতী, তোহফা।

⇒ আব্দুল হাকিম

জন্মস্থান- সন্দীপ, চট্টগ্রাম

জীবনকাল- ১৬২০-১৬৯০ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- নূরনামা, কারবালা।

⇒ হেয়াৎ মাহমুদ

জন্মস্থান- দিনাজপুর

জীবনকাল- ১৬৮০-১৭৯০ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- মরহম পর্ব, জিতজ্ঞান বাণী।

⇒ আলী রেজা

জীবনকাল- ১৬৯৫-১৭৮০ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- ষটচক্রভেদ।

⇒ ভারতচন্দ্র রায়গুণাকার

জন্মস্থান- বর্ধমান

জীবনকাল- ১৭১২-১৭৬০ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- অন্নদামঙ্গল, সত্য পীরের প্যাচালী, রস মঞ্জরী ইত্যাদি।

⇒ রামপ্রসাদ সেথ

জন্মস্থান- চব্বিশ পরগনা

জীবনকাল- ১৭২০-১৭৭২ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- বিদ্যাসুন্দর।

⇒ সৈয়দ হামজা

জন্মস্থান- হুগলী

জীবনকাল- ১৭৩৩-১৮১৫ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- মধুমালতী, হাতেম তাই, জৈগুণের পুঁথি।

অন্যান্য- ফকীর গরীবুল্লাহর 'আমীর হাজমা' কাব্য সমাপ্ত করেন।

⇒ ওামনিধি গুপ্ত

জীবনকাল- ১৭৪১-১৮৩৮ খ্রি:

সাহিত্যকর্ম- নীতিরত্ন।

⇒ নাথানিয়েল ব্রাসি হ্যালহেড

জন্মস্থান- ইংল্যান্ড

জীবনকাল- ১৭৫১-১৮৩০ খ্রি:

কাব্যগ্রন্থ- বাংলা ব্যাকরণ।

⇒ রামরামবসু

জন্মস্থান- হুগলী, ভারত

জীবনকাল- ১৭৫৭-১৮৩৩ খ্রি:

জীবনীগ্রন্থ- রাজা প্রতাপাদিত্য চরিত্র।

প্রবন্ধ- লিপিমাল্য।

⇒ চন্ডিচরণ মুন্সী

জন্মস্থান- বরিশাল

জীবনকাল- ১৭৬০-১৮০৮ খ্রি:

অনুবাদ- তোতা ইতিহাস।

⇒ রাজা রামমোহন রায়

জন্মস্থান- হুগলী, ভারত

জীবনকাল- ১৭৭২-১৮৩৩ খ্রি:

গ্রন্থ- বেদানত্ম গ্রন্থ, গোস্বামীর সহিত বিচার, ভট্টাচার্যের সহিত বিচার,

বেদানত্মসার, প্রবর্তন ও নিবর্তকের সম্বাদ।

ব্যাকরণ- গৌড়ীয় ব্যাকরণ (১৮৩৩)

পত্রিকা- মীরাতউল আখবার, সম্বাদ কৌমুদী, ব্রাহ্মণ সেবধি।

⇒ লালন শাহ্

প্রকৃত নাম : লালনচন্দ্র কর

জন্মস্থান- হরিদাশপুর, ঝিনাইদহ

জীবনকাল- ১৭৭২-১৮৯০ খ্রি:

সাহিত্যকর্ম- হাজার খানেক গীতি।

⇒ কমর আলী

জীবনকাল- সতের শতক

কাব্যগ্রন্থ- সরসানের নীতি, ঋতুর বারমাস্য।

⇒ ঘনরাম

জীবনকাল- সতের শতক

সাহিত্যকর্ম- ধর্মমঙ্গল (লাউসেনের কাহিনী)।

⇒ কাশীরাম দাস

জীবনকাল- সতের শতক

সাহিত্যকর্ম- মহাভারত।

⇒ নওয়াজিস খান

জন্মস্থান- চট্টগ্রাম

জীবনকাল- সতের শতক

কাব্যগ্রন্থ- বয়ান, গুল-ই-বকাওলী।

⇒ ফকির গরীবুল্লাহ

জন্মস্থান- হুগলী, ভারত

জীবনকাল- সতের শতক

কাব্যগ্রন্থ- আমীর হাজমা, ইউসুফ-জোলেখা, সত্যপীরের পুঁথি, জঙ্গনামা ইত্যাদি।

⇒ দ্বিজ-কানাই

জীবনকাল- আঠারো শতক

সাহিত্যকর্ম- মছিয়া।

⇒ মানুএল দ্যা আসসুস্পসাঁও

জীবনকাল- আঠারো শতক

সাহিত্যকর্ম- কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ।

⇒ শঙ্করচক্রবর্তী

জীবনকাল- আঠারো শতক

কাব্যগ্রন্থ- ধর্মমঙ্গল, ভারত পাঁচালী ইত্যাদি।

⇒ ইরহরি চক্রবর্তী

জীবনকাল- আঠারো শতক

কাব্যগ্রন্থ- ছন্দ সমুদ্র, পদ্ধতি প্রদীপ, সংগীত সার সংগ্রহ, শ্রীনিবাস চরিত্র, গীতা চন্দ্রোদয়, ভক্তি রত্নাকর, গৌর চরিত্র চিন্তামণি, নরোত্তম বিলাস।

⇒ আব্দুল হাকিম

জীবনকাল- ষোড়শ শতাব্দী (১৬২০-১৬৯০)

সাহিত্যকর্ম- ইউসুফ-জোলেখা, নূরনামা, দূরবে মজলিস, লালমোতি, সয়ফুলমুলক,হানিফার লড়াই।

⇒ এন্টনি ফিরিঙ্গি

জন্মস্থান- পর্তুগিজ

জীবনকাল- আঠারো শতক

সাহিত্যকর্ম- কবিতা।

⇒ দ্বিজ বংশীদাস

জন্মস্থান- পাতোয়ারি, কিশোরগঞ্জ

জীবনকাল- ষোল শতক

সাহিত্যকর্ম- পদ্মপুরাণ বা মনসামঙ্গল।

⇒ বিজয় গুপ্ত

জন্মস্থান- বরিশাল

জীবনকাল- পনের শতক

সাহিত্যকর্ম- পদ্মপুরাণ।

⇒ শাহ মুহম্মদ গরীবুল্লাহ

জন্মস্থান- হুগলী

জীবনকাল- আঠারো শতক

সাহিত্যকর্ম- 'আমীর হাজমা' সোনাভান, জগনামা, সত্যপীরের পুঁথি, ইউসুফ-জোলেখা।

আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যিক ও সাহিত্যকর্ম

⇒ অক্ষয় কুমার দত্ত

জন্ম- ১৮২০ খ্রি:, মৃত্যু- ১৮৮৬ খ্রি:

জন্মস্থান- বর্ধমানের টুপিগ্রাম

সাহিত্যকর্ম- অনঙ্গমোহন, ভূগোল, পদার্থবিদ্যা, বাহ্যবস'র সাথে মানব প্রকৃতির সম্বন্ধ বিচার, চারুপাঠ (১-৩ খন্ড), ভারতীয় উপাসক সমগ্রদায় (১ম ও ২য় খন্ড), ধর্মনীতি ইত্যাদি।

⇒ অক্ষয় কুমার মৈত্রেয়

জন্ম- ১৮৬১ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৩০ খ্রি:

জন্মস্থান- সিমলা, নদীয়া। পিতা- রথুরানাথ মৈত্রেয়

ঐতিহাসিক গ্রন্থ- সমর সিংহ, সীতা রাম, সিরাজউদ্দৌলা, মীর কাসিম, গৌরলেখ মালা, ফিরিঙ্গি বণিক ইত্যাদি।

⇒ অমৃতলাল বসু

জন্ম- ১৮৫৩ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯২৯ খ্রি:

জন্মস্থান- কলকাতা

প্রহসন- ব্যাপিকা বিদায়, কৃপণের ধন, ডিসমিস, চোরের উপর বাটপারী ইত্যাদি।

নাটক- তরুণালা, বিমাতা বা বিজয় বসন্ত, হরিশ্চন্দ্র, নবযৌবন, তিতল বর্ণ, আদর্শ বন্ধুহীরক চূর্ণ, বজ্রলীলা ইত্যাদি।

⇒ অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর

জন্ম- ১৮৭১ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৫১ খ্রি:

জন্মস্থান- জোড়সাকো, কলকাতা

কাব্যগ্রন্থ- শকুনত্বলা, রাজকাহিনী, বুড়ো আংলা, জোড়সাঁকোর ধারে।

⇒ অমিয় চক্রবর্তী

জন্ম- ১৯০১ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৮৬ খ্রি:

জন্মস্থান- শ্রীরামপুর , হুগলি

কাব্যগ্রন্থ-খসড়া, একমুঠো, মাটির দেয়াল, পরাপার, পালাবদল ইত্যাদি।

⇒ অচিন্তা কুমার সেনগুপ্ত

জন্ম-১৯০৩ খ্রি:, মৃত্যু-১৯৭৬ খ্রি:

জন্মস্থান- নোয়াখালি

কাব্যগ্রন্থ- অমাবস্যা, প্রিয়া ও পৃথিবী, অন্তরঙ্গ, প্রথম কদম ফুল, জীবন চরিত্র।

উপন্যাস- কাক জোৎস্না, বেদে, বিবাহের চেয়ে বড়, প্রাচীর ও প্রান্তর ইত্যাদি।

⇒ অজিতকুমার গুহ

জন্ম-১৪১৯ খ্রি:, মৃত্যু-১৯৬৯খ্রি:

জন্মস্থান- কুমিল্লা

সাহিত্যকর্ম- মেঘদূত, কৃষ্ণকান্তের উইল, গল্পগুচ্ছ, সোনার তরী ইত্যাদি গ্রন্থ সম্পাদনা করেন।

⇒ অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়

জন্ম- ৩ জুন ১৯২০ খ্রি:

জন্মস্থান-বকফুল, বনগ্রাম, চব্বিশ পরগনা

প্রবন্ধ- প্রাচীন বাঙালী ও বাংলা সাহিত্য, বাংলা সাহিত্যে বিদ্যাসাগর ও বাংলা

সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত ইত্যাদি।

⇒ অক্ষয় কুমার বড়াল

জন্ম-১৯৬০খ্রি:, মৃত্যু-১৯১৯ খ্রি:

জন্মস্থান-কলকাতার চোরাবাগান। পিতা-কালিচরন বড়াল।

কবিতাগ্রন্থ- রজনীর মৃত্যু, এষা, প্রদীপ, কনকাজলি, ভুল, শঙ্খ ইত্যাদি।

⇒ অদৈত মল্লবর্মণ

জন্ম-১৯১৪খ্রি:, মৃত্যু-১৯৫১ খ্রি:

জন্মস্থান- ব্রাহ্মণবাড়ীয়া

উপন্যাস- তিতাস একটি নদীর নাম

গ্রন্থ-নয়াবসত, রামধনু, সাদা হাওয়া।

⇒ আখতারুজ্জামান ইলিয়াস

জন্ম-১৯৪৩খ্রি:, মৃত্যু-১৯৯৭খ্রি:

জন্মস্থান-গাইবান্ধা

উপন্যাস- চিলেকোঠার সেপাই; খোয়াবনামা।

গল্প- অন্য ঘরে অন্য স্বপ্ন, খোঁয়ারী, দুধ ভাতে উৎপাত, দোজখের ওম।

⇒ আজিজুর রহমান

জন্ম-১৯১৭ খ্রি:, মৃত্যু-১৯৭৮খ্রি:

জন্মস্থান- হাটস, হরিপুর গ্রাম, কুষ্টিয়া।

গানের বই- এই দেশ এই মাটি, উপলক্ষের গান।

কিশোর গল্প-ডাইনোসারের রাজ্যে, জীবজন'র কথা ইত্যাদি।

⇒ আবদুল কাদির

জন্ম-১৯০৬খ্রি:, মৃত্যু-১৯৮৪খ্রি:

জন্মস্থান- আরাইসিধা গ্রাম, ব্রাহ্মণবাড়ীয়া

কাব্যগ্রন্থ- দিলরুবা, উত্তর বসন্ত।

গবেষণা গ্রন্থ- ছন্দ সমীক্ষণ।

প্রবন্ধ পুস্তক- বাংলা কাব্যের ইতিহাস, মুসলিম সাধনার ধারা, কবি নজরুল ইত্যাদি।

⇒ আবু জাফর শামসুদ্দীন

জন্ম- ১৯১১খ্রি:, মৃত্যু-১৯৮৮ খ্রি:

জন্মস্থান- দক্ষিণবাগ গ্রাম, কালিগঞ্জ, ঢাকা

উপন্যাস- পরিত্যক্ত স্বামী, পদ্মা মেঘনা যমুনা, ভাওয়াল গড়ের উপাখ্যান, মুক্তি ইত্যাদি।

নাটক- শনি গ্রহ ও পৃথিবী ইত্যাদি।

⇒ আ.ন.ম বজলুর রশীদ

জন্ম- ১৯১১খ্রি:, মৃত্যু-১৯৮৬খ্রি:

জন্মস্থান-ফরিদপুর শহর

উপন্যাস-পথের ডাক,নীল দিগন্ত।

নাটক- ঝাড়ের পাখি।

প্রবন্ধ- স্কুলে মাতৃভাষা শিড়িগণ।

⇒ আবদুল গণি হাজারী

জন্ম- ১৯২৬ খ্রি:

জন্মস্থান- শিরঙ্গল,ফরিদপুর।

উপন্যাস- সূর্য- দীঘল-বাড়ি

গল্পগ্রন্থ- হারেম, মহাপতঙ্গ ইত্যাদি।

⇒ আব্দুস ছাত্তার

জন্ম- ২০ জানুয়ারী ১৯২৭ খ্রি:

জন্মস্থান- গোরলা গ্রাম, কালোহা, টাঙ্গাইল

কাব্যগ্রন্থ- বৃষ্টির মুখর, অন্তরঙ্গ ধ্বনি, আমার বনবাস ইত্যাদি।

⇒ আনোয়ার পাশা

জন্ম- ১৯২৮ খ্রি:, মৃত্যু-১৯৭১ খ্রি:

জন্মস্থান- ডবকাই গ্রাম, বহরমপুর, মুর্শিবাদ

উপন্যাস- নীড় সন্ধানী, নিশুতি রাতের গাথা, রাইফেল রোটি আওরাত।

গল্পগ্রন্থ- নিরুপায় হরিণী।

⇒ আনিস চৌধুরী

জন্ম- ১৯২৯ খ্রি:, মৃত্যু-১৯৯০ খ্রি:

জন্মস্থান- কলকাতা

উপন্যাস- সরোবর, শখের পুতুল, সৌরভ ও ঐ রকম একজন।

নাটক- মানচিত্র, এ্যালবাম ইত্যাদি।

ছোটগল্প- সুদর্শন, ডাকছে, মধুগড়।

⇒ আবদুল্লাহ আল মুতি শরফুদ্দীন

জন্ম- ১ জানুয়ারি ১৯৩০ খ্রি:, মৃত্যু-১৯৯৯ খ্রি:

জন্মস্থান- ফুলবাড়ি, সিরাজগঞ্জ

প্রবন্ধপুস্তক- এসো বিজ্ঞানের রাজ্যে, অবাক পৃথিবী, রহস্যের শেষ নেই, জানা-অজানার দেশে আবিষ্কারের নেশায়, সাগরের রহস্যপুরী, বিজ্ঞান ও যুগের বিজ্ঞান ইত্যাদি।

অনুবাদ- শিক্ষা ও জাতীয় উন্নয়ন।

⇒ আবদুল মান্নান সৈয়দ

জন্ম- ১৯৪৩ খ্রি:

জন্মস্থান- চব্বিশ পরগনা, পশ্চিমবঙ্গ

কাব্যগ্রন্থ- মাতাল মানচিত্র, নির্বাচিত কবিতা, একরাত্রি ইত্যাদি।

গল্পগ্রন্থ- সত্যের মত বদমাস, মৃত্যুর অধিক লাল ক্ষুধা, সংবেদন ও জলতরঙ্গ।

⇒ আবদুল গাফফার চৌধুরী

জন্ম- ১৯৩৪ খ্রি:

জন্মস্থান- উলানিয়া, বরিশাল

উপন্যাস- শেষ রজনীর চাঁদ

গল্পগ্রন্থ- সম্রাটের ছবি, সুন্দর হে সুন্দর ইত্যাদি।

⇒ আবু বকর সিদ্দিক

জন্ম- বৈটপুর, বাগেরহাট, খুলনা

কাব্যগ্রন্থ- ধবল দুধের স্বরগ্রাম, বিনীত কালের ভেলা ইত্যাদি।

⇒ আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ

জন্ম- ৪ ফেব্রুয়ারি ১৯৩২ খ্রি:, মৃত্যু- ২০০১ খ্রি:

জন্মস্থান- বরিশাল।

পিতা- বিচারপতি আবদুল জব্বার খান

কাব্যগ্রন্থ- সাত নারীর হার, আমি কিংবদন্তির কথা বলছি, কখনো রং কখনো সুর, সহিষ্ণু প্রতীক্ষা, বৃষ্টি ও সাহসী পুরুষের জন্য প্রতীক্ষা, কলমের চোখ ইত্যাদি।

⇒ আনিস সিদ্দিকী

জন্ম- ১৯৩৫ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৮৫ খ্রি:

জন্মস্থান- কলকাতা

প্রবন্ধ- মুসলিম মানস ও বাংলা সাহিত্য, মুসলিম বাংলার সাময়িক পত্র ইত্যাদি।

⇒ আনিসুজ্জামান

জন্ম- ১৮ ফেব্রুয়ারী, ১৯৩৭ খ্রি:

জন্মস্থান- কলকাতা

প্রবন্ধ- মুসলিম মানস ও বাংলা সাহিত্য, মুসলিম বাংলার সাময়িক পত্র ইত্যাদি।

⇒ আবুল মনসুর আহমদ

জন্ম- ১৮৯৮ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৭৮ খ্রি:

জন্মস্থান- ধানীখোলা গ্রাম, ত্রিশাল, ময়মনসিংহ

উপন্যাস- সত্যমিথ্যা, জীবন ক্ষুধা, আবে হায়াত।

গল্পগ্রন্থ (রম্য)- আয়না, ফুড কনফারেন্স, গ্যালিভারের সফরনামা, আসমানী পর্দা।

প্রবন্ধ- পাক-বাংলার কালচার, আমার দেখা রাজনীতির পঞ্চাশ বছর, শেরেবাংলা থেকে বঙ্গবন্ধু ইত্যাদি।

স্মৃতিকথা- আত্মকথা।

⇒ আবুল কামাল শামসুদ্দীন

জন্ম- ১৮৯৮ খ্রি:, মৃত্যু-১৯৭৮ খ্রি:

জন্মস্থান- ধানীখোলা গ্রাম, ত্রিশাল, ময়মনসিংহ

শিশুতোষ প্রবন্ধ গ্রন্থ- কচি পাতা, কাশবনের কন্যা, ত্রিশোতা, অনাবাদি জমি, দৃষ্টিকোণ ইত্যাদি।

ভ্রমণকাহিনী- নতুন চীন নতুন দেশ।

উপন্যাস- ঘরতরঙ্গ।

আত্মজীবনী- অতীত দিনের স্মৃতি।

⇒ আবুল ফজল

জন্ম- ১৯০৩ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৮৩ খ্রি:

জন্মস্থান- কেউচিয়া গ্রাম, সাতকানিয়া, চট্টগ্রাম

উপন্যাস- চৌচির, সাহসিকা, জীবন পথের যাত্রী, রাঙ্গাপ্রভাত, আলোক লতা ইত্যাদি।

প্রবন্ধগ্রন্থ- সাহিত্য সংস্কৃতি ও জীবন, সমাজ সাহিত্য রাষ্ট্র, শুভবুদ্ধি, সমকালীন, চিন্তা, রেখাচিত্র, সফরনামা, দুদিনের দিনলিপি, লেখকের রোজনামা ইত্যাদি।

⇒ আবু সয়ীদ আইয়ুব

জন্ম- ১৯০৬ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৮২ খ্রি:

প্রবন্ধ- আধুনিকা ও রবীন্দ্রনাথ, পাহুজনের সখা, পথের শেষ কোথায়।

ছোটগল্প- রোকেয়ার নিজের বাড়ি।

⇒ আল মাহমুদ

জন্ম- ২১ জুলাই, ১৯৩৬ খ্রি:

জন্মস্থান- মোড়াইল গ্রাম, ব্রাহ্মণবাড়িয়া

কাব্যগ্রন্থ- লোক লোকান্তর, কালের কলস, সোনালী কাবিন, বখতিয়ারের ঘোড়া, মায়াবী পর্দা দুলে ওঠো।

গল্প- পানকৌড়ির রক্ত।

⇒ আবু হেনা মোস্তফা কামাল

জন্ম- ১২ মার্চ, মৃত্যু-১৯৩৭ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৮৯ খ্রি:

জন্মস্থান- গোবিন্দ, পাবনা

কাব্যগ্রন্থ- আপন যৌবন বৈরী, শিল্পীর রূপান্তর, আক্রান্ত গজল।

গবেষণামূলক প্রবন্ধ- দি বেঙ্গল প্রেস এন্ড মিলিটারী রাইটিং।

⇒ আসাদ চৌধুরী

জন্ম- ১১ ফেব্রুয়ারী, ১৯৪৩ খ্রি:

জন্মস্থান- উলানিয়া, বরিশাল

কাব্যগ্রন্থ- তবক দেওয়া পান, যে পারে পারুক, ভালবাসার কবিতা, বিত্ত নাই বেসাত নাই ইত্যাদি।

⇒ আহমদ ছফা

জন্ম- ১৯৪৩ খ্রি:, মৃত্যু- ২০০১ খ্রি:

জন্মস্থান- পটিয়া, চট্টগ্রাম

উপন্যাস- সূর্য তুমি সাথী, ওঙ্কার, গাভি বিভ্রান্ত, বিহঙ্গ পুরাণ, অর্ধেক নারী অর্ধেক ঈশ্বরী ইত্যাদি।

প্রবন্ধ- জাতিত বাংলাদেশ ইত্যাদি।

⇒ আহসান হাবীব

জন্ম- ১৯০৯ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৮৪ খ্রি:

জন্মস্থান- শঙ্করপাশা গ্রাম, পাড়েরহাট বরিশাল

কাব্যগ্রন্থ- রাত্রি শেষ, ছায়া হরিণ, সারা দুপুর, আশায় বসতি, মেঘ বলে চৈত্রে যাব।

উপন্যাস- আরণ্য নীলিমা।

শিশুতোষ গ্রন্থ- জ্যোছনা রাতের স্বপ্ন, ছুটির দিনে দুপুরে, রাণী খালের সাঁকো ইত্যাদি।

⇒ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

জন্ম- ১৯২০ খ্রি:

জন্মস্থান- ব্রজযোগিনী গ্রাম, বিক্রমপুর

উপন্যাস- কালচক্র, শিলাপটে, সে, আমি ও সখা ইত্যাদি।

⇒ আহমদ শরীফ

জন্ম- ১৯২৫ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৯৮ খ্রি:

জন্মস্থান- সুচক্রদলী গ্রাম, পটিয়া, চট্টগ্রাম

প্রবন্ধ- বিচিত্র চিন্তা, কালিক ভাবনা, যুগ যন্ত্রণা, স্বদেশ অশ্রেষা, জীবনে সমাজে, সাহিত্যে।

সম্পাদিত পুস্তক- সয়ফুলমুলুক বদিউজ্জামান, মধ্যযুগের বাংলা গীতিকবিতা, লায়লী-মজনু।

⇒ আসকার ইবনে শাইখ

জন্ম- ১৯২৫ খ্রি:, মৃত্যু- ১৮ মে ২০০৯ খ্রি:

জন্মস্থান- মাইজহাটি গ্রাম, ঈশ্বরগঞ্জ, ময়মনসিংহ

নাটক- বিরোধী পদক্ষেপ, অনুবর্তন, লালন ফকির ইত্যাদি।

⇒ আশরাফ সিদ্দিকী

জন্ম- ১ মার্চ, ১৯২৭ খ্রি:

জন্মস্থান- নাগবাড়ি, টাঙ্গাইল

কাব্যগ্রন্থ- সাত ভাই চম্পা, বিষকন্যা ইত্যাদি।

উপন্যাস- রাবেয়া আপা।

⇒ আহমদ রফিক

জন্ম-১৯২৯খি:

জন্মস্থান-শাহবাজপুর, কুমিল্লা।

কাব্যগ্রন্থ-নির্বাসিত নায়ক, বাউল মাটিতে মন ইত্যাদি।

প্রবন্ধ-আরেক কালান্তর, বিষ্ণু দে:কবি ও কবিতা।

গল্প গ্রন্থ-অনেক রঙের আকাশ।

অনুবাদ- জীবন রহস্য।

⇒ আলাউদ্দিন আল আজাদ

জন্ম- ১৯৩২খি: মৃত্যু-২০০৯খি:

জন্মস্থান- রামনগর, ঢাকা।

কাব্যগ্রন্থ-মানচিত্র, ভোরের নদী মোহনায়, জাগরণ, লেলিহান পাণ্ডুলিপি।

উপন্যাস- ক্ষুধা ও আশা, প্রথম দিন, শীতের শেষ রাত, কর্ণফুলী, তেইশ নম্বর তৈলচিত্র।

নাটক- ধন্যবাদ, মরক্কোর যাদুকর, ইহুদি মেয়ে, মায়াবী প্রহর।

প্রবন্ধ-শিল্পের সাধনা।

⇒ আব্দুল্লাহ আল মামুন

জন্ম-১৯৪৩ খি: মৃত্যু-২০০৮খি:

জন্মস্থান-জামালপুর।

নাটক-শপথ, সুবচন নির্বাচনে, এখন ও দু:সময়, এখনও ক্রীতদাস, কোকিলারা, মেরাজ ফকিরের মা।

উপন্যাস-মানব তোমার সারা জীবন, আহ দেবদাস, তাহাদের যৌবনকাল, হায় পার্বতী, গুন্ডা পাণ্ডার বাবা, খলনায়ক।

⇒ আবু রশিদ

জন্ম স্থান-কলকাতা।

গল্প গ্রন্থ-রাজধানীতে ঝড়, প্রথম যৌবন, শাড়ি কড়ি গাড়ি, মহেন্দ্র মিষ্টান্ন ভান্ডার।

উপন্যাস- এলোমেলো, নোঙর, সামনে নূতন দিন, স'গিত দ্বীপ।

⇒ আরজ আলি মাতুব্বর

জন্মস্থান- লামচারি, বরিশাল

গ্রন্থ- সত্যের সন্ধান, সৃষ্টি রহস্য, স্বরনিকা।

⇒ ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

জন্ম- ১৮৪৯ খ্রি:, মৃত্যু-১৯১১খ্রি:

উপন্যাস- বৌ বেগম।

গল্পগ্রন্থ- লক্ষ্মীছাড়, সোনার শিকল।

রম্যরচনা-মানুষ, আলু বোখারা।

প্রবন্ধ-ইসলামের মর্মকথা।

অনুবাদ-বাবুর নামা, চির তুষারের দেশে চেস্টিস খাঁ।

শিশু সাহিত্য- তুর্কি উপকথা, ব্যাঘ্র মামা, সোহরাব রুস্তম।

ভ্রমণ কাহিনি-ইস্তাম্বুলের যাত্রীর পত্র, নয়া জগতের পথে।

স্মৃতিমূলক কথা-লিপি সংলাপ, বাতায়ন।

⇒ ঈশ্বরচন্দ্রবিদ্যাসাগর

জন্ম-১৮২২ খ্রি:, মৃত্যু-১৮৯১খ্রি:

জন্মস্থান-বীরসিংহ, মেদিনীপুর

জীবনী-পিতা ঠাকুরদাস বন্দ্যোপাধ্যায়। প্রথমিক শিক্ষা গ্রাম্য পাঠশালায়। ১৮২৯ সালে সংস্কৃত কলেজে ভর্তি ১২ বছর পর্যন্ত কাব্য, ব্যাকরণ, অলঙ্কার বেদান্ত, স্মৃতি ইত্যাদি শাস্ত্রে ব্যুৎপত্তি লাভ করেন।

কাব্যগ্রন্থ-বেতাল পঞ্চবংশতি, জীবন চরিত্র, কথামালা, চরিতাবলি, মহাভারত সীতার বনবাস, ভ্রান্তি বলাস, বহুবিবাহ, শকুন্তলা।

পাঠ্যপুস্তক-বর্ণ পরিচয়(১৮৫৫)

⇒ ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত

জন্ম-১৮২২ খ্রি:, মৃত্যু-১৮৫৯ খ্রি:

জন্মস্থান- শিয়ালডাঙ্গা নীল কুঠি, কাচড়া পাড়া, চব্বিশ পরগনা।

কাব্যগ্রন্থ- কালীকীর্তন, প্রবোধ প্রভাকর, হিত প্রভাকর, বোধেন্দু বিকাশ।

উপাধি- যুগসন্ধিক্ষনের কবি।

⇒ উইলিয়াম কেরি

জন্ম- ১৭৬১ খ্রি:, মৃত্যু- ১৮৩৪ খ্রি:

জন্মস্থান- পলার্সপেরি, নর্দানটনশায়ার, ইংল্যান্ড

গ্রন্থাবলি- বাংলা ব্যাকরণ, ইতিহাসমালা, কথোপকথন, বাংলা ইংরেজি অভিধান।

পত্রিকা- সমাচরণ দর্পণ।

⇒ উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী

জন্ম- ১৮৬৩ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯১৫ খ্রি:

শিশুতোষগ্রন্থ- ছেলেদের রামায়ন, ছেলেদের মহাভারত ইত্যাদি।

⇒ এনামুল হক

জন্ম- ১৯৩৭ খ্রি:

জন্মস্থান- বগুড়া

নাটক- উত্তরণের দেশে, হাজার তারের বীণা, রাজপথ, কেন মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র সাহায্য দেয় ইত্যাদি।

⇒ এস. (শেখ) ওয়াজেদ আলী

জন্ম- ১৮৯০ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৫১ খ্রি:

জন্মস্থান- বড়তাজপুর, শ্রীরামপুর, হুগলি।

সাহিত্যকর্ম- গ্রানাডার শেষ বীর, মুসলিম সংস্কৃতির আদর্শ, আকবরের রাষ্ট্র সাধনা, গল্পের মজলিশ, মাসুকের দরবার, জীবনের শিল্প, ভবিষ্যতের বাঙালী, দরবেশের দোয়া, বাদমাহী গল্প, সুলতান সালাদিন, ইরান তুরানের গল্প।

⇒ এয়াকুব আলী চৌধুরী

জন্ম- ১৮৮৮ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৪০ খ্রি:

প্রবন্ধ- ধর্মের কাহিনী, শান্তিধারা, মানব মুকুট।

শিশুসাহিত্য- নূর নবী।

⇒ এম. আর আখতার মুকুল

প্রবন্ধ- আমি বিজয় দেখেছি, আব্বা হুজুরের দেশে, বাহান্নর জবানবন্দি।

⇒ ওবায়দ উল হক

জন্ম- ১৯০২ খ্রি:

নাটক- এই পার্কে, রুপ পৃথিবী, দিগ্গজয়ী, চোরাবাজার, ব্যতিক্রম।

⇒ ইমদাদুল হক মিলন

জন্ম- ১৯৫৫ খ্রি:

জন্মস্থান- লৌহজং, বিক্রমপুর

গল্পগ্রন্থ- নিরম্মের কাল, হে প্রেম, ফুলের বাগানে সাপ, আহারী তাহারা, প্রেম নদী।

উপন্যাস- দুঃখ কষ্ট, রূপনগর, প্রিয় নারী জাতি, দুজনে, কালো ঘোড়া, সুচরিতাসু, মৌসুমি, তুমিই, অপরবেলা।

⇒ ইসমাইল হোসেন সিরাজী

জন্ম- ১৮৮০ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৩১ খ্রি:

জন্মস্থান- সিরাজগঞ্জ

কাব্যগ্রন্থ- অনল-প্রবাহ, উচ্ছ্বাস, উদ্বোধন, স্পেন বিজয় কাব্য।

উপন্যাস- তারা-বাঈ, রায়নন্দিনী, ফিরোজা বেগম।

প্রবন্ধ- স্বজাতি প্রেম, তুর্কি নারী জীবন, স্পেনীয় মুসলমান সভ্যতা।

ভ্রমণকাহিনী- তুরস্ক ভ্রমণ।

⇒ কুসুমকুমারী দাশ

জন্ম- ১৮৮২ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৪৮ খ্রি:

জন্মস্থান- বরিশাল

গদ্যগ্রন্থ- পৌরাণিক আখ্যায়িকা

শিশুতোষগ্রন্থ- কবিতা মুকুল

পরিচিতি- তিনি কবি জীবনানন্দ দাশের মতো।

⇒ কাজী ইমদাদুল হক

জন্ম- ১৮৮২ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯২৬ খ্রি:

জন্মস্থান- গদাইপুর গ্রাম, খুলনা

কাব্যগ্রন্থ- আঁখিজল, মোসলেম জগতে বিজ্ঞান চর্চা ইত্যাদি।

উপন্যাস- আবদুল্লাহ।

⇒ কাজী কাদের নেওয়াজ

জন্ম- ১৯০৯ খ্রি:, মৃত্যু- ১৯৮৩ খ্রি:

জন্মস্থান- তালিবপুর, মাতুলালয়, মুর্শিবাদ

কাব্যগ্রন্থ- মরাল, নীল কুমুদী।

উপন্যাস- দুটি পাখি দুটি তীর, উতলা সন্ধ্যা ইত্যাদি।

⇒ কাজী দীন মোহাম্মদ

জন্ম- ১ জানুয়ারি ১৯২৭ খ্রি:

প্রবন্ধ- সাহিত্য সম্ভার, সাহিত্য শিল্প, মানবজীবন, জীবন সৌন্দর্য ইত্যাদি।

⇒ কাজী নজরুল ইসলাম

জন্ম- ২৫ মে, ১৮৯৯ খ্রি:, মৃত্যু- ২৯ আগস্ট ১৯৭৬ খ্রি:

জন্মস্থান- চুরুলিয়া গ্রাম, আসানসোল, বর্ধমান

জীবনী- বাল্যে ‘দুখু মিয়া’ নামে পরিচিত ছিলেন। বারো বছর বয়সে গ্রাম্য লেটোর দলে নাটক ও গান রচনা করতেন। পারিবারিক দারিদ্র্যেও কারণে আসানসোলর এক রুটির দোকানে কাজ করার সময় সাবইন্সপেক্টরও কাজী রফিকউল্লা সাহেবের দৃষ্টি আকর্ষণ করেন এবং তিনি তাকে ময়মনসিংহের কাজীর শিমলা গ্রামে নিয়ে যান। নিকটবর্তী গ্রাম দরিরামপুরে নজরুল ৭ম শ্রেণীতে ভর্তি হন। পরে রাণীগঞ্জ শিয়ারশোল স্কুলে ১৯১৫ সালে অষ্টম শ্রেণীতে ভর্তি হন। ১৯১৭ সালে ম্যাট্রিক পরীক্ষা না দিয়েই সেনাবাহিনীতে যোগ দেন। এক সময় হাবিলদার পদে উন্নীত হন। করাচিতে থাকাকালে জনৈক মৌলভির কাছে ফারসি শেখেন। তাঁর প্রথম সাহিত্য রচনার নিদর্শন ‘বাউন্ডেলের আত্মকাহিনী’ সওগাত পত্রিকায় প্রকাশিত হয়। ১৯২২ সালে ‘ধূমকেতু’ পত্রিকা প্রকাশ করেন। কাব্যগ্রন্থ- সিদ্ধুহিন্দোল, বিষের বাঁশি, প্রলয় শিখা, সর্বহারা, ঝিঙেফুল, মরুভাস্কর, জিজির, সঞ্চিতা, সন্ধ্যা, অগ্নি-বীণা, দোলন চাঁপা, ছায়ানট, ভাঙার গান, চিত্তনামা, সাম্যবাদি, পুর্বের হাওয়া, ফণিমনসা, বুলবুল, চক্রবাক।

গল্পগ্রন্থ- দুর্দিনের যাত্রী, রাজবন্দীর জবানবন্দী, যুগবাণী।

নাটক- ঝিলিমিলি, আলেয়া, পুতুলের বিয়ে, সাপুড়ে, বিদ্যাপতি ইত্যাদি।

অনুবাদ- রুবাইয়াৎ-ই-হাফেজ।

উপন্যাস- কুহেলিকা, বাঁধনহারা, মৃত্যুক্ষুধা।

উপাধি- তিনি ‘বিদ্রোহী কবি’ ও ‘বাংলাদেশের জাতীয় কবি’ হিসেবে সমাধিক পরিচিত।