

# Peningkatan Kualitas Citra (Image Enhancement)



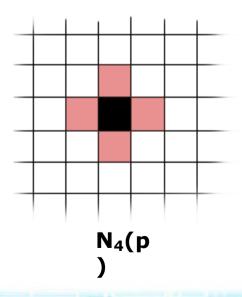
## Hubungan antar pixel (1/4)

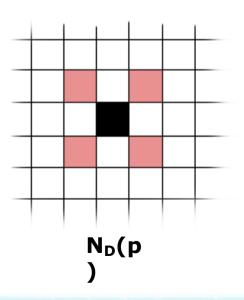
- Neighbourhood
- Connectivity
- Distance

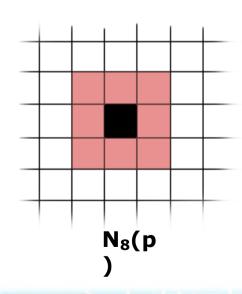


# Hubungan antar pixel (2/4)

- Neighbourhood (tetangga pixel)(1)
  - □ Tetangga horisontal dan vertikal → N₄(p)
  - Tetangga diagonal → N<sub>D</sub>(p)
  - 8-tetangga **N**<sub>8</sub>(**p**)



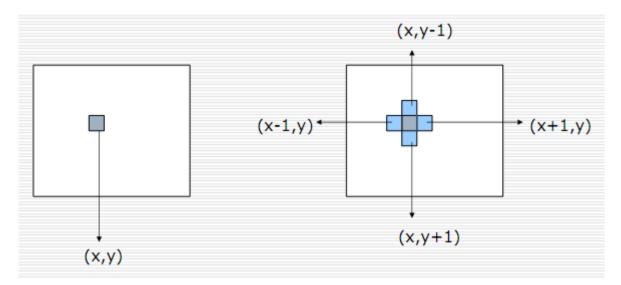






# Hubungan antar pixel (2/4)

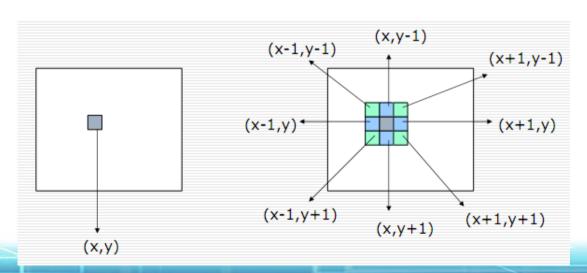
- Neighbourhood (tetangga pixel)(2)
  - Tetangga horisontal dan vertikal  $\rightarrow$  N<sub>4</sub>(p)
    - 4 titik tetangga (x,y)adalah titik-titik: (x-1,y), (x+1,y), (x,y-1)
      dan (x,y+1) sebagai tetangga kiri, kanan, atas dan bawah





# Hubungan antar pixel (2/4)

- Neighbourhood (tetangga pixel)(3)
  - 8-tetangga → N<sub>8</sub>(p)
    - Titik (x,y) dan 8 titik tetangganya merupakan suatu matrik ukuran 3x3 yang merupakan dasar dari pengolahan citra lebih lanjut.
    - 8 titik tetangga (x,y) adalah titik-titik: (x-1,y-1), (x-1,y), (x-1,y+1), (x,y-1), (x,y+1), (x+1,y-1), (x+1,y)dan (x+1,y+1)





## Hubungan antar pixel (3/4)

#### Connectivity (1)

- Menentukan apakah 2 pixel saling berhubungan berdasarkan kriteria tertentu
- Merupakan konsep penting untuk menentukan batas objek

#### Syarat konektivitas adalah :

- 2 pixel memiliki gray level yang hampir sama
- 2 pixel tersebut bertetangga

#### Contoh kriteria gray level :

Misalkan pada suatu image 8 bit (wama =256), konektivitas terjadi bila kedua pixel terletak pada himpunan V=(32,33,34,...,62,63)



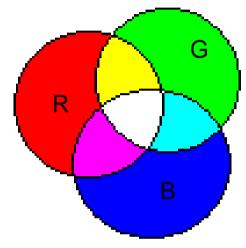
## Hubungan antar pixel (4/4)

- Connectivity (2)
  - 3 macam konektivitas:
    - 4-konektivitas
      - Dua pixel pdan q dengan gray level termasuk dalam V bila q adalah anggota himpunan N<sub>4</sub>(p)
    - 8-konektivitas
      - Dua pixel pdan q dengan gray level termasuk dalam V bila q adalah anggota himpunan N<sub>8</sub>(p)
    - M-konektivitas (konektivitas campur)
      - Dua pixel p dan q dengan gray level termasuk dalam V bila
        - i. q adalah anggota himpunan N4(p) atau
        - ii. q adalah anggota himpunan ND(p) dan N4(p)  $\cap$  N4(q) = $\emptyset$

(pengecekan i dilakukan lebih dulu)



#### **Format Warna**



Format Warna 24 BIT dinyatakan dengan :

11001001 01011001 00001011

R (8 bit)

G (8 bit)

B (8 bit)

 Masing-masing komponen warna RGB mempunyai nilai 0 s/d 255 (8bit) derajat kecerahan (derajat keabuan)

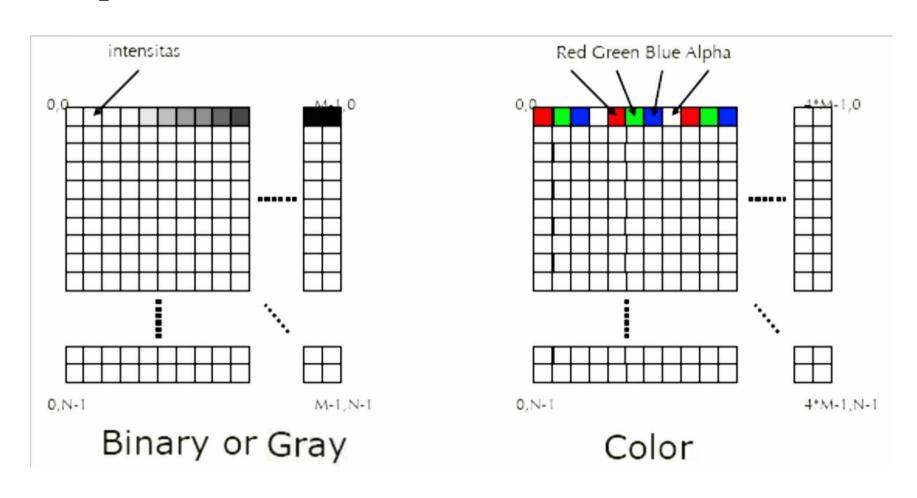


#### **Format Warna**

Warna		R	G	В
Merah		255	0	0
Hijau		0	255	0
Biru		0	0	255
Kuning		255	255	0
Magenta		255	0	255
Cyan		0	255	255
Putih		255	255	255
Hitam		0	0	0
Abu-abu		128	128	128



#### Representasi Citra

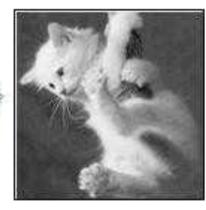




#### Konversi RGB ke Gray Scale



Konversi ke Gray Scale



Setiap pixel mempunyai nilai red (*r*), green (*g*) dan blue (*b*) dengan nilai masing-masing 0-255

Setiap pixel mempunyai nilai derajat keabuan x dengan nilai 0-255

$$x = \frac{r+g+b}{3}$$

$$x = a_r.r + a_g.g + a_b.b$$

$$\dim \operatorname{ana}: \quad a_r + a_g + a_b = 1$$



## Konversi Gray Scale ke Biner



Konversi ke Biner



Setiap pixel mempunyai nilai derajat keabuan x dengan nilai 0-255 Setiap pixel mempunyai nilai warna x<sub>bw</sub> dengan nilai 0 dan 1

$$x_{bw} = \begin{cases} 1 & \text{jika } x \ge 128 \\ 0 & \text{jika } x < 128 \end{cases}$$

$$x_{bw} = \begin{cases} 1 & \text{jika } x \ge x \\ 0 & \text{jika } x < x \end{cases}$$



## Konversi Gray Scale ke m-Bit



Setiap pixel mempunyai nilai derajat keabuan x dengan nilai 0-255 Setiap pixel mempunyai nilai warna x<sub>th</sub> dengan nilai 0 sampai dengan 2<sup>m-1</sup>

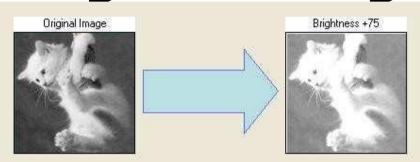
$$x_{th} = \left(2^m\right) \operatorname{int}\left(\frac{x}{2^m}\right)$$

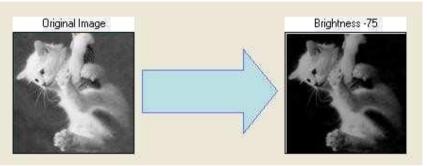
Contoh: X=100, gray scale 4 bit (0-64) Xbaru = 64 x (100/64)

$$5aiu = 64 \times (100/64)$$
$$= 64 \times 1 = 64$$

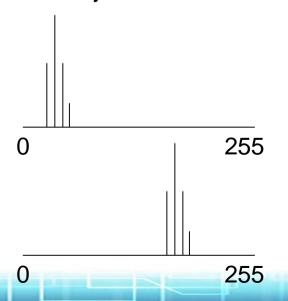


#### Pengaturan Brightness





Proses pengaturan brightness adalah proses penambahan nilai derajat keabuan x dengan nilai perubahan brightness t<sub>brightness</sub>

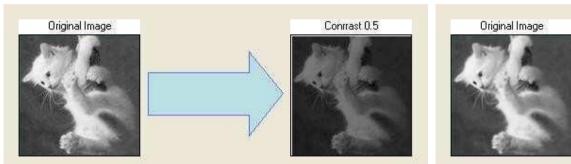


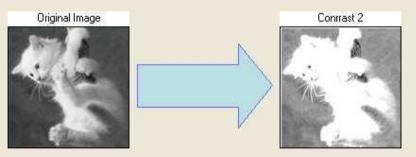
$$x_{brightness} = x + t_{brightness}$$

t<sub>brightness</sub> bisa positif dan dannegatif



#### **Pengaturan Contrast**



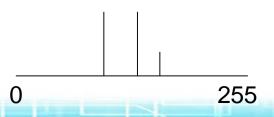


Proses pengaturan contrast adalah proses perkalian nilai derajat keabuan x dengan nilai perubahan contrast t<sub>contrast</sub>



$$x_{contrast} = x \times t_{contrast}$$

 $0 < t_{kontras} < m$ , dengan m positif





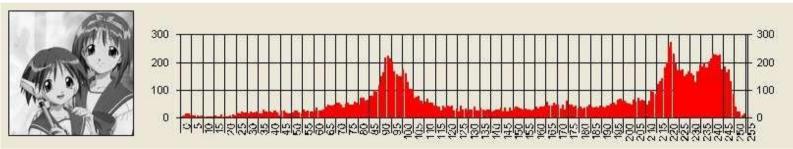
#### **Gray Scale Histogram**

- Dari histogram ini dapat dilihat :
  - Gambar tersebut lebih banyak warna gelap atau
  - Lebih banyak warna terang
- Histogram Equalization adalah suatu teknik untuk meratakan distribusi terang/gelap sehingga gambar kelihatan lebih jelas
  - Teknik histogram ini dapat dikembangkan untuk memperbaiki kualitas gambar (image enhancement)

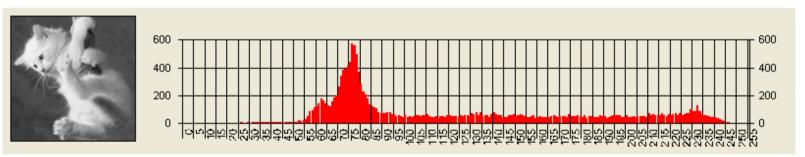


## **Gray Scale Histogram**

17



Gambar ini didominasi warna terang, karena grafik di sebelahkanan terlihat lebih banyak.



Gambar ini didominasi warna gelap, karena grafik di sebelah kiri terlihat lebih banyak.



#### Distribusi Kumulatif

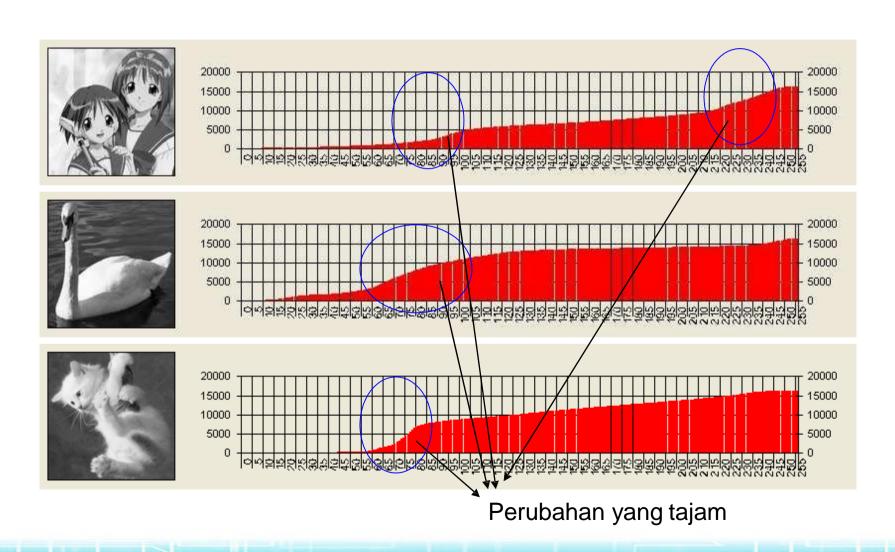
Distribusi kumulatif C(x) adalah nilai total histogram dari tingkat keabuan=0 sampai dengan tingkat keabuan=x, dan didefinisikan dengan:

$$C(x) = \sum_{w=0}^{x} H(w)$$

- Dapat digunakan untuk menunjukkan perkembangan dari setiap step derajat keabuan.
- Gambar dikatakan baik bila mempunyai distribusi kumulatif yang pergerakannya hampir sama pada semua derajat keabuan.



#### Distribusi Kumulatif





#### **Distribusi Kumulatif**

- Gambar-gambar hasil photo mempunyai perubahan yang tidak terlalu tajam dan biasanya tidak lebih dari satu. Hal ini menunjukkan tingkat gradiasi yang halus pada gambar hasil photo.
- Gambar-gambar kartun mempunya banyak perubahan yang tajam, hal ini menunjukkan tingkat gradiasi pada gambar kartun rendah (kasar).



## **Histogram Equalization**

- Histogram Equalization adalah suatu proses untuk meratakan histogram agar derajat keabuan dari yang paling rendah (0) sampai dengan yang paling tinggi (255) mempunyai kemunculan yang rata.
- Dengan histogram equalization hasil gambar yang memiliki histogram yang tidak merata atau distribusi kumulatif yang banyak loncatan gradiasinya akan menjadi gambar yang lebih jelas karena derajat keabuannya tidak dominan gelap atau dominan terang.
- Proses histogram equalization ini meng urdan distribusi kumulatif, karena dalam proses ini dilkakukan perataan gradien dari distribusi kumulatifnya.



## Formulasi Histogram Equalization

 Histogram Equalization dari suatu distribusi kumulatif C adalah:

$$w = \frac{c_w.t}{n_x.n_y}$$

Dengan:

C<sub>w</sub>: nilai distribusi kumulatif pada derajat keabuan w

t : nilai threshold derajat keabuan = 28 atau 256

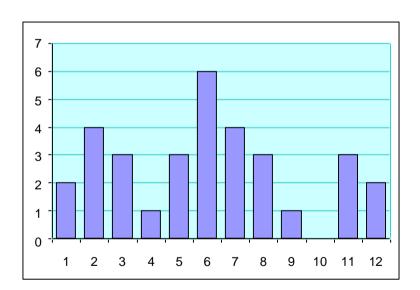
n<sub>x.</sub>n<sub>v</sub>: ukuran gambar.



#### Perhitungan Histogram Equalization

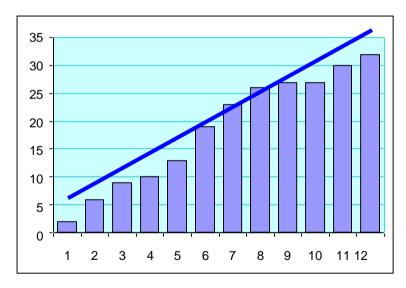
Perhatikan histogram berikut:

2 4 3 1 3 6 4 3 10 3 2



Distribusi Kumulatifnya

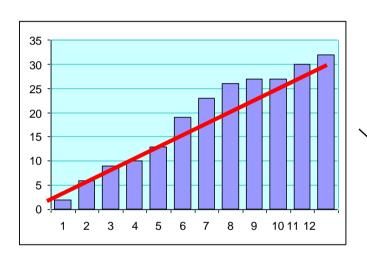
2 6 9 10 13 19 23 26 27 27 30 32





#### Perhitungan Histogram Equalization

Distribusi Kumulatif: 2 6 9 10 13 19 23 26 27 27 30 32

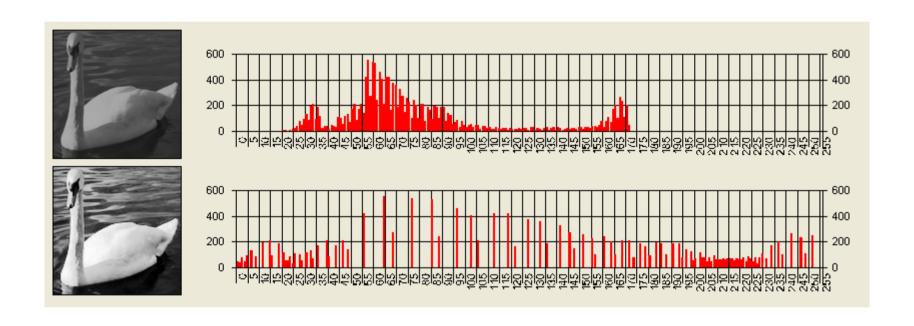


35 -	
30 -	
25 -	
20 -	
15 -	
10 -	
5 -	
0 -	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 101112

	W	Cw	w-baru
			(2*12)/ 41
	1	2	1
	2	6	2
	3	9	3
¥	4	10	4
	5	13	5
	6	19	7
	7	23	9
	8	26	10
	9	27	10
	10	27	10
	11	30	11
	12	32	12

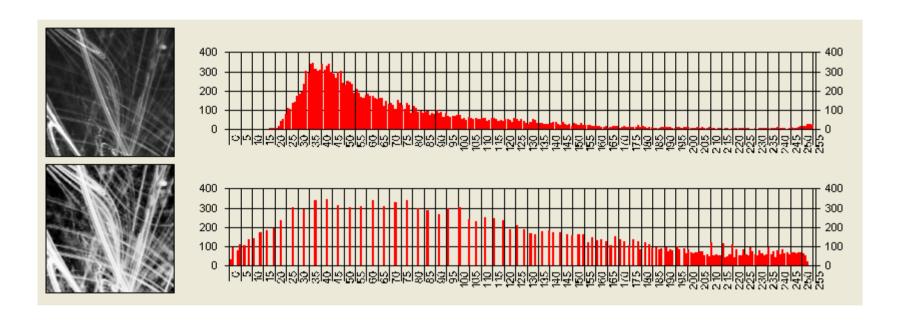


# **Histogram Equalization Pada Gambar**



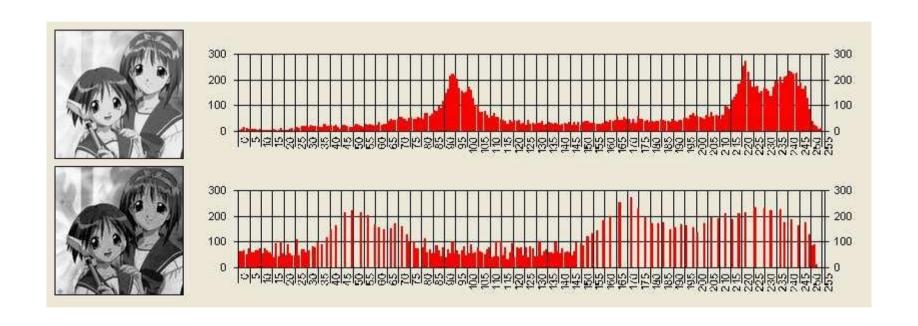


# Histogram Equalization Pada Gambar





# Histogram Equalization Pada Gambar



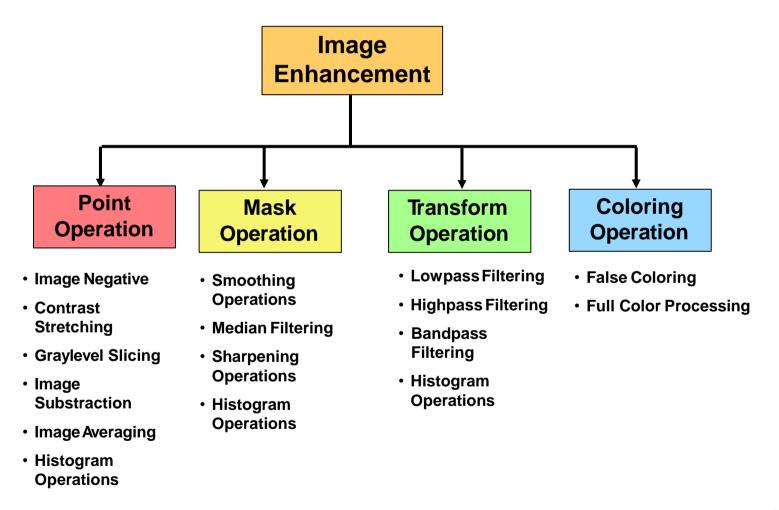


#### **Image Enhancement**

- Image Enhancement adalah proses agar citra menjadi lebih baik secara visual untuk aplikasi tertentu
- Proses sangat bergantung pada kebutuhan, dan pada keadaan citra input
- Image Enhancement dapat dilakukan dalam
  - Spatial Domain (dilakukan pada citra asli)
    - g(m,n) =T[f(m,n)]
  - Frequency Domain (dilakukan pada hasil DFTcitra)
  - G(u,v) = T[F(u,v)] dimana
    - $_{\Box}$  G(u,v) = F[g(m,n)] dan F(u,v) = F[f(m,n)]



#### **Teknik Image Enhancement**

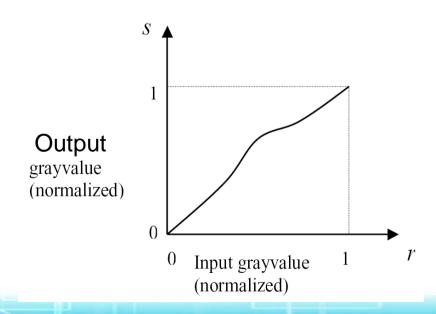




- Cara paling mudah untuk melakukan peningkatan mutu pada domain spasial
- Melibatkansatu piksel saja (tidak menggunakan jendela ketetanggaan)
- Pengolahan menggunakan histogram juga termasuk dalam bagian point processing



- Output pixel g(m,n) hanya berdasar input sebuah pixel f(m,n). Pixel tetangga tidak berpengaruh.
- Biasanya dinotasikan sebagai: s=T(r)
- Digambarkan seperti fungsi sbb:





#### Image Negative

- Mengubah nilai gray-level piksel citra input dengan G<sub>baru</sub> = 255 - G<sub>lama</sub>
- Hasilnya sepertiklise foto

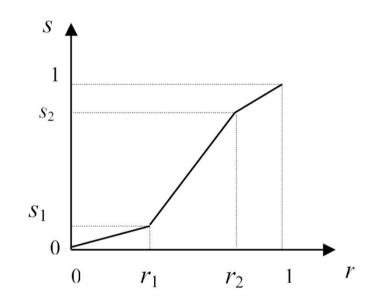






#### Contrast Stretching

- Kontras adalah tingkat penyebaran piksel-piksel ke dalam intensitas warna.
- Mengubah kontras dari suatu image dengan cara mengubah grey level piksel-piksel pada citra menurut fungsi s =T(r)tertentu
  - r1 ≤r2, s1 ≤s2
  - r1 =r2, s1 =s2 → tidak ada perubahan
  - r1 =r2, s1 =0, s2 =255 →
    tresholding menjadi citra biner
    dengan ambang r1





#### Contrast Stretching

Salah satu fungsi kontras secara matematis adalah sbb:

$$f_0(x,y) = G.(f_i(x,y) - P) + P$$

- Dengan:
  - G: bilangan skalar, sebagai koefisien penguatan kontras
  - P:matriks konstan yang dipakai sebagai pusat pengontrasan
  - $F_0(x,y)$ : matriks hasil kontras
  - F<sub>i</sub>(x,y): matriks citra asal



#### Contrast Stretching

- Contoh :
- Matriks ukuran 5x5 piksel akan dilakukan kontras dengan koefisien penguatan kontras G=2 dan pusat pengontrasan P=10. Perhitungan fungsi kontras dilakukan sebagai berikut :

**Matriks** Asal

Matriks Konstan

Matriks Konstan

**Matriks Hasil** 



#### Contrast Stretching

#### Ada tiga macam kontras:

#### Kontras Rendah

- Kontras ini terjadi karena kurangnya pencahayaan
- Memiliki kurva histogram yang sempit (tepi paling kanan berdekatan dengan tepi paling kiri
- Artinya : titik tergelap dalam citra tidak mencapai hitam pekat dan titik paling terang tidak mencapai berwarna putih cemerlang

#### Kontras Tinggi

- Memiliki kurva histogram yang terlalu lebar
- Intensitas terang dan gelap merata ke seluruh skala intensitas

#### Kontras Normal

 Lebar kurva histogram terlalu sempit dan tidak terlalu melebar



#### Contoh Contrast Stretching







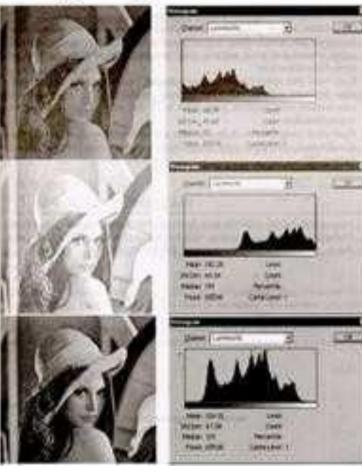
Contoh ContrastStretching

Peregangan Kontras

Kontras rendah

Kontras tinggi

Kontras bagus





- Thresholding (Ambang Batas)
  - Thresholding adalah proses mengubah citra berderajat keabuan menjadi citra biner atau hitam putih, sehingga dapat diketahui daerah mana yang termasuk objek dan background dari citra secara jelas.
  - Citra hasil thresholding biasanya digunakan lebih lanjut untuk proses pengenalan objek serta ekstrasi fitur.
  - Fungsi threshold:

$$g(x,y) = \begin{cases} 1 & if \quad f(x,y) > T \\ 0 & if \quad f(x,y) \le T \end{cases}$$

Dengan T: nilai threshold yang diberikan

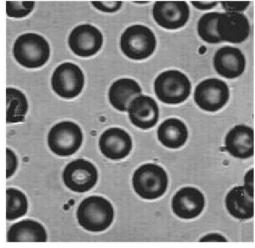


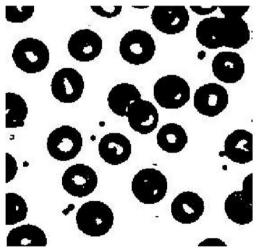
#### Contoh Thresholding

 Citra hitam putih yang memiliki grayscale 256, dipetakan menjadi citra biner (hanya mempunyai 2 warna, yaitu hitam dan putih), yang menggunakan fungsi transformasi sbb:

$$f_o(x,y) = \begin{cases} 0, f_I(x,y) < 128 \\ 255, f_I(x,y) \ge 128 \end{cases}$$

 Hasilnya adalah elemen-elemen matriks yang nilainya dibawah 128 diubah menjadi 0 (hitam), sedangkan elemen-elemen matriks yang nilainya diatas 128 diubah menjadi 255 (putih)







#### Contoh PerhitunganThresholding

 Misalkan diketahui citra grayscale 256 warna dengan ukuran 5x5 piksel

40	160	69	170	123
20	250	140	80	90
70	30	128	115	85
40	234	70	211	125
20	34	80	221	30

- Maka perhitungan yang dilakukan adalah :
  - Setiap elemen-elemen matriks yang nilainya <128</li>
    diubah menjadi 0, sedangkan setiap elemen yang nilai
    >=128 diubah menjadi 255