



Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah
Republik Indonesia

Hebat, Lopo!

Penulis: Dyah Suroyya
Ilustrator: Nisrina Luthfiyah

B1

MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN



Hebat, Lopo!

Penulis: Dyah Suroyya
Ilustrator: Nisrina Luthfiyah

**Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah
Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa**

Hebat, Lopo!

Penulis : Dyah Wahyuningsih H. (Dyah Suroyya)

Ilustrator : Nisrina Luthfiyah Nurochman

Penyunting: Sulastri

Diterbitkan pada tahun 2023 oleh

Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah

Dikeluarkan oleh

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa

Jalan Daksinapati Barat IV, Rawamangun, Jakarta Timur

Cetakan pertama, 2024

Cetakan kedua, 2025

Cetakan ketiga, 2026

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Isi buku ini, baik sebagian maupun seluruhnya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam hal pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah.

PB
398.209 598
NAB
m

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Handayani, Dyah Wahyuningsih

Hebat Lopo!/Dyah Wahyuningsih Handayani; Penyunting: Sulastri;
Ilustrator: Nisrina Luthfiyah Nurochman. Jakarta: Badan Pengembangan
dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset,
dan Teknologi, 2023

iv, 24 hlm.; 21 x 29,7 cm

ISBN 978-623-118-836-6

1. CERITA ANAK-INDONESIA
2. KESUSAstraAN ANAK



Pesan Pak Menteri

Hai, Anak-Anakku yang hebat, salam literasi!
Buku-buku bacaan yang bagus ini dibuat dan dipersembahkan khusus untuk kalian. Kalian dapat menyimak atau membaca cerita-cerita yang menarik di dalamnya. Buku-buku ini akan mengajak kalian belajar hal-hal baru, mengenali lingkungan sekitar, serta mendukung Anak-Anak menjadi sosok yang kreatif dan pemberani. Ilustrasi buku juga akan membantu kalian memahami isi ceritanya dan menjadi pelajaran dalam kehidupan sehari-hari.

Semoga kalian menyukai buku-buku ini dan makin gemar membaca.

Selamat membaca!

Pak Menteri
Abdul Mu'ti
Menteri Pendidikan Dasar dan Menengah

Sekapur Sirih

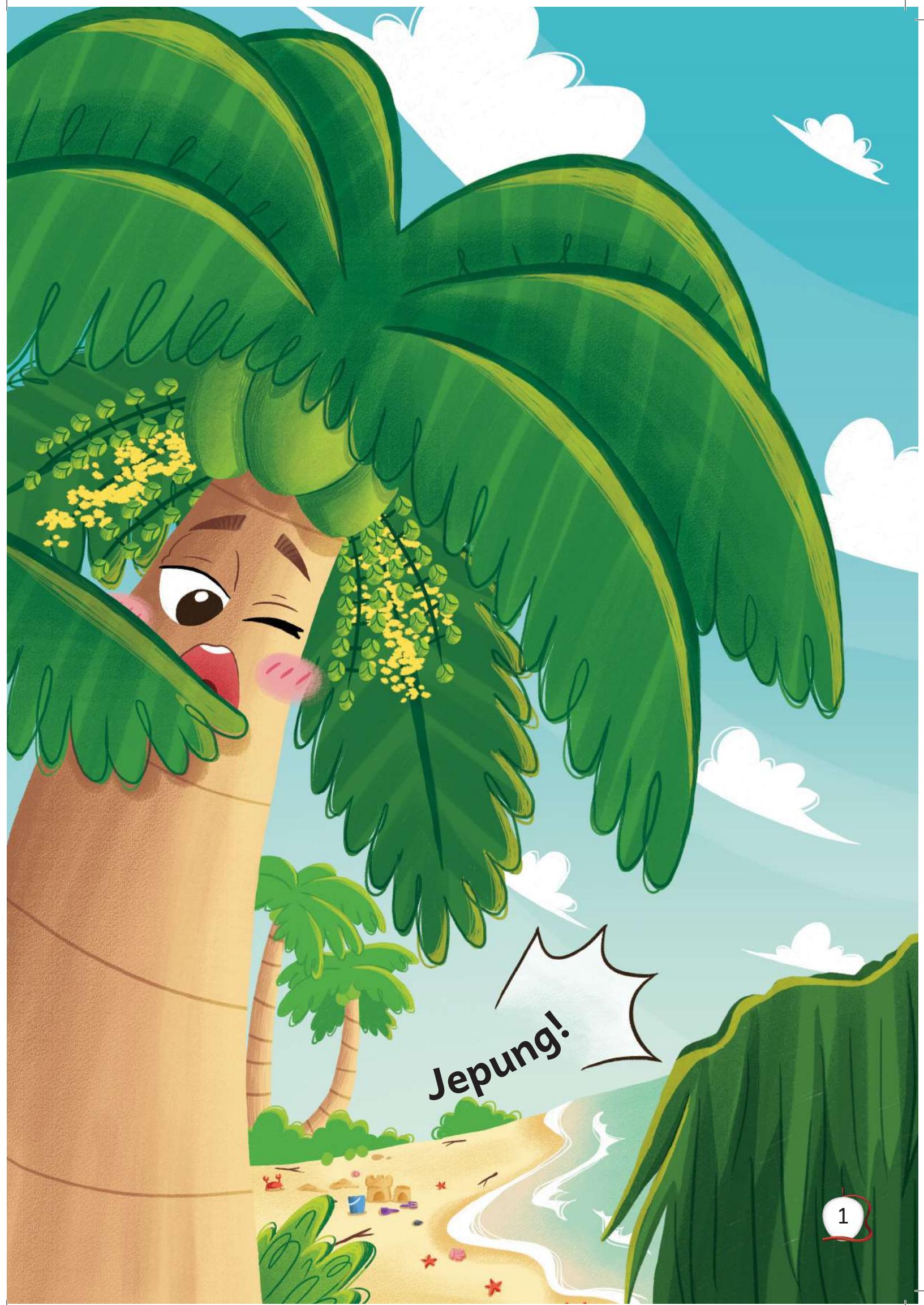
Hai, Adik-Adik!

Pernahkah kalian membuat alat permainan? Bahan apa yang kalian gunakan? Membuat alat permainan sangat mengasyikkan, apalagi jika dilakukan bersama teman-teman. Bahan pun bisa diambil dari alam sekitar. Kisah Lopo dan lima anak dalam buku ini bercerita tentang keasyikan membuat dan memainkan gasing buah kelapa kecil.

Adik-Adik tertarik meniru keasyikan mereka? Hem, bagus!

Yogyakarta, 2023

Penulis







Rasa kantuk Lopo hilang.
Ia senang melihat anak-anak bermain.
Ia membiarkan batangnya ditepuk Nanik.
Ia tertawa geli.

Sut!

Bagas datang.
Ia ingin ikut bermain.
Teman-teman
menyambut gembira.
Mereka rindu
bermain dengan Bagas.

Satu, dua, tiga, empat.

Permainan dilanjutkan.

Iyan jaga.

Yang lain sembunyi.

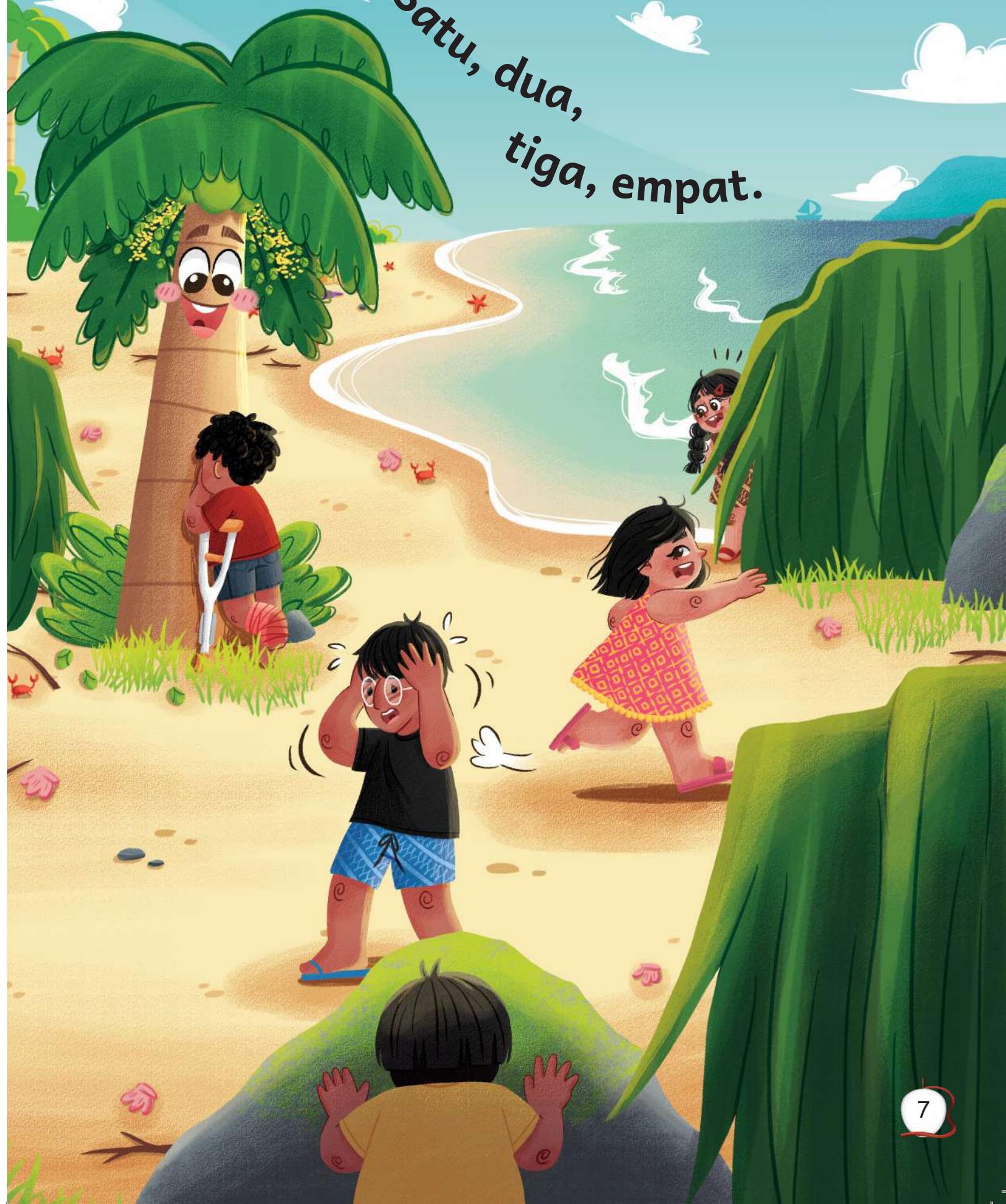


Bagas mudah ditemukan.



Bagas jaga.
Yang lain sembunyi.

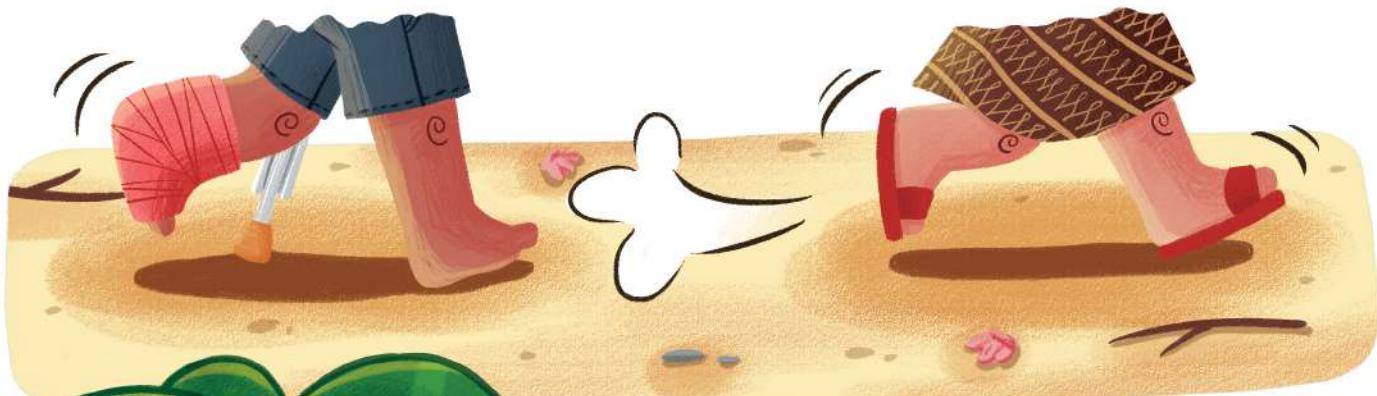
Satu, dua,
tiga, empat.



Bagas mencari teman-teman.
Ia mengetahui tempat persembunyian Opal.
Bagas mendatanginya.



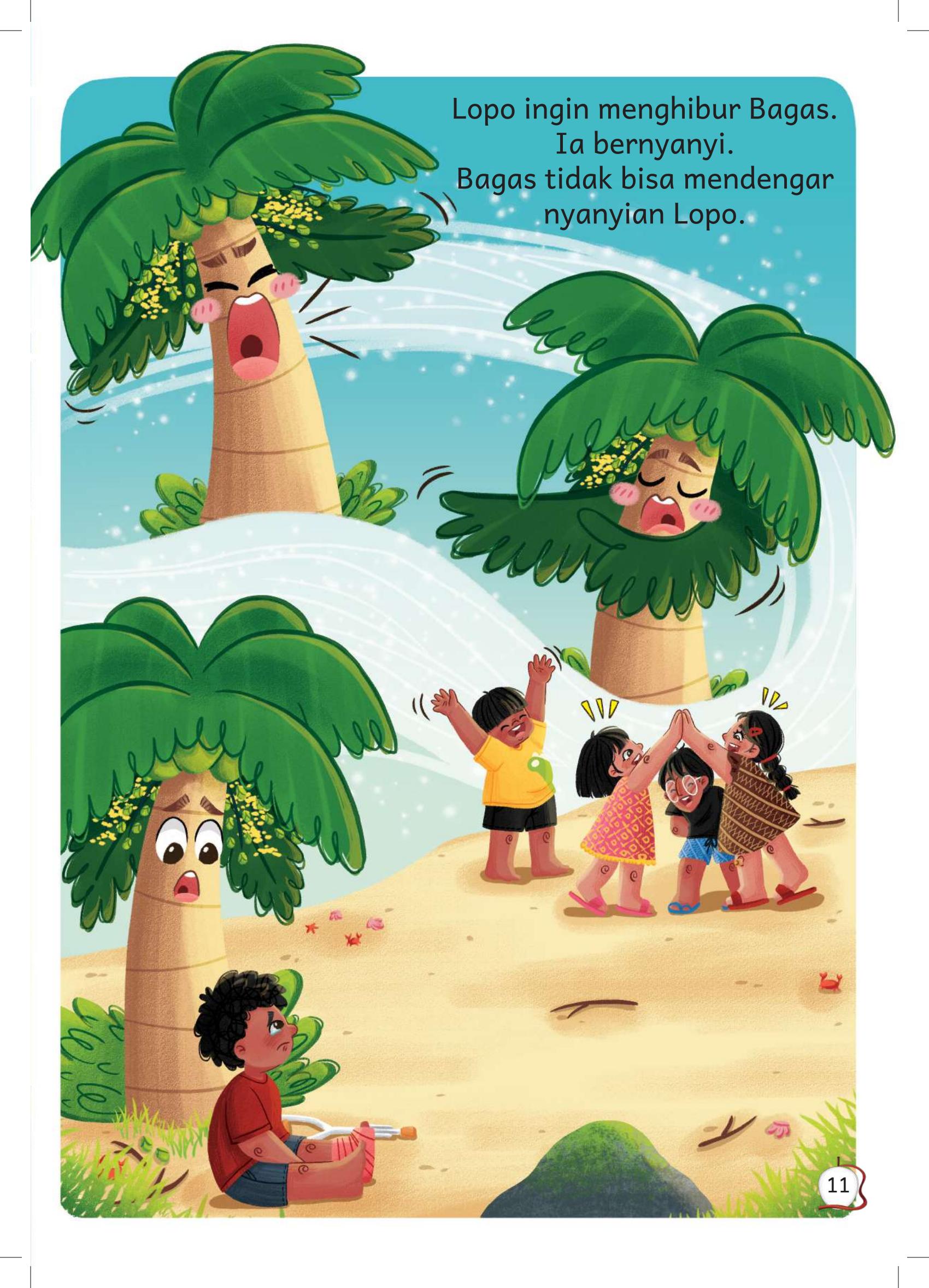
Nanik keluar dari tempat persembunyian.
Nanik dan Bagas berlomba sampai di benteng.
Nanik sampai lebih dulu.





Bagas sedih.
Ia tidak selincah dulu.
Ia tidak mau main lagi.
Lopo ikut sedih.





Lopo ingin menghibur Bagas.
Ia bernyanyi.
Bagas tidak bisa mendengar
nyanyian Lopo.

Lopo mencoba cara lain.
Ia menari-nari.
Bagas tidak melihat tarian Lopo.

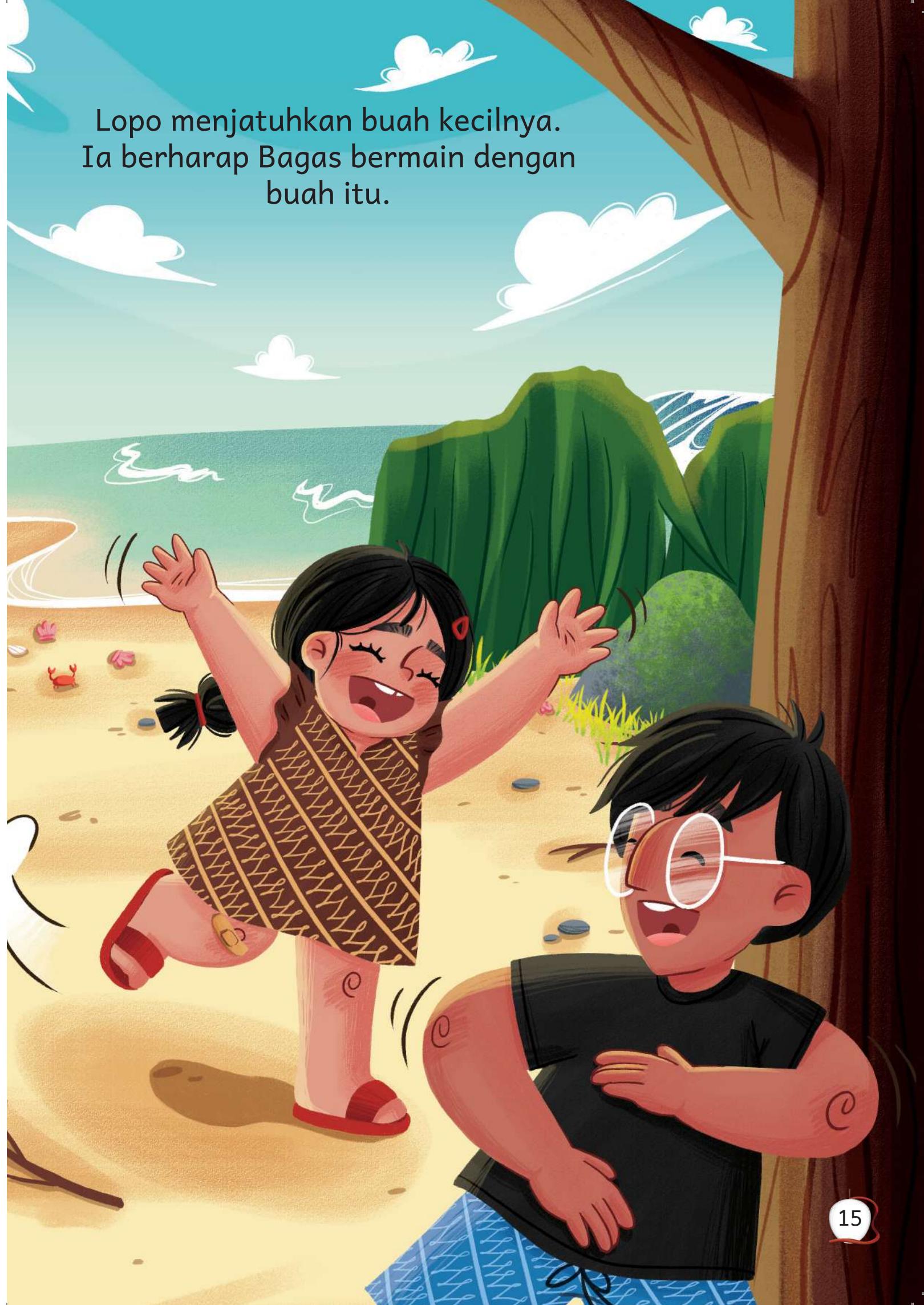


Lopo tidak menyerah.
Ia terus berpikir.
Sebuah ide muncul.





Lopo menjatuhkan buah kecilnya.
Ia berharap Bagas bermain dengan
buah itu.

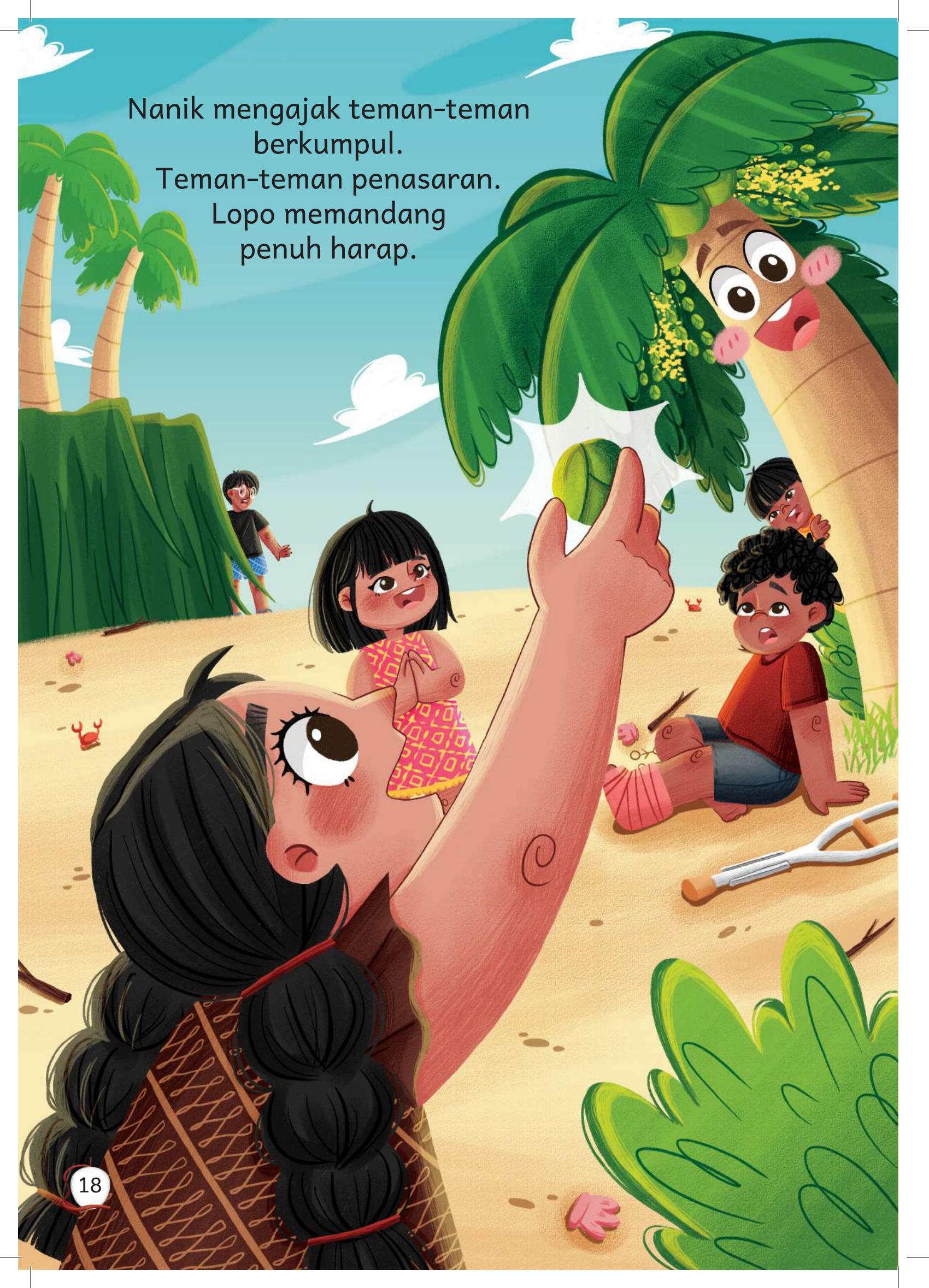


Buah menyentuh tangan Bagas.
Bagas mengambilnya.
Bagas membuangnya.
Lopo kecewa.



Buah menggelinding.
Buah sampai di kaki Nanik.
Nanik mengambilnya.
Nanik tahu buah itu bisa dibuat mainan.
Kakek pernah mengajarinya.

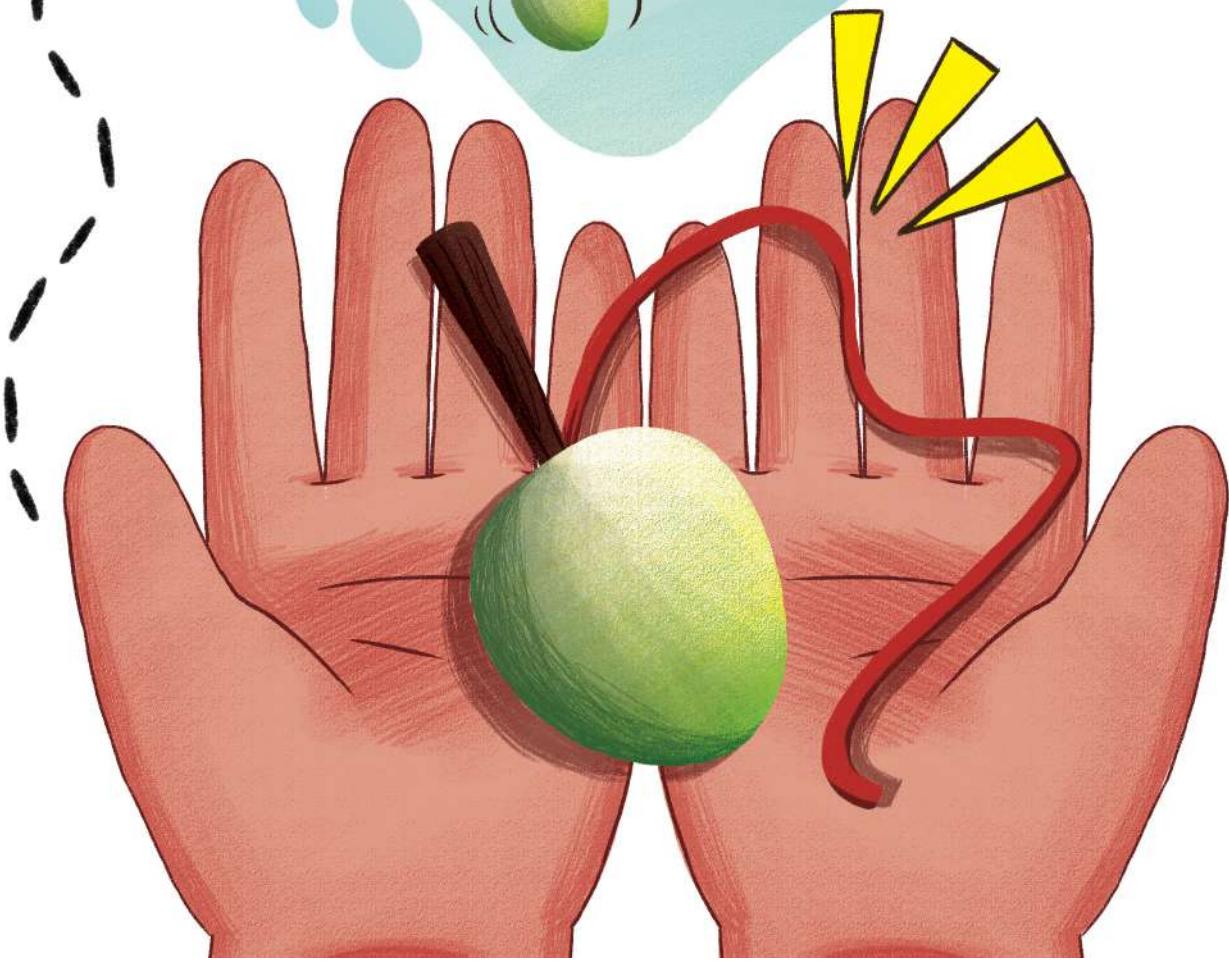




Nanik mengajak teman-teman
berkumpul.

Teman-teman penasaran.
Lopo memandang
penuh harap.

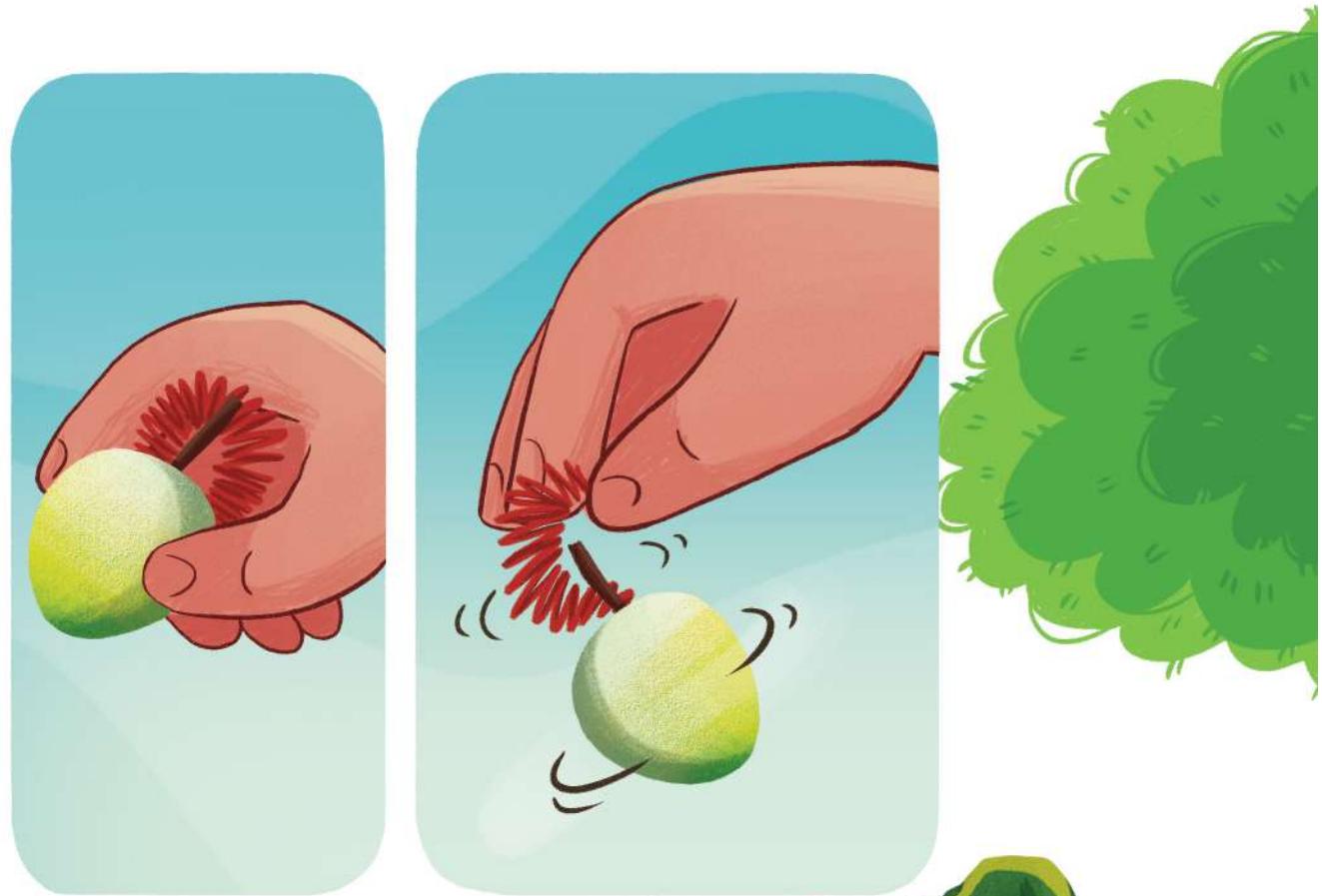
Nanik mulai membuat mainan.
Ia mencari lidi.
Ia memutuskan karet rambutnya.
Sebentar saja, mainan sudah jadi.
Mainan siap dicoba.



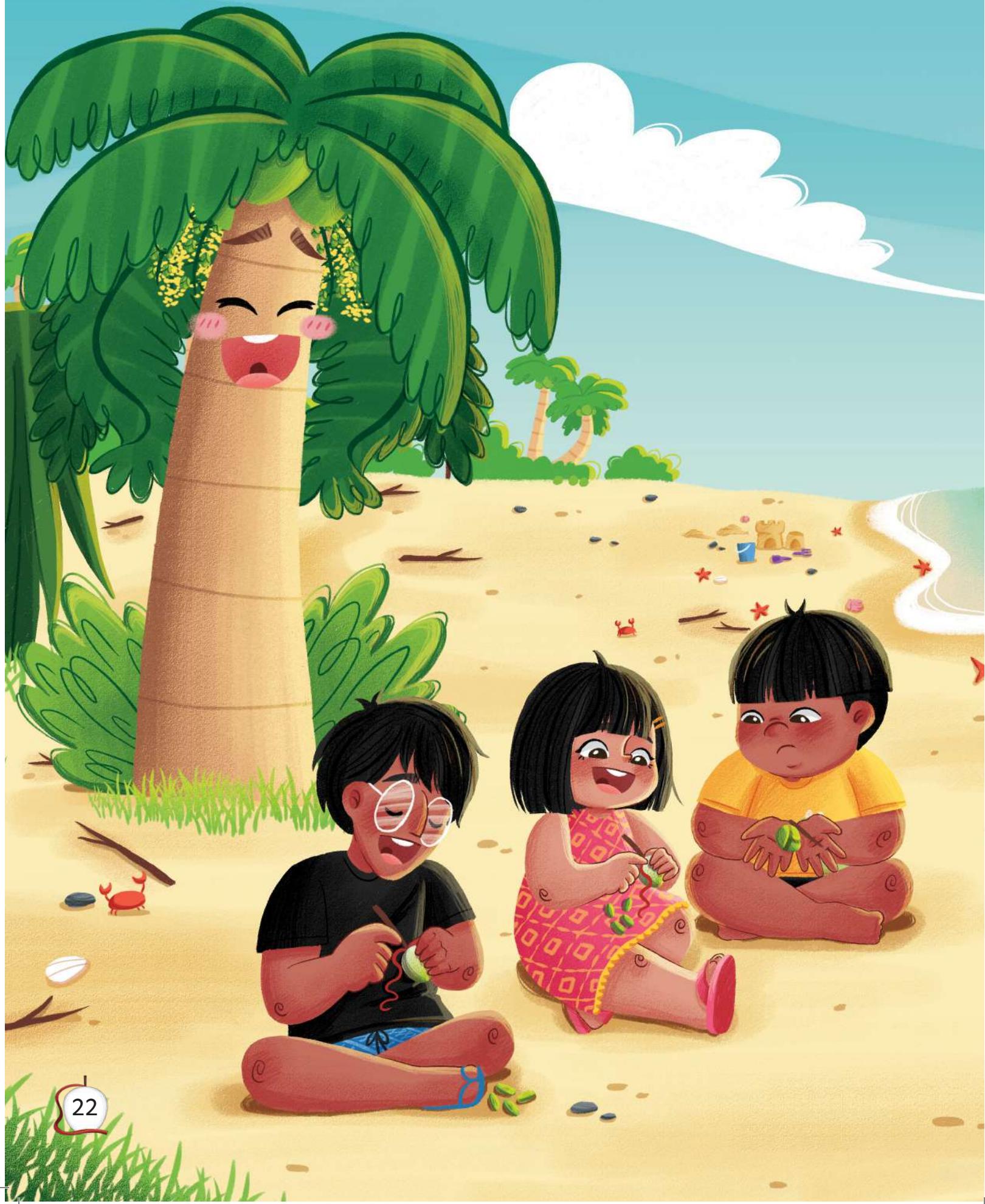
Nanik memutar mainannya di pasir.
Karet terpilin.



Nanik mengangkat mainannya. Pilitan karet terlepas.
Buah kelapa berputar di udara.



Teman-teman ikut membuat mainan.
Semua gembira.



Lopo gembira dan bangga.
Tidak sia-sia usahanya.
Hebat, Lopo!



Catatan

Jepung adalah kata (bahasa Jawa) yang diteriakkan pemain petak umpet saat menepuk benteng. Teriakan kata ini merupakan pertanda bahwa pemain sudah sampai di benteng.

Biodata

Penulis



Dyah Suroyya adalah nama pena Dyah Wahyuningsih Handayani. Ia besar dan lahir di Sukoharjo, Jawa Tengah. Membaca adalah hobinya sejak kecil, baik membaca buku maupun membaca alam sekitar, seperti tumbuhan dan hewan. Ia menulis cerita anak sejak tahun 2005 yang berupa kumpulan cerpen dan novel. Pada tahun 2023 ia menjadi salah satu pemenang sayembara penulisan cerita anak berbahasa Jawa. Buku *Hebat, Lopo!* adalah pengalaman kedua menulis *picture book*. Penulis dapat disapa melalui akun Instagram @dyah_suroyya

Ilustrator



Nisrina Luthfiyah lahir di Bandung pada tahun 1998. Ia merupakan lulusan Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer, Universitas Komputer Indonesia, Bandung. Ia sempat bekerja di bidang arsitektur sampai akhirnya memutuskan untuk menjadi ilustrator buku anak pada 2022. Nisrina aktif mempublikasikan karya ilustrasinya melalui media sosial, terutama melalui akun Instagram @artofniris dan Behance @nisrinaluthfiy.

Penyunting



Sulastri lahir di Cimahi, Jawa Barat. Ia bekerja di Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa sejak tahun 2005. Pengalaman menyuntingnya dimulai pada tahun 2011. Beberapa naskah yang pernah disuntingnya adalah naskah peraturan, soal tes CPNS, karya tulis ilmiah, buku bacaan literasi, buku saku, modul pembelajaran, dan bahan ajar.



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan mengirimkan lebih dari 10 juta buku bacaan bermutu ke seluruh Indonesia

“Pendidikan Bermutu”



ikan Dasar dan Menengah telah
ari dua puluh satu juta eksemplar
su ke lebih dari tiga puluh lima ribu
ndonesia.

“Batu untuk Semua”





BADAN PENGEMBANGAN
DAN PEMBINAAN BAHASA
KEMENDIKDASDSEN



**Buku Digital
Buku Komik
Buku Audio
Buku Video
Buku Braile**

Kamu sedang mencari bahan bacaan seru dan memiliki beragam tema yang menarik?

Laman budi.kemdikdasmen.go.id menyediakan bahan bacaan berkualitas, gratis, dan bisa diakses kapan saja.

Ayo, akses laman Budi sekarang!



budi.kemdikdasmen.go.id



Badan Bahasa
Bermartabat
Bermanfaat

Hebat, Lopo!

Lopo, si pohon kelapa, terbangun.
Anak-anak ramai bermain di bawahnya. Melihat
keceriaan anak-anak, Lopo ikut senang.

Akan tetapi, Bagas tidak mau bermain.
Ia terlihat sedih.

Lopo ikut sedih melihat Bagas.
Ia berusaha menghibur Bagas.

Mengapa Bagas sedih dan tidak mau bermain?
Apa yang dilakukan Lopo untuk
menghibur Bagas?

Buku nontekst pelajaran ini telah ditetapkan berdasarkan Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 041/H/P/2023 Tanggal 1 November 2024 tentang Buku Nontekst Pelajaran Pendidikan Anak Usia Dini, Sekolah Dasar, Sekolah Menengah Pertama, Sekolah Menengah Atas, dan Sekolah Menengah Kejuruan yang Memenuhi Syarat Kelayakan dalam Mendukung Proses Pembelajaran.

