



PEDOMAN KONSERVASI DAN REVITALISASI BAHASA

BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

PEDOMAN KONSERVASI DAN REVITALISASI BAHASA

Hak Cipta 2017 pada Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Pengarah

Dadang Sunendar
Kepala Badan Pengembangan dan Pembinaan

Penanggung Jawab

Hurip Danu Ismadi
Kepala Pusat Pengembangan dan Pelindungan

Penyusun

Ganjar Harimansyah

Penyusun Pendamping

*Ovi Soviyati Rivai, Deni Setiawan, Atikah Solihah, Buha Aritonang, Dina Amalia Susamto,
Dea Letriana Cesarai*

Pembaca Uji

Obing Katubi, Rindu Parulian Simanjuntak

Penyunting

Mustakim, Wawan Prihartono

Desain dan Tata Letak

Ganjar Harimansyah

Cetakan Pertama: 2017

Katalog dalam terbitan (KDT)

PB Pedoman Konservasi dan Revitalisasi/Ganjar Harimansyah. Jakarta:
499.210.201 Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 2017.

PED

P iii, 77 hlm., 21 cm

ISBN 978-602-437-340-5

BAHASA INDONESIA-KAJIAN-PEDOMAN

Diterbitkan oleh Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa,
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI, Tahun 2017.

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	ii
SAMBUTAN KEPALA BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA	iii
SAMBUTAN KEPALA PUSAT PENGEMBANGAN DAN PELEINDUNGAN	v
KATA PENGANTAR	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Landasan Hukum	4
1.3 Maksud dan Tujuan	4
1.4 Ruang Lingkup	5
BAB II KONSEP DASAR KONSERVASI DAN REVITALISASI BAHASA	6
2.1 Konservasi Bahasa	7
2.2 Revitalisasi Bahasa.....	7
2.3 Vitalitas Bahasa dan Kajiannya.....	8
2.4 Bahasa Daerah.....	9
2.5 Kepunahan Bahasa	10
2.6 Garis Besar Program Pelindungan Bahasa	10
BAB III KAJIAN VITALITAS BAHASA.....	14
3.1 Tujuan dan Manfaat Kajian Vitalitas Bahasa	14
3.2 Ruang Lingkup dan Sistematika Kajian Vitalitas Bahasa.....	15
3.3 Metodologi	16
3.4 Penentuan Vitalitas Bahasa	24
BAB IV PROSEDUR KONSERVASI DAN REVITALISASI	27
4.1 Perencanaan Umum Konservasi dan Revitalisasi.....	27
4.2 Sinergi dan Akselerasi Kegiatan Konservasi dan Revitalisasi.....	28
4.3 Pendanaan.....	29
4.4 Penjaminan Mutu Konservasi dan Revitalisasi	29
4.5 Pelaksanaan Konservasi dan Revitalisasi.....	33
RUJUKAN.....	43
LAMPIRAN.....	46

SAMBUTAN

KEPALA BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA

Indonesia memiliki khazanah bahasa daerah yang beragam dan tersebar dari Sabang hingga Merauke. Dalam bahasa daerah itu pun terdapat beragam dialek. Keanekaan bahasa itu merupakan cerminan keanekaan etnis dan budaya masyarakat Indonesia. Sejak tahun 1992 hingga pertengahan tahun 2017, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa telah memetakan 669 bahasa daerah di seluruh Indonesia dan masih banyak bahasa daerah lain yang belum terpetakan. Di antara ratusan bahasa yang terdapat di Indonesia tersebut dari tahun ke tahun jumlahnya terus berkurang—terancam punah, bahkan ada yang sedang menuju kepunahan.

Upaya pelindungan bahasa memang usaha yang hasilnya tidak “nyata” secara materi-ekonomis, tetapi ini adalah perjuangan untuk memberikan sumbangsih signifikan dalam rangka melindungi dan mengelola kekayaan batin bangsa (sesuatu yg menyangkut jiwa [perasaan hati, dsb]; semangat; hakikat). Kepunahan sebuah bahasa bukan sekadar kepunahan kosakata atau tata bahasa, tetapi kehilangan warisan budaya bangsa yang sangat berharga. Bahkan, UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, 2010) mengingatkan bahwa ketika sebuah bahasa punah, dunia kehilangan warisan yang sangat berharga—sejumlah besar legenda, puisi, dan pengetahuan yang terhimpun dari generasi ke generasi akan ikut punah.

Pelindungan bahasa daerah merupakan tanggung jawab kita bersama. Selain masyarakat pemilik bahasa dan sastra itu sendiri, pemerintah pun tentu ikut hadir dalam usaha pelindungan ini, seperti yang telah diatur dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2009 (UU RI No. 24/2009) dan Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2014 (PP No. 57/2014). Untuk memaksimalkan upaya pelindungan bahasa daerah tersebut, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa)—sebagai representasi pemerintah dalam koordinasi pengembangan, pembinaan, dan pelindungan bahasa—menyediakan prasarana pelindungan bahasa daerah tersebut. Salah satunya berupa buku *Pedoman Konservasi dan Revitalisasi* ini. Konservasi dan revitalisasi merupakan dua bentuk kegiatan yang dirancang oleh Badan Bahasa sebagai upaya dalam pelindungan bahasa daerah. Keduanya saling terkait dan keduanya dapat berjalan berkesinambungan.

Dengan adanya buku pedoman ini, diharapkan para pemangku kepentingan dalam pelindungan bahasa, terutama Badan Bahasa dan Unit Pelaksana Teknis (UPT) Balai/Kantor Bahasa di daerah, mendapat acuan kerja dalam pelindungan bahasa daerah di wilayah kerjanya masing-masing.

Jakarta, Oktober 2017

Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.

SAMBUTAN

KEPALA PUSAT PENGEMBANGAN DAN PELINDUNGAN

Salah satu tugas yang diemban Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa) adalah melaksanakan pelindungan bahasa dan sastra. Tugas ini diamanatkan kepada Pusat Pengembangan dan Pelindungan. Tugas tersebut diselenggarakan melalui fungsi penyusunan program, pelaksanaan kajian, fasilitasi, kerja sama, dokumentasi dan publikasi, serta pemantauan dan evaluasi pelindungan bahasa dan sastra. Untuk mendukung pelaksanaan tugas tersebut dibutuhkan suatu pedoman pelindungan yang dapat dijadikan acuan. Oleh karena itu, *Pedoman Konservasi dan Revitalisasi Bahasa* ini diharapkan dapat menjadi panduan untuk menjamin mutu pelindungan bahasa, khususnya bahasa daerah, dalam bentuk kegiatan konservasi dan revitalisasi.

Sehubungan dengan itu, buku ini dapat dijadikan acuan atau mekanisme standar dalam pelaksanaan konservasi dan revitalisasi di lingkungan Badan Bahasa bersama UPT Balai/Kantor Bahasa dan lebih luas lagi dapat dijadikan tuntunan bagi pemerintah daerah dalam menyusun rancangan, pelaksanaan, dan pemantauan konservasi dan revitalisasi sehingga pelindungan bahasa daerah berjalan secara efisien dan efektif. Pedoman ini juga diharapkan dapat memperlancar pertanggungjawaban administrasi berbagai pihak terkait dan sama sekali tidak dimaksudkan untuk membatasi inovasi dan kreativitas para pelaksana konservasi dan revitalisasi. Kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan pedoman ini. Semoga buku ini dapat bermanfaat. Amin.

Jakarta, Oktober 2017

Dr. Hurip Danu Ismadi, M.Pd.

KATA PENGANTAR

Buku *Pedoman Konservasi dan Revitalisasi Bahasa* ini berisi pengertian-pengertian dan konsep-konsep dasar dalam konservasi dan revitalisasi bahasa, pemahaman tentang vitalitas bahasa dan penilaianya, serta gambaran prosedur konservasi dan revitalisasi kebahasaan. Khusus untuk bahasan kajian vitalitas bahasa, uraian yang dipaparkan terkait dengan berbagai tahapan, tujuan, dan metodologinya. Sebagaimana kelaikan buku pedoman, buku ini pun berisi informasi, petunjuk, dan lain-lain yang menjadi petunjuk tuntunan bagi pembaca untuk mengetahui secara memadai perihal konservasi dan revitalisasi yang mendukung kegiatan pelindungan bahasa, khususnya yang terancam punah.

Buku pedoman ini disusun sebagai upaya Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa), Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dalam memberikan acuan bagi pemangku kepentingan, baik bagi Badan Bahasa sebagai wakil pemerintah pusat dan UPT Balai/Kantor Bahasa maupun bagi pemerintah daerah, individu, komunitas bahasa, masyarakat hukum adat, atau lembaga swadaya masyarakat, dalam melaksanakan konservasi dan revitalisasi bahasa di Indonesia.

Buku pedoman ini tentunya masih banyak kekurangannya dan memerlukan banyak saran. Oleh karena itu, pembaca diharapkan bukan sekadar mengetahui, mengerti, dan memahami, tetapi dilanjutkan pada tahap tindakan pelindungan hingga dapat ditemukan formula konservasi dan revitalisasi yang efektif dan efisien.

Jakarta, Oktober 2017

Tim Penyusun

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Bahasa daerah di Indonesia berjumlah ratusan. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa) hingga Agustus 2017 telah memverifikasi sebanyak 669 bahasa daerah—bukan dialek atau subdialek. Jumlah bahasa tersebut diperoleh berdasarkan hasil pengolahan data pemetaan bahasa yang diambil di 2.357 daerah pengamatan (DP) di seluruh Indonesia yang dilakukan sejak tahun 1992. Jumlah tersebut tentunya akan bertambah seiring dengan bertambahnya jumlah DP dalam pemetaan berikutnya. Artinya, masih banyak bahasa daerah yang belum dipetakan. Sebagai perbandingan jumlah bahasa hasil pemetaan yang dipublikasikan pada tahun 1972, Lembaga Bahasa Nasional (sekarang Badan Bahasa, Kemendikbud) menyebutkan ada 418 bahasa daerah berdasarkan inventarisasi bahasa-bahasa di Indonesia pada tahun 1969–1971. Informasi bahasa-bahasa yang telah dipetakan oleh Badan Bahasa dapat dilihat di <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/petabahasa>.

Berbagai lembaga internasional pun telah mencoba memetakan bahasa di Indonesia dengan metodologinya masing-masing. Perserikatan Bangsa-Bangsa (PBB) melalui program United Nations Educational, Scientific, and Cultural Organization (UNESCO) dengan proyek Atlas of the World's Languages in Danger (<http://www.unesco.org/languages-atlas>) dan Summer Institute of Linguistics (SIL) Internasional dengan proyek Ethnologue (<https://www.ethnologue.com>) merupakan contoh lembaga dunia yang telah melakukan upaya pemetaan bahasa. Karena perbedaan metodologi itu pula, jumlah bahasa hasil pemetaan lembaga-lembaga tersebut pun berbeda-beda. Misalnya, dengan memasukkan pengakuan penutur secara sosiolinguistik, SIL (Simons dan Fennig, 2017) menyebut jumlah bahasa di Indonesia sebanyak 719 bahasa daerah dan 707 di antaranya masih aktif dituturkan. UNESCO sendiri baru mencatatkan 143 bahasa daerah di Indonesia

berdasarkan status vitalitas (daya hidup) bahasa. Di antara ratusan bahasa yang terdapat di Indonesia tersebut hanya tiga belas bahasa yang memiliki penutur di atas satu juta, yakni bahasa Jawa, Sunda, Batak, Bali, Bugis, Madura, Minang, Rejang Lebong, Lampung, Makassar, Banjar, Bima, dan Sasak (BPS, 2010). Namun, dari tahun ke tahun jumlah bahasa daerah tersebut terus berkurang.

Apabila kita melihat peta kebahasaan di Indonesia—berdasarkan pemetaan yang dibuat UNESCO—yang menggambarkan kepunahan bahasa di Indonesia (lihat Gambar 1.1 Peta Kepunahan Bahasa), kita dapat menemukan bahwa bahasa-bahasa yang terancam punah tersebut terbanyak terdapat di wilayah Indonesia bagian timur. Bahasa tersebut memiliki jumlah penutur sedikit dan bahkan sudah mulai ditinggalkan oleh penuturnya. Berbeda dengan di pulau Jawa yang hanya memiliki tiga bahasa terbesar (Jawa, Sunda, dan Madura) dengan beragam dialeknya.



Gambar 1.1 Peta Kepunahan Bahasa

(Sumber gambar: Moseley, Christopher (ed.). 2010. *Atlas of the World's Languages in Danger* (Edisi III). Paris: UNESCO Publishing. Versi daring: <http://www.unesco.org/languages-atlas/>)

Sebagai contoh, diperkirakan 30 dari 58 bahasa daerah Papua Barat punah selama 20 tahun terakhir. Diperkirakan 10–15 bahasa daerah di Papua Barat juga dipastikan mati karena tidak pernah digunakan lagi oleh penuturnya, seperti bahasa Meyah, Mpur, Dunser, dan Karondori. Contoh bahasa yang punah di wilayah Indonesia bagian timur adalah bahasa Tandia—bahasa asli suku Mbakawar (Tandia),

Distrik Rasiei, Kabupaten Teluk Wondama, Papua Barat. Saat ini tidak ada lagi penuturnya dan tidak lagi dikenal oleh masyarakat sukunya. Bahasa itu diperkirakan sudah punah sejak 1970-an. Faktor pemekaran wilayah hingga perkawinan antarsuku diduga menjadi penyebab kepunahan bahasa daerah itu. Sebelumnya bahasa daerah itu diduga punah karena penuturnya tidak menggunakan dalam percakapan sehari-hari. Pada awal 2011, masyarakat suku Mbakawar yang tersebar di empat kampung di Distrik Rasiei tidak lagi menguasai dan menggunakan bahasa itu dalam komunikasi sehari-hari. Mereka memakai bahasa Wandamen, bahasa suku Wamesa yang juga mendiami daerah Teluk Wondama. Selain itu, pewarisan bahasa Tandia terhalang mitos yang berkembang di kalangan suku mereka sendiri. Ada keyakinan, jika anak suku Mbakawar menggunakan bahasa Tandia saat orang tuanya masih hidup, dia akan celaka. Bahasa ini dianggap tabu digunakan dalam percakapan antarorang tua dan anaknya (Deda, 2012).

Pada umumnya bahasa daerah yang jumlah penuturnya sedikit cenderung merupakan bahasa yang tidak mempunyai aksara. Dengan demikian, tradisi lisan yang berkembang pada bahasa-bahasa minoritas ini, jika tidak segera dikonservasi atau bahkan sekaligus direvitalisasi, akan sangat sulit untuk mempertahankan eksistensi bahasa itu.

Fakta kepunahan bahasa di Indonesia yang dikemukakan tersebut cukup mengkhawatirkan. Oleh karena itu, tidak berlebihan jika bangsa Indonesia sudah saatnya segera melakukan berbagai upaya konservasi dan revitalisasi bahasa. Kita berharap bahwa upaya tersebut akan memberikan sumbangsih signifikan dalam upaya melindungi dan mengelola bahasa sebagai kekayaan dan kekuatan untuk memperkuat Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI).

Pada awal pertengahan abad XX, upaya pelindungan bahasa yang terancam punah menjadi sebuah fokus studi yang penting di kalangan pakar linguistik, bahkan sudah menjadi Rencana Aksi PBB melalui UNESCO. Upaya pelindungan bahasa ini menjadi sangat penting karena bahasa merupakan sisi yang tidak terpisahkan dari kehidupan masyarakat. Studi ini pun berkembang dengan pesat dan menyebar luas dalam bingkai konservasi dan revitalisasi dengan tujuan intinya untuk

mengembangkan, menciptakan ranah, dan fungsi baru, bahkan menyelamatkan bahasa.

Buku pedoman ini merupakan upaya Badan Bahasa untuk memberikan acuan dalam konservasi dan revitalisasi bahasa, khususnya di lingkungan Badan Bahasa dan tiga puluh Balai/Kantor Bahasa di seluruh Indonesia.

1.2 Landasan Hukum

Berbagai upaya yang dilakukan Badan Bahasa dalam kegiatan konservasi dan revitalisasi bahasa didasarkan pada landasan hukum yang dijadikan acuan. Landasan hukum itu adalah sebagai berikut.

1. UUD 1945, khususnya Pasal 32.
2. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
3. Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2009 tentang Bendera, Bahasa, dan Lambang Negara, serta Lagu Kebangsaan;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2014 tentang Pengembangan, Pembinaan, dan Pelindungan Bahasa dan Sastra serta Peningkatan Fungsi Bahasa Indonesia, terutama Pasal 6 dan Pasal 12.
5. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 40 Tahun 2007 tentang Pedoman bagi Kepala Daerah dalam Pelestarian dan Pengembangan Bahasa Negara dan Bahasa Daerah.

1.3 Maksud dan Tujuan

1.3.1 Maksud

Buku pedoman ini dimaksudkan sebagai acuan bagi pemangku kepentingan (Badan Bahasa sebagai wakil pemerintah pusat, pemerintah daerah, individu, komunitas bahasa, masyarakat hukum adat, atau lembaga swadaya masyarakat) dalam melaksanakan konservasi dan revitalisasi bahasa di Indonesia.

1.3.2 Tujuan

Tujuan disusunnya buku pedoman ini adalah sebagai panduan untuk

1. melaksanakan kajian vitalitas bahasa daerah;
2. melaksanakan konservasi dan revitalisasi bahasa daerah; serta
3. menyusun pangkalan data konservasi dan revitalisasi bahasa-bahasa daerah di Indonesia.

1.4 Ruang Lingkup

Ruang lingkup buku pedoman ini meliputi (1) konsep-konsep dasar dalam vitalitas, konservasi, dan revitalisasi bahasa, (2) penentuan vitalitas bahasa dan penilaianya melalui kajian vitalitas, (3) prosedur konservasi dan revitalisasi, serta (4) petunjuk-petunjuk teknis dalam pelaksanaan konservasi dan revitalisasi bahasa.

BAB II

KONSEP DASAR

KONSERVASI DAN REVITALISASI BAHASA

Konsep konservasi dan revitalisasi bahasa tidak lepas dari konteks perubahan bahasa (*language change*), peralihan/pergeseran bahasa (*language shift*), dan kematian bahasa (*language death*). Korelasinya terletak pada upaya pencegahan dan pemertahanan bahasa daerah yang akan dilindungi.

Perubahan dan pergeseran bahasa—juga disebut sebagai transfer bahasa, peralihan bahasa, atau asimilasi—merupakan proses yang memperlihatkan komunitas penutur bahasa bergeser ke bahasa lain. Kematian atau kepunahan bahasa terjadi kalau bahasa tersebut tidak ada lagi penuturnya, baik karena penuturnya sudah mati semua, bencana alam (seperti bahasa Tambora di Sumbawa), maupun karena penuturnya beralih ke bahasa lain secara alamiah atau terpaksa yang disebabkan oleh peningkatan prestise, tekanan politik, dan lain-lain. Dalam beberapa kasus, istilah kematian bahasa sering digunakan dalam konteks hilangnya bahasa (*language loss*) atau beralihnya penutur ke bahasa lain. Dalam hal ini, kematian atau kepunahan bahasa tidak selamanya karena penuturnya berhenti bertutur, melainkan akibat dari pilihan penggunaan bahasa sebagian besar masyarakat tuturnya. Kematian bahasa adalah titik akhir suatu proses—biasanya didahului oleh adanya kontak bahasa (*language contact*) yang mengondisikan adanya perubahan atau peralihan bahasa. Proses ini umumnya bersifat pelan dan bertahap dalam jangka waktu yang relatif lama (*gradual*) pada situasi diglosia ke arah bahasa yang lebih berprestise (Dorian 1982; Fasold 1992: 213; Landweer, 1999: 1).

2.1 Konservasi Bahasa

Dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring* (2017), konservasi berarti ‘pemeliharaan dan perlindungan sesuatu secara teratur untuk mencegah kerusakan dan kemasuhan dengan jalan mengawetkan; pengawetan; pelestarian’. Konservasi (*conservation*) juga mengandung pengertian ‘pelindungan’ dalam makna proses, ‘cara, perbuatan melindungi’. Kata konservasi dan pelindungan dalam beberapa konteks dapat bersinonim.

Selain istilah konservasi, ada istilah lain yang terkait dan juga penting, yaitu preservasi (*preservation*), yang berarti ‘pelestarian’. Keduanya seolah-olah memiliki persamaan, yakni sama-sama menjaga dan melestarikan. Preservasi merupakan suatu tindakan memelihara, melindungi, dan menjaga keamanan bahasa dari berbagai faktor perusak dan kepunahan. Preservasi tidak hanya mencakup pelindungan terhadap bahasa, tetapi juga melindungi aspek-aspek yang terkandung di dalamnya. Dengan kata lain, alihwahana, penempatan ulang, dan penggunaan wadah yang aman bagi bahasa harus diterapkan untuk memperluas akses informasi yang mungkin saja hilang ketika bahasa asli itu rusak atau punah.

Konservasi dalam konteks pelindungan bahasa merupakan upaya untuk mempertahankan dan mengembangkan bahasa agar tetap dipergunakan oleh masyarakat penuturnya. Di dalamnya ada upaya pencegahan atau perbaikan aspek bahasa yang rusak untuk menjamin kelangsungan bahasa itu sendiri. Upaya pencegahan dan perbaikan dapat dilakukan melalui pendokumentasian bahasa tersebut sekaligus melakukan pengembangan bahasa tersebut, misalnya, melalui penyusunan sistem fonologi, morfologi, sintaksis, dan sistem aksara atau sistem ortografis. Dengan demikian, generasi berikutnya masih dapat menikmati hasilnya, bahkan bisa dilihat dokumennya oleh generasi yang mungkin tidak bisa lagi berbicara dalam bahasa tersebut.

2.2 Revitalisasi Bahasa

Dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring* (2017), revitalisasi dimaknai sebagai ‘proses, cara, perbuatan menghidupkan atau menggiatkan kembali’ suatu hal yang

sebelumnya kurang berdaya. Revitalisasi bahasa didefinisikan sebagai usaha untuk meningkatkan bentuk atau fungsi penggunaan bahasa untuk bahasa yang terancam oleh kehilangan bahasa atau kematian bahasa (King, 2001).

Revitalisasi merupakan suatu usaha atau bentuk kegiatan untuk meningkatkan daya hidup (vitalitas) suatu bahasa. Peningkatan daya hidup bahasa itu mencakupi upaya pengembangan dan pelindungan bahasa sekaligus pembinaan penutur bahasa. Revitalisasi bahasa bertujuan agar penggunaan bahasa tersebut meningkat, bahkan pengguna bahasa pun bertambah. Sehubungan dengan itu, revitalisasi dalam konteks ini merupakan kegiatan untuk memperluas sistem linguistik dari suatu bahasa (minoritas) dan menciptakan ranah baru dalam penggunaannya oleh tipe penutur yang baru pula (King, 2001: 5–9).

Revitalisasi dapat dilakukan melalui pemelajaran bahasa daerah oleh penutur bahasa yang bersangkutan, baik secara klasikal (secara bersama-sama di dalam kelas atau kelompok) maupun pemodelan pada suatu komunitas tertentu. Untuk mendukung upaya ini dilakukan penyediaan dokumentasi referensi kebahasaan, seperti tata bahasa dan kamus, dan penyusunan bahan ajar untuk pemelajaran bahasa.

Revitalisasi bahasa daerah dilakukan setelah diketahui tingkat vitalitas bahasanya. Bahasa yang tingkat vitalitasnya kuat atau dalam kondisi aman tidak perlu direvitalisasi. Revitalisasi hanya perlu dilakukan pada bahasa yang tingkat vitalitasnya lemah berdasarkan hasil uji vitalitas Bahasa.

2.3 Vitalitas Bahasa dan Kajiannya

Vitalitas atau daya hidup suatu bahasa merujuk pada intensitas penggunaan dan eksistensi sebuah bahasa sebagai alat komunikasi dalam berbagai konteks sosial untuk tujuan tertentu. Suatu bahasa dapat dikatakan memiliki vitalitas yang tinggi apabila penutur bahasa tersebut berjumlah banyak dan variasi bahasa tersebut digunakan secara luas. Karakteristik ini merupakan salah satu ciri bahasa yang akan terus digunakan dan diturunkan dari generasi ke generasi (Meyerhoff, 2006: 108).

Hasil kajian terhadap vitalitas bahasa digunakan untuk menentukan status sebuah bahasa berdasarkan kategori berikut.

1. Bahasa berstatus punah, yakni bahasa yang sudah tidak dituturkan atau tidak ada penuturnya lagi.
2. Bahasa berstatus sangat terancam, yakni bahasa yang penuturnya 40 tahun ke atas dan sangat kritis (*critically endangered*) karena penuturnya sedikit, berusia 70 tahun ke atas.
3. Bahasa berstatus terancam punah, yakni bahasa yang hanya digunakan oleh penutur berusia 20 tahun ke atas atau generasi tua dan digunakan dalam ranah keluarga.
4. Bahasa berstatus mengalami kemunduran, yakni sebagian anak-anak dan kaum tua menggunakannya, tetapi jarang digunakan dalam ranah umum/publik.
5. Bahasa berstatus stabil, tetapi terancam punah, yakni bahasa yang digunakan semua anak-anak dan kaum tua, tetapi jumlah penutur sedikit.
6. Bahasa berstatus aman, yakni bahasa ini digunakan dalam semua ranah komunikasi.

Tujuan utama dari pengategorian ini adalah untuk mengetahui tingkat kondisi atau status vitalitas bahasa yang dapat diarahkan untuk menyelamatkan sebuah bahasa ini dari kepunahan (Tabel kriteria dan indikator kuantitatif tiap status vitalitas bahasa dapat dilihat pada Bab III, Subbab 3.4).

2.4 Bahasa Daerah

Undang Undang Nomor 24 Tahun 2009 mendefinisikan bahasa daerah sebagai bahasa yang digunakan secara turun-temurun oleh warga negara Indonesia di daerah-daerah di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia. Bahasa daerah adalah sebagai salah satu indikator pelestari budaya daerah yang menopang kebudayaan Indonesia dengan asumsi bahwa di dalam bahasa itu terkandung nilai-nilai dan karakter kebudayaan dari suatu daerah. Dalam konteks lokal, bahasa daerah menjadi sarana yang digunakan untuk melestarikan kebudayaan di suatu daerah. Sementara itu, dalam konteks ilmu dan peradaban, bahasa daerah

merupakan kekayaan ilmu dan keberagaman peradaban yang harus dijaga, dipelihara, dan dilestarikan.

2.5 Kepunahan Bahasa

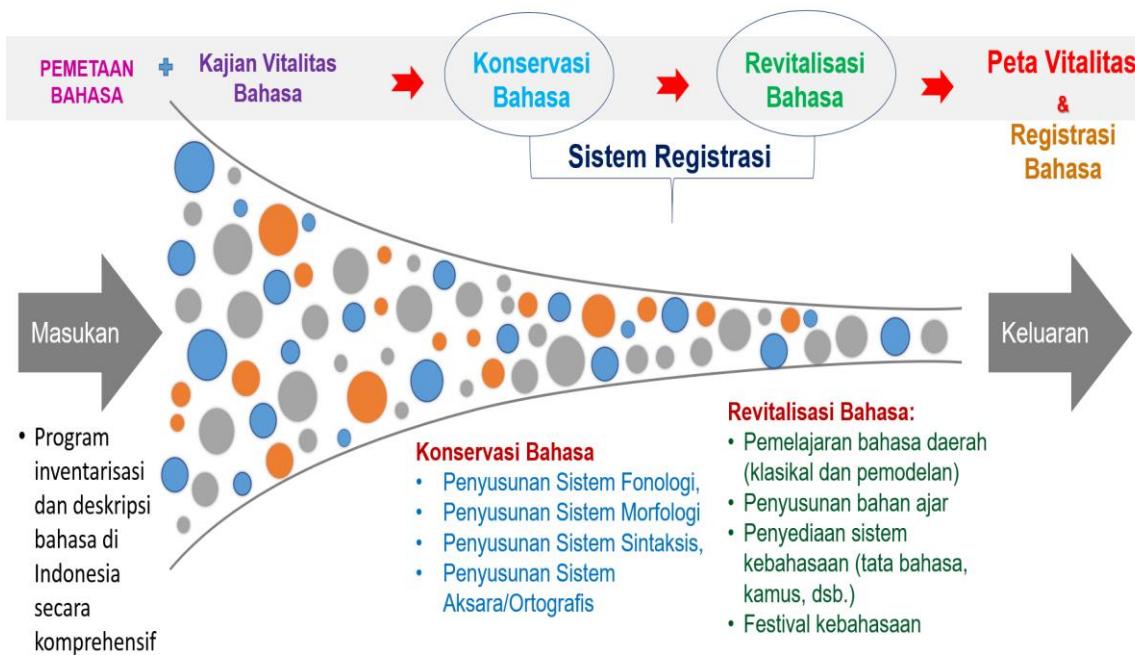
Kepunahan bahasa terkait dengan kematian bahasa. Artinya, kondisi yang menggambarkan sebuah bahasa tidak lagi dituturkan. Salah satu keadaan yang memperlihatkan gejala-gejala kepunahan bahasa adalah penurunan jumlah penutur aktif secara drastis. Contoh, bahasa Hukumina di Maluku yang hanya memiliki satu orang penutur. Apabila satu orang penutur tersebut meninggal, tidak hanya jasadnya saja yang terkubur, pengetahuan tentang bahasa terkait akan ikut terkubur dan bahasa Hukumina tersebut akan punah.

Pengabaian penggunaan bahasa daerah oleh penutur usia muda juga merupakan gejala sebuah bahasa akan mengalami kepunahan. Dewasa ini, generasi muda tidak cakap lagi menggunakan bahasa daerah mereka masing-masing. Kebanyakan hanya menguasai secara pasif. Generasi muda tersebut mengerti dengan bahasa daerah mereka, tetapi tidak dapat berbicara dengan bahasa tersebut. Jika keadaan seperti ini terus berlanjut, bukan tidak mungkin beberapa tahun mendatang akan semakin banyak bahasa daerah yang pada akhirnya punah terkikis zaman.

2.6 Garis Besar Program Pelindungan Bahasa

Konservasi dan revitalisasi dalam konteks ini dinaungi dalam satu istilah “pelindungan” yang bermakna ‘proses, cara, perbuatan melindungi’. Meskipun kata konservasi dan pelindungan dalam beberapa konteks dapat bersinonim, kata konservasi dan revitalisasi ditempatkan sebagai hiponim dari istilah “pelindungan”.

Sehubungan dengan itu, sebelum dilakukan konservasi dan revitalisasi, ada tahapan-tahapan yang perlu dilakukan lebih dahulu. Bagan berikut menggambarkan garis besar program pelindungan secara umum.



Bagan 2.1 Garis Besar Program Pelindungan Bahasa

Keterangan

1. Pemetaan bahasa merupakan program (a) inventarisasi bahasa di Indonesia yang diperoleh dari hasil pengumpulan data bahasa primer di lapangan dan analisisnya serta (b) deskripsi bahasa di Indonesia secara komprehensif yang dihasilkan dari analisis dialektometri sebagai parameter kuantitatif dalam bingkai teori dialektologi. Ada dua hal yang ingin dicapai dari program pemetaan bahasa, yaitu (a) penentuan jumlah bahasa dan varian serta sebaran geografinya serta (b) penentuan hubungan kekerabatan antarbahasa (pengelompokan bahasa). Produk yang dihasilkan dari pemetaan bahasa ini adalah peta bahasa.
2. Pemilihan objek kajian vitalitas bahasa, yakni bahasa daerah, harus didasarkan hasil pemetaan bahasa. Kajian vitalitas bahasa bertujuan untuk mengetahui status suatu bahasa, dari kategori aman hingga punah (penjelasan lebih lanjut dapat dilihat di BAB III). Produk yang dihasilkan dari kajian vitalitas bahasa ini adalah peta vitalitas bahasa.

3. Berdasarkan status bahasa dari hasil kajian vitalitas dilakukan tindakan terhadap bahasa yang bersangkutan. Tingkatan status bahasa berimplikasi pada tindakan yang perlu dilakukan terhadap suatu bahasa, apakah cukup dilakukan dokumentasi saja melalui konservasi (jika bahasa tersebut termasuk kategori punah) atau perlu dilakukan konservasi sekaligus revitalisasi jika bahasa tersebut berkategori hampir punah atau terancam punah.
4. Setelah melakukan dokumentasi melalui konservasi bahasa, langkah selanjutnya adalah revitalisasi. Revitalisasi dilakukan pada bahasa-bahasa yang berstatus (a) rentan, artinya bahasa tersebut dalam keadaan mantap dan stabil, tetapi terancam punah; (b) terancam punah; dan (c) kritis. Salah satu langkah awal yang paling penting dalam revitalisasi bahasa adalah menetapkan sejauh mana tingkat vitalitas suatu bahasa. Penentuan ini membantu perevitalisasi menemukan cara terbaik untuk revitalisasi.
5. Hasil konservasi dan revitalisasi menentukan bentuk hasil dokumentasi, baik yang akan disimpan dalam dokumen cetak maupun arsip digital (data video dan audio dari berbagai genre). Dokumen itu harus diberi kode dalam kumpulan kategori metadata yang standar dan diarsipkan secara digital agar dapat diakses melalui program Registrasi Bahasa dan Sastra dengan alamat laman: *regbahasasastra.kemdikbud.go.id*. Selain itu, arsip tersebut harus menjaga kebertahanan materi digital ini dalam jangka panjang.
Registrasi Bahasa dan Sastra merujuk pada dua hal, yaitu (a) salah satu bagian kegiatan dari pelindungan bahasa dan sastra melalui pendaftaran hasil-hasil konservasi dan revitalisasi dan (b) aplikasi berbasis daring (dalam jaringan, *online*) yang menyimpan data dokumentasi bahasa dan sastra hasil kajian, konservasi, dan revitalisasi bahasa dan sastra. Sebagai aplikasi pendokumentasi-an, Registrasi Bahasa dan Sastra mengandung beragam jenis-jenis bahan seperti berikut.
 - a. Dokumen-dokumen tentang afiliasi genetis sebuah bahasa, konteks sosiolinguistiknya, ciri-ciri fonetis dan tata bahasanya, serta keadaan riset, rekaman, dan dokumentasi.

- b. Rekaman audio dan video dengan anotasi yang berbeda kandungannya: biasanya ada sebuah transkripsi dan terjemahan ke dalam satu atau lebih bahasa utama, sering kali ada juga keterangan morfosintaktis.
- c. Kumpulan foto-foto dan gambar-gambar yang mendokumentasi proses membuat sesuatu, misalnya cara membangun rumah.
- d. Rekaman musik dan video kegiatan budaya dan upacara.

Panduan pengisian aplikasi Registrasi Bahasa dan Sastra dapat dilihat pada

Lampiran 5.

BAB III

KAJIAN VITALITAS BAHASA

Operasional standar kajian vitalitas bahasa mengacu pada buku *Pedoman Operasional Standar Penelitian Bahasa dan Sastra* (2017) yang diterbitkan Badan Bahasa. Objek kajian vitalitas bahasa adalah bahasa-bahasa daerah yang telah terpetakan dan tercantum dalam *Bahasa dan Peta Bahasa di Indonesia* (2017). Lokus kajian disesuaikan dengan wilayah kerja unit kerja di lingkungan Badan Bahasa dan Balai/Kantor Bahasa.

3.1 Tujuan dan Manfaat Kajian Vitalitas Bahasa

Tujuan umum dari kajian vitalitas bahasa adalah untuk mengetahui status suatu bahasa, dari kategori punah hingga aman. Status bahasa itu berimplikasi pada tindakan yang perlu dilakukan terhadap bahasa yang bersangkutan, apakah perlu dilakukan konservasi, revitalisasi, atau sekaligus konservasi dan revitalisasi. Sebagai contoh, tindakan konservasi berupa dokumentasi saja dapat dilakukan jika bahasa tersebut termasuk kategori punah atau perlu dilakukan konservasi dan revitalisasi sekaligus jika bahasa tersebut berkategori hampir punah atau terancam punah. Tujuan khusus dari kajian vitalitas adalah sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan karakteristik penutur suatu bahasa;
2. Mendeskripsikan distribusi frekuensi dan persentase respons penutur terhadap pernyataan setiap indikator vitalitas bahasa dan hubungan semua indikator tersebut dengan karakteristik penutur;
3. Mendeskripsikan sikap bahasa penutur bahasa, termasuk sikap bahasa pihak pemerintahnya; serta
4. Menetapkan kondisi vitalitas suatu bahasa berdasarkan hubungan semua subindeks indikator dengan karakteristik penutur.

Kajian vitalitas bahasa bermanfaat untuk pemetaan vitalitas bahasa-bahasa daerah dan dapat dijadikan sebagai sumber pendalaman ilmu linguistik, khususnya untuk studi perencanaan dan kebijakan bahasa terhadap bahasa-bahasa daerah.

3.2 Ruang Lingkup dan Sistematika Kajian Vitalitas Bahasa

Apabila melihat tujuan dan manfaat kajian vitalitas, kajian vitalitas bahasa secara akademik berada dalam ranah studi dan konsep sosiolinguistik—dapat pula perluasan konsep dari etnolinguistik.

Dari aspek operasional, ruang lingkup kajian vitalitas ini terbatas pada deskripsi (1) karakteristik responden penutur suatu bahasa, (2) distribusi frekuensi dan persentase respons penutur terhadap pernyataan setiap indikator vitalitas bahasa, (3) sikap bahasa penutur bahasa, termasuk sikap bahasa pihak pemerintahnya, dan (4) kondisi vitalitas bahasa berdasarkan hubungan semua subindeks indikator dengan karakteristik penutur.

Sistematika kajian vitalitas bahasa, baik dalam aspek logika penyajian maupun dalam aspek pelaporan, terdiri atas lima bab sebagai berikut.

1. Bab I berisi pendahuluan yang mencakup latar belakang, masalah, tujuan kajian, manfaat kajian, dan ruang lingkup kajian.
2. Bab II berisi kajian pustaka, kerangka teori, dan konsep-konsep operasional dalam kajian vitalitas.
3. Bab III berisi metodologi yang digunakan dalam kajian. Di dalam bab ini disajikan uraian mengenai objek, lokasi, waktu penelitian, jenis penelitian, definisi kerja/operasional, populasi dan teknik pemilihan sampel, metode pengumpulan data (jenis data dan instrumen kajian), teknik pengolahan dan analisis data (teknik pengolahan data dan analisis data).
4. Bab IV tentang hasil dan pembahasan dengan cakupan gambaran umum; karakteristik responden; distribusi frekuensi dan persentase setiap indikator vitalitas bahasa (penutur bahasa, kontak bahasa, bilingualisme dalam komunitas masyarakat, posisi dominan sebuah etnik, ranah penggunaan bahasa etnik, sikap bahasa etnik, regulasi bahasa, pembelajaran bahasa, dan dokumentasi bahasa); vitalitas bahasa berdasarkan hubungan semua jenis indikator dengan karakteristik penutur (jenis kelamin, kelompok usia, jenjang

pendidikan, jenis pekerjaan); serta pandangan masyarakat desa tetangga dan pandangan aparat kampung terhadap suatu bahasa.

5. Bab V berisi kesimpulan dan saran yang berupa rekomendasi.

3.3 Metodologi

3.3.1 Jenis Data

Data kajian vitalitas bahasa terdiri atas data primer dan data sekunder. Data primer adalah data yang diperoleh langsung dari sumbernya dan dicatat oleh peneliti. Data primer diperoleh melalui daftar tanya dalam kuesioner. Data sekunder adalah data yang secara tidak langsung diperoleh dari sumbernya. Misalnya, data diperoleh dari aparat desa serta dokumen-dokumen terkait.

3.3.2 Karakteristik Responden

Responden dalam kajian vitalitas bahasa adalah penutur bahasa yang menetap di wilayah penelitian. Responden terdiri atas aparat desa, pegawai, petani, penenun, nelayan, guru, warga yang tidak bekerja, dan pelajar.

Karakteristik responden dalam kajian vitalitas adalah karakteristik individu yang meliputi hal berikut.

1. Jenis kelamin terdiri dari laki-laki dan perempuan.
2. Kelompok usia adalah kelompok usia responden pada saat penelitian dilakukan yang diukur dalam satuan tahun. Data yang akan diperoleh dikategorikan usia dewasa awal (<25 tahun), usia dewasa menengah (>25--50 tahun), dan usia dewasa akhir (>50 tahun).
3. Tempat lahir adalah daerah kelahiran responden, apakah di dalam dusun atau di luar dusun itu).
4. Nama etnik merujuk pada sebutan suku, apakah termasuk heterogen dan homogen.
5. Jenjang pendidikan adalah tingkat pendidikan responden (rendah, menengah, dan tinggi).

6. Jenis pekerjaan, yakni jenis sumber mata pencaharian responden (rendah, menengah, dan tinggi).
7. Lama tinggal/berdomisili adalah waktu responden menetap di suatu dusun atau kampung dengan usia < 25 tahun, 25–50 tahun, dan > 50 tahun.
8. Tempat tinggal/berdomisili adalah lokasi responden menetap di suatu dusun atau kampung.
9. Nama bahasa ibu adalah sebutan untuk bahasa ibu responden.
10. Wilayah pemakaian bahasa ibu adalah daerah yang menjadi tempat dituturkan bahasa ibu.
11. Indeks adalah rasio antara dua unsur kebahasaan tertentu yang mungkin menjadi ukuran suatu ciri tertentu.

3.3.3 Populasi dan Sampel

Populasi dalam kajian vitalitas bahasa merujuk pada objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu di dalam suatu wilayah generalisasi. Populasi tersebut, misalnya kelompok etnik tertentu sebagai penutur bahasa yang akan dikaji vitalitasnya. Sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi.

Penentuan sampel dari populasi dilakukan dengan mempertimbangkan derajat keseragaman, tujuan yang dikehendaki, rencana analisis, serta tenaga, biaya, dan waktu yang tersedia. Untuk pemilihan sampel dapat digunakan teknik sampel bertujuan (*purposive sampling*), yaitu penentuan sampel dilakukan dengan sengaja dan sampel tersebut dianggap representatif atau mewakili populasi. Artinya, pemilihan sampel didasarkan atas ciri-ciri atau sifat-sifat tertentu yang dipandang mempunyai sangkut paut yang erat dengan ciri-ciri atau sifat-sifat populasi yang sudah diketahui sebelumnya. Teknik ini dipergunakan untuk mencapai tujuan-tujuan tertentu (*purpose 'maksud/tujuan'*).

Salah satu metode yang digunakan untuk menentukan jumlah sampel adalah menggunakan rumus Slovin (Sevilla et. al., 1960: 182), sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

n: jumlah sampel

N: jumlah populasi

e: batas toleransi kesalahan (error tolerance)

Untuk menggunakan rumus ini, pertama ditentukan berapa batas toleransi kesalahan. Batas toleransi kesalahan ini dinyatakan dengan persentase. Semakin kecil toleransi kesalahan, semakin akurat sampel menggambarkan populasi. Misalnya, penelitian dengan batas kesalahan 5% berarti memiliki tingkat akurasi 95%. Penelitian dengan batas kesalahan 2% memiliki tingkat akurasi 98%. Dengan jumlah populasi yang sama, semakin kecil toleransi kesalahan, semakin besar jumlah sampel yang dibutuhkan.

Contoh:

Sebuah masyarakat etnik memiliki 1000 penduduk. Sampel yang dibutuhkan dengan batas toleransi kesalahan 5% adalah sebagai berikut.

$$n = N / (1 + Ne^2) = 1000 / (1 + 1000 \times 0,05^2) = 285,71 \rightarrow 286.$$

Dengan demikian, jumlah sampel yang dibutuhkan adalah 286 responden. Jumlah sampel yang diambil ditetapkan sebanyak jumlah tertentu tersebut, misalnya 286, responden dengan rincian (1) 206 responden untuk penutur asli bahasa, (2) 50 responden untuk penutur bahasa lain yang dekat dengan penutur bahasa asli, dan (3) 30 responden untuk representasi pemerintah, seperti kepala kampung, tokoh adat, atau pegawai kelurahan/dusun (lihat **Lampiran 2**). Penentuan jumlah sampel dengan rumus Slovin ini hanya dapat digunakan apabila jumlah populasinya dapat diidentifikasi atau diperkirakan.

3.3.4 Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Kajian

Dalam kajian vitalitas bahasa, teknik pengumpulan data menyangkut bagaimana cara mengumpulkan data, siapa sumbernya, dan alat atau instrumen yang digunakan. Untuk mengumpulkan data dalam kajian ini digunakan teknik angket (kuesioner), observasi, dan wawancara. Teknik angket diterapkan untuk memperoleh data mengenai situasi kebahasaan dengan menggunakan angket tertutup, yaitu angket yang telah disediakan pilihan jawabannya. Bentuk angket yang digunakan adalah angket berjenjang dengan dua jawaban, yaitu *ya* dan *tidak* (lihat **Lampiran 1**).

Instrumen yang berupa kuesioner itu digunakan untuk menjaring data vitalitas bahasa melalui jawaban para responden. Materi kuesioner mengandung data pribadi responden untuk mengetahui data informan yang meliputi jenis kelamin, umur, status perkawinan, jenis pekerjaan kerja, tingkat pendidikan, dan waktu berdomisili. Selain itu, terdapat beberapa variabel dan indikator kajian, seperti diperlihatkan pada kisi-kisi instrumen pada Tabel 3.1 berikut.

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian

No.	Variabel	Indikator	JIP	NJIP
1	Penutur	Jumlah penutur absolut	1	1.1
		Proporsi jumlah penutur dari populasi total	2	1.2
2	Kontak bahasa	Jarak relatif desa-kota	3	2.1, 2.2
		Mobilitas penutur	5	2.3, 2.4
		Kunjungan kelompok etnis lain ke daerah penuturan	7	2.5
		Akses masyarakat terhadap media masa berbahasa lain	8	2.6, 2.7
3	Bilingualisme	Penguasaan bahasa daerah itu	10	3.1, 3.2, 3.3, 3.4
		Penguasaan bahasa daerah lain	14	3.5, 3.6, 3.7
		Penguasaan bahasa nasional	17	3.8, 3.9, 3.10
		Penguasaan bahasa asing	20	3.11, 3.12, 3.13
4	Posisi dominan masyarakat penutur	Peran kelompok etnis penutur dalam pemerintahan	25	4.1
		Peran kelompok etnis penutur dalam dunia perdagangan	26	4.2
		Peran kelompok etnis penutur dalam kesenian.	27	4.3
		Peran kelompok etnis penutur dalam pertanian.	28	4.4
5	Ranah penggunaan	Penggunaan dalam ranah formal	29	5.1, 5.2, 5.3,

	bahasa	Penggunaan dalam ranah rumah tangga	32	5.4, 5.5
		Penggunaan dalam ranah agama	34	5.6, 5.7
		Penggunaan dalam ranah pendidikan	36	5.8, 5.9, 5.10, 5.11
		Penggunaan dalam ranah perdagangan	40	5.12, 5.13, 5.14
6	Sikap bahasa	Sikap masyarakat penutur terhadap bahasanya	43	6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6
		Sikap pemerintah terhadap bahasa itu	49	6.7
			50	6.8
		Sikap institusi terhadap bahasa itu	51	6.9
			52	6.10
			53	6.11
7	Regulasi	Kebijakan pemerintah dan lembaga terhadap bahasa itu	54	7.1, 7.2
		Status bahasa yang ditetapkan oleh perintah dan institusi	56	7.3, 7.4, 7.5, 7.6
		Regulasi penggunaan bahasa lain yang menghambat	60	7.7, 7.8, 7.9
		Sanksi pelanggaran penggunaan bahasa daerah itu	63	7.10, 7.11, 7.12
8	Pembelajaran	Transmisi bahasa antargenerasi	66	8.1, 8.2, 8.3,
		Kesiagaan bahan ajar	69	8.4, 8.5, 8.6
		Kesiagaan bahan literasi	72	8.7, 8.8, 8.9
9	Dokumentasi	Kualitas dokumentasi tentang bahasa itu	75	9.1, 9.2, 9.3, 9.4
		Jenis-jenis dokumentasi terhadap bahasa itu	79	9.5, 9.6, 9.7
10	Tantangan baru	Respons bahasa itu menghadapi ranah baru	82	10.1, 10.2, 10.3
		Respons bahasa itu terhadap media baru	85	10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9

Catatan:

JPI = Jumlah item pernyataan

NJIP = Nomor item pernyataan

Alternatif-alternatif jawaban yang ada dalam kuesioner merujuk pada skala Guttman. Skala pengukuran dengan skala Guttman akan didapat jawaban yang tegas, yaitu *ya* atau *tidak* untuk mengukur sikap, pendapat, atau persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang kejadian atau gejala sosial . Selanjutnya, pada skala Likert masing-masing diberi bobot atau nilai sesuai dengan alternatif jawaban.

Kuesioner itu didukung juga dengan kuesioner tambahan untuk menjaring data dari aparat desa dan penutur bahasa lain. Tujuan kuesioner ini untuk mengetahui tanggapan mereka terhadap bahasa asli mereka.

3.3.5 Teknik Pengolahan Data

Langkah-langkah pengolahan data kajian vitalitas terdiri atas penyuntingan, pengodean, pemrosesan, dan pengecekan data.

3.3.1.1 Penyuntingan data

Penyuntingan data merupakan proses menata dan menyusun semua lembar jawaban yang terkumpul berdasarkan nomor skala yang telah ditentukan. Selanjutnya, memeriksa kembali jawaban responden satu per satu dengan maksud untuk memastikan bahwa jawaban atau pertimbangan yang diberikan sesuai dengan perintah dan petunjuk pelaksanaan. Jawaban skala yang memenuhi persyaratan dipersiapkan untuk diproses sesuai langkah berikutnya dan data yang tidak memenuhi persyaratan dimusnahkan untuk kerahasiaan.

3.3.1.2 Pengodean Data

Pengodean data dilakukan untuk memudahkan proses pengolahan data. Pengodean ini dilakukan dengan mengklasifikasikan jawaban responden menurut jenisnya dengan cara menandai setiap jawaban dengan kode tertentu.

3.3.1.3 Pemrosesan Data

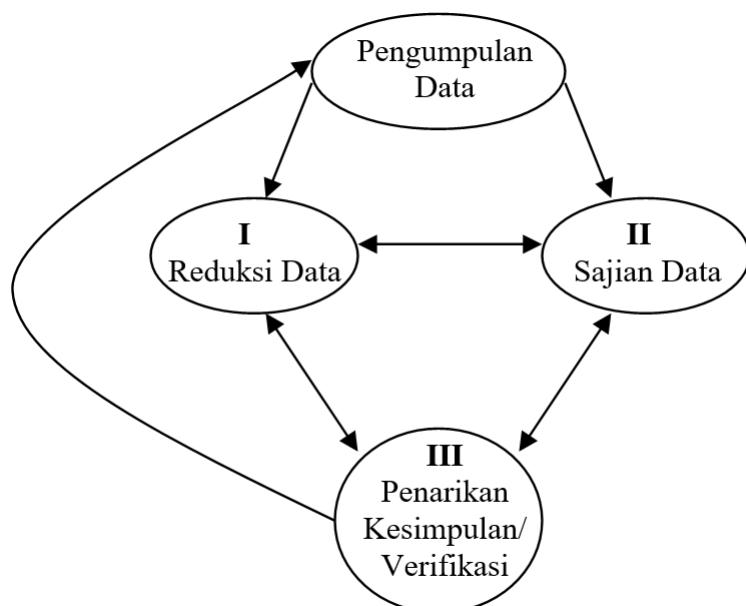
Pemrosesan data atau pengolahan data dimulai dengan memasukkan data kasar dalam bentuk tabulasi pada program *Excel*. Tujuannya adalah memastikan kesiapan data dengan tepat untuk dipindahkan ke dalam program SPSS (Statistical Package for the Social Sciences atau lebih dikenal dengan Paket Statistik untuk Ilmu Sosial). Sebelum dipindahkan, terlebih dahulu dibuat desain pengolahan data dalam program SPSS.

3.3.1.4 Pengecekan

Pengecekan kembali data yang sudah dimasukkan ke dalam program SPSS bertujuan untuk mengevaluasi apakah masih ada kesalahan atau tidak. Hal ini biasanya terlihat pada (1) *missing* data atau data yang terlewati, (2) variasi data (karena kesalahan pengetikan, dsb.), dan (3) konsistensi data, yaitu kesesuaian data dengan penabulasian skor.

3.3.6 Teknik Analisis Data

Data kualitatif kajian vitalitas bahasa dianalisis dengan menggunakan model analisis interaktif yang terdiri atas tiga kegiatan utama yang berkaitan satu sama lain. Kegiatan tersebut meliputi reduksi data (*data reduction*), sajian data (*data display*), dan penarikan simpulan/verifikasi (*conclusion drawing*) (lihat Miles dan Huberman, 1992), seperti terlihat dalam Bagan 3.1 berikut ini.



Bagan 3.1 Proses Analisis Data Interaktif

Bagan 3.1 itu tersebut memperlihatkan bahwa proses analisis data dalam penelitian ini dimulai dari pengumpulan data, kemudian dibuat reduksi data dan dilanjutkan dengan sajian data dan penarikan kesimpulan. Reduksi dilakukan sejak

pengumpulan data, dimulai dengan membuat ringkasan, memberi kode, menelusuri tiap variabel, menulis memo, dan sebagainya, dengan maksud menyisihkan data/informasi yang tidak relevan. Reduksi data dalam kajian vitalitas dilakukan terus menerus selama kajian berlangsung. Langkah-langkah dalam reduksi data adalah menjamkan analisis, menggolongkan atau mengelompokkan, mengarahkan, membuang yang tidak perlu, dan mengorganisasikan data sehingga kesimpulan-kesimpulan finalnya dapat ditarik dan diverifikasi. Penyajian data merupakan pendeskripsian sekumpulan informasi tersusun yang memberikan kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Penyajian data kualitatif disajikan dalam bentuk teks naratif. Penyajian juga dapat berbentuk matriks, grafik, jaringan, dan bagan. Semuanya dirancang guna menggabungkan informasi yang tersusun dalam bentuk yang padu dengan data kuantitatif dan mudah dipahami.

Data kuantitatif yang diperoleh melalui teknik kuesioner dianalisis secara deskriptif kuantitatif berdasarkan penghitungan frekuensi dan persentase. Perhitungan diawali dengan menghitung frekuensi dan persentase karakteristik responden. Perhitungan lanjutan adalah menghitung frekuensi dan persentase setiap butir pernyataan yang merupakan bagian indikator pengujian vitalitas bahasa, meliputi indikator (1) penutur, (2) kontak bahasa, (3) bilingualisme, (4) posisi dominan masyarakat penutur, (5) ranah penggunaan bahasa, (6) sikap bahasa, (7) regulasi, (8) pembelajaran, (9) dokumentasi, dan (10) tantangan baru. Penentuan vitalitas bahasa dilakukan dengan perhitungan indeks berdasarkan hubungan semua subindeks indikator dengan karakteristik responden. Untuk perhitungan itu digunakan aplikasi program Excel dan SPSS untuk sarana analisisnya (lihat **Lampiran 4** tentang panduan pengolahan data menggunakan program Excel dan SPSS). Setelah itu, dilanjutkan dengan analisis tanggapan aparat desa dan masyarakat tetangga.

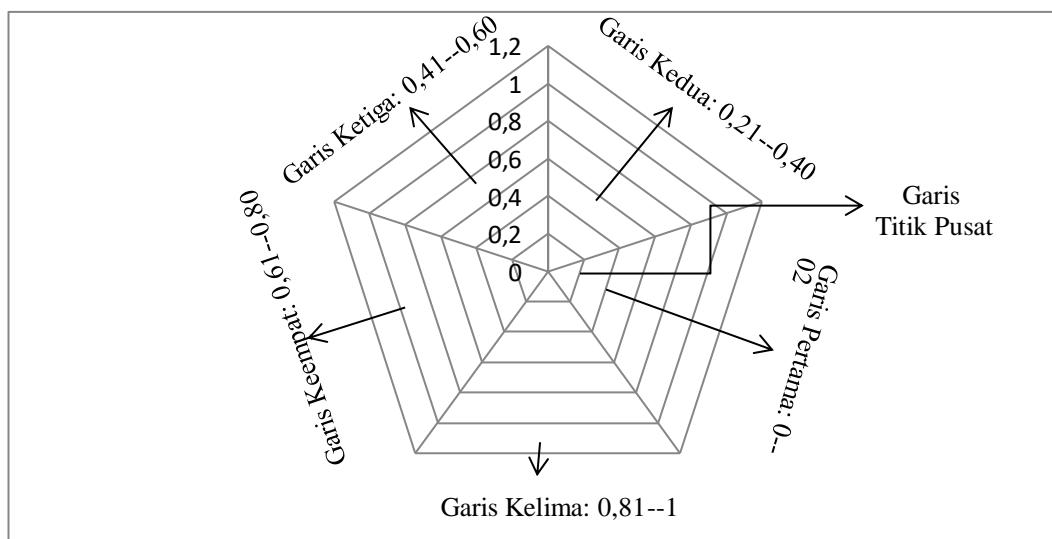
Teknik analisis data kualitatif dan kuantitatif ini ditujukan untuk saling melengkapi, bukan mempertentangkan. Secara konseptual, jenis analisis interaktif dalam kajian kualitatif pada dasarnya digunakan oleh para peneliti kuantitatif. Misalnya, pada tahap reduksi data pun terdapat perhitungan rerata (*mean*), stan-

dar deviasi, dan indeks; di dalam penyajian data terdapat tabel korelasi, cetakan angka-angka regresi; dan pada penarikan kesimpulan/verifikasi ada derajat signifikansi dan perbedaan eksperimental/kontrol. Meskipun demikian, proses itu dilakukan melalui batasan-batasan yang jelas, metode yang sudah dikenal, dan kegiatannya lebih menentukan pada urutan kerja.

3.4 Penentuan Vitalitas Bahasa

Vitalitas bahasa dapat diketahui dari dua hal yang dihubungkan, yaitu hubungan semua subindeks indikator dengan karakteristik responden sebagai penutur bahasa asli. Subindeks indikator meliputi (1) penutur, (2) kontak bahasa, (3) bilingualisme, (4) posisi dominan masyarakat penutur, (5) ranah penggunaan bahasa, (6) sikap bahasa, (7) regulasi, (8) pembelajaran, (9) dokumentasi, dan (10) tantangan baru.

Hubungan subindeks indikator dengan karakteristik responden divisualisasikan dalam bentuk diagram jaring laba-laba (*spider diagram*) seperti Bagan 3.2 berikut.



**Bagan 3.2 Interpretasi Kriteria Vitalitas Bahasa
Berdasarkan Visualisasi Diagram Jaring Laba-Laba**

Dalam diagram itu ditampilkan gambaran bobot subindeks indikator dalam bentuk grafik dua dimensi yang kemudian diinterpretasikan sesuai dengan kriteria vitalitas

bahasa Grimes (2001) dengan kisaran 0—1 seperti yang digambarkan dalam Tabel 3.2 berikut.

Tabel 3.2 Kriteria Vitalitas Bahasa

No.	Kriteria Vitalitas Bahasa *	Angka dan Garis Indeks Diagram Jaring Laba-Laba**	
		Angka Indeks	Garis Indeks
1.	Sangat terancam (<i>severely endangered</i>): penuturnya 40 tahun ke atas dan sangat kritis (<i>critically endangered</i>) penuturnya sedikit, berusia 70 tahun ke atas.	0,0—0,20	1--2
2.	Terancam punah (<i>endangered</i>): semua penutur 20 tahun ke atas.	0,21—0,40	2—3
3.	Mengalami kemunduran (<i>eroding</i>): sebagian penutur anak-anak dan kaum tua, anak-anak lain tidak menggunakan.	0,41—0,60	3—4
4.	Rentan (<i>stable</i> , tetapi terancam punah [<i>stable but threatened</i>]": semua anak-anak dan kaum tua menggunakan, tetapi jumlah penutur sedikit.	0,61—0,80	4—5
5.	Aman (<i>safe</i>): tidak terancam punah, bahasa ini diharapkan dipelajari oleh semua anak dan semua orang dalam etnik itu.	0,81—1	5—6

Sumber: * Grimes (2001)

** Konvensi peserta dan narasumber pada "Konsinyasi Bahasa Terancam Punah" di Hotel Amarsa, Ciawi, Tanggal 2—4 Desember 2011.

Dengan visualisasi indeks pada diagram jaring laba-laba yang disesuaikan dengan kriteria vitalitas bahasa pada Tabel 3.2, vitalitas bahasa dapat ditafsirkan dengan ketentuan berikut.

1. Apabila bobot indeks terletak atau mendekati angka 1 pada garis kelima dari garis titik pusat diagram jaring laba-laba, vitalitas bahasa tergolong aman.

2. Apabila bobot indeks terletak atau mendekati angka 0,8 atau 0,80 pada garis keempat dari garis titik pusat diagram jaring laba-laba, vitalitas bahasa tergolong stabil (mantap), tetapi terancam punah.
3. Apabila bobot indeks terletak atau mendekati angka 0,6 atau 060 pada garis ketiga dari garis titik pusat diagram jaring laba-laba, vitalitas bahasa tergolong mengalami kemunduran.
4. Apabila bobot indeks terletak atau mendekati angka 0,4 atau 0,40 pada garis kedua dari garis titik pusat diagram jaring laba-laba, vitalitas bahasa tergolong terancam.
5. Apabila bobot indeks terletak atau mendekati angka 0,2 atau 0,20 pada garis pertama dari garis titik pusat diagram jaring laba-laba, vitalitas bahasa tergolong sangat terancam dan kritis.

BAB IV

PROSEDUR KONSERVASI DAN REVITALISASI

4.1 Perencanaan Umum Konservasi dan Revitalisasi

Perencanaan konservasi dan revitalisasi diatur sebagai berikut.

1. Kepala Badan Bahasa, sesuai dengan kebijakannya, mengarahkan perencanaan dan mengendalikan konservasi dan revitalisasi di Badan Bahasa dan UPT Kantor/Balai Bahasa.
2. Tujuan perencanaan konservasi dan revitalisasi adalah memberikan arah terhadap konservasi dan revitalisasi, terutama yang melibatkan antar-instansi, serta menyinergikan konservasi dan revitalisasi agar relevansi dan berkesinambungan dari waktu ke waktu.
3. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi di lingkungan Badan Bahasa dan UPT Kantor/Balai Bahasa merencanakan konservasi dan revitalisasi sesuai dengan kebijakan yang telah ditetapkan.
4. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi Pusat Pengembangan dan Pelindungan dapat bekerjasama dengan Kantor/Balai Bahasa untuk melaksanakan revitalisasi sesuai dengan perencanaan yang telah ditetapkan.
5. Atas dasar berbagai kebijakan dalam konservasi dan revitalisasi bahasa dan sastra, konservasi dan revitalisasi bahasa diupayakan agar bersifat kekinian, hasil konservasi dan revitalisasi memenuhi kebutuhan para pemangku kepentingan, serta selalu relevan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dalam setiap pengambilan kebijakan.
6. Badan Bahasa dan Balai/Kantor Bahasa bekerja sama dengan pemerintah daerah dan pemangku kepentingan di daerah untuk membuat regulasi pelindungan bahasa daerah berdasarkan kajian yang sudah dilakukan, antara lain, pembelajaran bahasa berbasis komunitas dan bahasa daerah sebagai muatan lokal (mulok).

4.2 Sinergi dan Akselerasi Kegiatan Konservasi dan Revitalisasi

Sinergi dan akselerasi kegiatan konservasi dan revitalisasi dijabarkan seperti di bawah ini.

1. Konservasi dan revitalisasi harus fokus pada kerangka besar konservasi dan revitalisasi Badan Bahasa dan UPT Kantor/Balai Bahasa di bidang bahasa dan sastra untuk mencapai efisiensi dan sinergi dengan tujuan pendidikan nasional.
2. Badan Bahasa berupaya menggunakan pendanaan bagi pengembangan kegiatan konservasi dan revitalisasi sesuai dengan alokasi dalam perencanaan.
3. Badan Bahasa secara aktif membina kerja sama dengan institusi terkait lainnya.
4. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi di lingkungan Badan Bahasa dan UPT Kantor/Balai Bahasa harus meningkatkan kualitas dengan mengikuti pelatihan metode konservasi dan revitalisasi dan komunikasi ilmiah, baik nasional maupun internasional.
5. Perbaikan dan peningkatan fasilitas konservasi dan revitalisasi meliputi evaluasi kegiatan, publikasi, bantuan pendaftaran paten, dan seminar.
6. Fokus/tema konservasi dan revitalisasi ditentukan berdasarkan perencanaan dan rekam jejak sumber daya yang ada.
7. Pengembangan pangkalan data (*database*) konservasi dan revitalisasi berbasis teknologi informasi didaftar dalam Registrasi Bahasa dan Sastra. Sistem registrasi tersebut memuat segala informasi kegiatan konservasi dan revitalisasi, kolaborasi dan berbagai pelatihan yang telah diperoleh tim serta dapat diakses oleh siapa saja secara daring.
8. Peningkatan efisiensi, efektivitas, dan kualitas dari unit pelaksana konservasi dan revitalisasi dilakukan melalui jaringan dan saling berbagi sumber daya sehingga menjamin kemudahan akses bagi masyarakat pengguna.

4.3 Pendanaan

Pendanaan konservasi dan revitalisasi diatur sebagai berikut.

1. Pendanaan program konservasi dan revitalisasi dibebankan pada Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran (DIPA) setiap unit kerja di lingkungan Badan Bahasa dan UPT Kantor/Balai Bahasa yang berasal dari APBN dan APBN-P.
2. Balai/Kantor Bahasa dapat bekerja sama dengan pemerintah daerah dalam mengupayakan pendanaan konservasi dan revitalisasi bahasa.
3. Pendanaan dapat diperoleh melalui dana yang bersumber dari hasil kerja sama dengan instansi lain, baik dari dalam maupun luar negeri, serta sumber dana lain yang sah melalui kerja sama tertulis (terdapat nota kesepahaman dan surat perjanjian kerja sama).
4. Pendanaan dapat diperoleh dari sumber-sumber pendanaan lain yang sesuai dengan peraturan dan tidak mengikat.

4.4 Penjaminan Mutu Konservasi dan Revitalisasi

4.4.1 Pengaturan Penjaminan Mutu Konservasi dan Revitalisasi

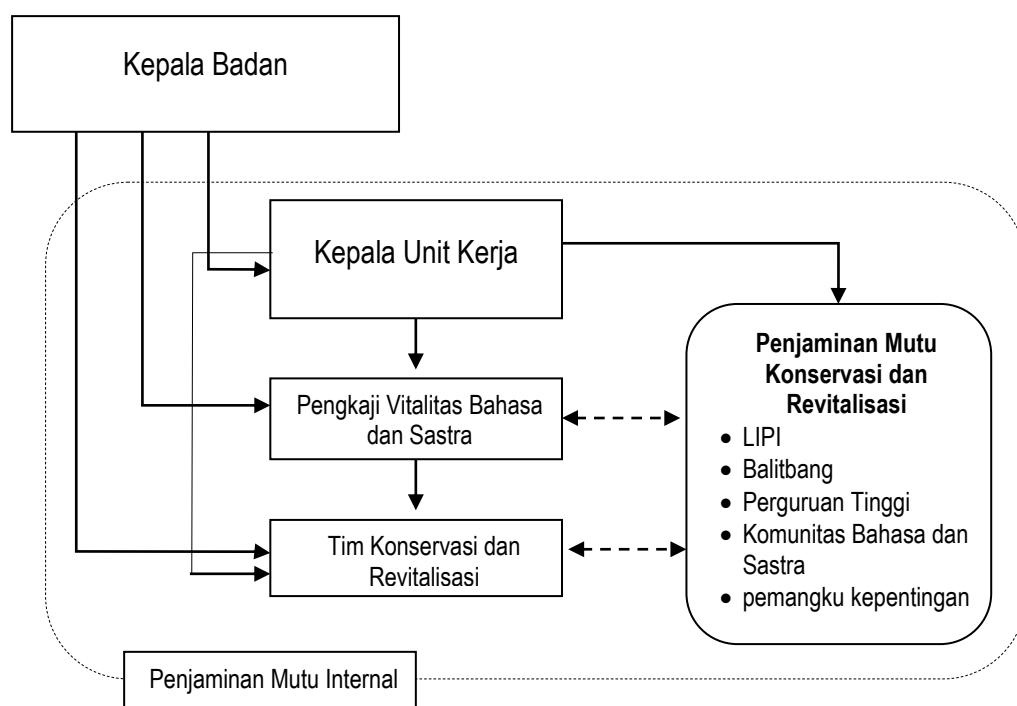
Penjaminan mutu konservasi dan revitalisasi diatur sebagai berikut.

1. Pengendalian standar mutu konservasi dan revitalisasi dilakukan melalui penjaminan mutu internal sesuai dengan jadwal pada setiap unit kerja di lingkungan Badan Bahasa untuk mengetahui tingkat capaiannya.
2. Penjaminan mutu dilakukan melalui evaluasi dengan berpedoman pada kebijakan mutu dan standar mutu konservasi dan revitalisasi yang telah disusun oleh Badan Bahasa, yaitu sebagai berikut.
 - a. penjaminan mutu pelaksanaan konservasi dan revitalisasi, baik yang dibiayai oleh unit kerja di lingkungan Badan Bahasa maupun pihak luar, melalui seminar dan publikasi hasil konservasi dan revitalisasi;
 - b. penjaminan mutu pelaksanaan dan disseminasi hasil konservasi dan revitalisasi di setiap unit kerja lingkungan Badan Bahasa;
 - c. penjaminan mutu kuantitas dan kualitas hasil konservasi dan revitalisasi yang buat dalam bentuk artikel dalam prosiding seminar atau jurnal;

- d. kuantitas dan kualitas inovasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang mengarah pada pengembangan bahasa; dan
- e. Hak atas Kekayaan Intelektual (HAKI) dan hak cipta yang diperoleh.
3. Penjaminan mutu kualitas hasil konservasi dan revitalisasi dilakukan dengan meningkatkan mutu kegiatan melalui pelatihan, seminar, dan pertemuan ilmiah lainnya, baik di dalam maupun di luar negeri.

4.4.2 Struktur Organisasi Penjaminan Mutu

Gambar 4.1 Struktur Organisasi Penjaminan Mutu



Keterangan

1. Penjamin mutu kegiatan konservasi dan revitalisasi bahasa dan sastra secara umum dilaksanakan dengan melakukan kerja sama antara unit kerja di lingkungan Badan Bahasa dan beberapa ahli yang berasal dari berbagai instansi seperti Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia (LIPI), Balitbang Kemdikbud, perguruan tinggi, komunitas bahasa dan sastra, sastrawan, ahli bahasa, media massa, dan lembaga terkait.

2. Penjaminan mutu substansi konservasi dan revitalisasi bahasa dan sastra dilakukan melalui penetapan para ahli tersebut pada butir 1 sebagai narasumber untuk kegiatan konservasi dan revitalisasi yang sesuai dengan keahliannya.
3. Kepala unit kerja (Kepala Pusat dan Kepala UPT) memberi arahan pelaksanaan konservasi dan revitalisasi kepada narasumber untuk melakukan pemantauan (*monitoring*) dan evaluasi pada kegiatan konservasi dan revitalisasi bahasa dan sastra.

4.4.3 Penjaminan Mutu Publikasi Hasil Konservasi dan Revitalisasi

Publikasi menjadi sarana komunikasi antara Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi dengan pengguna hasil konservasi dan revitalisasi yang terdiri atas Kemendikbud, masyarakat ilmiah, dan masyarakat umum. Publikasi itu dapat berupa laporan hasil konservasi dan revitalisasi, pendaftaran dalam aplikasi Registrasi Bahasa dan Sastra, jurnal ilmiah cetak, jurnal ilmiah daring, dan publikasi ilmiah lainnya. Keberhasilan publikasi dapat ditentukan melalui indikator sebagai berikut.

1. jumlah publikasi dalam bentuk entri data dalam aplikasi Registrasi Bahasa dan Sastra, laporan berbentuk buku, prosiding, dan jurnal ilmiah nasional yang telah terakreditasi; dan
2. jumlah publikasi yang dapat mencapai standar karya tulis ilmiah nasional (KTIN) dan karya tulis ilmiah internasional (KTII).

Adapun penetapan standar ditempuh dengan cara sebagai berikut.

1. Setiap anggota atau atas nama Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi di lingkungan Badan Bahasa yang melaksanakan konservasi dan revitalisasi wajib berusaha memublikasikan hasil konservasi dan revitalisasi dalam seminar atau jurnal ilmiah nasional ber-ISSN dan diharapkan pula dalam publikasi internasional.
2. Setiap anggota atau atas nama Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi dapat melakukan diseminasi pada jaringan sistem informasi dan media massa.
3. Unit kerja memberikan bantuan tenaga ahli terkait pembuatan laporan yang komprehensif, metode penulisan ilmiah, dan penggunaan bahasanya.

4. Publikasi wajib mengikuti kaidah penulisan ilmiah sesuai dengan ketentuan terbitan ilmiah.

4.4.4 Mekanisme atau Prosedur Pelaksanaan Konservasi dan Revitalisasi

Mekanisme atau prosedur pelaksanaan konservasi dan revitalisasi diatur sebagai berikut.

1. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi, atas persetujuan koordinator tim, mengajukan usulan kegiatan konservasi dan revitalisasi untuk dimasukkan ke dalam rencana program unit kerja.
2. Kepala unit kerja mengkaji usulan konservasi dan revitalisasi tersebut bersama dengan para pejabat struktural dan para anggota Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi.
3. Setelah dikaji dan disepakati, pelaksanaan konservasi dan revitalisasi ditetapkan dalam rencana program unit kerja.
4. Setelah berkonsultasi dengan koordinator tim, pejabat struktural mengusulkan surat keputusan konservasi dan revitalisasi kepada kepala unit kerja.
5. Berdasarkan surat keputusan tersebut, pejabat administrasi keuangan mencairkan dana konservasi dan revitalisasi.
6. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi menyusun desain kegiatan konservasi dan revitalisasi.
7. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi mempresentasikan desain kegiatan yang telah disusun kepada pejabat struktural dan tim ahli/narasumber.
8. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi melaksanakan pengumpulan data dan survei sesuai dengan desain konservasi dan revitalisasi dan besaran dana yang sudah dicairkan.
9. Kepala unit kerja atau pejabat yang ditunjuk, dengan melibatkan tim ahli, melakukan pemantauan (*monitoring*) dan evaluasi terhadap pelaksanaan konservasi dan revitalisasi.
10. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi melakukan pengolahan dan analisis data serta menyusun draf laporan konservasi dan revitalisasi.

11. Draf laporan hasil konservasi dan revitalisasi diseminarkan melalui seminar hasil konservasi dan revitalisasi dan dihadiri oleh tim ahli (penjaminan mutu konservasi dan revitalisasi).
12. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi memperbaiki laporan hasil konservasi dan revitalisasi berdasarkan masukan pada seminar hasil konservasi dan revitalisasi dan menyusunnya dalam laporan akhir hasil konservasi dan revitalisasi sesuai dengan sistematika penulisan laporan.
13. Laporan akhir hasil konservasi dan revitalisasi disahkan oleh Kepala Unit Kerja dan diserahkan ke pejabat yang berwenang dalam bentuk salinan keras (*hard copy*) dan salinan lunak (*soft copy*).
14. Kepala unit kerja, pejabat struktural, dan Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi melakukan diseminasi hasil konservasi dan revitalisasi melalui pendaftaran di aplikasi Registrasi Bahasa dan Sastra, penulisan artikel ilmiah, jurnal, dan pertemuan ilmiah lainnya.
15. Pejabat struktural atau staf yang berwenang mendokumentasikan berbagai hasil konservasi dan revitalisasi yang dilaksanakan oleh unit kerja.

4.5 Pelaksanaan Konservasi dan Revitalisasi

4.5.1 Aspek-Aspek Pelaksanaan Konservasi dan revitalisasi

Pelaksanaan konservasi dan revitalisasi di lingkungan Badan Bahasa harus memperhatikan dan mempertimbangkan aspek-aspek sebagai berikut:

1. kualitas dan kelengkapan rencana konservasi dan revitalisasi ;
2. metodologi konservasi dan revitalisasi yang diterapkan;
3. kelengkapan tahapan konservasi dan revitalisasi;
4. sistem pengelolaan, pangkalan data, dan dokumentasi konservasi dan revitalisasi;
5. capaian sasaran kegiatan, keluaran, serta hambatan dan permasalahannya;
6. capaian tujuan kegiatan secara menyeluruh; dan
7. efektivitas kegiatan dan efisiensi anggaran konservasi dan revitalisasi .

4.5.2 Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi

Tenaga Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi dapat dibedakan menjadi dua, yaitu (1) anggota Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi di lingkungan unit kerja dan (2) anggota Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi di luar unit kerja. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi di lingkungan unit kerja dipilih dari staf yang mempunyai kapasitas atau kompetensi konservasi dan revitalisasi oleh atasan langsung berdasarkan persetujuan Kepala Unit Kerja.

4.5.3 Jangka Waktu

Demi efektivitas dan efisiensi anggaran serta keterbatasan staf, waktu pelaksanaan konservasi dan revitalisasi ditetapkan sesuai dengan jadwal yang telah disusun dalam desain konservasi dan revitalisasi dan disesuaikan dengan jadwal keseluruhan pada unit kerja.

4.5.4 Tahapan Konservasi dan Revitalisasi

Selain jadwal yang telah disusun dalam desain konservasi dan revitalisasi yang diatur secara ketat dan mengacu pada jadwal kegiatan keseluruhan di unit kerja, seluruh pelaksanaan konservasi dan revitalisasi diharapkan mengikuti tahapan dengan alokasi waktu yang sesuai dengan ketentuan program dan anggaran.

4.5.4.1 Tahapan Konservasi

Pelaksanaan kegiatan ini dikelompokkan menjadi beberapa tahapan. Pelaksanaan konservasi melibatkan narasumber dari berbagai kelompok, misalnya masyarakat/tokoh adat, guru, akademisi, dan pejabat daerah. Kegiatan yang dilakukan pada setiap tahapan adalah sebagai berikut.

1. Meninjau dan Mengarsipkan berbagai Kajian Pustaka

- a. menelusuri kajian terdahulu (kajian pustaka) dan mengarsipkan dalam bentuk pdf/(paperless);
- b. menggandakan dan memindai kajian pustaka yang relevan;

2. Membuat Dokumentasi Bahasa

Membuat dokumentasi bahasa dengan memanfaatkan peranti lunak, seperti ELAN, Toolbox, Audacity, Arbil, Language Explorer, dan Praats dengan langkah kerja sebagai berikut.

- a. merekam penggunaan bahasa dalam berbagai genre dalam bentuk audio, video, dan gambar;
- b. memindahkan rekaman ke dalam ranah digital;
- c. membuat transkripsi, penerjemahan, anotasi, dan metadata;
- d. mengarsipkan atau membuat objek arsip dan penandaan.

Untuk bahasa yang belum memiliki dokumen, hasil dari dokumentasi bahasa dapat digunakan untuk mendeskripsikan sistem fonologi, morfologi, dan sintaksis serta membuat sistem aksara dan kamus. Untuk bahasa yang sudah memiliki dokumentasi bahasa dan deskripsinya, konservasi dapat dilakukan oleh Badan Bahasa atau Balai/Kantor Bahasa bekerja sama dengan pemerintah daerah melalui kegiatan pembuatan regulasi, kebijakan pelindungan bahasa, kampanye pelindungan bahasa.

3. Mendeskripsikan Sistem Bahasa Berdasarkan Hasil Dokumentasi Bahasa

- a. menganalisis sistem fonologi, morfologi, dan sintaksis
- b. membuat kamus bahasa daerah berbasis dokumentasi Bahasa

Dalam analisis sistem fonologi, yang akan didokumentasikan, antara lain, deskripsi bunyi bahasa, struktur suku kata, unsur suprasegmental, serta fonem dan alofonnya. Analisis sistem morfologi mencakupi analisis bentuk kata dan pembentukan kata. Analisis sistem sintaksis mencakupi analisis frasa, klausa, dan kalimat.

4. Membuat Laporan Hasil Konservasi dan Mendiseminaskannya

5. Merancang Regulasi dan Kampanye Pelindungan Bahasa Daerah

Misalnya, deklarasi penetapan hari berbahasa daerah, pembuatan papan nama berbahasa daerah, pemberian nama pulau terpencil, dan pengumuman di bandara.

6. Mendokumentasikan Keseluruhan Hasil Konservasi

Keseluruhan hasil konservasi ini akan disimpan dalam dokumen cetak maupun arsip

digital (data video dan audio). Dokumen itu harus diberi kode dalam kumpulan kategori metadata yang standar dan diarsipkan secara digital lalu dibuat agar dapat diakses melalui program Registrasi Bahasa dengan alamat laman: regbahasasastra.kemdikbud.go.id.

4.5.4.2 Tahapan Revitalisasi

Pelaksanaan revitalisasi melibatkan narasumber dari berbagai kelompok, misalnya masyarakat/tokoh adat, guru, akademisi, dan pejabat daerah. Kegiatan yang dilakukan pada setiap tahapan adalah sebagai berikut.

1. Meninjau dan Mengarsipkan berbagai Kajian Pustaka

- a. menelusuri kajian terdahulu (kajian pustaka) dan mengarsipkan dalam bentuk pdf/(paperless)
- b. menggandakan dan memindai kajian pustaka yang relevan

2. Melakukan Koordinasi

- a. mengurus perizinan kepada pemerintah, tokoh masyarakat, dan tokoh adat setempat;
- b. membicarakan desain revitalisasi dengan tokoh pemerintahan, tokoh adat, dan tokoh masyarakat;
- c. mengidentifikasi konteks penggunaan bahasa daerah serta ranah-ranah penggunaan bahasa daerah bersama tokoh masyarakat dan tokoh adat setempat;
- d. memilih keluarga atau sekolah yang akan diikutsertakan dalam program revitalisasi.

3. Melaksanakan Revitalisasi

- a. membiasakan penggunaan bahasa daerah dalam aktivitas sehari-hari selama kegiatan revitalisasi;
- b. mengenalkan kosakata atau ungkapan dalam bahasa daerah yang tidak lagi dikuasai oleh generasi muda;

- c. mendiskusikan ranah-ranah penggunaan bahasa daerah dengan konteks pemakaiannya secara bersama-sama antara tim pelaksana dan keluarga sasaran;
- d. melakukan perekaman audio-visual pelaksanaan revitalisasi;
- e. menyesuaikan kegiatan dengan lingkungan jika terjadi perubahan dari hasil koordinasi;
- f. mencatat aktivitas selama perevitalisasi untuk bahan evaluasi.

4. Menampilkan dan Memasyarakatkan Hasil Revitalisasi

- a. mementaskan hasil revitalisasi bahasa terutama dalam fungsi referensial kultural;
- b. mementaskan ketrampilan berbahasa komunitas bahasa atau anak-anak;
- c. menonton bersama hasil dokumentasi selama pelaksanaan revitalisasi;
- d. mendokumentasikan pentas dalam bentuk audio visual.

5. Mengevaluasi Kegiatan Revitalisasi

- a. mengkaji kesesuaian pelaksanaan revitalisasi dengan tujuan;
- b. mendapatkan informasi tentang adanya kesulitan-kesulitan dan hambatan-hambatan selama kegiatan revitalisasi sebagai bahan pembelajaran revitalisasi berikutnya;
- c. memberikan pernyataan berdasarkan fakta;
- d. memberikan rekomendasi tentang kebutuhan dalam melaksanakan program revitalisasi berikutnya.

6. Membuat Laporan Hasil Revitalisasi dan Mendesiminaskannya

7. Memantau Hasil Revitalisasi atau Kelanjutan Revitalisasi yang Dilakukan

Memantau hasil revitalisasi atau kelanjutan revitalisasi yang dilakukan Balai/Kantor Bahasa bersama pemerintah daerah misalnya membuatnya festival bahasa daerah, menyusun bahan pembelajaran bahasa berbasis komunitas, dan bahasa daerah muatan lokal (mulok).

8. Mendokumentasikan Keseluruhan Hasil Konservasi

Keseluruhan hasil revitalisasi ini akan disimpan dalam dokumen cetak maupun arsip digital (data video dan audio). Dokumen itu harus diberi kode dalam kumpulan

kategori metadata yang standar dan diarsipkan secara digital lalu dibuat agar dapat diakses melalui program Registrasi Bahasa dan Sastra dengan alamat laman: *regbahasasastra.kemdikbud.go.id*.

4.5.5 Operasional dan Administrasi Konservasi dan Revitalisasi

Operasional dan administrasi persiapan, pengorganisasian pelaksanaan konservasi dan revitalisasi, tahapan penyusunan laporan, serta tindak lanjut konservasi dan revitalisasi dapat diuraikan sebagai berikut.

1. Kegiatan operasional persiapan konservasi dan revitalisasi meliputi langkah-langkah sebagai berikut:
 - a. mengadakan pertemuan awal antara ketua dan anggota tim dalam pembagian tugas dan penetapan rencana kerja, jadwal, dan lokasi konservasi dan revitalisasi serta antara tim Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi (ketua, anggota, teknisi, pekerja lapangan/pencacah) dan tenaga administrasi;
 - b. melakukan koordinasi dan membuat surat-menurut yang berkaitan dengan pemberitahuan konservasi dan revitalisasi , perizinan, permohonan tenaga ahli/narasumber, dan permohonan bantuan tenaga Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi serta surat permohonan lainnya yang terkait dengan kegiatan konservasi dan revitalisasi yang dilaksanakan;
 - c. menyiapkan desain konservasi dan revitalisasi (jika diperlukan dapat diadakan kelompok diskusi terpumpun [KDT] atau *forum group discusion* [FGD]); dan
 - d. menyiapkan bahan pendukung konservasi dan revitalisasi lainnya.
2. Administrasi kegiatan konservasi dan revitalisasi atau pengorganisasian pelaksanaan konservasi dan revitalisasi di lapangan diatur sebagai berikut:
 - a. melakukan uji coba instrumen atau melalui justifikasi profesional;
 - b. memperbaiki instrumen yang telah diujicobakan;
 - c. membangun kepercayaan antara Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi dan subjek yang diteliti;

- d. melakukan pengumpulan data (wawancara, observasi, pemberian angket, FGD), pemantauan dan evaluasi pelaksanaan kegiatan konservasi dan revitalisasi ;
 - e. melakukan tabulasi dan mendeskripsikan data;
 - f. menganalisis data secara keseluruhan;
 - g. menyimpulkan hasil analisis; dan
 - h. melaksanakan seminar hasil konservasi dan revitalisasi.
3. Tahapan penyusunan laporan hasil konservasi dan revitalisasi adalah sebagai berikut:
 - a. menyusun konsep laporan;
 - b. melakukan diskusi antaranggota tim atas konsep laporan dan konsultasi dengan narasumber;
 - c. menyusun konsep laporan akhir;
 - d. menyusun laporan akhir; dan
 - e. menggandakan laporan.
 4. Tindak lanjut hasil konservasi dan revitalisasi dilakukan dengan cara berikut:
 - a. menyampaikan laporan eksekutif (*executive summary*), laporan hasil konservasi dan revitalisasi , dan rekomendasi hasil konservasi dan revitalisasi; serta
 - b. membuat naskah ilmiah untuk dipublikasikan melalui media cetak dan media digital.

4.5.6 Etika Pelaksanaan Konservasi dan Revitalisasi

Etika pelaksanaan konservasi dan revitalisasi meliputi hal-hal di bawah ini.

1. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi mengelola, melaksanakan, dan melaporkan hasil konservasi dan revitalisasi secara bertanggung jawab, cermat, dan saksama.
2. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi menyebarkan informasi tertulis dari hasil konservasi dan revitalisasinya untuk disampaikan ke dunia ilmu pengetahuan.
3. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi memberikan pengakuan melalui

- a. penyertaan masyarakat sebagai pendukung utama kegiatan; dan
 - b. pernyataan ucapan terima kasih yang tulus kepada pihak yang telah memberikan kontribusi dalam konservasi dan revitalisasi dan secara nyata mengikuti tahapan pelaksanaan konservasi dan revitalisasi serta mengikuti dari dekat jalannya konservasi dan revitalisasi.
4. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi harus menampilkan seluruh informasi yang secara langsung mendukung konservasi dan revitalisasi dan menyampaikan seluruh aspek yang mungkin akan sangat penting bagi pelindungan bahasa.
5. Dalam melakukan konservasi dan revitalisasi, Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi menjunjung tinggi nilai-nilai yang berlaku di masyarakat penutur bahasa.
6. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi harus menghindari pemalsuan dan manipulasi data, informasi, atau hasil/simpulan yang bertujuan untuk mengubah makna, interpretasi, serta menyajikan suatu fakta yang berbeda dengan kondisi semula dan sesudah kegiatan konservasi dan revitalisasi.
7. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi memiliki tanggung jawab moral untuk menyampaikan/melaporkan apabila ada hal yang bertolak belakang dengan pandangannya. Apabila ditemukan kelemahan pada pelaksanaan kegiatan, hal itu harus disampaikan.
8. Kolaborasi antara anggota Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi harus mengikuti kriteria yang adil.
9. Kepala unit kerja, melalui koordinator Tim Konservasi dan Revitalisasi, harus memastikan bahwa tidak ada nama atau seseorang yang kurang atau tidak berkontribusi sama sekali.
10. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi bertanggung jawab atas keakuratan dan keefektifan suatu konservasi dan revitalisasi. Seluruh anggota Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi harus dapat menjelaskan kontribusinya masing-masing apabila diperlukan.
11. Sebagai bentuk tanggung jawab Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi terhadap hasil konservasi dan revitalisasi dan/atau pelindungan bahasa, laporan yang

dipublikasikan harus dapat dibuktikan dengan dokumentasi wujud nyata hasil dari konservasi dan revitalisasi dan/atau pelindungan tersebut dan dapat diakses bagi pihak yang berkepentingan.

12. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi selayaknya memiliki kesadaran yang tinggi terhadap
 - a. status dan perannya sebagai penutur di luar masyarakat penutur bahasa yang bersangkutan;
 - b. konteks sosial dari proses, hasil, dan produk dari laporan hasil konservasi dan revitalisasi akan dibaca oleh komunitas atau masyarakat akademis;
 - c. sensitivitas masyarakat dalam mempublikasikan hasil konservasi dan revitalisasi; dan
 - d. adanya nilai-nilai ilmiah dan masyarakat umum yang harus dipatuhi.
13. Kesadaran tersebut membawa Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi kepada pertanggungjawaban diri sendiri sebagai anggota tim, masyarakat, dan kepada masyarakat luas.
14. Etika konservasi dan revitalisasi memberikan patokan apa yang sah dikerjakan dan apa yang tidak sah atau dilarang dilakukan serta nilai-nilai moral yang harus dipatuhi oleh anggota Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi dalam melakukan pelaksanaan proses konservasi dan revitalisasi.
15. Etika konservasi dan revitalisasi yang termasuk pelanggaran ilmiah adalah sebagai berikut:
 - a. memalsukan data (mengubah hasil-hasil konservasi dan revitalisasi yang sesungguhnya yang dilakukan di lapangan);
 - b. berbohong mengenai pelaksanaan yang digunakan (dalam penentuan bahasa, masyarakat penutur, dalam penentuan lokasi, dsb.);
 - c. mengklaim hasil konservasi dan revitalisasi orang lain; dan
 - d. mengubah laporan berdasarkan data asli dari lapangan.
16. Tim Konservasi dan Tim Revitalisasi, selama melakukan konservasi dan revitalisasi , selayaknya
 - a. tidak menghasilkan kerugian pada masyarakat penutur;

- b. harus mendapat persetujuan dari pemangku kepentingan, seperti pemerintah daerah atau representasi pemerintah dan kepala/tokoh adat;
 - c. tidak merendahkan, tidak melecehkan, tidak menyinggung perasaan, tidak membuat stres, tidak membuat malu, atau tidak menggelisahkan masyarakat pemilik bahasa;
 - d. tidak menimbulkan kesan atau perilaku yang merugikan;
 - e. tidak menimbulkan kerugian, gangguan psikis, sosial, fisik, atau hukum masyarakat setempat;
 - f. memperhatikan akibat-akibat negatif terhadap subjek/objek konservasi dan revitalisasi ; dan
 - g. tidak boleh memaksakan pendapat atau apa pun pada pihak yang diteliti.
17. Seluruh konservasi dan revitalisasi harus dilakukan dengan standar prosedur dan etika yang telah ditetapkan.

Rujukan

- Austin, Peter K. (ed.) 2004. *Language Documentation and Description*. The Hans Rausing Endangered Languages Project, SOAS, London. (Vol. 1 dan 2).
- Brenzinger, Matthias (ed.) 1992 *Language Death. Factual and Theoretical Explorations with Special Reference to East Africa*. Berlin , New York : Mouton de Gruyter. [Collection of conference papers and review articles on endangered languages with a regional focus on eastern Africa].
- Deda, Andreas. 2012. “Bahasa Tandia di Papua Barat Punah” dalam <http://regional.kompas.com/read/2012/02/03/2236208/Bahasa.Tandia.di.Papua.Barat.Punah>. Diakses 29 Agustus 2017.
- De Graaf, Tjeerd. 2004. “The status of endangered languages in the border areas of Japan and Russia”, in A. Argenter and R. McKenna Brown (eds.) *On the Margins of Nations : Endangered languages and linguistic rights*. Proceedings of the Eight Conference of the Foundation for Endangered Languages, Barcelona , 1-3 October 2004. Pp. 153-159.
- Dorian, Nancy C. (ed.) 1989. *Investigating Obsolescence: Studies in Language Contraction and Death*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Fishman, J. A. 1991. *Reversing language Shift: Theory and Practice of Assistance to Threatened Languages*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Gay, L. R. 1988. *Educational Research: Competencies for Analysis & Application*. Columbus: Charles E. Merrill Publishing Company, 1988.
- Grenoble , Lenore A. and Lindsay J. Whaley. 2006. *Saving Languages . An Introduction to Language Revitalization*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Hinton, Leanne 1994 *Flutes of Fire. Essays on California Indian languages* . Berkeley , California : Heyday Books.
- Hoepfl, Marie C. 1997. “Choosing Qualitative Research: A primer for Technology Education Research”, *Journal of Technology Education*, Volume 9, Number 1 – Fall 1997. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/JTE/jte-v9n1/hoepfl.html>

- Ibrahim, Gufran Ali. 2008. "Bahasa Terancam Punah: Fakta, Sebab-Musabab, Gejala, dan Strategi Perawatannya". Makalah pada *Kongres Internasional IX Bahasa Indonesia*, Jakarta, 28 Oktober – 1 November 2008.
- King, Kendall A. 2001. *Language revitalization processes and prospects: Quichua in the Ecuadorian Andes*. Paris: Multilingual Matters LTD.
- Martens. 1987. *Qualitative and Quantitative Paradigms in Sport Psychology*.
<http://www.exrx.net/Psychology/Paradigms.html>.
- Matsumura, Kazuto (ed) 1998 *Studies in Endangered Languages* . Papers from the international symposium on endangered languages, Tokyo , November 18-20, 1995. Tokyo : Hituzi Syobo.
- Meinhof, U. dan Richardson, K (Ed.). 1994. *Text, Discourse and Context*. London: Longman.
- Miles, Matthew dan A. Michael Huberman. 1992. *Analisis Data Kualitatif*. (terjemahan Tjejep Rohendi Rohidi). Jakarta: UI Press.
- Ostler, Nicholas 2005. *Empires of the Word. A Language History of the World*. London : HarperCollins Publisher.
- Pengembang KBBI Daring. 2017. "Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>. Diakses tanggal 26 September 2017.
- Robins, Robert M. and Eugenius M. Uhlenbeck (eds.) 1991 *Endangered Languages* . Oxford / New York: Berg.
- Salminen, Tapani. 1999. "Unesco Red Book On Endangered Languages: Europe" dalam http://www.helsinki.fi/~tasalmin/europe_index.html#state. Diakses pada 16 Mei 2015.
- Schmitz, Thomas A. 2007. *Modern Literary and Ancient Texts: An Introduction*. Victoria: Blackwell Publishing.
- Sevilla, Consuelo G. et. al. 2007. *Research Methods*. Rex Printing Company. Quezon City.
- Simons, Gary F. dan Charles D. Fennig (editor). 2017. *Ethnologue: Languages of the World*, Edisi Ke-20. Dallas, Texas: SIL Internasional. Versi daring: <http://www.ethnologue.com> .

Summer Institute of Linguistics. 2006. *Bahasa-Bahasa di Indonesia (Languages of Indonesia)*. Jakarta: Summer Institute of Linguistics (SIL) Cabang Indonesia.

Wiersma, William. 1991. *Reseach Methods in Eduaction*. Boston: Allyn and Bacon.

LAMPIRAN 1

KUESIONER KAJIAN VITALITAS BAHASA

Yth. Para Responden

Kami informasikan kepada Anda bahwa di Indonesia, berdasarkan data pemetaan bahasa tahun 2017, terdapat **655** bahasa daerah, termasuk di dalamnya bahasa daerah Anda. Pemerintah mempunyai perhatian yang sangat besar terhadap kelestarian bahasa-bahasa itu. Oleh karena itu, Pusat Pengembangan dan Pelindungan Bahasa, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa melakukan pemetaan vitalitas bahasa sebagai bentuk awal upaya pelindungan terhadap bahasa-bahasa itu. Informasi yang Anda berikan dalam penelitian ini sangat membantu kami untuk menentukan langkah yang tepat terhadap bahasa daerah Anda. Untuk itu, kami mohon kesediaan Anda untuk memberikan informasi sejujurnya. Terima kasih atas kesediaan Anda menjadi responden dalam penelitian ini.

Data Responden dan Daerah Pengamatan

1. Nama :
2. Jenis kelamin :
3. Usia :
4. Tempat lahir : Kampung /Desa.....
Distrik/Kecamatan.....
Kabupaten
Provinsi
5. Kelompok suku bangsa dan bahasa Anda:
 - a. Suku Anda : bahasa ibu-Anda :
 - b. Suku istri/suami-
Anda : bahasa ibu-istri
/suami Anda :
 - c. Suku ayah-Anda : bahasa ibu-ayah
Anda :
 - d. Suku ibu-Anda : bahasa ibu-Anda :
 - e. Suku kakek-Anda : bahasa ibu-kakek
Anda :
 - f. Suku nenek-Anda : bahasa ibu-nenek
Anda :
6. Pendidikan tertinggi Anda: pada tahun :
7. Pekerjaan terakhir Anda: di :
8. Tempat tinggal Anda
 - a. sebelum menikah : di Kampung
 - b. setelah menikah : di Kampung
9. Lama tinggal Anda di temtpat sekarang adalah:
 < 5 tahun 5--10 tahun >10 tahun
10. Nama bahasa Anda : Bahasa

11. Nama lain bahasa Anda : Bahasa
12. Wilayah penggunaan bahasa ... adalah di Kampung
13. Nama bahasa di sekitar kampung ini:
- bahasadi Kampung
 - bahasadi Kampung
 - bahasadi Kampung
 - bahasadi Kampung

Daftar Pernyataan

Dalam tabel berikut ini akan ditampilkan pernyataan yang berhubungan dengan vitalitas bahasa Anda. Kami ingin mengetahui apakah Anda memilih jawaban **Ya** atau **Tidak** dengan pernyataan-pernyataan itu. Bubuhkan tanda centang (**✓**) pada kolom (**Ya**) jika Anda memilih jawaban **Ya** atau kolom (**Tidak**) jika Anda memilih jawaban **Tidak**.

Contoh:

Pernyataan	Ya	Tidak
Bahasa daerah ini adalah bahasa pertama saya.	✓	

Karena mencentang kolom (**Ya**), itu berarti Anda mengakui bahwa bahasa daerah itu adalah bahasa pertama atau bahasa ibu Anda.

Pernyataan	Ya	Tidak
1 Penutur bahasa daerah ini menyukai siaran radio yang berbahasa lain.		
2 Tata bahasa bahasa daerah ini telah disusun.		
3 Banyak anggota kelompok suku saya yang mampu berbahasa Indonesia.		
4 Bahasa daerah ini dapat juga digunakan untuk mendiskusikan ilmu pengetahuan modern.		
5 Kelompok suku saya ini mempunyai peran penting dalam pemerintahan.		
6 Bahasa daerah ini saya gunakan ketika saya berurusan dengan petugas kesehatan.		

Pernyataan	Ya	Tidak
7 Orang yang tidak menggunakan bahasa daerah ini akan dikucilkan.		
8 Ada kewajiban penggunaan bahasa daerah ini dalam ranah pemerintahan pada hari tertentu.		
9 Orang tua selalu menegur anaknya apabila melakukan kesalahan dalam menggunakan bahasa daerah ini.		
10 Setiap anggota kelompok suku saya harus menguasai bahasa daerah ini.		
11 Dibanding penutur bahasa daerah lain di sekitar daerah saya, penutur bahasa daerah ini lebih banyak.		
12 Kelompok suku saya ini memainkan peran penting dalam		

	perdagangan.	
13	Bahasa daerah ini digunakan dalam surat-surat yang ditulis pemerintah untuk warga suku saya.	
14	Saya menggunakan bahasa daerah ini untuk komunikasi dengan kelompok suku saya.	
15	Bahasa daerah ini harus digunakan dalam kesenian dan adat istiadat.	
16	Penggunaan bahasa daerah ini dihambat oleh penggunaan bahasa daerah lain.	
17	Bahasa daerah ini mudah digunakan dalam berinternet.	
18	Bahasa daerah ini saya gunakan untuk berbicara dengan keluarga di rumah.	
19	Saya bangga terhadap bahasa daerah ini.	
20	Penggunaan bahasa daerah ini dianjurkan pemerintah.	
21	Bahasa daerah ini telah memiliki sistem aksara.	
22	Dokumentasi tentang bahasa daerah ini dapat ditemukan secara mudah.	
23	Saya menguasai secara baik bahasa daerah saya ini.	
24	Surat-surat dari sekolah untuk saya umumnya menggunakan bahasa daerah ini.	
25	Dokumentasi tentang bahasa daerah ini disusun dalam bentuk buku.	
26	Daerah ini jauh dari kota (pusat pemerintahan).	
27	Keluarga saya dapat menggunakan bahasa daerah saya ini secara baik.	
28	Banyak buku-buku sekolah yang ditulis dalam bahasa daerah ini.	
29	Saya dapat menggunakan komputer untuk menuliskan bahasa daerah ini tanpa kendala teknis.	
30	Bahasa daerah ini lebih penting daripada bahasa daerah lain.	

Pernyataan		Ya	Tidak
31	Sistem aksara bahasa daerah ini telah dimasukkan dalam unicode ¹ .		
32	Banyak orang dari kelompok lain yang menguasai bahasa daerah ini.		
33	Penutur bahasa daerah ini banyak yang tinggal lama di daerah lain.		
34	Ada peraturan daerah yang membuat bahasa daerah ini lestari.		
35	Masyarakat saya dapat menikmati siaran televisi nasional.		
36	Saya menguasai secara baik bahasa daerah lain.		

¹ Unicode adalah standar pengkodean karakter yang universal.

37	Daerah ini sukar dijangkau dari daerah lain dan dari kota.		
38	Setiap orang tua akan mengajarkan bahasa daerah ini kepada anak-anaknya.		
39	Dokumen tentang bahasa daerah ini sudah ditemukan sejak abad yang lalu.		
40	Perusahaan swasta mengizinkan penggunaan bahasa daerah ini dalam berurusan dengan mereka.		
41	Kelompok suku saya ini memainkan peran penting dalam pertanian.		
42	Banyak tulisan dalam bahasa daerah ini.		
43	Dapat ditemukan juga dokumentasi berupa rekaman audio.		
44	Keluarga saya dapat menggunakan bahasa daerah lain secara baik.		
45	Ada peraturan yang menghambat penggunaan bahasa daerah ini.		
46	Bahasa daerah ini diajarkan di sekolah formal.		
47	Banyak kosakata baru yang ditemukan dalam bahasa daerah ini.		
48	Saya juga menguasai bahasa asing.		
49	Orang yang tidak menggunakan bahasa daerah ini akan dianggap melanggar adat.		
50	Saya tinggal di lingkungan yang berbahasa daerah ini.		
51	Bahasa daerah ini digunakan aparat kecamatan atau kelurahan ketika berbicara dengan orang-orang dari suku saya.		
52	Keluarga saya dapat menggunakan bahasa asing.		
53	Kosakata bahasa daerah ini dikembangkan mengikuti tantangan zaman.		
54	Keluarga saya dapat menggunakan bahasa Indonesia secara baik.		

Pernyataan		Ya	Tidak
55	Pemerintah menghargai penggunaan bahasa daerah ini.		
56	Sudah ada dokumentasi tentang sejarah bahasa daerah ini.		
57	Anak-anak masih dapat berbahasa daerah ini secara baik.		
58	bahasa daerah ini digunakan untuk ibadah keagamaan.		
59	Saya mampu berbahasa Indonesia dengan baik.		
60	Bahasa daerah ini saya gunakan untuk berdoa kepada Tuhan Yang Mahaesa.		
61	Pemerintah mengembangkan dan melindungi bahasa daerah ini.		
62	Guru atau kepala sekolah berbicara dalam bahasa daerah ini ketika berbicara kepada saya.		
63	Ada bahan ajar yang memadai untuk pembelajaran bahasa daerah ini.		

64	bahasa daerah ini banyak digunakan di dalam dunia maya (siber).		
65	Lembaga adat mengembangkan bahasa daerah ini agar tetap digunakan.		
66	Bahasa daerah ini digunakan dalam menulis perjanjian sewa-menyeua atau jual beli.		
67	Lembaga adat melindungi bahasa daerah ini dengan baik.		
68	Penggunaan bahasa Indonesia menghambat perkembangan bahasa daerah ini.		
69	Kamus bahasa daerah ini telah disusun.		
70	Bahasa daerah ini digunakan di sekolah untuk menyampaikan pelajaran kepada para siswa.		
71	Banyak orang yang bisa diajak komunikasi dengan bahasa daerah ini di internet.		
72	Bahasa daerah ini didokumentasikan dengan baik.		
73	Bahasa daerah ini lebih memberi manfaat daripada bahasa daerah lain.		
74	Penduduk daerah ini lebih banyak yang berbahasa daerah saya daripada berbahasa daerah lain.		
75	Saya akan menegur atau membetulkan jika seseorang salah dalam menggunakan bahasa daerah ini.		
76	Orang yang tidak menggunakan bahasa daerah ini akan dibenci banyak orang.		
77	Saya dan pasangan saya berbahasa daerah yang sama.		
78	Penutur bahasa daerah ini sering bepergian ke daerah lain.		
79	Kegiatan tawar-menawar di pasar menggunakan bahasa daerah ini.		
80	Masyarakat tutur bahasa daerah ini masih mampu menggunakan bahasa daerah ini secara baik.		
81	Saya memperoleh banyak manfaat dari bahasa daerah ini.		
82	Bahasa daerah ini saya gunakan untuk menulis surat untuk keluarga saya.		
83	Kelompok suku saya ini memainkan peran penting dalam kesenian.		
84	Banyak warga suku lain yang datang ke daerah saya ini.		
85	Bahasa daerah ini dianggap bahasa paling penting di daerah ini.		
86	Banyak bahan bacaan dalam bahasa daerah ini.		
87	Bahasa daerah ini menjadi wajib digunakan dalam layanan publik pada hari tertentu.		
88	Banyak anggota kelompok suku saya yang mampu menggunakan bahasa-daerah lain secara baik.		
89	Banyak anggota kelompok suku saya yang juga mampu berbahasa asing.		
90	Bahasa daerah ini digunakan dalam mengiklankan barang yang akan dijual.		

Lampiran 2

PANDUAN WAWANCARA KAJIAN VITALITAS BAHASA

Untuk Pemerintah Daerah

Petunjuk Pengisian

1. Jawaban kuesioner hendaklah ditulis secara jelas dengan menggunakan tinta.
2. Ada pertanyaan yang menuntut lebih dari satu jawaban.
3. Apabila dalam memberikan jawaban informan ragu-ragu atau berpikir terlalu lama, hendaklah jawabannya itu ditandai untuk dicek kebenarannya setelah selesai seluruh daftar tanyaan.

A. Data Responden dan Daerah Pengamatan

1. Nama :
2. Jenis kelamin : Laki-laki Perempuan
3. Usia : <25 tahun (Generasi I)
 25--50 tahun (Generasi II)
 >50 tahun (Generasi III),
4. Tempat lahir : Desa :
Distrik/Kec. :
Kabupaten :
Provinsi :
5. Kelompok suku bangsa dan bahasa Anda:
 - a. Suku Anda : bahasa ibu-Anda :
 - b. Suku istri-suami-Anda : bahasa ibu-istri/suami Anda :
 - c. Suku ayah-Anda : bahasa ibu-ayah Anda :
 - d. Suku ibu-Anda : bahasa ibu-Anda :
 - e. Suku kakek-Anda : bahasa ibu-kakek Anda :
 - f. Suku nenek-Anda: bahasa ibu-nenek Anda :
6. Pendidikan tertinggi Anda:
7. Pekerjaan terakhir Anda: di :

B. Sikap Bahasa Anda terhadap Bahasa ...

1. Menurut Anda, bagaimana peluang kebertahanan bahasa ...?

.....
.....

2. Menurut Anda, seberapa besar peran bahasa ... dalam memperkaya bahasa Indonesia?

.....
.....

3. Menurut Anda, seberapa besar peran bahasa ... untuk meningkatkan taraf hidup masyarakat?
.....
.....
4. Menurut Anda, bagaimana pendapat suku lain terhadap bahasa ...?
.....
.....
5. Apakah bahasa ... akan lebih bertahan hidup daripada bahasa lain?
a. Ya karena
b. Tidak karena
6. Apakah anak atau keluarga Anda belajar bahasa ...?
a. Ya karena
b. Tidak karena
7. Apakah Anda bisa menulis dalam bahasa ...?
a. Ya karena
b. Tidak karena
8. Bagaimana pendapat Anda jika ada suku lain yang belajar atau berbicara bahasa ...?
a. Sangat setuju karena
b. Setuju karena
c. Tidak setuju karena
9. Bagaimana pendapat Anda jika bahasa ... diajarkan di sekolah?
a. Sangat setuju karena
b. Setuju karena
c. Tidak setuju karena
10. Apakah Anda setuju jika pemerintah pusat dan daerah membina dan mengembangkan bahasa daerah di wilayahnya, termasuk bahasa...?
a. Sangat setuju karena
b. Setuju karena
c. Tidak setuju karena
11. Bagaimana strategi pemerintah pusat dan daerah membina dan mengembangkan bahasa daerah di wilayahnya, termasuk bahasa...?
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Lampiran 3

PANDUAN WAWANCARA KAJIAN VITALITAS BAHASA ...

Untuk Penutur Bahasa Lain di Sekitar Daerah Pengamatan

Petunjuk Pengisian

4. Jawaban kuesioner hendaklah ditulis secara jelas dengan menggunakan tinta.
5. Ada pertanyaan yang menuntut lebih dari satu jawaban.
6. Apabila dalam memberikan jawaban informan ragu-ragu atau berpikir terlalu lama, hendaklah jawabannya itu ditandai untuk dicek kebenarannya setelah selesai seluruh daftar tanyaan.

A. Data Responden dan Daerah Pengamatan

1. Nama :
2. Jenis kelamin : Laki-laki Perempuan
3. Usia : <25 tahun (Generasi I)
 25--50 tahun (Generasi II)
 >50 tahun (Generasi III),
4. Tempat lahir : Desa :
Distrik/Kec. :
Kabupaten :
Provinsi :
5. Kelompok suku bangsa dan bahasa Anda:
 - a. Suku Anda : bahasa ibu-Anda :
 - b. Suku istri-suami-Anda : bahasa ibu-istri/suami Anda :
 - c. Suku ayah-Anda : bahasa ibu-ayah Anda :
 - d. Suku ibu-Anda : bahasa ibu-Anda :
 - e. Suku kakek-Anda : bahasa ibu-kakek Anda :
 - f. Suku nenek-Anda : bahasa ibu-nenek Anda :
6. Pendidikan tertinggi Anda: pada tahun :
7. Pekerjaan terakhir Anda: di :

B. Sikap bahasa Anda terhadap bahasa ...

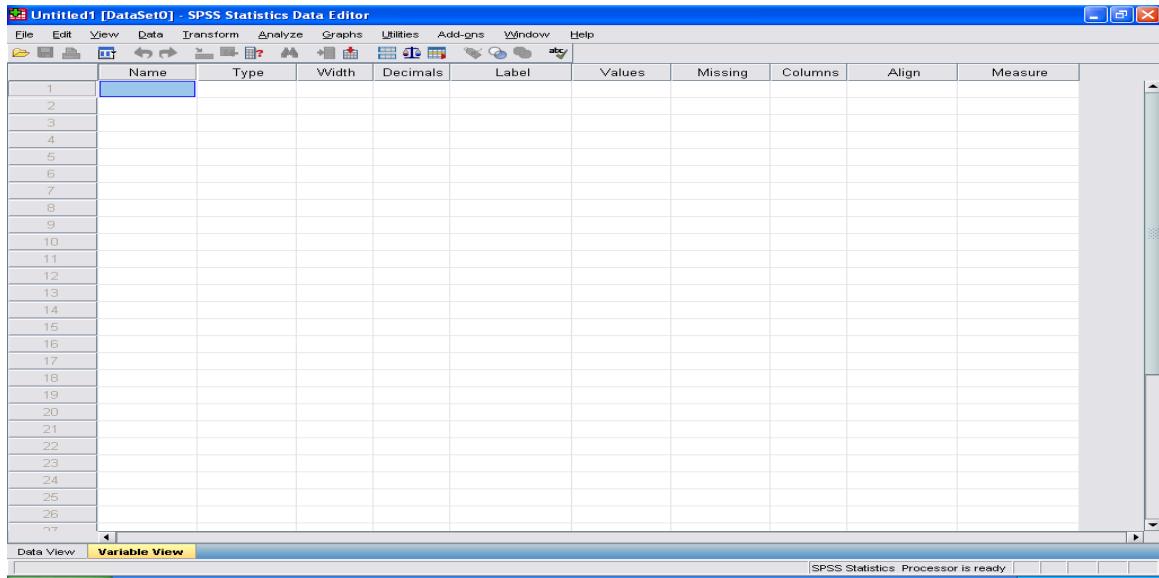
1. Bagaimana pandangan Anda terhadap bahasa ...?
 - a. Sangat baik karena
 - b. Baik karena
 - c. Tidak baik karena
2. Bagaimana pandangan Anda terhadap masyarakat penutur bahasa ...?
 - a. Sangat baik karena
 - b. Baik karena

- c. Tidak baik karena
3. Apakah Anda merasa perlu agar anak/keluarga Anda belajar bahasa ...?
- Sangat perlu karena
 - Perlu karena
 - Tidak perlu karena
4. Apakah Anda bisa membaca tulisan di dalam bahasa ...?
- Bisa karena
 - Sedikit-sedikit karena
 - Tidak bisa karena
5. Apakah Anda bisa menuliskan sesuatu di dalam bahasa ...?
- Bisa karena
 - Sedikit-sedikit karena
 - Tidak bisa karena
6. Jika bahasa ... diajarkan di sekolah, bagaimana pendapat Anda?
- Sangat setuju karena
 - Setuju karena
 - Tidak setuju karena
7. Apakah Anda setuju jika pemerintah tetap melindungi bahasa ...?
- Sangat setuju karena
 - Setuju karena
 - Tidak setuju karena
8. Bagaimana pendapat Anda jika ada enik lain yang belajar atau berbicara bahasa ...?
- Sangat setuju karena
 - Setuju karena
 - Tidak setuju karena
9. Pengetahuan yang baik tentang bahasa ... menunjukkan tingginya pendidikan.
- Sangat setuju karena
 - Setuju karena
 - Tidak setuju karena
10. Penggunaan bahasa ... menunjukkan kepercayaan diri penuturnya.
- Sangat setuju karena
 - Setuju karena
 - Tidak setuju karena

Lampiran 4

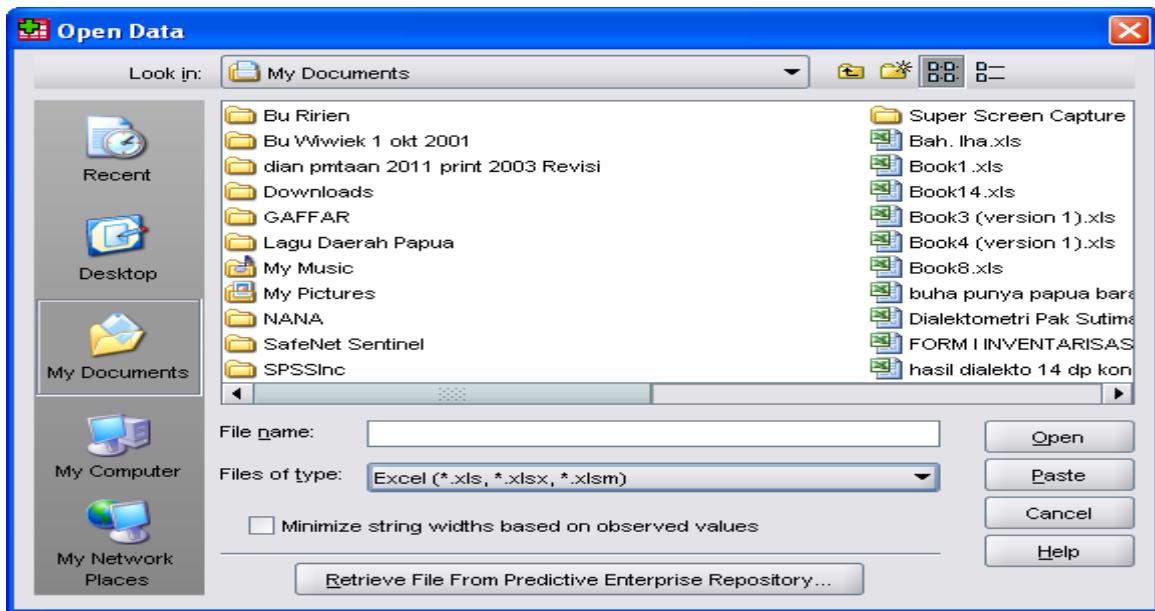
PANDUAN PENGOLAHAN DATA VITALITAS BAHASA DENGAN PROGRAM EXCEL DAN SPSS

1. Buka SPPS seperti Gambar 1



Gambar 1

2. Klik *File* pada Gambar 1
3. Klik *Open*
4. Klik *Data* sehingga muncul Gambar 2



Gambar 2

5. Pada *File of Type*, pilih Program Excel dan cari data di Program Excel dan hasilnya seperti Gambar 3

Gambar 3

6. Klik *variabel view* dan edit data setiap variabel seperti Gambar 4

Disain Lap Tidung Punah (Uji Beda dan Korelasi) 14 Nov 2011.sav [DataSet1] - SPSS Statistics Data Editor

	Name	Type	Width	Decimals	Label	Values	Missing	Columns	Align	Measure
1	JKEL	Numeric	8	2	Jenis Kelamin	{1.00, Laki-l...}	None	8	Right	Nominal
2	USIA	Numeric	8	2	Usia	{1.00, < 25 t...}	None	8	Right	Nominal
3	LAHIR	Numeric	8	2	Tempat Lahir	{1.00, Pulau...}	None	8	Right	Nominal
4	ETNS	Numeric	8	2	Nama Suku	{1.00, Hormo...}	None	8	Right	Nominal
5	PDKN	Numeric	8	2	Jenjang Pendidik...	{1.00, Rend...}	None	8	Right	Nominal
6	PKRJ	Numeric	8	2	Jenis Pekerjaan	{1.00, Rend...}	None	8	Right	Nominal
7	TGGL	Numeric	8	2	Tempat Tinggal	{1.00, Pulau...}	None	8	Right	Nominal
8	LTGL	Numeric	8	2	Lama Tinggal	{1.00, < 5 ta...}	None	8	Right	Nominal
9	NBI	Numeric	8	2	Nama Bahasa Ibu	{1.00, Mela...}	None	8	Right	Nominal
10	WPBI	Numeric	8	2	Wilayah PBI	{1.00, Pulau...}	None	8	Right	Nominal
11	IMOB	Numeric	8	2	IMOB	None	None	8	Right	Nominal
12	IBIL	Numeric	8	2	IBIL	None	None	8	Right	Nominal
13	ITRN	Numeric	8	2	ITRN	None	None	8	Right	Nominal
14	IKEL	Numeric	8	2	IKEL	None	None	8	Right	Nominal
15	ISAKSI	Numeric	8	2	ISAKSI	None	None	8	Right	Nominal
16	ITULIS	Numeric	8	2	ITULIS	None	None	8	Right	Nominal
17	IRASA	Numeric	8	2	IRASA	None	None	8	Right	Nominal
18	IAGM	Numeric	8	2	IAGM	None	None	8	Right	Nominal
19	IPEM	Numeric	8	2	IPEM	None	None	8	Right	Nominal
20	IPEND	Numeric	8	2	IPEND	None	None	8	Right	Nominal
21	ISKP	Numeric	8	2	ISKP	None	None	8	Right	Scale
22										
23										
24										
25										
26										
27										

Gambar 4

7. Klik kembali *Data View* setelah Gambar 4 selesai diedit (lihat Gambar 5)

Untitled2 [DataSet1] - SPSS Statistics Data Editor

	JKEL	USIA	LAHIR	ETNS	PDKN	PKRJ	TGGL	LTGL
1	1	2	1	2	1	3	1	3
2	1	1	1	2	1	2	1	3
3	2	2	1	2	1	1	1	3
4	1	2	1	1	2	3	1	3
5	1	1	1	2	2	1	1	3
6	2	2	1	1	1	1	1	3
7	2	1	1	1	2	1	1	3
8	1	3	1	1	1	3	1	3
9	2	2	1	1	1	1	1	3
10	2	2	1	2	1	1	1	3
11	2	2	2	2	1	1	2	3
12	1	1	1	1	2	1	1	3
13	2	1	1	1	2	2	1	3
14	2	2	1	1	2	1	1	3
15	2	1	1	1	2	1	1	3
16	2	1	1	1	2	2	1	3
17	2	2	1	1	1	1	1	3
18	1	1	1	2	1	1	1	3
19	1	2	1	1	1	3	1	3
20	1	2	1	1	1	3	1	3
21	1	1	1	1	1	3	1	3
22	1	1	1	2	1	3	1	3
23	1	3	1	1	1	3	1	3
24	1	3	1	1	1	3	1	3
25	1	3	2	1	.	3	2	3

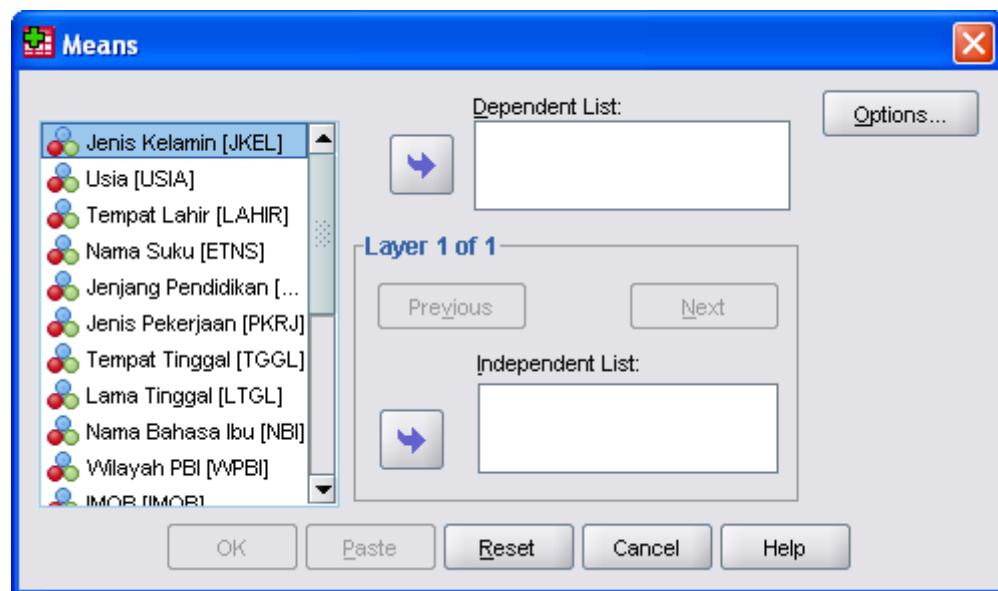
Gambar 5

8. Pada Gambar 5, klik *Analyze*, *Compare Means*, dan *Mean* (Lihat Gambar 6) sehingga muncul Gambar 7.

Disain Lap Tidung Punah (Uji Beda dan Korelasi) 14 Nov 2011.sav [DataSet1] - SPSS Statistics Data Editor

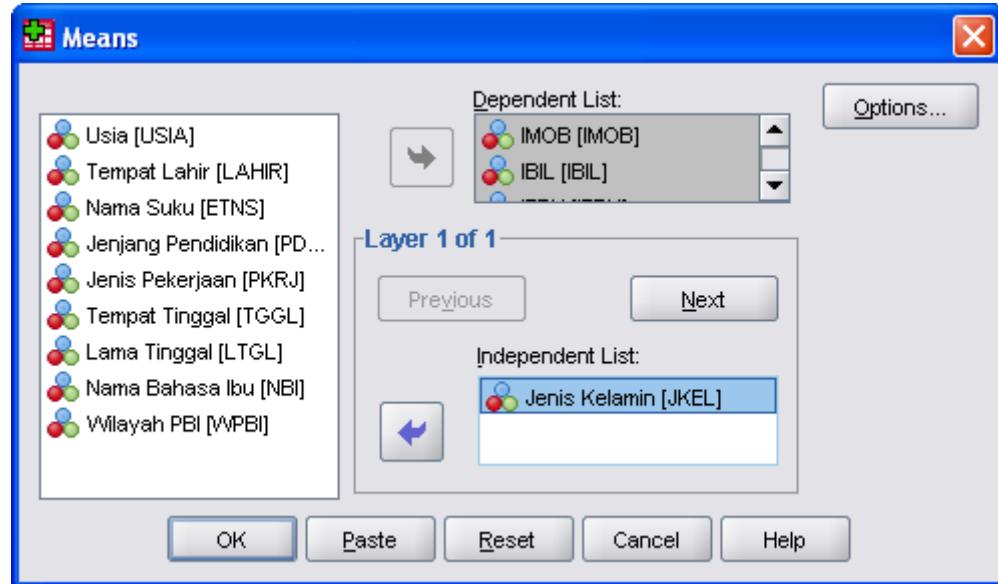
Data View Variable View Means... SPSS Statistics Processor is ready

Gambar 6



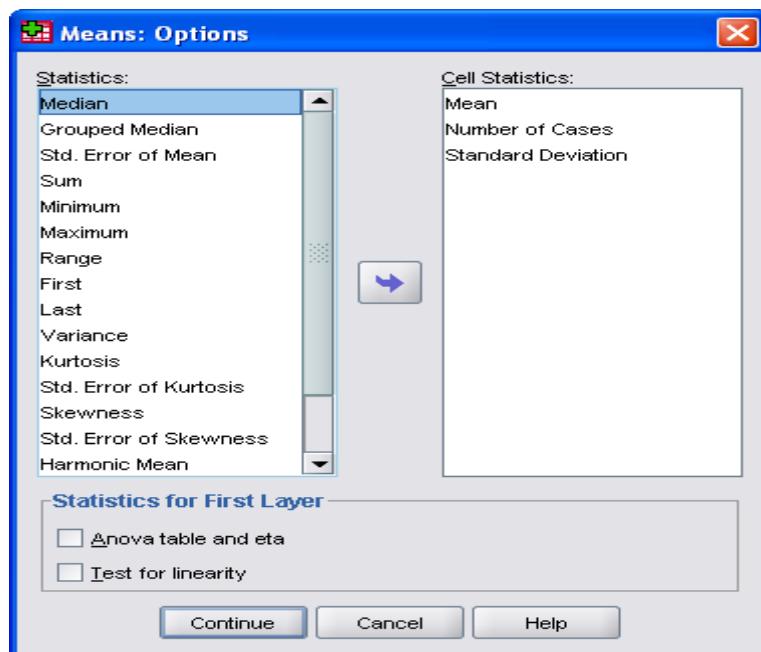
Gambar 7

9. Pada Gambar 7, masukkan semua indeks ke kotak *Dependen List* dan variabel pembeda jenis kelamin ke kotak *Independet lis*, seperti Gambar 8



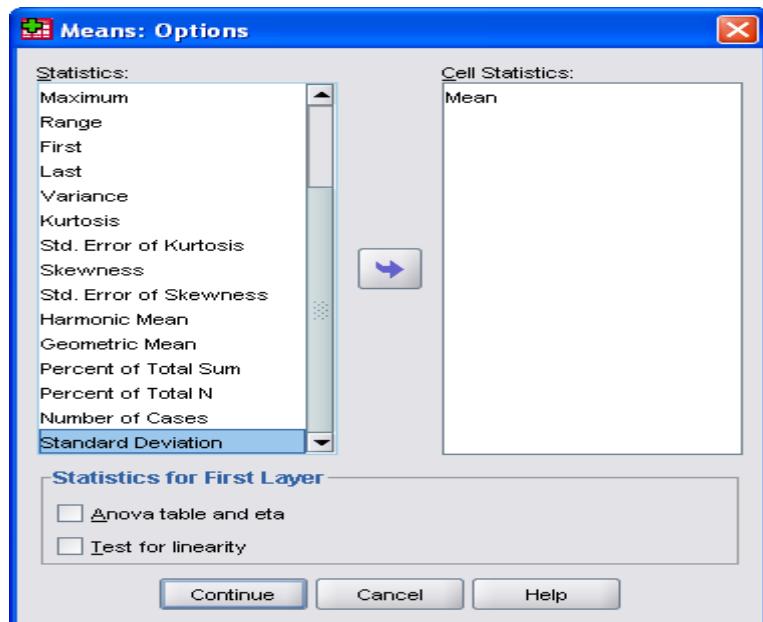
Gambar 8

10. Klik *Option* pada Gambar 8 sehingga muncul Gambar 9



Gambar 9

11. Pada Gambar 9, pindah *Number of Cases* dan *Standar Deviation* pada kotak *Cell Statistics* ke kotak *Statistics* sehingga yang tinggal hanya *Mean*, seperti Gambar 10



Gambar 10

12. Klik *Continue* pada Gambar 10 dan hasilnya dapat dilihat pada *Output SPSS* seperti Gambar 11

	Cases						Total
	N	Percent	N	Percent	N	Percent	
IMOB * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
IBIL * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
ITRN * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
IKEL * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
ISAKSI * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
ITULIS * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
IRASA * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
IAGM * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
IPEM * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
IPEND * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	
ISKP * Jenis Kelamin	72	100.0%	0	.0%	72	100.0%	

Report										
Mean	IMOB	IBIL	ITRN	IKEL	ISAKSI	ITULIS	IRASA	IAGM	IPEM	IPEND
Jenis Kelamin										
Laki-laki	.5945	.7347	.7937	.8775	.9067	.8095	.8473	.8114	.8933	.7843
Perempuan	.5880	.7605	.7622	.8191	.8396	.7477	.7692	.7865	.8829	.7349
Total	.5912	.7479	.7775	.8475	.8722	.7778	.8072	.7986	.8880	.7589

Gambar 11

13. Buka Program Excel

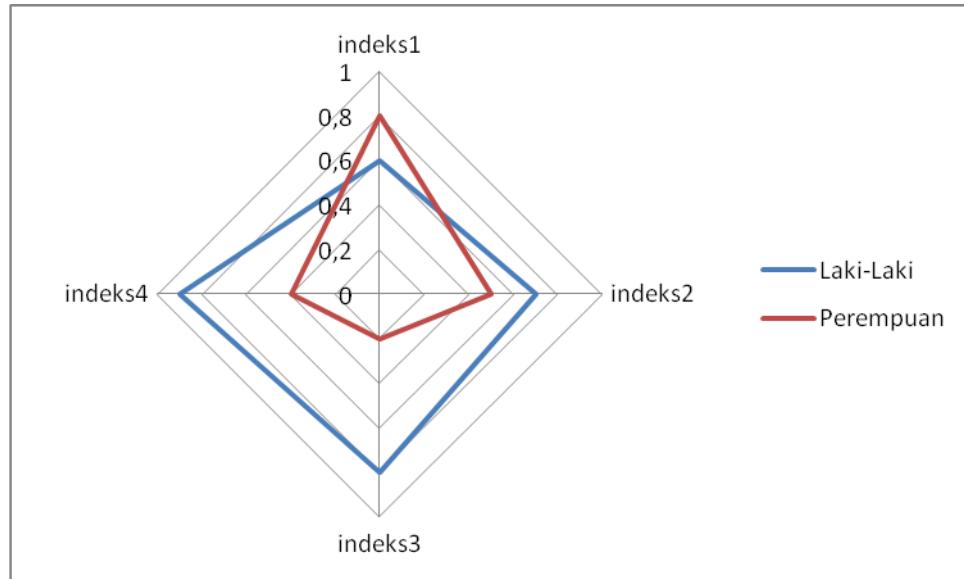
14. Data yang terdapat pada *Output (Report)* diblok dan pindahkan ke Excel seperti Gambar 12.

Report											
Mean											
Jenis Kelamin											
Laki-laki	.5945	.7347	.7937	.8775	.9067	.8095	.8473	.8114	.8933	.7843	
Perempuan	.5880	.7605	.7622	.8191	.8396	.7477	.7692	.7865	.8829	.7349	
Total	.5912	.7479	.7775	.8475	.8722	.7778	.8072	.7986	.8880	.7589	
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											

Gambar 12

15. Buka Program Microsoft Word, klik *Insert* dan pilih *Chart*

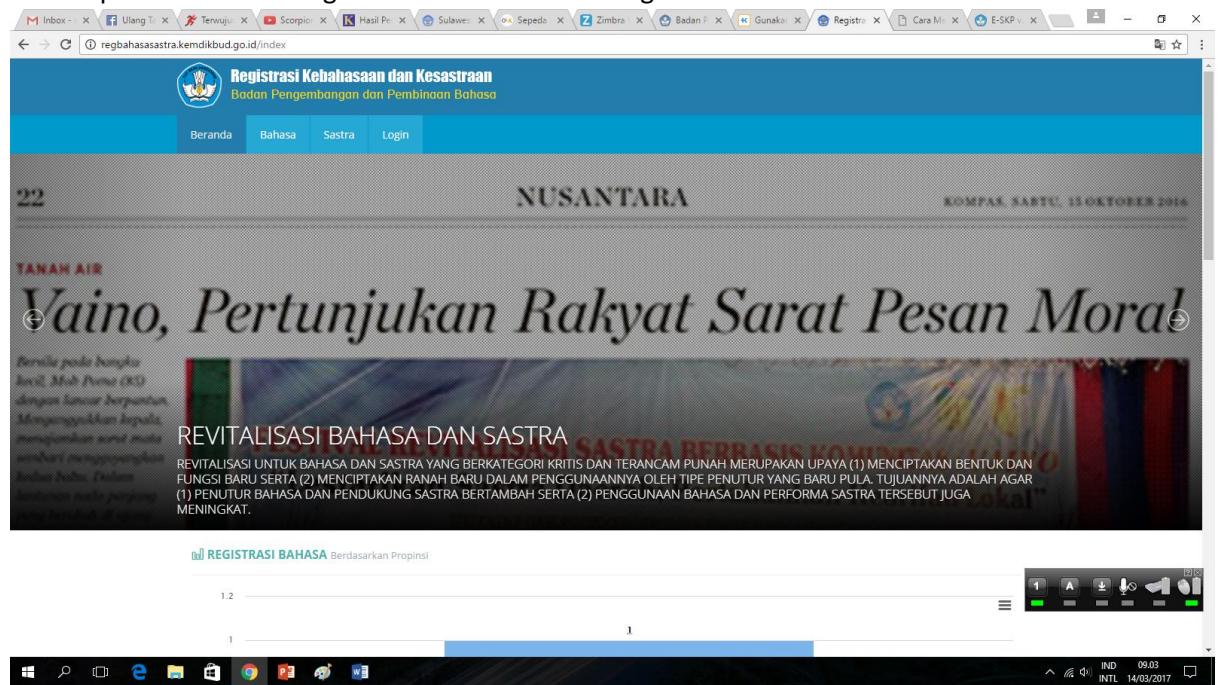
Klik *Radar*, dan klik OK, maka akan muncul *output* dari diagram laba-laba sebagai berikut.



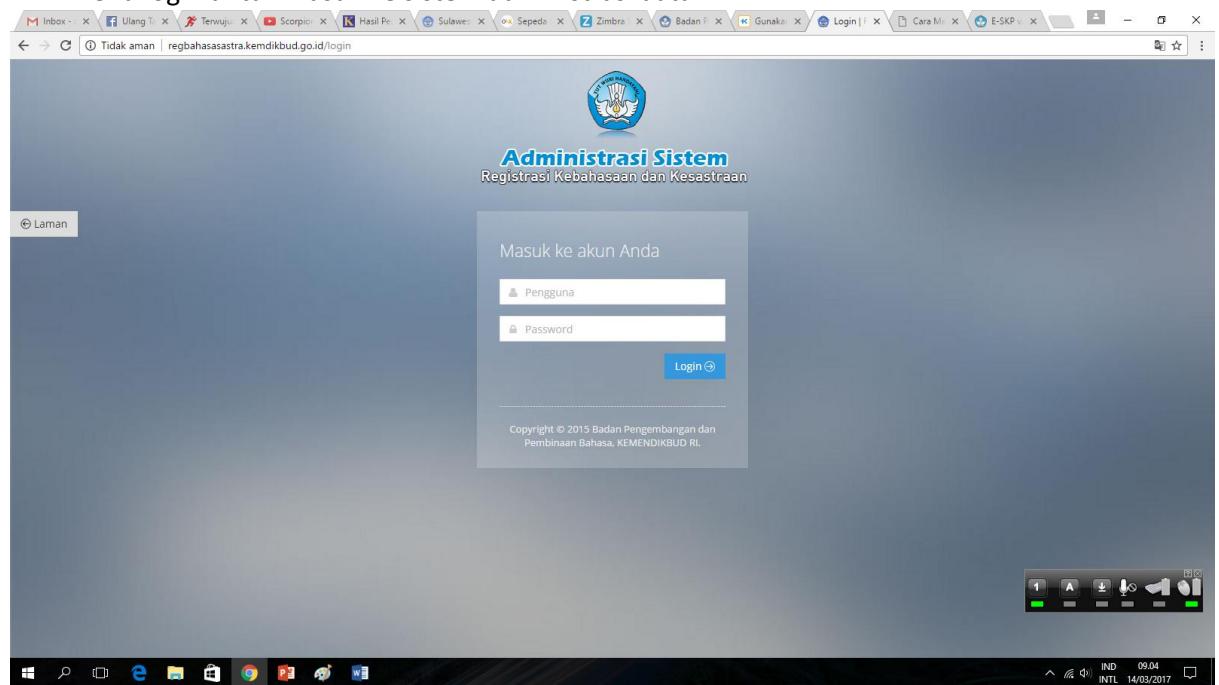
Lampiran 5

PANDUAN PENGISIAN APLIKASI REGISTRASI BAHASA DAN SASTRA

- Akses aplikasi di alamat regbahasastra.kemdikbud.go.id



- Pilih menu login untuk masuk ke sistem administrasi data



3. Masuk menggunakan akun yang sudah diberikan

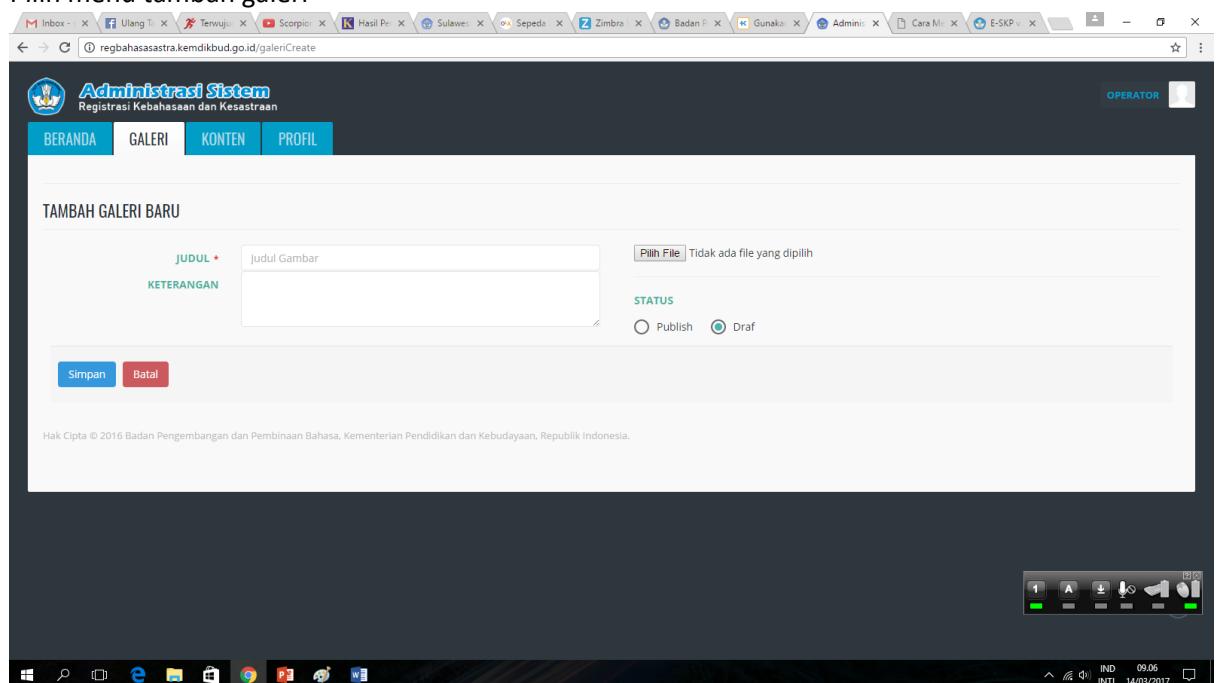
The screenshot shows the homepage of the Administiasi Sistem website. At the top, there is a navigation bar with tabs: BERANDA (which is active), GALERI, KONTEN, and PROFIL. Below the navigation bar, there is a section titled "STATISTIK LAMAN". This section contains two main parts: "REGISTRASI BAHASA" and "REGISTRASI SASTRA". Under "REGISTRASI BAHASA", the numbers are: 1 SUDAH DIVALIDASI, 82 BELUM DIVALIDASI, and 83 TOTAL. Under "REGISTRASI SASTRA", the numbers are: 1 SUDAH DIVALIDASI, 6 BELUM DIVALIDASI, and 7 TOTAL. To the right of these sections is a table titled "TABEL STATISTIK" which lists provinces and their validation status for "Bahasa" and "Sastra Cetak". The table includes columns for Province, Data, Validasi, Data, and Validasi. The provinces listed are Nanggroe Aceh Darussalam, Sumatera Utara, Sumatera Barat, Bengkulu, Riau, Kepulauan Riau, and Iamhi. The validation status for most provinces is 0 for both categories. At the bottom of the page, there is a copyright notice: "Hak Cipta © 2016 Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia." and a system status bar at the bottom right.

A. Menambah foto (galeri)

4. Untuk menambah galeri (foto) pilih menu galeri

The screenshot shows the gallery page of the Administiasi Sistem website. At the top, there is a navigation bar with tabs: BERANDA, GALERI (which is active), KONTEN, and PROFIL. Below the navigation bar, there is a section titled "DATA GALERI" with the sub-instruction "Ada 2 gambar". There is a "Tambah Galeri" button in the top right corner. The gallery displays two images: "Festival Bahasa Sentani, Papua" (20170207073618.jpg) and "Revitalisasi Bahasa dan Sastra" (20170207073127.jpg). Each image has a "Delete" icon (red square with a white minus sign) and a "Edit" icon (blue square with a white pencil). To the right of the images, there is a "Status" column with "Publish" buttons. At the bottom of the page, there is a copyright notice: "Hak Cipta © 2016 Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia." and a system status bar at the bottom right.

5. Pilih menu tambah galeri



6. Judul foto harus diisi, format file foto adalah jpg, disarankan menggunakan foto dengan resolusi tinggi
7. Untuk Status, apabila dipilih publish, maka foto akan langsung ditampilkan di halaman publikasi (*front end*), sedangkan Draft foto akan disimpan tanpa dipublikasikan, dan bisa diaktifkan untuk dipublikasikan

B. Menambah Konten Bahasa dan Sastra

1. Pilih menu konten pada aplikasi, kemudian pilih tambah data pada masing-masing tautan (bahasa, sastra lisan, sastra manuskrip, sastra cetak)

Tindakan	Nama	Lokasi	Daya Hidup	Status	Validasi	Petugas	Tanggal Entrti
	05059 - Tarangan Barat	Maluku Kabupaten.Seram Bagian Timur Pulau Gorong	Aman	belum terkonservasi	Belum	Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05058 - Talibau	Maluku Utara Kabupaten.Kepulauan Sula Talibau	Aman	belum terkonservasi	Belum	Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05057 - Tagalisa	Maluku Kabupaten.Buru Wapla	Aman	belum terkonservasi	Belum	Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05056 - Sula Sanana	Maluku Utara Kabupaten.Kepulauan Sula Sanana	Aman	belum terkonservasi	Belum	Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05055 - Serua	Maluku Kabupaten.Maluku Tengah Teon Nila Serua	Aman	belum terkonservasi	Belum	Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05054 - Serili	Maluku Kabupaten.Maluku Barat Daya Pulau Masela	Aman	belum terkonservasi	Belum	Muhammad Taufiq	2017-03-03

2. Tambah Data Bahasa

The screenshot shows a web-based administrative system for language registration. The main title is 'Administrasi Sistem' with the subtitle 'Registrasi Kebahasaan dan Kelestarian'. The top navigation bar includes links for 'BERANDA', 'GALERI', 'KONTEN', and 'PROFIL'. Below this, there are tabs for 'BASAHA', 'SASTRA LISAN', 'SASTRA MANUSKRIP', and 'SASTRA CETAK'. The current page is 'INPUT REGISTRASI BAHASA'.

The form fields include:

- Kode***: A dropdown menu for selecting a code.
- Nama bahasa***: An input field for the language name.
- Nama Lain**: An input field for alternative names.
- Kategori Daya Hidup**: A dropdown menu with options like 'Aman'.
- Status**: A dropdown menu with options like 'belum terkonservasi'.
- Lokasi**: Fields for selecting province, district, sub-district, and village.
- Petugas dan Waktu Pencatatan (penelitian)**: Fields for operator and date.
- Uraian**: A rich text editor with toolbar buttons for bold, italic, underline, etc.
- LAMPIRAN BERKAS**: A section for attaching files, with a note that Word or Excel files are accepted. It shows a file named 'Tidak ada file yang dipilih'.

At the bottom, there are 'Simpan' and 'Batal' buttons.

- Untuk input data bahasa, *field* kode, nama bahasa, provinsi, kota/kabupaten harus diisi, kemudian apabila telah selesai, klik tombol simpan untuk menyimpan.
- Untuk file lampiran dapat berupa file word/excel, untuk menambah berkas dapat mengklik tombol tambah.

3. Tambah Data Sastra Lisan, pilih menu sastra lisan kemudian pilih menu tambah data

The screenshot shows a table titled 'REGISTRASI SASTRA LISAN' with a 'Tambah Data' button. The table has columns: Tindakan, Nama, Genre, Suku, Sakral, Klasifikasi, Validasi, Petugas, and a search bar at the top right.

The data in the table is as follows:

Tindakan	Nama	Genre	Suku	Sakral	Klasifikasi	Validasi	Petugas
	Tanggomo	Puisi	Gorontalo	Profan	Kehirian		opr1
	Royong	Puisi	Bugis	Sakral	Pengusiran Balai		Drs. Jonner Sianipar
	Randal	Drama	Minang	Profan	Kehirian		Dina Amalia Susamto, M.Hum.
	Permainan Rakyat Bambu Glia	Drama	Liang	Profan	Pengusiran Balai		Eva Yerita Syam
	Lakipadda	Prosa	Toraja	Profan	Kehirian		jonner
	Gambang Rancag	Puisi	Betawi	Profan	Penyembutan Tamu		opr1
	Dempol Siburuk	Prosa	Batak Toba	Profan	Pengusiran Balai		opr1

At the bottom, it says 'Showing 1 to 7 of 7 entries'.

4. Tambah data sastra lisan

INPUT REGISTRASI SASTRA LISAN

Nama Sastra Lisan*	Nama Sastra Lisan	Asal Daerah
Genre	Drama	Provinsi*
Sakral / Profan	Sakral atau Profan	Kota/Kabupaten*
Jumlah Penutur	Jumlah Penutur	Kecamatan
Waktu Penuturan	Waktu Penuturan	Kampung/Dusun
Sistem Pewarisan	Sistem Pewarisan	Pencatat dan Waktu Pencatatan
Profesional / Non Prof.	Profesional	Nama Pencatat
Suku Pemilik	Suku	Tanggal Catat
Penyebaran	Penyebaran	operator
Klasifikasi	Kelahiran	14-03-2017

LAMPIRAN BERKAS
Lampiran berkas bisa berupa : foto, video, audio, atau pdf

URAIAN

Simpan **Batal**

- Untuk input data sastra lisan, *field* nama sastra lisan, provinsi, kota/kabupaten harus diisi, kemudian apabila telah selesai, klik tombol simpan untuk menyimpan.
- Untuk file lampiran dapat berupa file gambar, pdf, word, excel , untuk menambah berkas dapat mengklik tombol tambah

5. Tambah Data Sastra Manuskip

pilih menu sastra manuskip, kemudian pilih menu tambah data

REGISTRASI SASTRA MANUSKIP **Tambah Data**

Tindakan	Judul	Jenis	Bahan Sampul	Alas	Bahasa	Aksara	Validasi	Petugas	Tanggal Entrti
	Tajui Muluk	keagamaan	kertas Eropa	Melayu	Arab		Nur Ahid Prasetyawan Ps.	2017-02-17	
	Sifat Duapuluh	obat-obatan	kertas karton	kertas lokal warna pusih kecoklatan sangat tipis menyerupai kertas	Melayu Aceh	Arab		Nur Ahid Prasetyawan Ps.	2017-02-17
	Sagearan Mantra	obat-obatan	daun lontar	Bali kawi	Bali		Purwaningsih, S.S.	2017-02-09	
	Naskah Usade	obat-obatan	kayu	daun lontar	Bali-Kawi	Aksara Bali		Purwaningsih, S.S.	2017-02-14
	Mujarobat 1	obat-obatan	kertas karton tebal	kertas dalang	Melayu	Arab		Nur Ahid Prasetyawan Ps.	2017-02-20
	Mujarobat	obat-obatan	kertas karton	kertas lokal/HVS bergaris	Melayu Aceh	Arab		Nur Ahid Prasetyawan Ps.	2017-02-17
	Kumpulan Tess Mujarobat	obat-obatan	kertas karton tebal	kertas Eropa	Arab-zedongan Jawa dan perjelasan bahasa daerah	Arab		Nur Ahid Prasetyawan Ps.	2017-02-17

Showing 1 to 8 of 8 entries

Hak Cipta © 2016 Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.

6. Tambah Data Sastra Manuskrip

The screenshot shows the 'REGISTRASI SASTRA MANUSKRIPT' form. On the left, there is a vertical list of dropdown menus for 'Judul Naskah', 'Kode Naskah', 'Jenis Naskah', 'Genre Sampul', 'Bahan Sampul', 'Warna Sampul', 'Lamina Sampul', 'Alas Naskah', 'Papirikasi', 'Kata Jalan', 'Ukuran Naskah', 'Ukuran Teks', 'Jumlah Halaman', 'Jumlah Bantuan', 'Nomor Halaman', 'Babak', 'Akara', 'Bentuk Teks', 'Bentuk Sampul', 'Kolofon', 'Jilid Naskah', 'Kondisi', 'Catatan', 'Kolimat Awal', and 'Kolimat Akhir'. The main area contains fields for 'Data Naskah' (with a rich text editor), 'Tempat Penghapusan Naskah' (with dropdowns for 'Nama Lembaga', 'Alamat', 'Nomor telepon', 'Nama', 'Alamat', 'Nomor telepon', and 'Nama Pencetak'), and a file upload section ('Lampiran Berkas'). At the bottom right, there is a 'Pencetakan dan Waktu Pencetakan' section with fields for 'operator' and 'Tanggal Cetak'.

- Untuk input data sastra lisan, *field* nama judul naskah, kode naskah, jenis naskah, deskripsi/garis besar isi naskah harus diisi, kemudian apabila telah selesai, klik tombol simpan untuk menyimpan.
- Untuk file lampiran dapat berupa gambar, pdf, word, excel, untuk menambah berkas dapat mengklik tombol tambah

7. Tambah Data Sastra Cetak, pilih menu sastra cetak, kemudian pilih menu tambah data

The screenshot shows the 'REGISTRASI SASTRA CETAK' form. It features a table with columns: 'Tindakan', 'Judul', 'Bahasa', 'Data Publikasi', 'Status Karya', 'Lokasi', 'Validasi', 'Petugas', and 'Tanggal Entrti'. A search bar is located at the top right. Below the table, a message states 'No data available in table'. At the bottom, it says 'Showing 0 to 0 of 0 entries'.

8. Tambah Data Sastra Cetak

Judul Naskah:

Kode Naskah:

Jenis Naskah:

Deskripsi/garis besar isi naskah:
[Rich Text Editor]

Lomba/Naskah:

- Alas Naskah
- Bahan Sampul
- Bahan Sampul
- Warna Sampul
- Warna Sampul
- Lamina Naskah
- Alas Naskah
- Polymer
- Kata Kebahasaan
- Kata Bahasa
- Ukuran Naskah
- Ukuran Naskah
- Ukuran Teks
- Ukuran Teks
- Jumlah Halaman
- Jumlah Halaman / jumlah halaman
- Nama Halaman
- Bahasa
- Aksara
- Bentuk Teks
- Bentuk Teks
- Rumus / Contoh
- Rumus / Contoh
- Kotak
- Kotak
- Jld Naskah
- Jld Naskah
- Kondisi
- Kondisi / Keadaan Naskah
- Catatan
- Catatan / Negraph Naskah
- Kalimat Awal
- Kalimat awal teks
- Kalimat Akhir
- Kalimat akhir teks

Simpan Batal

- Untuk input data sastra lisan, *field* nama judul naskah, kode naskah, jenis naskah, deskripsi/garis besar isi naskah harus diisi, kemudian apabila telah selesai, klik tombol simpan untuk menyimpan.
- Untuk file lampiran dapat berupa gambar, pdf, word, excel, untuk menambah berkas dapat mengklik tombol tambah

C. Edit dan hapus data

Untuk mengedit (memperbaiki data) pilih menu konten dan pilih menu edit atau hapus seperti gambar berikut ini.

Tindakan	Nama	Lokasi	Daya Hidup	Status	Validasi	Petugas	Tanggal Entri
	05059 - Tarangan Barat	Maluku Kabupaten.Seram Bagian Timur Pulau Gorong	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05058 - Talibau	Maluku Utara Kabupaten.Kepulauan Sula Talibau	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05057 - Tagalisa	Maluku Kabupaten.Buru Wapiau	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05056 - Sula Sanana	Maluku Utara Kabupaten.Kepulauan Sula Sanana	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05055 - Serua	Maluku Kabupaten.Maluku Tengah Teori Nila Serua	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05054 - Serili	Maluku Kabupaten.Maluku Barat Daya Pulau Masela	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05053 - Seram	Maluku Kabupaten.Seram Bagian Timur Bula, Seram Timur, Pulau Gorom	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05052 - Seluwarsa Seluwarsa	Maluku Kabupaten.Maluku Tenggara Barat Wer Makatia	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03
	05051 - Selaru	Maluku Kabupaten.Maluku Tenggara Barat Selaru	Aman	belum terkonservasi		Muhammad Taufiq	2017-03-03

D. Mengganti kata sandi dan edit profil

Masuk ke menu profil, kemudian pilih tombol edit profil untuk mengganti nama dan posel. Pilih tombol ganti sandi, untuk mengganti sandi anda.

The screenshot shows a web browser window with multiple tabs open at the top. The active tab is 'regbahasasastra.kemdikbud.go.id/zadmin/home.php?show=04profil'. The page title is 'Administasi Sistem' with the subtitle 'Registrasi Kebahasaan dan Kesusasteraan'. On the left, there's a sidebar with 'OPERATOR' status. Below it are four buttons: 'BERANDA', 'GALERI', 'KONTEN', and 'PROFIL', with 'PROFIL' being the active one. The main content area is titled 'PROFIL ANDA' and contains two buttons: 'Edit Profil' and 'Ganti Sandi'. Below these buttons is a table with the following data:

Username	:	operator
Tipe Pengguna	:	OPERATOR
Nama Lengkap	:	operator
Email	:	[redacted]

At the bottom of the page, a small note reads 'Hak Cipta © 2016 Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.' The bottom right corner of the screen shows system status icons and the date '14/03/2017'.

PEDOMAN KONSERVASI DAN REVITALISASI BAHASA

Pelindungan bahasa daerah merupakan tanggung jawab kita bersama. Selain masyarakat pemilik bahasa dan sastra itu sendiri, pemerintah pun tentu ikut hadir dalam usaha pelindungan ini, seperti yang telah diatur dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2009 dan Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2014. Untuk memaksimalkan upaya pelindungan bahasa daerah tersebut, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa)—sebagai representasi pemerintah dalam koordinasi pengembangan, pembinaan, dan pelindungan bahasa—menyediakan prasarana pelindungan bahasa daerah tersebut. Salah satunya berupa buku *Pedoman Konservasi dan Revitalisasi* ini. Konservasi dan revitalisasi merupakan dua bentuk kegiatan yang dirancang oleh Badan Bahasa sebagai upaya dalam pelindungan bahasa daerah. Keduanya saling terkait dan keduanya dapat berjalan berkesinambungan.

Dengan adanya buku pedoman ini, diharapkan para pemangku kepentingan dalam pelindungan bahasa, terutama Badan Bahasa dan Unit Pelaksana Teknis (UPT) Balai/Kantor Bahasa di daerah, mendapat acuan kerja dalam pelindungan bahasa daerah di wilayah kerjanya masing-masing.



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

ISBN 978-602- - -

