

# **Filipino**

**Ikaapat na Markahan**

## **Modyul 4**

**Panitikan : Florante at Laura**

**Wika : Talumpating**

**Nanghihikayat**



## PANIMULA

Kilala ang Pilipinas sa mayaman nitong kultura. Kahit nga ang ibang bansa ay humahanga rito. Sa sining man o sa panitikan hindi kailanman nahuli ang bansang Pilipinas.

Bilang pagpapahalaga sa ating panitikan, muli nating balikan ang pagyakap at pakikipagsabayan sa agos at daloy nito. Magpalit man ng anyo ang ating panitikan at magbago man ito sa paglipas ng panahon, hinding-hindi natin maipagkakaila na ang Panitikang Pilipino ay bahagi na ng ating pagkakakilanlan.

Ang modyul na ito ay tutulong sa iyo upang mas lubos mong maunawaan ang akdang Florante at Laura at makapagsulat ng sariling talumpating nanghihikayat.

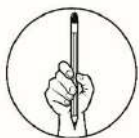
### **MGA PINAKAMAHALAGANG KASANAYANG PAMPAGKATUTO:**

F8PU-IVfg-38 Nakasusulat ng sariling talumpating nanghihikayat tungkol sa isyung pinapaksa sa binasa.

F8WG-IVfg-35 Nagagamit nang wasto ang mga salitang nanghihikayat.

F8PN-IVgh-37 Nailalahad ang damdaming namamayani sa mga tauhan batay sa napakinggan.

F8PB-IVgh-37 Nasusuri ang mga sitwasyong nagpapakita ng iba't-ibang damdamin at motibo ng mga tauhan.



### **Subukin**

**Panuto:** Basahin at unawain ang mga pahayag. Piliin ang titik ng tamang sagot at isulat sa sagutang papel.

**“Ayon sa balita’y pangalawa ito  
ng prinsipeng niyang bantog sa sangmundo  
Alading kilabot ng mga gerero,  
iyong kababayang hinahangaan ko”**

1. Ang naglalahad ay punumpuno ng ....

a. pagdududa   b. inggit   c. paghanga   d. inis

*Dito’y napangiti ang Morong kausap,  
sa nagsasalita’y tumugong banayad;*

*aniya'y "Bihirang balita'y nagtapat,  
kungmagtotoo may marami ang dagdag*

2. Ang Moro ay nagpakita ng....

- a. pagkabilib sa sarili      c. pagtatampo
- b.pagkagulat                      d.pagiging mapagkumbaba

*Sagot ni Florante," Huwag ding maparis  
anggererong bantog sa palad kong amis;  
at sa kaaway ma'y di ko ninanais  
ang laki ng dusang aking napagsapit.*

3. Si Florante ay nagpakita ng...

- a. pagmamalasakit sa kapwa      c.matinding takot
- b. pagkamuhi sa sarili                      d.kagustuhang makapaghiganti

*"Tuwang pangalawa kung hindi man langit  
angitinatapon ng mahinhing titig;  
O,ang luwalhating buko ng iniibig,  
pain ni Cupidong walang makarakip."*

4. Si Florante ay nakaramdam ng.....

- a.labis na pagkamuhi kay Laura      c. matinding pag-aalala para kay Laura
- b.labis na pagmamahal kay Laura      d.matinding selos

*"Dito ko natikman ang lalong hinagpis,  
higit sa dalitang naunang tiniis;  
at binulaan ko ang lahat ng sakit  
kung sa kahirapang mula sa pag-ibig.*

5. Si Florante ay nagpakita ng....

- a.hinagpis dahil sa pagkabigo      c.pagkainis dahil sa problema
- b.panghihina dahil sa sakit      d.pagtitiis alang- alang sa pag-ibig

*"Sinalubong kami ng haring dakila, kasama ang buong bayang natimawa;  
ang pasasalamat ay di maapula sa di magkawastong nagpupuring dila.*

6. Ang hari ay nagpapakita ng ....

- a.pagtanaw ng utang- loob                      c.hindi matapos-tapos na pagpapaliwanag
- b.pagkahinayang sa pagkatalo                      d. awa sa buong bayan

*"Labis ang ligayang kinamtan ng hari  
at ng natimawang kamahalang pili;*

si Adolfo lamang ang nagdalamhati,  
sa kapurihan kong tinamo ang sanhi.

7. Sa nangyari , si Adolfo ay nakaramdam ng...

- a. takot kay Florante                      c. matinding selos  
b. matinding galit kay Florante      d. lungkot dahil nagtagumpay si Florante

8. Galit si Adolfo kay Florante,\_\_\_\_\_malaki ang inggit niya sa binata.

- a. datapwat    b.subalit    c.siguradong    d.ngunit

9.\_\_\_\_\_mapagmahal na ama si Duke Briseo.

- a. pero      b.ngunit      c. sapagkat      d.totoong

10.\_\_\_\_\_ang paniniwalang iyan, napakahirap ang mabuhay sa mundo.

- a. Naniniwala ako    b.Hindi totoo    c.Tama ka    d.Tiyak na

## ARALIN 4.1 : SA ATENAS



### Alamin

Layunin :

- A.Nabibigyang-kahulugan ang mga mahihirap na salita at nasasagot ang mga katanungang napapaloob sa akda.  
B. Nailalahad ang damdaming namamayani sa mga tauhan batay sa binasang taludtod/saknong.  
C. Naipaliliwanag ang kasabihang napili sa malikhaing paraan.



### Balikan / Pangganyak

Bigyang-pansin ang 1987 Konstitusyon ng Pilipinas , Seksyon 1 ng Konstitusyon :

“Dapat pangalagaan at itaguyod ng estado ang karapatan ng lahat ng mga mamamayan sa mahusay na edukasyon sa lahat ng antas at dapat magsagawa ng mga hakbang upang matamo ng lahat ang gayong edukasyon.”

Bilang isang mag-aaral, sa iyong palagay naisasakatuparan ba ng pamahalaan ang nakasaad sa Konstitusyon ? Ipaliwanag ang iyong sagot.



## **Tuklasin**

Sa araling ito, ayaw makita ni Duke Briseo na lumaki sa layaw si Florante kaya pinag-aral niya ang kanyang anak sa Atenas.

1. Ano ang damdamin ni Florante pagdating niya sa Atenas? Bakit?
2. Ano ang damdamin ni Florante kay Adolfo ?
3. Anu-anong karunungan ang natutuhan ni Florante sa Atenas?



## **Suriin / Talakayin**

Piliin sa kahon ang kahulugan ng salitang sinalungguhitan sa mga sumusunod na pangungusap.

1. Kinikilalang **bunying** guro sa buong Atenas si Antenor.
2. **Pinopoon** ng lahat ng mga mag-aaral ang pinakamatalinong mag-aaral.
3. Makikisig na **baguntao** sina Florante, Adolfo at Menandro.
4. **Mabining** kumilos si Adolfo kaya nangingimi siyang lapitan ng mga kaeskwela niya.
5. **Umiilag** siya na makasakit ng damdamin ng iba.

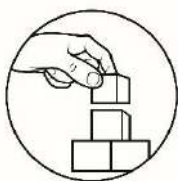
binata, umiiwas , mahinhin , bantog, pinupuri

Basahin ang bahaging ito ng Florante at Laura:

Pinadala si Florante sa Atenas upang mag-aral sa pangangalaga ng gurong si Antenor. Dito niya nakilala si Menandro, na naging matalik niyang kaibigan , at si Adolfo. Sa simula pa lamang ay ayaw na sa isa't-isa nina Adolfo at Florante. Bago dumating sa Atenas , si Adolfo ang kinikilalang mahusay subalit sa pagdating ni Florante ay nabago ito dahil siya na ang kinikilala't tinitingala sa buong Atenas sa kanyang husay at kabaitan. Dito nagsimula ang panibugho ni Adolfo kay Florante na lumantad nang itanghal nila ang dula sa buhay ni Edipo. Sa pangyayaring iyon, umalis na si Adolfo at naiwan si Florante. Di pa nagtatagal ay tumanggap siya ng liham buhat sa ama na nagbabalitang namatay ang kanyang ina na labis niyang ikinalungkot.

Unawain at Sagutin.

1. Ano ang damdamin ni Florante pagdating sa Atenas? Bakit?
2. Paano napayapa ng gurong si Antenor ang pangungulila ni Florante?
3. Sino si Adolfo? Bakit siya pinopoon sa paaralan?
4. Ano ang damdamin ni Florante kay Adolfo? Bakit ganoon ang naging saloobin niya sa kanyang kababayan?
5. Bakit madaling nakilala ni Florante ang katauhan ni Adolfo? Kung kayo ay may kaibigang hindi taos ang pakikisama o sa taguri ngayon ay plastic o pakitang-tao, ano ang iyong gagawin?



### Isaisip

Sa ating paglaki, hindi maiiwasang maging komplikado ang ating buhay. Maraming hamon ang dumarating na hindi naman natin inaasahan. Si Florante sa kabila ng mahusay na pagpapalaki sa kanya ng kanyang magulang, ay sumuong sa maraming trahedya sa buhay. Bagama't pinanghinaan siya ng loob sa bawat trahedya ay pinilit niyang bumangon. Sa ganitong mga pagkakataon ay dapat pumili tayo ng mga mabisang kalasag upang mapaglabanan ang matinding lungkot at kawalang pag-asa. Nauuna na rito ang taimtim na panalangin at pananalig sa Panginoon.



### Isagawa

Basahin ang mga taludtod/saknong. Anong damdamin ni Florante ang mahihinuha sa kanyang sinabi? Piliin ang titik ng tamang sagot.

ngunit napayapa sa laging pag-aliw  
ng bunying mastrong may kupkop sa akin.

1. a. nagpapasalamat   b. naglalambing   c. naghahanap   d. nalulungkot

“Ni ang katalasan ng aming maestro  
at pagkabihasa sa lakad ng mundo  
ay hindi natarok ang lihim at tungo  
ng pusong malihim nitong si Adolfo.”

2. a.naiinis    b.nagtataka    c.nag-aalala    d.nagdaramdam

“Aking pagkabata’y ang kinamulatan  
kay ama’y ang bait na di paimbabaw,  
yaong namumunga ng kaligayahan,  
nanakay sa pusong suyui’t igalang .”

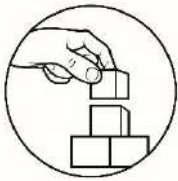
3. a. nagyayabang    b.nagdaramdam    c.nangungulila    d.nagmamalaki

“Puso ko’y ninilag na siya’y giliwin,  
aywan nga kung bakit at naririmarin;  
Si Adolfo nama’y gayundin sa akin,  
nararamdaman ko kahit lubhang lihim.”

4. a.nagugulat    b.natatakot    c.nagagalit    d.nag-iingat

“Araw ay natakbo at ang kabataan  
sa pag-aaral ko sa aki’y nananaw;  
bait ko’y lumilinis at ang karunungan,  
ang bulag kong isip ay kusang dinamtan.”

5. a. nag-iisip    b.nagmamalaki    c.nangangarap    d.naliligayahan



### **Pagyamanin / Karagdagang Gawain**

Panuto: Pumili ng isa sa mga sumusunod na kasabihan at ipaliwanag ang kasabihang napili sa malikhaing paraan. Gawin ito sa sagutang papel.

1. Aanhin mo ang kagandahan kung ang utak mo ay walang laman.
2. Kung mayroon kang karunungan, mayroon kang kinabukasan.
3. Ang salita ng mangmang ay nagdadala ng kapahamakan.

## Aralin 4.2 : TALUMPATING NANGHIHIKAYAT



### Alamin

Layunin :

- A. Naipaliliwanag ang kahulugan ng talumpating nanghihikayat.
- B. Nakikilala at nagagamit nang wasto ang mga salitang nanghihikayat sa pagbuo ng mga pangungusap.
- C. Nabibigyang-diin ang mga dapat tandaan sa pagsulat ng talumpati.
- D. Nakasusulat ng sariling talumpating nanghihikayat tungkol sa isyung pinapaksa sa binasa.



### Balikan / Pangganyak

Sa pagpapasya kung hind mo pag-iisipang mabuti ang iyong mga desisyon sa buhay ay baka magkamali ka sa pagpili kung ano ba ang mahalaga at makabubuti para sa iyo sa kung ano naman ang hindi. Maaaring magdala ito ng pagkalito kung ano ang pipiliin, 'yon ba talagang kailangan o iyong gusto lang. Makabubuting gabayan natin ang mga nalilitong pumili at hikayatin natin silang piliin kung ano ang higit na nararapat.



### Tuklasin

Alam mo ba na...

Sa paghihikayat ay maaari nating mabago ang isipan , damdamin o kilos ng isang tao. Ginagamit ang mga salitang nanghihikayat upang manghikayat ng isang mambabasa o tagapakinig na sumang-ayon sa kanyang pananaw tungkol sa isang isyu o pangyayari.



Ilan sa mga salitang nanghihikayat ay ang mga sumusunod:

### 1. **Pagsang-ayon**

Totoo, sigurado, tunay nga, tinatanggap ko, tama ka, marahil nga tama ka, talaga, totoo ang sinasabi mo, sadyang ganoon ang pangyayari, walang duda, mahusay ang pananaw mo, katotohanan ang sinabi mo, at iba pang salita at pariralang kaugnay ng pagsang-ayon.

Halimbawa:

- a. Galit si Adolfo kay Florante, siguradong malaki ang inggit niya sa binata.
- b. Totoong mapagmahal na ama si Duke Briseo.

### 2. **Pagtutol o Pagsalungat**

Pero, subalit, datapwat, ngunit, hindi ako sang-ayon, tutol ako sa sinabi mo, hindi maari at iba pang salita at pariralang kaugnay ng pagtutol o pagsalungat.

Halimbawa:

- a. Mainam at matalino nga siyang doktor sa ating bayan subalit siya ay masamang tao ayon sa mga lumalabas na ulat sa bayan.
- b. Hindi totoo ang paniniwalaang iyan, napakahirap ang mabuhay sa mundo.

### 3. **Pagbibigay-diin sa panindigang isyu:**

Naniniwala ako... sapagkat, kung susuriin natin, mapapatunayang kung ganito ang mangyayari.... tiyak na, at iba pang salita at pariralang kaugnay nito.



### **Suriin / Talakayin**

Gamit ang mga salitang nanghihikayat ay magagawang mapapaniwala ang tagapakinig o tagabasa ng talumpati.

Basahin at unawain mo...

**Talumpati** – ay isang buod ng kaisipan o opinyon ng isang tao na pinababatid sa pamamagitan ng pagsasalita sa entablado para sa mga pangkat ng mga tao. Layunin nitong humikayat, tumugon, mangatuwiran, magbigay ng kaalaman o impormasyon at maglahad ng isang paniniwala. Isang uri ito ng komunikasyong pampubliko na nagpapaliwanag sa isang paksa na binibigkas sa harap ng tagapakinig.

**Talumpating Nanghihikayat** – may layuning mapaigting, mabago, maimpluwensyahan o mapatotohanan ang mga saloobin, paniwala o emosyon ng tagapakinig.

### **Tatlong bahagi ng talumpati**

1. **PAMAGAT** – inilalahad ang layunin ng talumpati, kaagapay na ang istrategiya upang kunin ang atensiyon ng madla.
2. **KATAWAN**- nakasaad dito ang paksang tatalakayin ng mananalumpati.
3. **KATAPUSAN**- ang pagwawakas , ang pinakasukdol ng buod ng isang talumpati. Dito nakalahad ang pinakamalakas na katibayan, paniniwala at katuwiran upang makahikayat ng pagkilos sa mga tao ayon sa layunin ng talumpati.

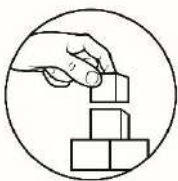
### **Mga Dapat Tandaan sa Pagsulat ng Talumpati**

1. Isaalang-alang ang uri ng wikang dapat mong gamitin na kaaya-aya sa mga tagapakinig.
2. Gumawa ng balangkas na dapat sundin sa isusulat na talumpati.
3. layon ang mga salita , tayutay, kasabihan o salawikaing gagamitin sa pagpapahayag ng mga ideya sa talumpati.



#### **Isaisip**

Laging tandaan na ihanda ang iyong sarili na makapag -isip nang mabuti sa paksa ng talumpating iyong isusulat. Palaging isipin na mahalagang mapukaw ang interes ng mga makikinig o manonood sa talumpati at mauunawaan nila ang punto ng pagbigkas.



#### **Isagawa**

Panuto:

Basahin ang halimbawa ng talumpating nanghihikayat at itala sa iyong sagutang papel ang mga importanteng isinasaad dito. Subukang hanapin ang mga alituntunin na tinalakay.

## **Talumpating nanghihikayat ng tao**

Mga kagalang-galang na opisyal, mga giliw kong tagapakinig at ilang taong naririto, isang magandang araw po sa inyong lahat.

Isang karangan para sa akin ang pagpaunlakan ninyo ako, bilang Direktor ng A.T.C, International Association in Tea and Coffee Industry, upang mailunsad at ipakita sa publiko ang isa sa pinakabago naming produkto.

Ano nga ba ang tsaa?..Ang tsaa ay isang uri ng inuming maaaring magpaginhawa ng ating pakiramdam. Sa pag-inom ng tsaa nababawasan ang pangamba natin ng cancer dahil sa anti-oxidant na merong ito. Ang anti-oxidant na ito ay nakakatulong upang mapabagal ang pagtugbo ng ugat ng cancer. Maaring makatulong rin ito sa paglaban natin sa nakakapahamak na liwanag na galing sa araw o ang itinuturing natin na UV rays. Sa panahon ngayon, naobserbahan natin ang pagbabago sa bawat araw. Kasabay nun ay ang pagkalat ng maraming sakit dahil sa mahinang proteksyon ng ating katawan.

Ang tsaa ay isa rin sa mga herbal products na maituturing natin. Sa bawat ratsada na nagyayari sa bawat oras, marami-rami sa atin ang napapagod o puyat sa pagtatrabaho. Isa sa mga pinaka-mainam na solusyon dito ay ang pag-inom ng tsaa. Dagdag pa dito, ito ay may kakayahang mapabilis ang ating pagdumi. Gaya mg fibers na makukuha natin sa mga gulay, kaya nitong alisin ang ilang kemikal na napaploob sa ating mga bituka na siyang maaring magdulot ng sakit sa atin.

Sa panahon ngayon, marami nang sakit ang nagkalat, maraming namamatay sa bawat segundo hindi dahil sa mga kaguluhan kundi dahil sa walang lunas na sakit. Ayon sa aming pagsasaliksik na nakalap, sa sampung taong aming kinuhanan ng aming test ay sa apat na taong umiinom ng tsaa ay napag-alaman naming malakas ang kanyang immune system laban sa mga sakit hindi gaya ng anim na natitira na hindi umiinom ng tsaa. Ang anim na taong iyon ay hindi nakaligtas sa sakit. At mula dito napatunayan namin na ang tsaa ay katangi-tangi ngang talaga. Pinapalakas nito ang ating resistensya laban sa mga microbyo at bakteryang maaaring magdulot ng sakit sa atin.

Aking hinihikayat ang lahat na sana'y tangkilikin itong produktong ito dahil batid ko ang kaseguraduhan at proteksyon para sa inyo. Muli ako'y nagpapasalamat sa inyong pakikinig, at pagdalo.

Maraming salamat po.



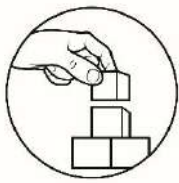
### Pagyamanin / Karagdagang Gawain

**Panuto:** Gumawa ng isang **talumpating nanghihikayat** tungkol sa **PAGBABAKUNA LABAN SA COVID-19 o PAGBABALIK NG FACE TO FACE** na **pag-aaral**. Isaisip na bago ka makagawa ng isang talumpati kailangan may malawak kang kaalaman sa paksang pinipili.

Ang **talumpati** ay isang buod ng kaisipan o opinyon ng isang tao na pinababatid sa pamamagitan ng pagsasalita sa entablado para sa mga pangkat ng mga tao. Layunin nitong humikayat, tumugon, mangatwiran, magbigay ng kaalaman o impormasyon at maglahad ng isang paniniwala. Isang uri ito ng komunikasyong pampubliko na nagpapaliwanag sa isang paksa na binibigkas sa harap ng mga tagapakinig.

**Talumpating nanghihikayat** ay talumpati na ang layunin ay hikayatin/kumbinsihin ang tagapakinig na magsagawa ng isang partikular na kilos o kaya hikayatin na panigan ang opinyon o paniniwala ng tagapagsalita.

**Paalala:** Huwag kalimutang gawin at ipasa dahil ito ay 60% sa inyong marka.



### TAYAHIN

**Panuto :** Basahing mabuti at unawain ang mga sumusunod na pahayag. Piliin ang titik ng tamang sagot at isulat sa sagutang papel.

1. Sa simula ay sikat na sikat si Adolfo sa paaralan \_\_\_\_\_ nang dumating si Florante ay nagbago ang lahat.  
a. datapwat      b. subalit      c. siguradong      d. ngunit
2. \_\_\_\_\_ nagselos si Adolfo kay Florante dahil pinagtangkaan niyang patayin ito.  
a. Naniniwala ako      b. Hindi totoo      c. Tiyak na      d. Tama ka
3. “ngunit napayapa sa laging pag-aliw  
ng bunying mastrong may kupkop sa akin”  
a. nagpapasalamat      b. naglalambing      c. naghahanap      d. nalulungkot
4. “Ni ang katalasan ng aming maestro  
at pagkabihasa sa lakad ng mundo  
ay hindi natarok ang lihim at tungo  
ng pusong malihim nitong si Adolfo.”  
a. naiinis      b. nagtataka      c. nag-aalala      d. nagdaramdam

5. "Aking pagkabata'y ang kinamulatan  
kay ama'y ang bait na di paimbabaw,  
yaong namumunga ng kaligayahan  
nanakay sa pusong suyui't igalang."
- a. nagyayabang      b. nagdaramdam      c. nangungulila      d. nagmamalaki
6. "Sa pinagtatakhon ng buong eskwela,  
bait ni Adolfo ipinakikita,  
di ko malasapan ang haing ligaya  
ng magandang asal ng ama ko't ina."
- a. nanghihinayang      b. nabibigla      c. nagmamalaki      d. nangungulila
7. "Puso ko'y ninilag na siya'y giliwin,  
aywan nga kung bakit at naririmarim,  
si Adolfo nama'y gayundin sa akin,  
nararamdaman ko kahit lubhang lihim."
- a. nagugulat      b. natatakot      c. nagagalit      d. nag-iingat
8. "Araw ay natakbo at ang kabataan  
sa pag-aaral ko sa aki'y nananaw,  
bait ko'y luminis at ang karunungan,  
ang bulag kong isip ay kusang dinamtan."
- a. nag-iisip      b. nagmamalaki      c. nangangarap      d. naliligayahan
9. "Sa panahong yao'y ang buong damdam  
ay nanaw sa akin ang sandaigdigan,  
nag-iisa ako sa gitna ng lumbay  
ang kinakabaka'y sarili kong buhay."
- a. Wala nang pag-asa si Florante  
b. Nais pa ni Florante na siya'y mamatay  
c. Nag-iisa na si Florante sa gitna ng kalungkutan  
d. Pinipilit ni Florante na malabanan ang labis na pangungulila

10. "Hinamak ng aking pighating mabangis

ang sa maestro kong pang-alIW na boses,

ni ang luhang tulong ng samang may hapis

ay di nakaawas sa pasan kong sakit.

- a. Pasan ni Florante ang lahat ng hiras
- b. Walang tigil sa kaluluha si Florante gabi at araw
- c. InaalIW ng guro si Florante upang hindi siya lubhang malungkot
- d. Hindi nakabawas sa kalungkutan ni Florante ang pag-alo ng kanyang guro at ang kanyang pagluha

### ***Sanggunian***

- Modyul sa mga mag-aaral sa Baitang 8
- Pinagayamang Pluma 8
- Florante at Laura , google