

# **FILIPINO**

**(Komunikasyon at Pananaliksik)**

## **Ikalawang Markahan-Modyul 2:**

### **Pagtukoy sa Iba't ibang Gamit ng Wika sa mga Binasang Pahayag**

***(Blog, Social Media Posts at iba pa)***

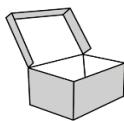


**May-akda: Riza P. Lago**  
**Tagaguhit: Paolo N. Tardecilla**



**City of Good Character**  
**DISCIPLINE • GOOD TASTE • EXCELLENCE**

**PAG-AARI NG PAMAHALAAN**  
**HINDI IPINAGBIBILI**



## Alamin

Ang modyul na ito ay binubuo lamang ng isang aralin.

- Aralin – Pagtukoy sa Iba’t ibang Gamit ng Wika sa mga Binasang Pahayag (*Blog, Social Media Post at iba pa*)

Sa pag-aaral ng modyul na ito, inaabangan maisasagawa mo ang sumusunod:

- A. napagbabalik-aralan ang mga gamit ng wika sa lipunan;
- B. natutukoy ang iba’t ibang paggamit ng wika sa binasang pahayag mula sa mga *blog, social media posts* at iba pa



## Subukin

Bago ka magpatuloy ay subukin ang sariling kakayahang sa pamamagitan ng pagsagot sa mga tanong.

1. Bukod sa gamit ng wika ayon kay Halliday, may alam ka pa bang gamit ng wika batay sa ibang ekspersto? Kung mayroon, ano-ano ang mga ito?
  2. Batay kay Searle, ano-ano ang mga gampanin ng wika sa lipunan?
  3. Makikita ba sa mga *blog* at *social media posts* ang mga gamit at gampanin ng wika sa lipunan ayon kina Halliday at Searle?
- Patunayan ang iyong sagot.

## Aralin

### **Pagtukoy sa Iba’t ibang Gamit ng Wika sa mga Binasang Pahayag (*Blog, Social Media Posts at iba pa*)**

Sa araling ito ay pag-aaralan mo ang pagtukoy sa iba’t ibang paggamit ng wika sa binasang mga pahayag mula sa mga *blog, social media posts* at iba pa. Malilinang ito kung magagawa mo nang matapat ang mga gawain.



## Balikan

Magbalik-aran sa mga wastong gamit ng wika sa mga pinakinggang panayam at balita sa radyo at tebisyon.

1. Bakit kailangan suriin ang angkop na salita o pangungusap ayon sa konteksto ng paksang napakinggan sa mga balita sa radyo o napanood sa tebisyon?



2. Paano mo natukoy ang mga gamit ng wika sa konteksto ng paksang napakinggan sa mga balita sa radyo o napanood sa telebisyon?
- 
- 



## Tuklasin

### A. Panimula

Anong *social media platform/s* ang iyong higit na kinawiwihihan? Bakit?

---

---

---

### B. Pagbasa

#### **Pagpapaliwanag sa Kahulugan ng Ilang Salita? Mga Pahayag na Ginagamit sa mga Social Networking Site.**

Masasabing malaki na ang naging pag-unlad ng teknolohiya sa buong mundo maging sa ating bansa. Ang paglaganap ng internet, paglabas ng iba't ibang *social networking sites* gaya ng Facebook at Twitter, gayundin ang pagsikat ng tinatangkilik ng mga kabataan ngayon na mga website gaya ng YouTube ay nagdulot ng malalaking pagbabago sa kulturang Pilipino.

Dulot ng teknolohiya, ang tradisyon na paraan ng pagpapahayag ng mga personal na opinyon, mga gawain, at mga karanasan ay nagkaroon ng mga pagbabago. Sa pagpapakahulugan ng mga salita o pahayag na ginagamit sa anomang *social networking site* ay kailangang ipaliwanag ng maayos upang malaman ang ibig sabihin nito.

Sa mga *blog* at *posts* sa iba't ibang *social media platform* ay makikita din ang iba't ibang gamit ng wika sa lipunan depende sa intensyon o layunin ng nagpahayag o nag-post.

### C. Pag-unawa sa Binasa

1. Tungkol saan ang binasa?
2. Ano ang mensaheng nais nitong iparating sa mambabasa?
3. Ano ang ibig sabihin ng huling talata sa binasa?
4. Naniniwala ka ba sa sinasabi sa binasa? Bakit?



**Sulatin** Pamilyan na totoo ang sinasabi sa binasa.



Bukod sa alam mong gamit ng wika ayon kay Halliday (regulatori, interaksyonal, personal, heuristiko, representatibo at imahinatibo) mayroon pang ibang gamit ng wika ayon sa ibang ekspersto. Basahin ang sinabi ni Searle tungkol sa gampaning pangwika sa lipunan.

### **Gampaning Pangwika sa Nabasang mga Pahayag sa Iba't Ibang Social Networking Sites.**

*Nagbigay ng limang kategorya sa gampaning pangwika si Searle (1979). (nasa Alcaraz: 2005:84)*

Unang kategorya ang **representatib**, sinasabi sa mga tao ang tungkol sa kalagayan ng mga bagay. Ang gamit na kasanayan ay isaysay, sabihin, isulat, ipahayag, ilarawan, at iba pa. Ikalawang kategorya ay ang **direktib**, tinatangkang pakilusin ang mga tao upang gawin ang isang bagay. Ang gamit na kasanayan ay: pagmumungkahi, pag-uutos o pakikiusap. Sa ikatlong kategorya na **komisib**, gagawin ang isang aksyon para sa hinaharap. Ang gamit na kasanayan ay, pangangako o pananakot. Samantala, ang ikaapat na kategorya ay **ekspresib**, ipinapahayag ang damdamin at saloobin tungkol sa isang sitwasyon. Ang gamit na kasanayan ay: pasasalamat, pakikiramay, pagbati, pagtanggap, at iba pa. Ang huling kategorya ay **deklaratib**, na binabago naman ang kalagayan ng sitwasyon sa pamamagitan ng mga pahayag. Halimbawa, "Ikaw ay nagwagi sa Timpalak-Talumpatian." Nangangahulugang dapat matuwa sa pagkat nagkamit siya ng tagumpay. Mahalaga ang gampaning pangwika sa anomang pahayag sapagkat nakatutulong ito upang madaling maunawaan ang ipinahahayag.

Ang sinasabi nina Searle at Halliday ay kapuwa mapatutunayan sa pamamagitan ng pagtukoy ng mga gamit ng wika at gampanin nito sa iba't ibang pahayag sa *blogs* at *posts* sa *social media*.



### **Pagyamanin**

Ngayon naman ay palawakin natin ang iyong kakayahan sa pamamagitan ng pagsagot sa mga pagsasanay kaugnay ng aralin.

1. Basahin ang ilang pahayag mula sa iba't ibang *social networking site*. Sabihin ang gampaning pangwika ng mga ito ayon kay Searle.

| <b>MGA PAHAYAG SA SOCIAL NETWORK SITE</b>   | <b>GAMPANING PANGWIKA</b> |
|---|---------------------------|
| <b>BLOG</b> Bff, eto ang nariserts ko tungkol sa bahagi ng komiks, Kuwadro (frame), naglalaman ng isang tagpo sa kuwento. Kahon ng salaysay na pinagsusulatan ng maikling salaysay tungkol sa tagpo, syempre Pamagat ng Kuwento. Parang kulang pa. Itsek mo kung may sinend sa iyo si Lorna sa Twitter mo para sa ibang bahagi ng komiks. |                           |
| <b>TWITTER</b> Alam ko BFF kulang pa ang bahagi mo ng komiks. Eto bunga ng sipag ko. @ bahagi pa ito. Larawang guhit ng mga tauhan sa kuwento at Lobo ng Usapan na pinagsusulatan ng mga  |                           |



|   |  |
|---|--|
| tauhan, may iba't ibang anyo ito batay sa inilalarawan ng dibuhista. Ok... ngayon puwede mo nang gawin ang report mo. |  |
| <b>FACEBOOK</b> Salamat mga BFF Touch ako, maaasahan ko talaga kayo ☺   |  |
| <b>IG</b> Sa palagay ko, kulang na kulang pa ang mga impormasyon mo tungkol sa komiks. Gusto mo ng tulong?            |  |

2. Basahin sa susunod na pahina ang mga hugot lines na ipinahayag sa blog. Sabihin ang gampaning pangwika ng mga ito ayon kay Searle.

| MGA HUGOT SA BLOG   | GAMPANING PANGWIKA |
|---|--------------------|
| Mabuti pa ang komiks mayaman sa damdamin, pero ikaw manhid ang damdamin.  |                    |
| Ang buhay parang komiks, makulay at puno ng buhay, pero tayo parang komiks din, puno ng kulay at drama ang buhay. |                    |
| Buti pa ang komiks nasasabi ang lahat ang gusting sabihin, pero ang tao pinipigil ang ibig sabihin.               |                    |

3. Ilahad ang ginawang pagsusuri sa gamit ng wika sa mga pahayag na mula sa iba't ibang *social networking site* gayundin din ang hugot lines mula sa *blog*.

| PAGSUSURI   |
|---|
| 1. <b>MGA PAHAYAG SA SOCIAL NETWORK SITE</b><br>_____<br>_____<br>_____ |
| 2. <b>MGA HUGOT SA BLOG</b><br>_____<br>_____<br>_____                  |

PAGTATAYA (*SELF-EVALUATION*) Magkaroon ng sariling pagtataya sa isinagawang pagsasanay. Ipaliwanag ang ginawang pagtataya.



| KRAYTIRYA                                      | NAISAGAWA | BAHAGYANG NAISAGAWA | HINDI NAISAGAWA |
|--|-----------|---------------------|-----------------|
| 1. May batayan ang isinagawang pagsusuri       |           |                     |                 |
| 2. Magkakaugnay ang mga ideya                  |           |                     |                 |
| 3. Organisado ang bahagi ng talakay            |           |                     |                 |
| 4. Madaling maunawaan ang talakay sa pagsusuri |           |                     |                 |
| 5. Naging makahulugan ang pagtalakay           |           |                     |                 |

PALIWANAG:

---



---



---



---

4. Bumasa ng isang *blog* o *post* sa alinmang *social media platform*. Sumipi ng mga halimbawa ng gamit ng wika ayon kay Halliday at ayon kay Searle.

## Isaisip

Bawat sitwasyon o disiplina ng pag-aaral ay may kani-kaniyang *register*. Tulad sa pang-*social networking site*, may sarili itong gamit ng mga salita o pahayag. Magkagayunpaman, makikita sa mga pahayag dito ang iba't ibang gamit ng wika sa lipunan tulad ng sinasabi ni Halliday (regularori, interaksyonal, personal, heuristiko, representatibo at imahinatibo) at Searle (representatib, direktib, komisib, ekspresib, at deklaratib).

Ang mga gamit ng wika o/at gampaning pangwika sa lipunan ay dapat matukoy sa isang aktuwal na kalagayan upang ang mga ito ay mapatunayan. Ang mga pahayag sa *blogs* at *social media posts* ay mga konkretong pahayag na magpapatunay sa mga tungkulin, gamit at gampaning pangwika sa lipunan.



## Isagawa



Magbasa ng *blog* o anomang *post* sa alinmang *social media platform*. Sumulat ng isang maikling komento tungkol sa gamit ng wika/gampaning pangwika sa mga *blog* at *social media posts*.

**KOMENTO:**



## Tayahin

Ngayong nanauunawaan mo na ang aralin, oras na para sukatin ang iyong natutuhan. Isulat sa isang hiwalay na papel ang sagot.

1. Magbasa ng isang *blog* o mga *post* sa alinmang *social media platorm*.
2. Tukuyin ang mga gamit ng wika at gampaning pangwika na makikita sa binasang *blog* o *post*.
3. Sumulat ng isang sanaysay tungkol sa gamit ng wika/gampaning pangwika na makikita sa iyong binasa. Ipakita sa sanaysay ang katunayan ng sinasabi nina Halliday at Searle.
4. Gamitin ang pamantayan sa ibaba.

| KRAYTIRYA  | Oo | Hindi |
|--|----|-------|
| 1. Nautukoy ang mga gamit/gampaning pangwika sa binasang <i>blog/post</i> ?                            |    |       |
| 2. Nakagagawa ng isang sanaysay na buo ang mga bahagi?   |    |       |
| 3. Angkop ang nilalaman ng sanaysay sa paksa?  |    |       |
| 4. Napatutunayan ang sinasabi nina Halliday at Searle tungkol sa gamit at gampanin ng wika sa lipunan? |    |       |



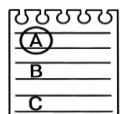
## Karagdagang Gawain



Lalo pang palawakin ang iyong kakayahan. Isulat ang sintesis ng aralin gamit ang Pangwakas na Repleksyon. Gayahin ang kasunod na pormat.

| DAPAT NA<br>MALAMAN                                | DAPAT NA<br>MAUNAWAAN                            | DAPAT NA<br>MAISAGAWA          |
|--|--|--------------------------------|
| Dapat kong<br><b>malaman</b> ang<br>tungkol sa mga | Dapat kong<br><b>maunawaan</b> ang<br>tungkol sa | Dapat kong<br><b>maisagawa</b> |

Natutuwa ako sa iyong ipinakitang kagalingan at sigasig na matuto sa ating talakayan. Binabati kita!



## Susi ng Pagwawasto

1. Direktib
2. Represetatib
3. Ekspresib
4. Deklarativ

Sagot sa **Pagyamani**



## Sanggunian

Jocson, Magdalena O. 2016. Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino. Vibal Group Inc.



## Bumubuo sa Pagsusulat ng Modyul

**Manunulat:** Riza P. Lago (Guro, SNNHS)

**Mga Editor:** Gladys P. Rafols (Guro, FHS)

Christian Paul I. Camposano (Guro, CISSL)

Romeo A. Pilongo (Guro, SEHS)

**Tagasuri-Panloob:** Galcoso C. Alburo (EPS, Filipino)

**Tagasuri-Panlabas:**

**Tagaguhit:** Paolo N. Tardecilla (Guro, KNHS)

**Tagalapat:**

**Tagapamahala:**

**Sheryll T. Gayola**

Pangalawang Tagapamanihala

Pinunong Nanunuparan - Tanggapan ng Tagapamanihala

**Elisa O. Cerveza**

Hepe – Curriculum Implementation Division

Pinunong Nanunuparan - Tanggapan ng Pangalawang

Tagapamanihala

**Galcoso C. Alburo**

Supervisor sa Filipino

**Ivy Coney A. Gamatero**

Supervisor sa LRMS

**Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:**

**Schools Division Office- Marikina City**

Email Address: [sdo.marikina@deped.gov.ph](mailto:sdo.marikina@deped.gov.ph)

191 Shoe Ave., Sta. Elena, Marikina City, 1800, Philippines

Telefax: (02) 682-2472 / 682-3989



**City of Good Character**  
**DISCIPLINE • GOOD TASTE • EXCELLENCE**