



Pontificia Universidad Católica de Chile
Escuela de Ingeniería
Departamento de Ciencias de la Computación
IIC2513 Tecnologías y Aplicaciones Web

Proyecto: *Cambalache*

Entrega 1

Mockups y navegación

José Manuel Comber
Raimundo Herrera
Javier López

Resumen de vistas incluidas

Para esta sección se incluye un resumen de las vistas a incluir. Cabe señalar que todo el proceso de mockup fue realizado utilizando InVision Studio, por lo que se implementaron ciertos flujos entre vistas para poder probar el mockup. El link es el siguiente: <https://projects.invisionapp.com/prototype/cjl7bsuir000n9y01dsbsa7ic/play>

Para navegar en el link provisto, basta con realizar acciones propuestas, como por ejemplo ingresar apretando en los botones correspondientes, pero hay flujos a los cuales solo se puede llegar con notificaciones por lo tanto, para explorar todas las vistas sin importar el flujo, se pueden utilizar las flechas del teclado.

Notar que en el link se pierden algunos detalles relativos a íconos y formas, las fotos incluidas más adelante representan más fielmente la realidad.

- Landing
 - Modal registro
 - Modal login
- Home
 - Flash de notificaciones:
 - Propuestas (respuesta a un interés): modal para aceptar/rechazar
 - Intereses: ver los interesados y sus libros para proponer intercambio
- Home exploración (con o sin resultados de búsqueda)
 - Cards por libro, con hover para indicar si lo tengo o me interesa:
 - Si lo tengo: modal de preguntas sobre el libro
 - Si me interesa: cambia el botón a “te interesa”
- Página del libro:
 - Información del libro
 - Resumen del pulso del libro (interesados e intercambios realizados)
 - Comentarios
- Perfil o mi cuenta:
 - Resumen de propuestas, interesados, lo tengo, me interesa.
- Vistas del administrador no se incluyen porque simplemente serán formularios de CRUD y revisión de propuestas de libros. Sin mayor énfasis en el estilo.

Landing Page, la vista a la que llega un usuario no registrado:

CAMBALACHE

IngresarRegistrar

LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET

COMIENZA HOY

o ingresar





CONSECTETUR ELIT

Curabitur interdum, sapien
sed convallis luctus, quam
ligula scelerisque tortor.

Curabitur interdum, sapien
sed convallis luctus, quam
ligula scelerisque tortor.



DUIS SAGITTIS ELIT ODIO,
NEC MOLESTIE TORTOR EGET



Credit: by VikaDesign
from Noun Project



Credit: by VikaDesign
from Noun Project



Credit: by Microsoft Visual
from Noun Project



Credit: by jessica davis
from Noun Project

Ingrese su email

COMIENZA HOY

CAMBALACHE

LOREM
IPSUM
DOLOR
SIT

SERVICIOS

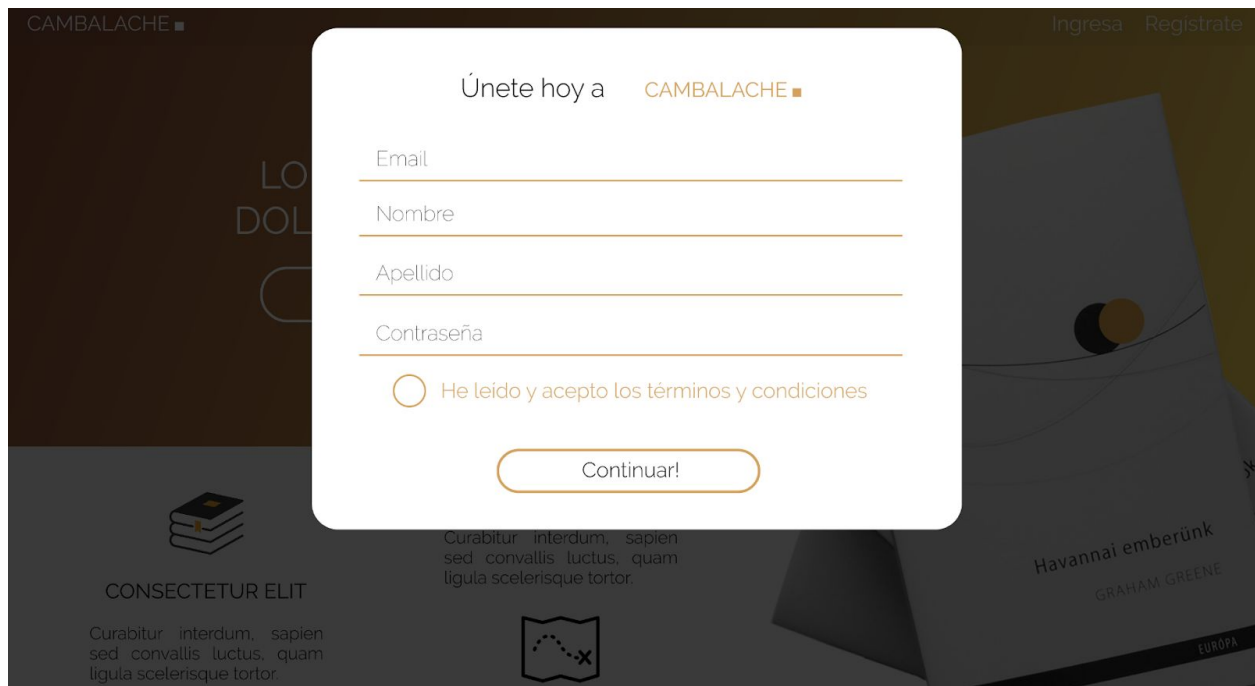
Sapien
Sed
Convallius
Tortor

NOSOTROS

Consecutur
Ergo
Late

CONTACTANOS

Modal de registro:



The registration modal is a white rounded rectangle centered on a dark background. It features the CAMBALACHE logo at the top, followed by input fields for Email, Nombre, Apellido, and Contraseña. A checkbox for terms and conditions is located below the password field, and a 'Continuar!' button is at the bottom. The background includes a book icon, a map icon, and a book cover titled 'Havannai emberünk' by Graham Greene.

CAMBALACHE ■

Ingresa Registrarse

Únete hoy a CAMBALACHE ■

Email

Nombre

Apellido

Contraseña

☐ He leído y acepto los términos y condiciones

Continuar!

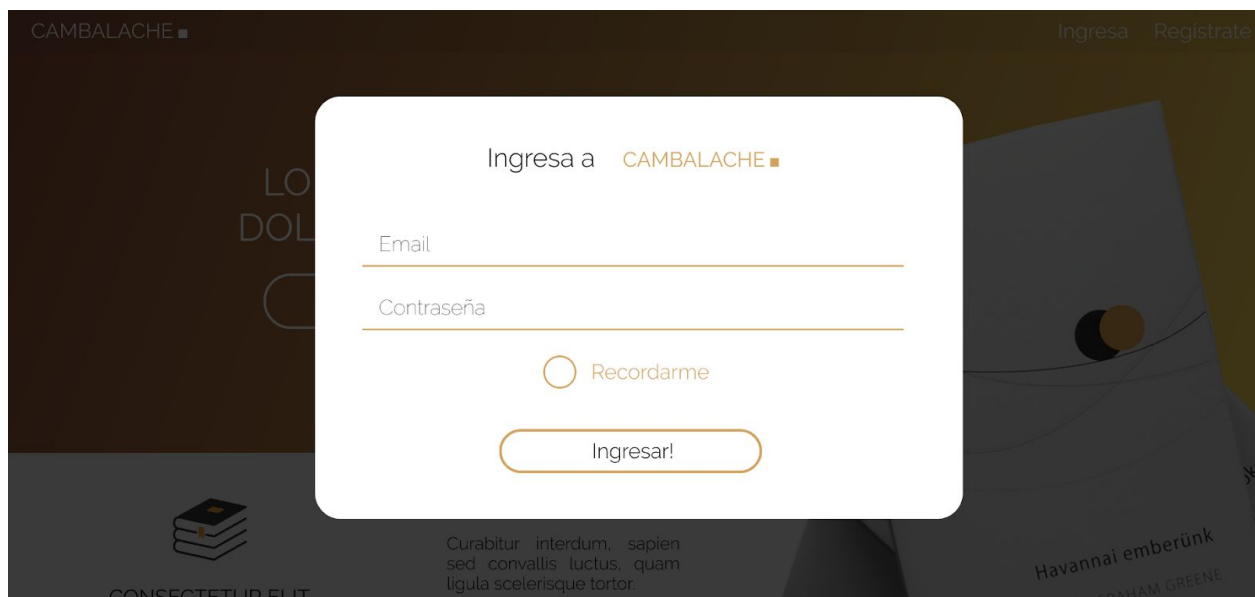
CONSECTETUR ELIT

Curabitur interdum, sapien
sed convallis luctus, quam
ligula scelerisque tortor.

Havannai emberünk
GRAHAM GREENE

EUROPA

Modal de ingreso / login:



The login modal is a white rounded rectangle centered on a dark background. It features the CAMBALACHE logo at the top, followed by input fields for Email and Contraseña. A checkbox for 'Recordarme' is located below the password field, and an 'Ingresar!' button is at the bottom. The background includes a book icon, a map icon, and a book cover titled 'Havannai emberünk' by Graham Greene.

CAMBALACHE ■

Ingresa Registrarse

Ingresa a CAMBALACHE ■

Email

Contraseña

☐ Recordarme

Ingresar!

CONSECTETUR ELIT

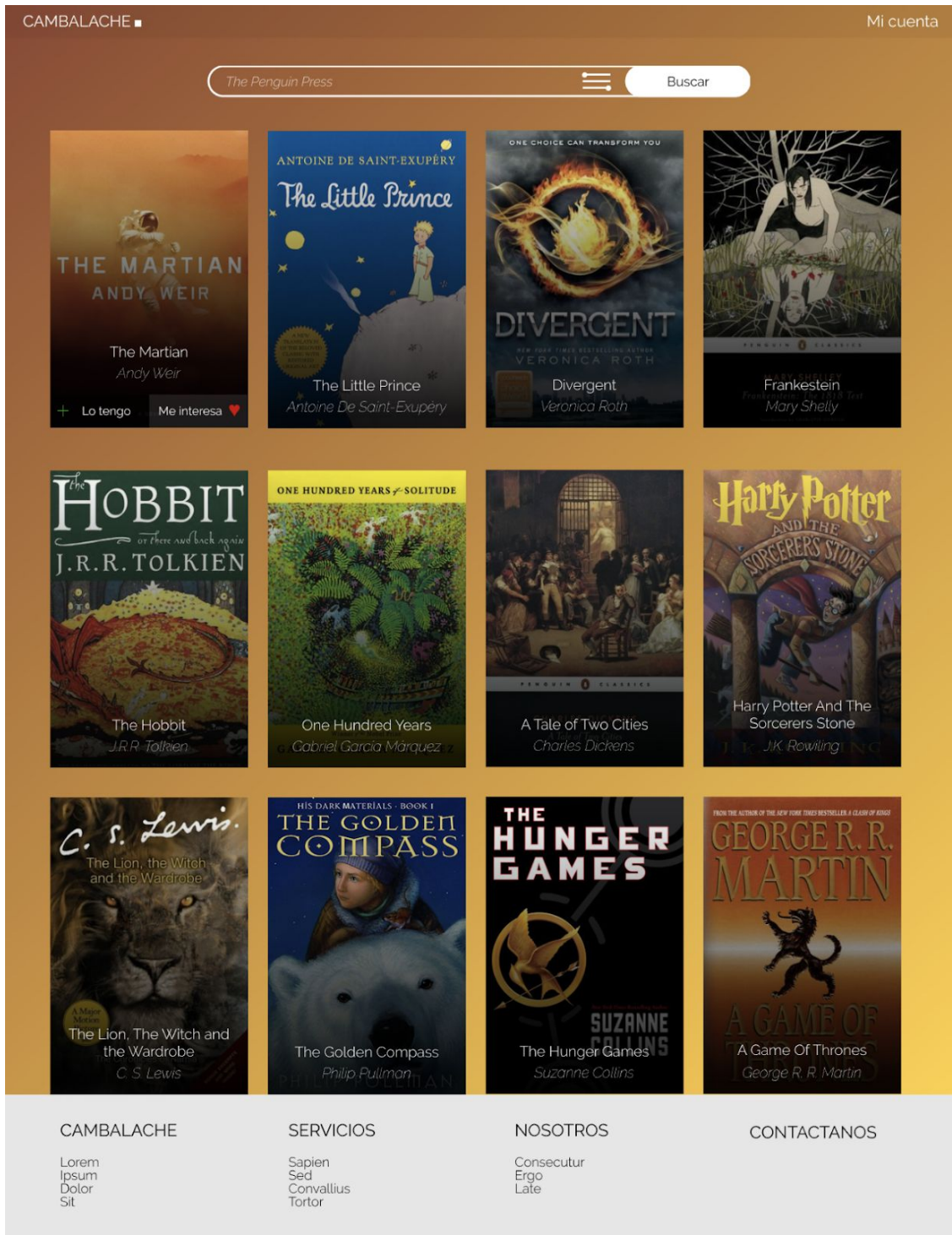
Curabitur interdum, sapien
sed convallis luctus, quam
ligula scelerisque tortor.

Havannai emberünk
GRAHAM GREENE

Una vez realizada la acción se lleva al Home

Home / Exploración:

Dentro de la aplicación web, se pueden explorar los libros y realizar una búsqueda, la única diferencia es la cantidad de libros a desplegar. Se incluye la primera *card* de un libro con efecto de hover para ilustrar la diferencia con las demás:



Al hacer click en me interesa:


CAMBALACHE

Mi cuenta

The Penguin Press

≡

Buscar



The Martian


Andy Weir

+

 Lo tengo

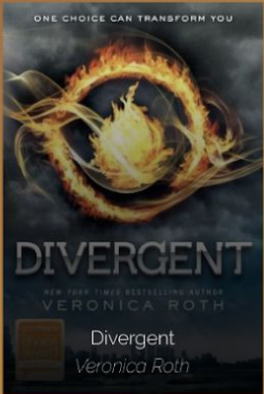
Te interesa

♥



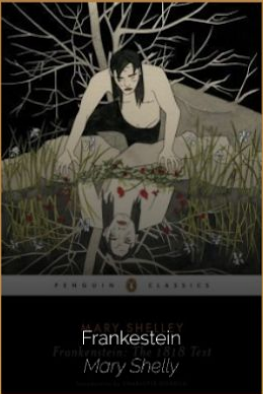
The Little Prince

Antoine De Saint-Exupéry



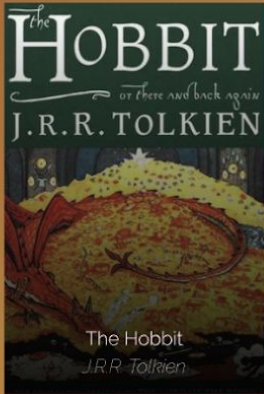
Divergent

Veronica Roth



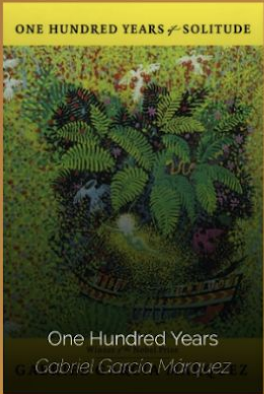
Frankenstein

Mary Shelley



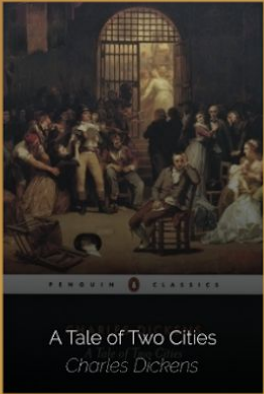
The Hobbit

J.R.R. Tolkien



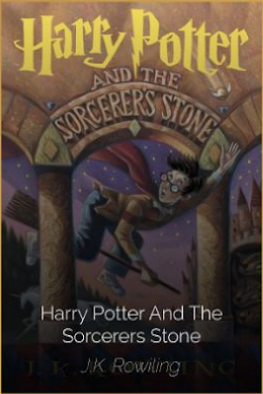
One Hundred Years

Gabriel Garcia Márquez



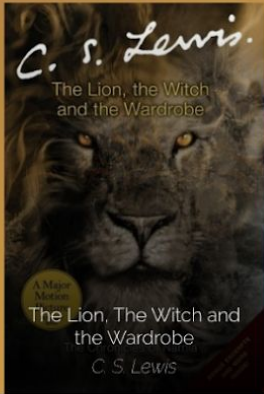
A Tale of Two Cities

Charles Dickens



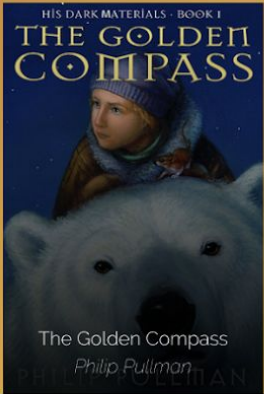
Harry Potter And The Sorcerers Stone

J.K. Rowling



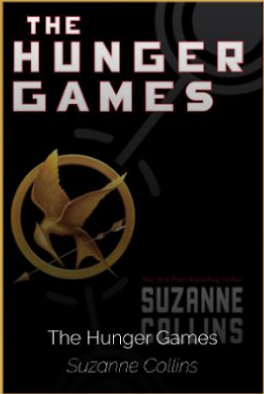
The Lion, The Witch and the Wardrobe

C. S. Lewis



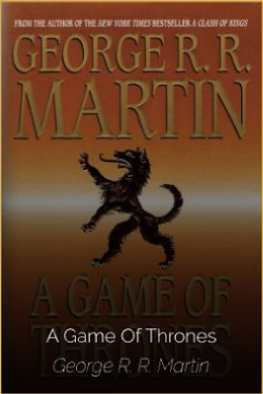
The Golden Compass

Philip Pullman



The Hunger Games

Suzanne Collins



A Game Of Thrones

George R. R. Martin

CAMBALACHE

Loem
Ipsum
Dolor
Sit

SERVICIOS

Sapien
Sed
Convallius
Tortor

NOSOTROS

Consecutur
Ergo
Late

CONTACTANOS

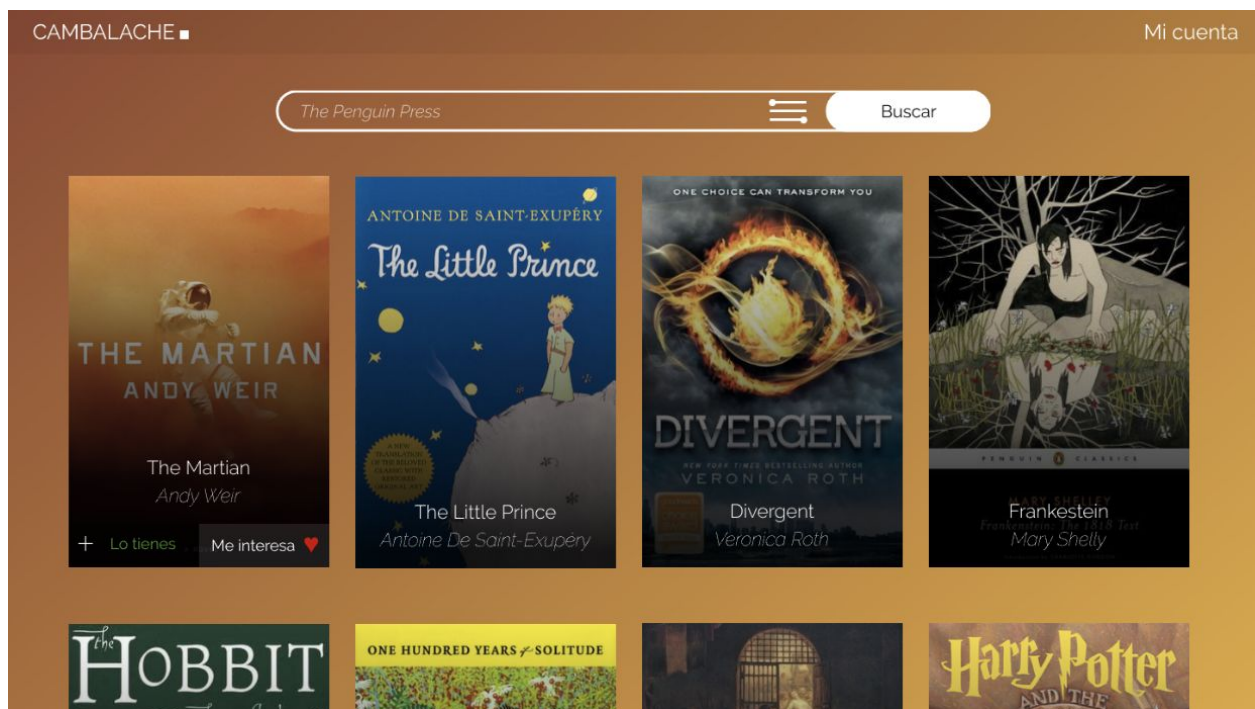
Al hacer click en lo tengo:

The screenshot shows a modal form titled "Lo Tengo" (I have it) overlaid on a book catalog. The form has a white background and rounded corners. It contains the following fields:

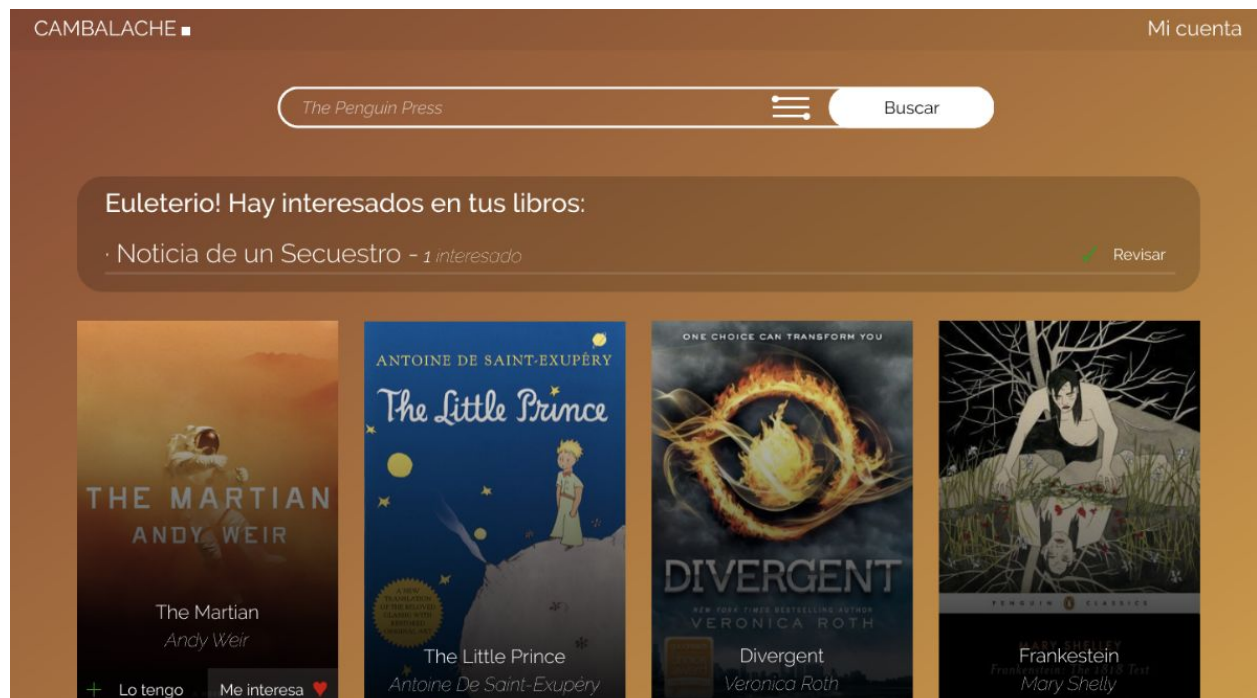
- Tapa dura:** A radio button selection with "Si" (Yes) selected and "No" (No) unselected.
- Estado:** A horizontal slider between two hand icons, with a yellow dot indicating the current condition.
- Comentario:** A text input field with a yellow border.
- Listo:** A yellow button at the bottom of the form.

The background shows book covers for "The Martian" by Andy Weir, "The Little Prince" by Antoine De Saint-Exupéry, "Divergent" by Veronica Roth, and "Frankenstein" by Mary Shelley. The top navigation bar includes "CAMBALACHE" and "Mi cuenta".

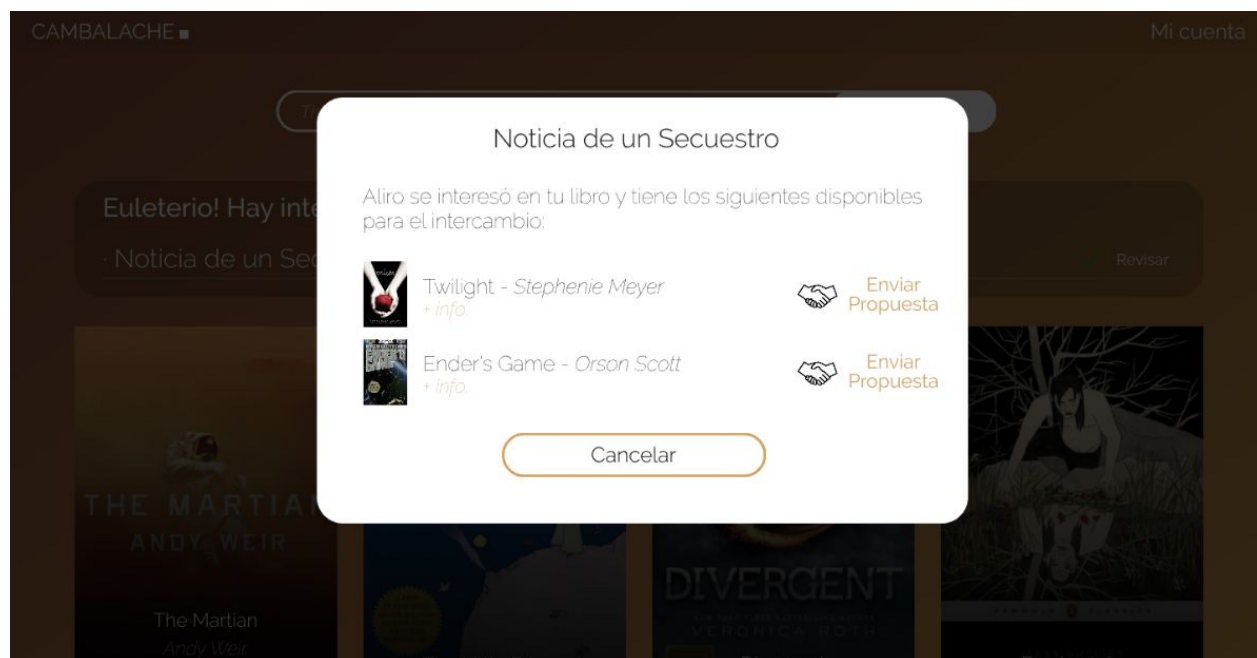
Y como queda una vez llenado el formulario:



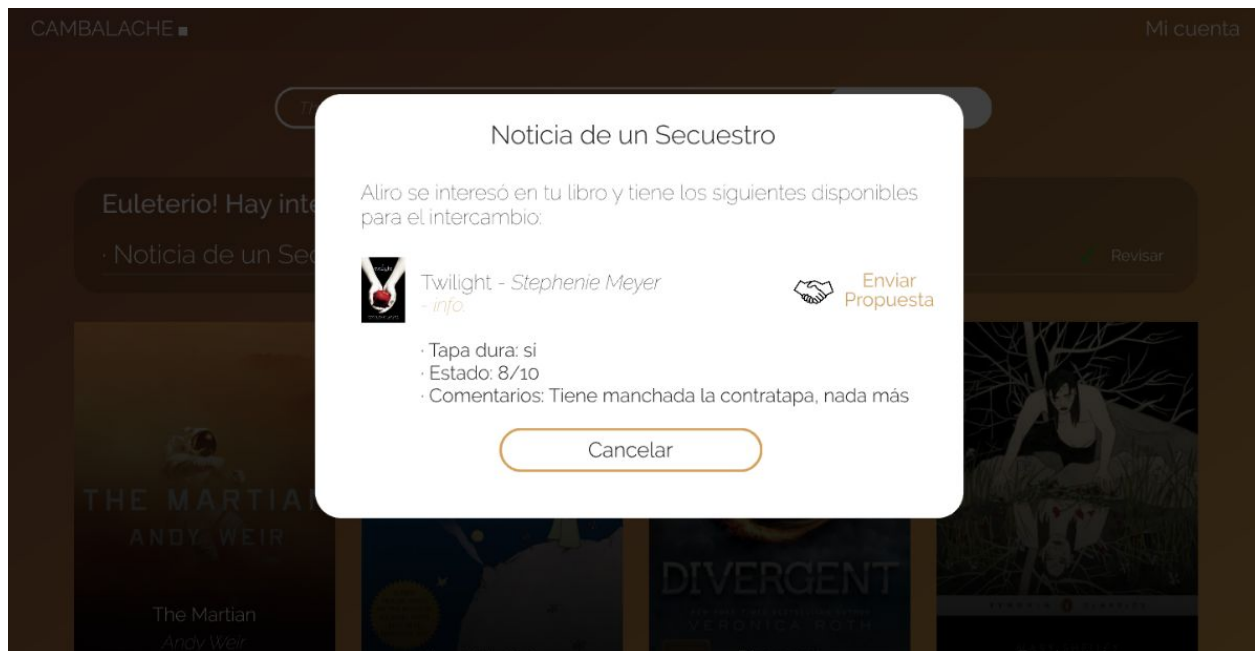
Llega una notificación de interés, esto es, alguien marcó interés en un libro que yo declaro tener:



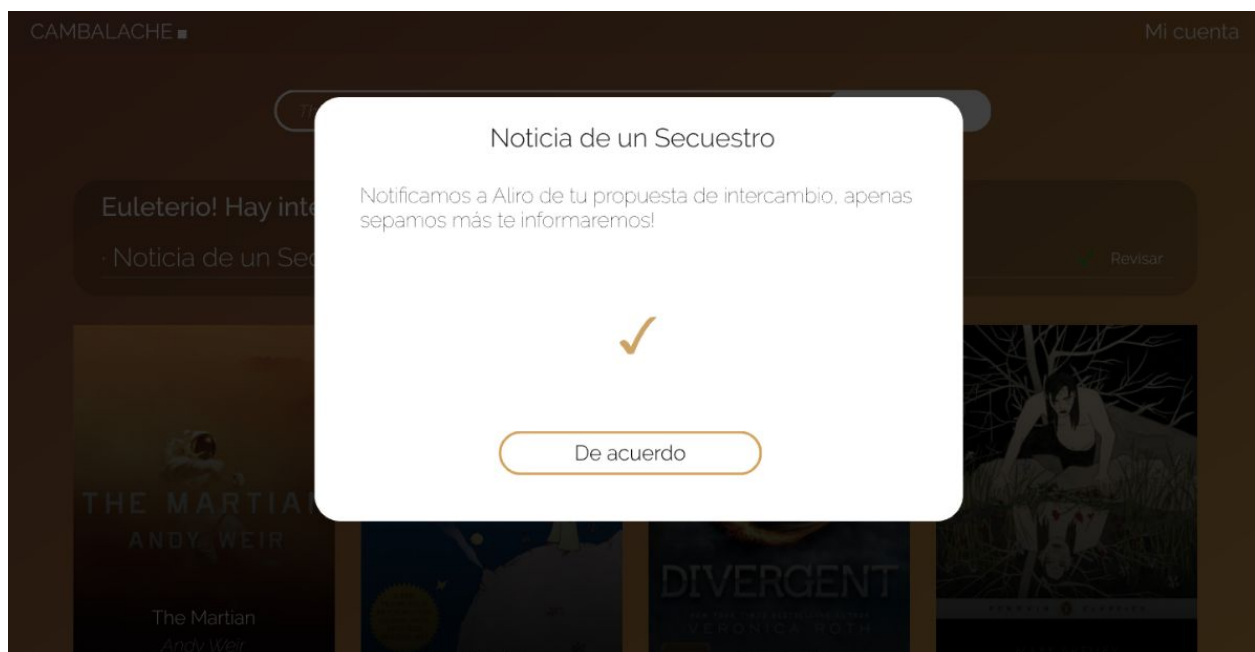
Si decido revisar la notificación:



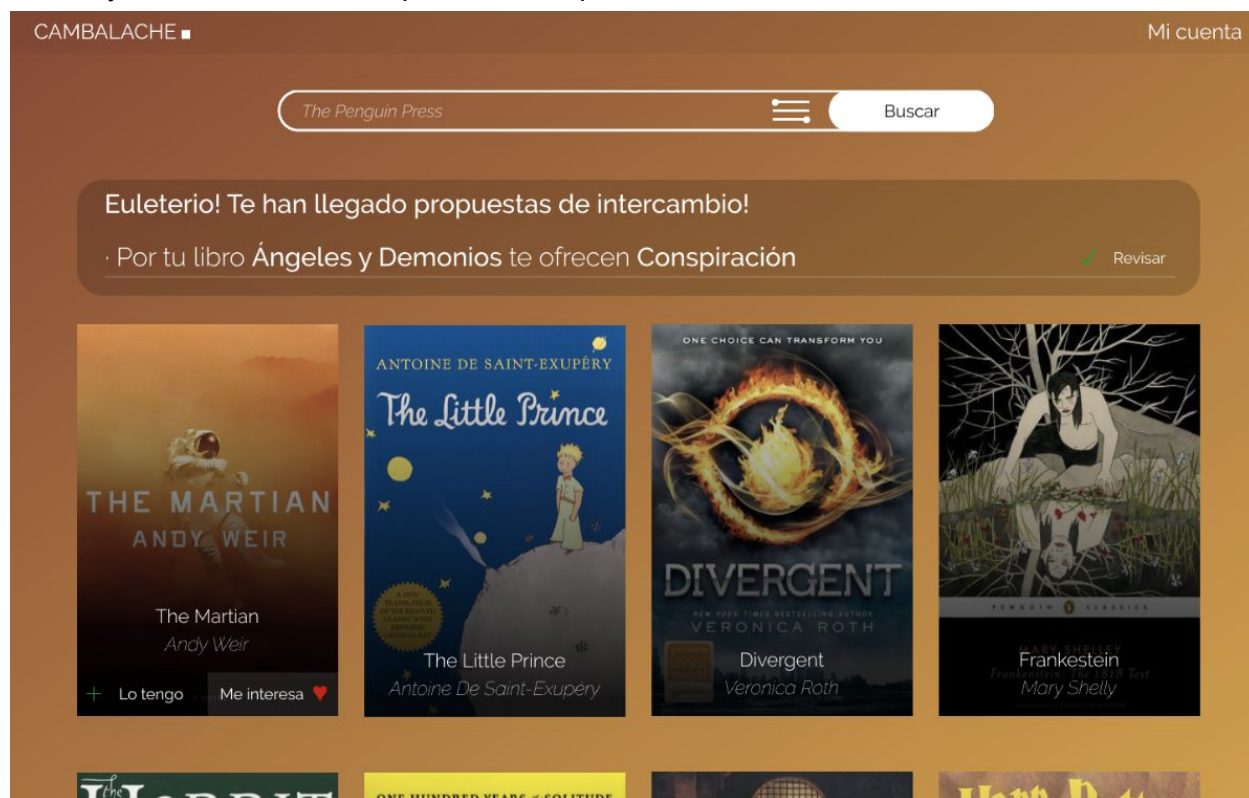
Y luego ver más detalles sobre un libro del interesado:



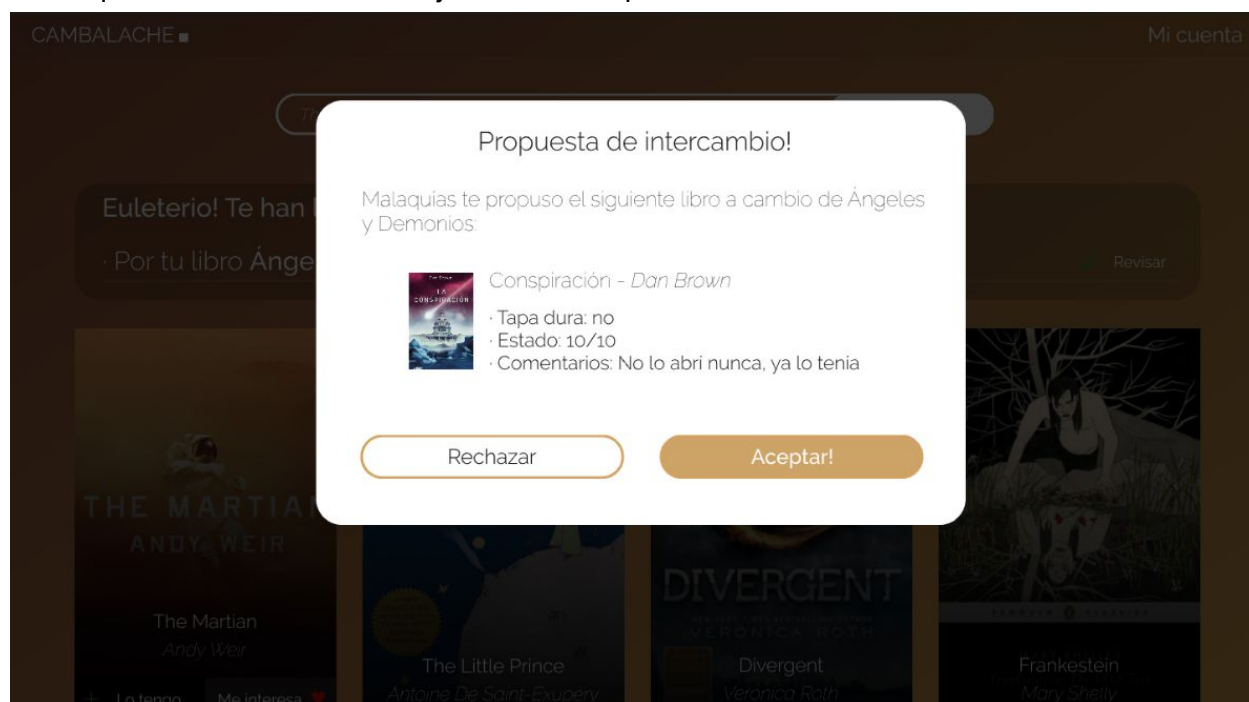
Para finalmente enviar la propuesta:



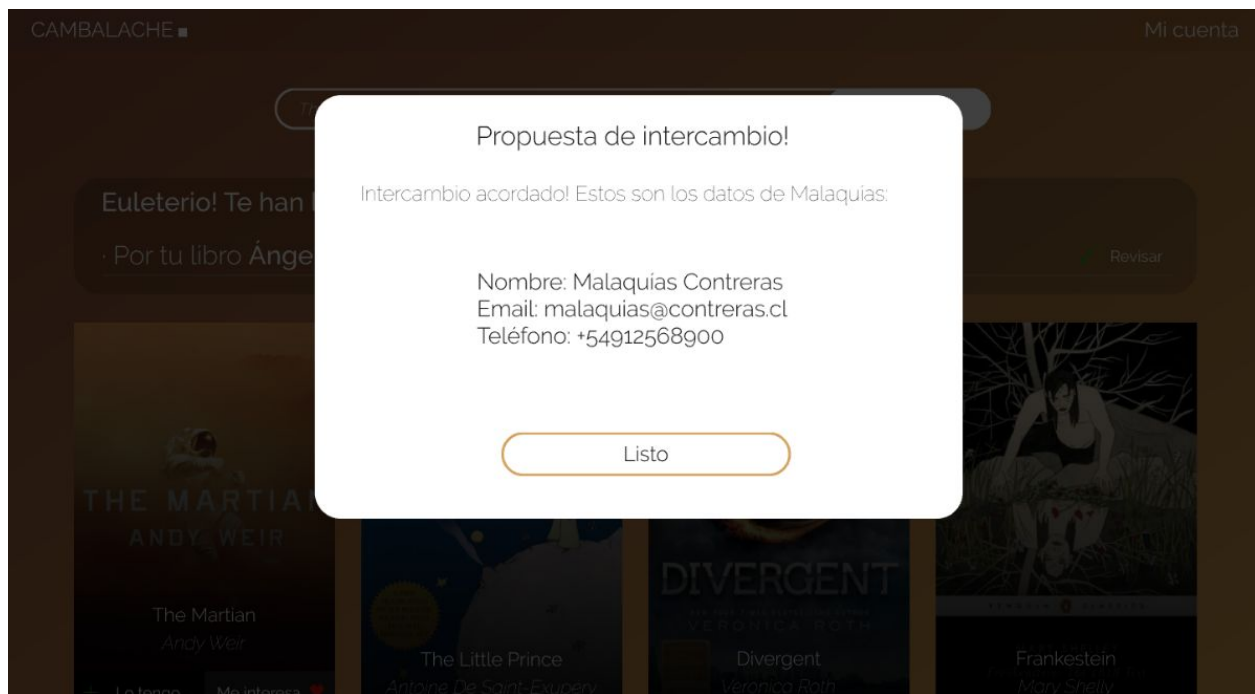
Si la notificación era de una propuesta, esto es: me intereso en un libro, al otro usuario se le notifica y este usuario decide qué libro mío quiere, la notificación es:



Por lo que al revisar, similar al flujo anterior, lo que se ve es:

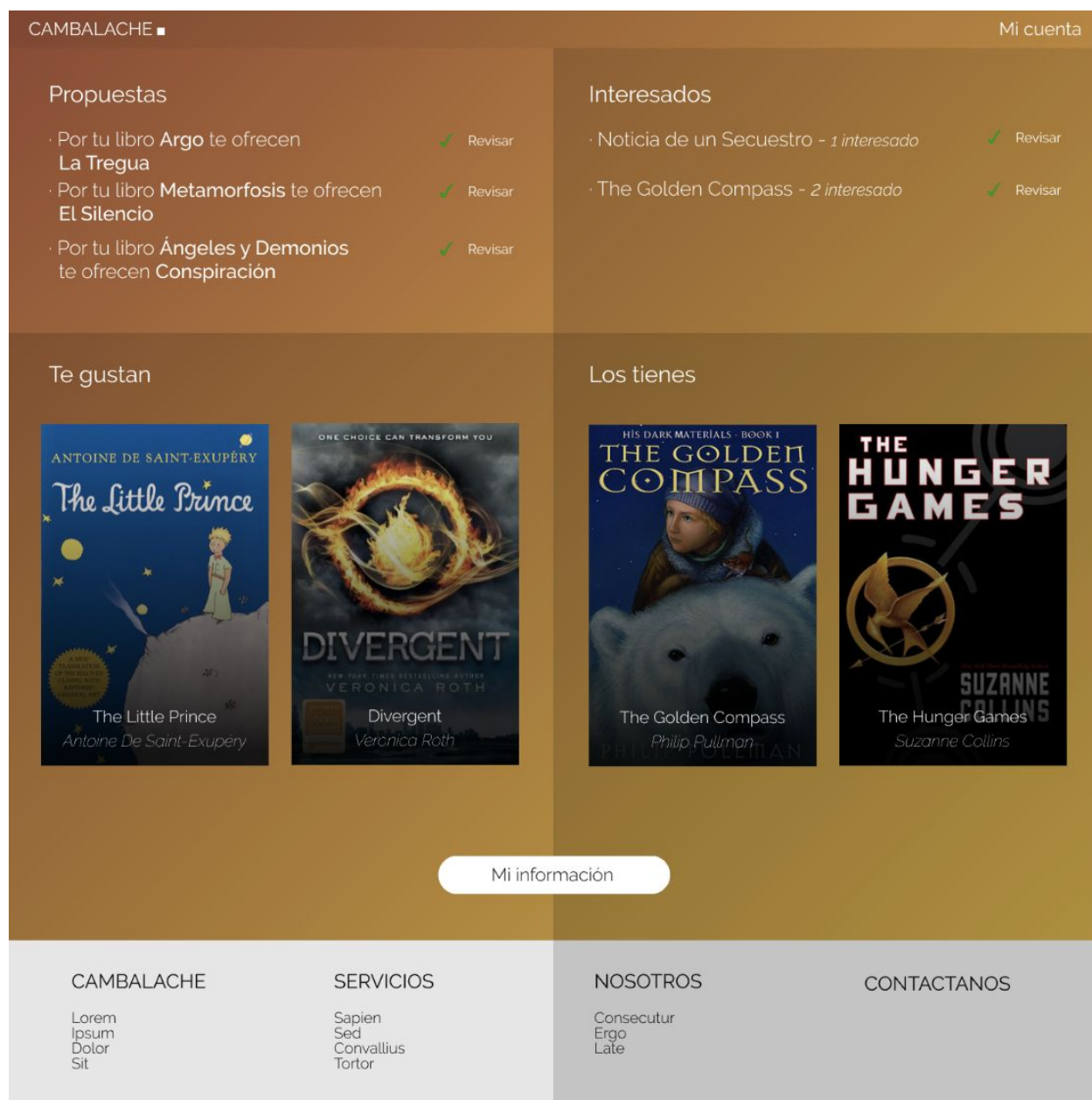


Para finalmente, en caso de rechazar volver, y en caso de aceptar desplegar los datos del usuario en cuestión:



En caso de clickear en “Mi cuenta”, el flujo se dirige a un resumen de las acciones en el sitio. Tener en cuenta que en caso de seleccionar las interacciones anteriormente señaladas (como revisar una propuesta o un interés), el flujo es similar al mostrado con anterioridad por lo que no se repite la imagen.

A continuación se muestra la vista:



Por otro lado, al hacer click en un libro sin seleccionar una acción, esto es, en cualquier sector de la *card* en cuestión, el sitio se dirige a la vista del libro mismo, con lo siguiente:



Divergent - *Veronica Roth*

Año: 2010

ISBN: 978-3-16-148410-0

Trama: Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.



104 Interesados



24 Intercambios

Comentarios

No hay comentarios aún

Escribe algo

Comentar

CAMBALACHE

Lorem
Ipsum
Dolor
Sit

SERVICIOS

Sapien
Sed
Convallius
Tortor

NOSOTROS

Consecutur
Ergo
Late

CONTACTANOS

Para ilustrar lo elaborado del flujo se incluye una imagen con las transiciones, donde cada flecha indica el componente de origen y la vista a la que lleva:

