

1_4 奈奎斯特-香农采样定理与混叠失真

本小节导语

如果说“卷积”是理解LTI系统如何工作的**内部语言**，那么“采样定理”就是连接模拟世界与数字世界的**桥梁法则**。本小节我们将回答一个根本问题：如何将连续的模拟信号（如一段音乐、一幅图像）转换为离散的数字序列，并确保信息不丢失？答案的核心，就是**奈奎斯特-香农采样定理**。理解它，你就掌握了所有数字技术（CD、数码相机、传感器）的基石理论。

1. 连续信号的数字化：从模拟到离散

数字信号处理的第一步，是将连续时间信号 $x_c(t)$ 转换为离散时间信号 $x[n]$ 。这个过程称为**采样**。

1.1. 数学建模：周期冲激串：

采样在数学上可以通过与一个**周期冲激串** $p(t)$ 相乘来实现：

$$p(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \delta(t - nT)$$

其中：

- T 为**采样间隔**（采样周期），表示相邻两个冲激的时间间隔；
- $f_s = 1/T$ ：**采样频率**（或采样率），即每秒采样的次数。

1.2. 采样过程：

连续时间信号 $x_c(t)$ 与周期冲激串 $p(t)$ 相乘，得到**采样信号**（离散时间信号） $x_s(t)$ ：

$$x_s(t) = x_c(t) \cdot p(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} x_c(nT) \delta(t - nT)$$

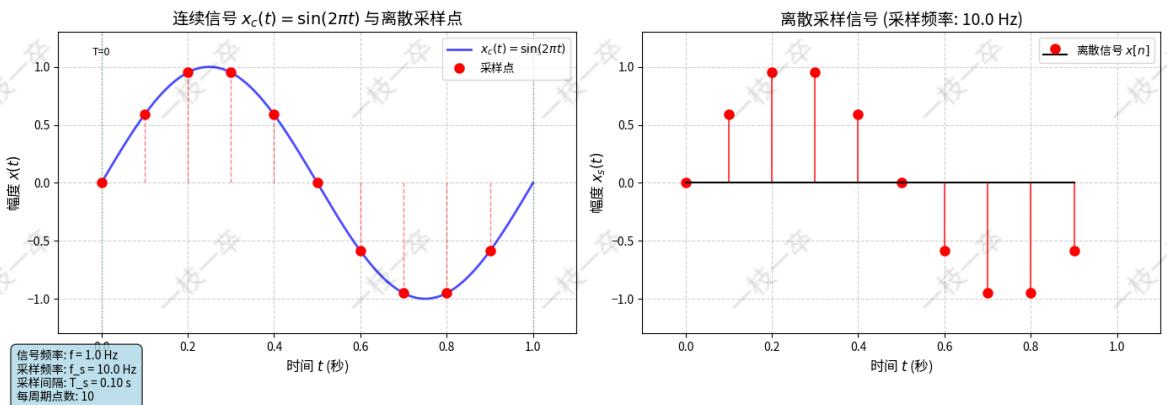
这个结果表明，采样信号是一个**冲激序列**，每个冲激的强度等于原信号在采样时刻 $t = nT$ 的幅值 $x_c(nT)$ 。

1.3. 示例说明：

以连续信号 $x_c(t) = \sin(2\pi t)$ （频率1Hz）为例，取采样间隔 $T = 0.1$ 秒（采样频率10Hz），采样后得到离散信号：

$$x_s(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \sin(2\pi \cdot 0.1n) \delta(t - 0.1n)$$

其离散幅值为 $\sin(0.2\pi n)$ ($n = 0, 1, 2, \dots$)，对应采样时刻的信号值。



2. 周期冲激信号的时域与频域特性

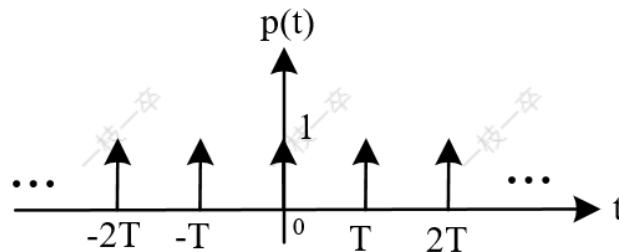
要理解采样对信号频谱的影响，必须分析采样脉冲 $p(t)$ 本身的频谱特性。

2.1. 时域

数学表达式:

$$p(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \delta(t - nT)$$

对应的**时域冲激串** (标记为 $p(t)$) 示意图:



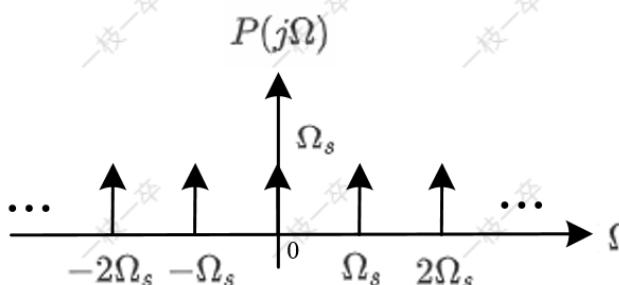
特征:

- 冲激出现在时间点 $t = nT$ ($n = 0, \pm 1, \pm 2, \dots$)，每个冲激的强度因子为 1；

2.2. 频域特性 (关键)

周期冲激串 $p(t)$ 的傅里叶变换 $P(j\Omega)$ 同样是一个周期冲激串:

$$P(j\Omega) = \frac{2\pi}{T} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \delta(\Omega - k\Omega_s)$$



其中:

- $\Omega_s = \frac{2\pi}{T} = 2\pi f_s$, Ω_s 是采样角频率。
- 频谱中的冲激出现在频率点 $\Omega = k\Omega_s$ ($k = 0, \pm 1, \pm 2, \dots$)；

- $\frac{2\pi}{T}$ 是频域冲激的强度因子。
- $\frac{\Omega}{\Omega_s} = \frac{f}{f_s}$ (其中 Ω_s 为采样角频率, f_s 为采样频率, Ω 为模拟角频率, f 为频率)

核心洞察: 时域的周期性采样, 导致频域出现等间隔的谱线。这是后续产生频谱周期延拓的根源。

3. 采样信号的频谱分析与周期延拓

这是理解奈奎斯特-香农采样定理的**最关键一步**。我们利用“时域相乘对应于频域卷积”的傅里叶变换性质。

3.1 频域卷积

设连续信号 $x_c(t)$ 的频谱为 $X_c(j\Omega)$, 采样脉冲的 $p(t)$ 频谱为 $P(j\Omega)$ 。则采样信号 $x_s(t) = x_c(t) \cdot p(t)$ 的频谱为:

$$X_s(j\Omega) = \frac{1}{2\pi} [X_c(j\Omega) * P(j\Omega)]$$

其中: “*”表示卷积运算, Ω 为模拟角频率。

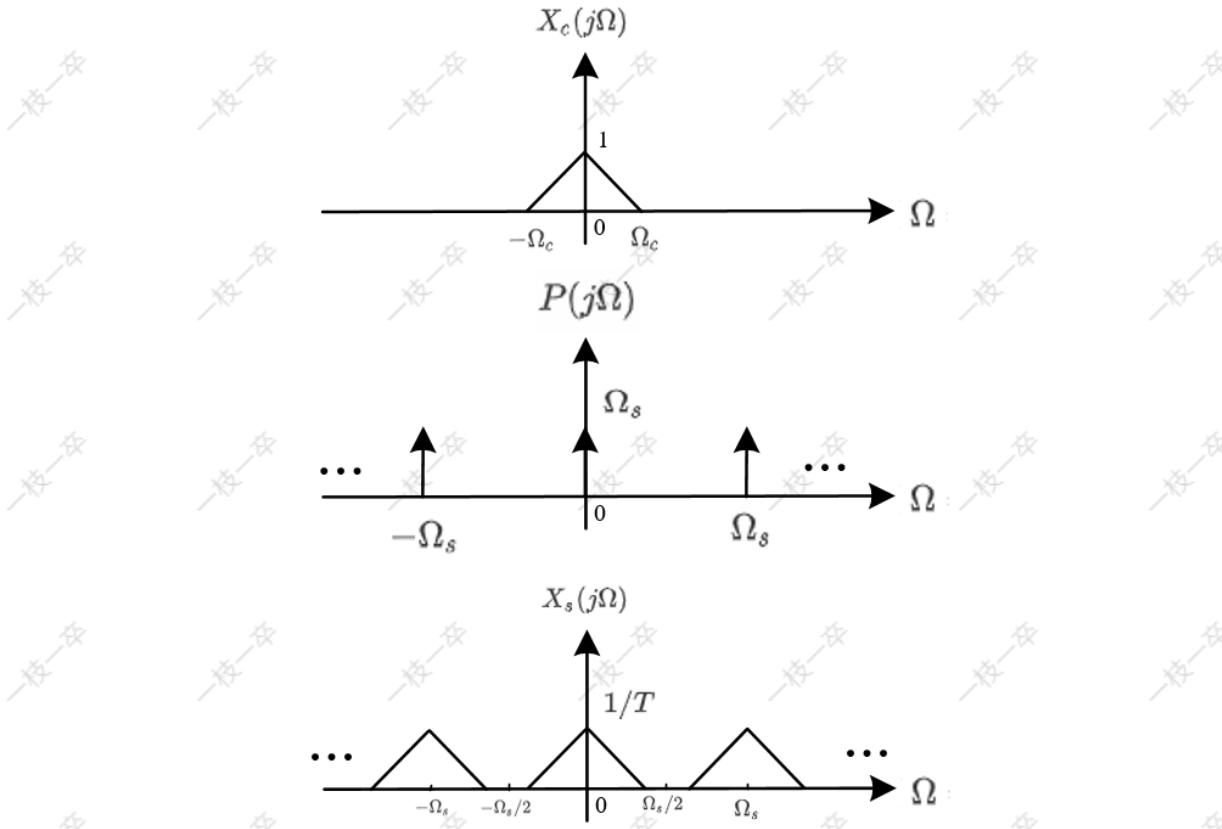
3.2 频谱的周期延拓

将 $P(j\Omega) = \frac{2\pi}{T} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \delta(\Omega - k\Omega_s)$ 代入上式, 并利用冲激函数的卷积性质 $x[n] * \delta[n - n_0] = x[n - n_0]$, 得到:

$$X_s(j\Omega) = \frac{1}{T} \sum_{k=-\infty}^{\infty} X_c(j(\Omega - k\Omega_s))$$

这就是最重要的结论: 采样信号的频谱 $X_s(j\Omega)$, 是原始信号频谱 $X_c(j\Omega)$ 以采样角频率 Ω_s 为周期, 进行无限次**平移复制 (周期延拓) **后, 再叠加并缩放 $1/T$ 倍的结果。

对应的示意图, 如下图所示:



4. 奈奎斯特-香农采样定理与混叠失真

基于频谱周期延拓的结论，我们可以直观地推导出采样定理。

4.1. 奈奎斯特-香农采样定理

观察周期延拓后的频谱 $X_s(j\Omega)$ 。若要保证能够从 $X_s(j\Omega)$ 中无失真地恢复出原始的，就 $X_c(j\Omega)$ 必须要求延拓后的频谱副本之间不发生重叠。

假设原始信号 $x_c(t)$ 是带限信号，即其频谱在 $|\Omega| > \Omega_c$ (或 $|f| > f_c$) 时为 0。那么，不发生重叠的条件是：

$$\Omega_s \geq 2\Omega_c \text{ 或 等价于 } f_s \geq 2f_c.$$

这就是奈奎斯特-香农采样定理。此时，可通过低通滤波器从采样信号中无失真地恢复原连续信号。

4.2. 混叠失真

如果采样率不满足 $f_s \geq 2f_c$ ，周期延拓的频谱副本就会发生重叠。这种重叠会导致高频分量“混入”低频区域，造成无法消除的失真，称为混叠失真。

我写了一段代码，用 100 Hz 的采样率去采集两个不同的信号：

- 图1：采集一个 1 Hz 和一个 99 Hz 的正弦波。
- 图2：采集一个 1 Hz 和一个 101 Hz 的正弦波。

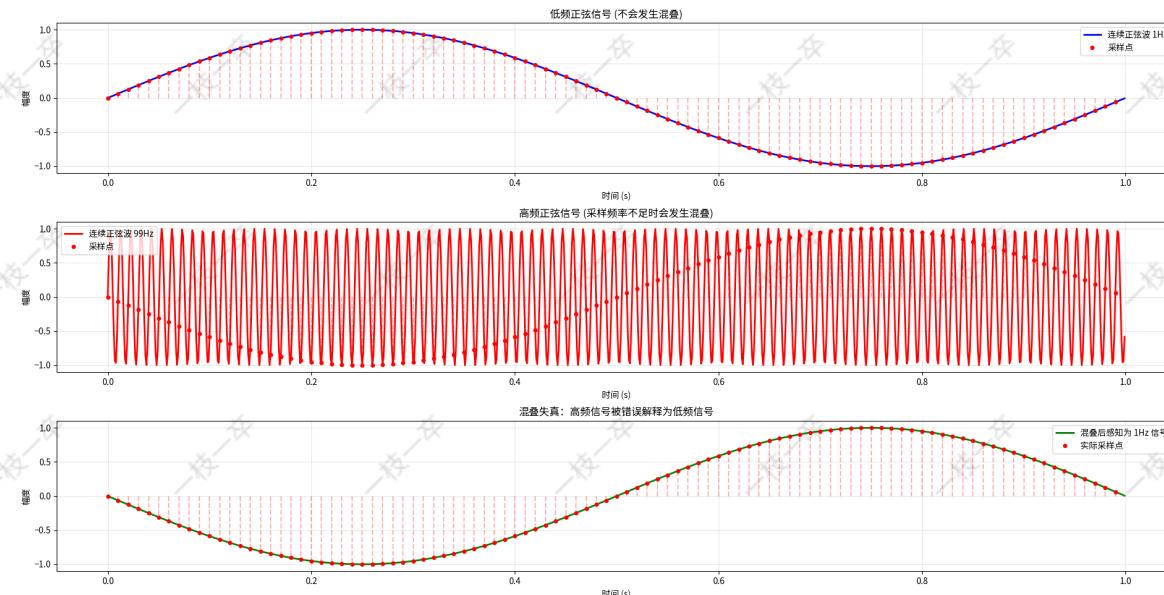


图1：99Hz的信号（蓝色）被100Hz采样后，看起来完全变成了另一个频率的信号（红色圆点）。你能看出它变成了多少Hz吗？

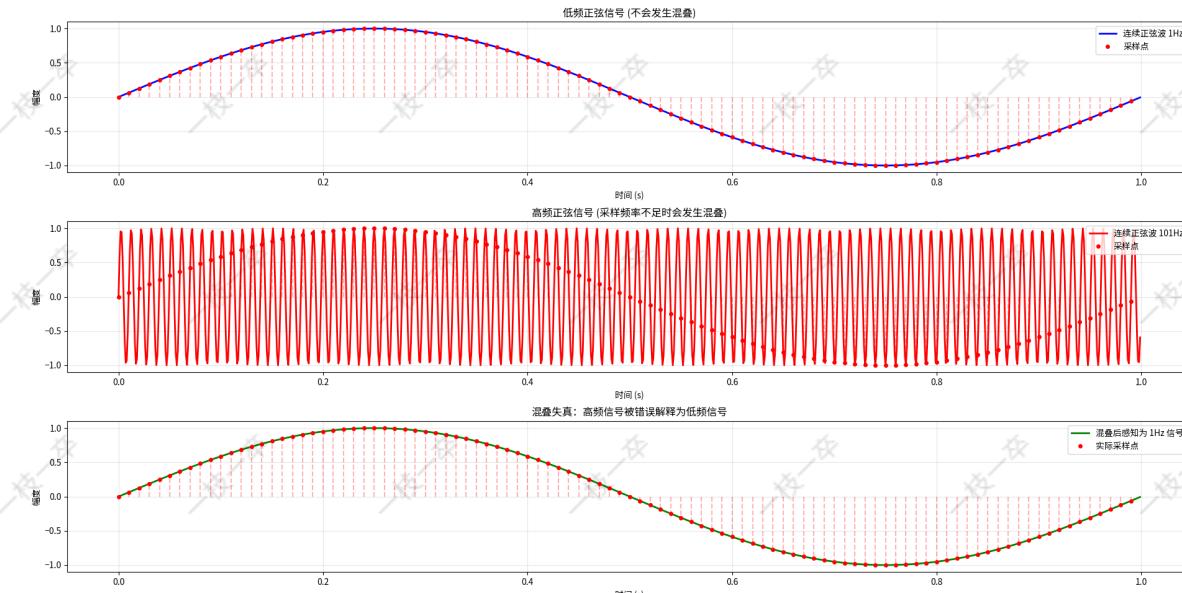


图2：101Hz的信号（蓝色）遭遇了同样的命运。采样点（红色圆点）的连线看起来和某个低频信号一模一样。

思考一下：为什么1hz、99hz、101hz不同的信号，采样后却都变成了1hz？

◎ 一个来自《完美世界》的深刻比喻

混叠失真现象，可以联想到《完美世界·七神下界·上篇》中仙殿黄羽布下的**血色镜阵**。

他并非用了一面镜子，而是用**多面镜子**构筑了一个充满杀机的幻境。在这个系统中，真实的人物与场景被**多重镜面反复映射、复制和折叠**，生成无穷无尽、真假难辨的镜像，共同构成了“水雷屯”、“坎为水”、“水山蹇”、“泽水困”等凶险卦象所预示的绝境。

奈奎斯特-香农采样定理中的**频谱周期延拓与折叠**，其本质与此惊人地相似：

1. **多重镜面即周期延拓**：采样动作就像设立了无数面以采样频率 f_s 为间距的“频谱之镜”。原始信号的频谱（真实场景）会被这些镜面**无限次地复制**，向频率轴的正负方向不断延拓，形成周期性的副本。这就如同一个人在镜廊中看到无数个自己的影像。
2. **核心镜面即奈奎斯特边界**：在所有“镜子”中，最关键的一面位于**折叠频率 $f_s/2$** 处。它不像其他镜子那样单纯复制，而是一面镜像反转的“魔镜”。任何频率高于 $f_s/2$ 的信号（试图穿过这面镜子的影像），都会被其**反射回 0 到 $f_s/2$ 的低频区域**，并且可能发生相位反转（如同左右颠倒）。
3. **幻象即混叠**：最终，在采样后的世界里（观测者眼中），我们看到的“信号”已经是所有镜中幻象**叠加混合**的结果。系统如同陷入镜阵的角色，**完全无法区分**哪个是原始的低频真实信号，哪个是高频信号被魔镜反射后形成的低频假象。它们在**数学上完全等价**，构成了信息层面真正的“凶卦”——不可逆的混淆与失真。
4. 因此，奈奎斯特-香农采样定理 ($f_s \geq 2f_c$) 的本质要求就是：**必须在信号进入这个危险的“频谱镜阵”之前，用抗混叠滤波器滤掉所有高于 $f_s/2$ 的成分，只让安全的低频部分通过，从而避免产生任何致命的镜像幻象**。

混叠不是误差，而是身份的根本性混淆。而奈奎斯特-香农采样定理及抗混叠滤波，正是我们为信号构建的、避免陷入此信息绝境的“安全法则”。

5. 本节回顾与关键思想

1. **数字化过程**：数学上建模为连续信号与周期冲激串相乘。
2. **频谱变化**：时域采样导致原始信号频谱在频域发生以 Ω_s 为周期的**周期延拓**。
3. **奈奎斯特-香农采样定理**：为避免频谱混叠，采样频率 f_s 必须至少是信号最高频率 f_c 的两倍（ $f_s \geq 2f_c$ ）。
4. **混叠失真**：当采样率不满足 $f_s \geq 2f_c$ 时，高频信息会错误地叠加到低频区域，造成不可逆的信息丢失和失真。

提示：在后续学习数字滤波器设计和离散傅里叶变换（DFT）时，你会不断回到“混叠”和“周期延拓”这两个核心概念。它们定义了数字信号处理能力的根本边界。

接下来：理解了如何无失真地将信号数字化（采样）后，我们将研究描述离散时间系统动态行为的数学模型——**差分方程**。