

이 력 서

| 성 명 | 강 지 은 | (한문 : 姜 至 : | 垠 / 영등 | 로 : ŀ | KANG | JIEUN |) |
|---------|---------------|-------------|--------|-------|------|-------|---|
| 주민등록번호 | 990907-2***** | | | | | | |
| 생 년 월 일 | 1999 년 | 09 월 (| 07 일 | (만 | 24 | 세) | |

| 연 | 현 주 소 | 평택시 평택5로 271 비전롯데캐슬 105동 1401호 | | | |
|---|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 락 | 연락처 (H) | 010-9696-9058 비상연락망 010-3260-9 | | | |
| 처 | E-Mail | rkdwldms9058@naver.com | | | |

| | 기간 | 출신학교 | 전공 | 평점 | 비고 |
|----------|-------------------|-----------|--------|-----|----|
| 학력 사항 | 2018.03 ~ 2021.02 | 신구대학교 | 웹IT과 | 3.1 | 졸업 |
| | 2015.03 ~ 2018.02 | 예림디자인고등학교 | 시각디자인과 | 3.5 | 졸업 |

| | 기간 | 수행업무 | 근무지 | 급여(연) | 퇴사사유 |
|----|------------------------|------------|---------|--------|-------------|
| 경력 | 2022.03.14.~2022.11.04 | 웹디자인&웹퍼블리싱 | ㈜세이소프트 | 2700만원 | 본인이 속한 팀 해체 |
| 사항 | 2022.12.05.~2023.08.01 | 웹디자인&웹퍼블리싱 | 주식회사 낼딧 | 3000만원 | 회사 폐업 |
| | | | | | |

| | 자격명 | 취득일자 | 발행처 | มอ |
|----|-------------|------------|---------|----|
| 자격 | 한글파워포인트 | 2015.12.17 | 한국생산성본부 | |
| 면하 | 한글엑셀 | 2016.12.15 | 한국생산성본부 | |
| | GTQ(그래픽) 1급 | 2015.10.01 | 한국생산성본부 | |

| | 기간 | 내용 | 기관 |
|----------|-----------------------|----------|-------------|
| 대외 활동 | 2021.06.01~2021.09.01 | 웹디자인기능사A | 동양직업전문학교 |
| | 2021.12.11~2022.2.11 | 웹퍼블리셔 과정 | SBS컴퓨터 아카데미 |

| | MS-Word / 한글 | 상 / 중 / 하 |
|------------------|--------------|-----------|
| 컴 활 능력 | 엑셀 | 상 / 중 / 하 |
| | 파워포인트 | 상 / 중 / 하 |

위에 기재한 사항은 사실과 틀림이 없음을 확인합니다.

자 기 소 개 서

1. 성장과정

인터넷을 통한 부모님의 신뢰, 지켜나가기 위해 노력하다

어린 시절, 부모님의 보살핌을 받는 것이 당연한 나이였던 제가, 유일하게 부모님을 돕고 가르쳐 드릴 수 있는 일은 인터 넷이 유일했습니다. 그 시절의 저는 아직 부모님의 보호 아래에서 성장을 거듭해야 하는 처지의 아이였지만, 새로운 기술에 대한 흡수만은 남달라 인터넷의 사용 방법이나 메일을 보내고 사이트를 검색하는 등, 부모님이 가끔 일상적으로 접하기 곤혹스러웠던 방면의 일을 대신 처리해 드리는 일과에 무척 익숙해져 있었기 때문입니다. 1가구 1PC가 한창 붐이었던 시절이라, 부모님도 저의 공부를 위해 컴퓨터를 들여놓고 인터넷까지 연결해주시긴 했지만, 워낙 본업이 기계와 관계없이 사람의 힘으로 손수 해내야 했던 분들이신지라, 신문물을 빨리 흡수할 필요성을 느끼지 못해 그 활용에는 영 취미를 붙이지 못하셨던 것입니다. 저는 학교 컴퓨터 실습 시간에 다양한 활용 능력을 배우고, 친구들과 경쟁적으로 실력을 쌓아 나가면서 자연스럽게 노는

것처럼 다양한 지식을 쌓아 나갔지만, 부모님은 여전히 정말 어쩔 수 없이 쓰셔야 하는 일이 아니라면, 거의 컴퓨터에 손대지 않으셨습니다. 자연히 두 분과의 격차가 벌어지면서, 친구들에 비하면 다분히 보통 실력에 불과했던 저는 부모님의 눈에 '컴퓨터 천재'로 보이는 수준까지 이르게 되었습니다. 인터넷으로 원하는 지식이나 화상 자료 등을 뚝딱 찾아내고, 멀리 있는 사람과도 의사소통하면서, 복잡한 사이트 가입 절차에도 간단히 응할 수 있는 제 능력과 평상시에 그림그리기를 좋아하던 취미를 통해 제 진로를 잡게 되었습니다.

2. 성격의 장단점

신중하고 꼼꼼한

맡은 업무가 있으면 정확하고 확실히 신속히 해내야 마음이 편합니다. 완벽하게 한다고 꼭 느리지는 않습니다. 일을 할 때 빠르다는 말을 많이 듣는 편입니다. 신중하고 꼼꼼한 것은 또 다른 장점입니다. 그림을 그릴때에도 의도했던 것과 다른 부분은 왜 그렇게 되었는지를 항상 꼼꼼하게 점검했습니다. 그리고 그림을 그리면서 생각을 많이 하다 보니, 평소에 어떤 행동을 할

때에도 늘 신중하게 생각하는 버릇이 생겼습니다. 저의 이러한 신중함은 때로 중요한 일을 결정할 때에는 가끔 단점이 되기도 합니다. 무턱대고 열심히 일단 하고 봤던 어릴 때와는 달리, 너무 많은 것을 고려하다 보면 결정을 내리지 못할 때가 있습니다. 이런 점이 단점으로 커지지 않도록, 스스로 생각을 너무 깊이 하고 있다는 것을 느끼면 즉시 주변의 어른들이나 선배. 친구들에게 조언을 구함으로써 단점을 보완해가고 있습니다

3. 대외활동 / 경력기술

회사에서 최대한의 역량을 발휘할 수 있는 직원이 되겠습니다.

구성을 토대로 사이트를 빠르고 정확하게 만들어낼 수 있습니다.

저는 웹디자인과 웹퍼블리싱을 모두 해낼 수 있는 기술적, 감각적인 기본을 다졌습니다. 포토샵을 이용하여 이미지를 직접 만들고 수정, 보정 작업이 가능하며, 일러스트를 이용하여 로고, 아이콘 작업도 가능합니다. 웹다지인뿐만 아니라 html, css, javascript 퍼블리셔에 관한 업무까지 해낼 수 있는 웹디자이너입니다. 저는 회사를 재직하면서 처음에 많이 서툴렀던 부분들과 일처리 능력을 성장시켰습니다. 업무체계를 통한 저 의 업무부분을 완벽히 소화해낼수 있으며 디자인에 관하여 배너디자인, 표지디자인, 팝업디자인, 카드뉴스제

작 등 업무를 해왔었습니다. 또한 디자인뿐만 아니라 퍼블리싱(마크업 코딩)을 이용하여 웹디자인 레이아웃

4. 지원동기 및 입사 후 포부

기술적. 감각적인 웹디자이너

우리나라는 네트워크와 초고속 인터넷에서 세계 최고의 기술력과 보급률을 자랑합니다. 그렇기 때문에 이제는 장소에 구애받지 않고 원할 때면 언제나 모바일 기기를 이용하여 인터넷에 접속할 수 있습니다. 그러므로 인터넷사이트를 운영하는 기업의 입장에서는 사람들이 더욱 더 편리하고 직관적으로 이용할 수 있는 인터페이스를 구현하고, 사람들이 더 오래 머물고 싶은 디자인으로 사이트를 만들어야 소비자들을 불러 모을 수 있습니다. 제 관련 분야를 배우면서 많은 성취감과 큰 메리트를 느꼈고 저의 꼼꼼함과 신속함이 업무에 있어 큰 장점이 될 것 이라고 생각합니다. 이러한 경험을 살려 업무를 해낼 것이며 처음 해보는 일에도 도전적이고 열정적으로 임하여 회사에서 충분한 역량을 발휘할 수 있을 것입니다.

바로 업무에 임할 수 있는 준비를 하고, 스스로 발전을 위해 시간과 노력을 아끼지 않으며, 조직원들과의 조화를 이뤄 능률적으로 업무를 수행해 나가겠습니다. 자신의 이익만 생각하는 것이 아니라, 전체의 발전을 생각하는 넓은 시야를 가진 인재가 되겠습니다. 귀사의 이름을 더욱 빛낼 수 있는 디자이너로 성장하겠습니다.