

## DOCUMENTO DEI CASI D'USO

<b>UC1: ACQUISTARE BIGLIETTO</b>	
PORTATA:	Sistema TicketTwo
LIVELLO:	Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO:	Cliente
PRECONDIZIONI:	Il cliente deve essere autenticato col proprio account (UC4).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni):	Il biglietto viene generato con successo e aggiunto all'account personale del cliente.
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il cliente cerca l'evento desiderato (UC2) e lo seleziona.</li><li>2. Il cliente sceglie la tipologia di biglietto e la quantità desiderata.</li><li>3. Il cliente aggiunge al carrello il/i biglietto/i che vengono bloccati temporaneamente, sceglie il metodo di pagamento e finalizza l'acquisto.</li></ol>
ESTENSIONI (scenari alternativi):	<p>*A</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Il cliente cerca l'evento desiderato (UC2) e lo seleziona.</li><li>2. Il cliente sceglie la tipologia di biglietto e la quantità desiderata.</li><li>3. Il cliente prova ad aggiungere al carrello il/i biglietto/i ma non è autenticato, viene quindi reindirizzato alla pagina per effettuare il login (UC4).</li><li>4. Dopo il login il cliente viene riportato alla pagina con il carrello.</li><li>5. Il cliente aggiunge al carrello il/i biglietto/i, sceglie il metodo di pagamento e finalizza l'acquisto.</li></ol> <p>*B</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Il cliente cerca l'evento desiderato (UC2) e lo seleziona.</li><li>2. Il cliente sceglie la tipologia di biglietto e la quantità desiderata.</li><li>3. Il cliente aggiunge al carrello il/i biglietto/i.</li><li>4. Al momento del pagamento il timer per il blocco temporaneo scade, il cliente viene reindirizzato alla pagina dell'evento e gli viene segnalato l'errore.</li></ol>
FREQUENZA DI OCCORRENZA:	Alta

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

<b>UC2: RICERCARE EVENTO</b>
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Sottofunzione
ATTORE PRIMARIO: Cliente
PRECONDIZIONI: Nessuna
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): Viene mostrata la pagina con l'evento desiderato.
<b>SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il cliente cerca l'evento desiderato tramite una barra di ricerca.</li><li>2. Durante la digitazione del testo di ricerca, il sistema fornisce suggerimenti in tempo reale di eventi e artisti pertinenti.</li><li>3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare la ricerca.</li><li>4. Il sistema mostra i risultati ottenuti dalla ricerca.</li></ol>
ESTENSIONI (scenari alternativi): Nessuno
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Molto alta

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

<b>UC3: REGISTRARSI COME CLIENTE</b>	
PORTATA:	Sistema TicketTwo
LIVELLO:	Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO:	Cliente
PRECONDIZIONI:	Il cliente non è registrato nel sistema.
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni):	Il cliente possiede un nuovo account personale
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il cliente accede alla pagina di registrazione.</li><li>2. Il cliente inserisce nome, cognome, data di nascita, email e password negli appositi campi.</li><li>3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare la registrazione.</li><li>4. Il sistema notifica la creazione del nuovo account.</li></ol>
ESTENSIONI (scenari alternativi):	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il sistema notifica che l'email è già in uso.</li><li>2. Il sistema suggerisce di effettuare il login o di utilizzare un'altra email.</li><li>3. Il cliente inserisce una nuova email.</li><li>4. Il cliente completa la registrazione.</li></ol>
FREQUENZA DI OCCORRENZA:	Bassa

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

<b>UC4: AUTENTICARSI COME CLIENTE</b>
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Sottofunzione
ATTORE PRIMARIO: Cliente
PRECONDIZIONI: Il cliente non è autenticato nel sistema.
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): Il cliente è autenticato nel sistema.
<b>SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il cliente accede alla pagina di login.</li><li>2. Il cliente inserisce email e password negli appositi campi.</li><li>3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare il login.</li><li>4. Il sistema tratta il cliente come autenticato.</li></ol>
<b>ESTENSIONI (scenari alternativi):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il cliente accede alla pagina di login.</li><li>2. Il cliente inserisce email e/o password errato/i.</li><li>3. Il sistema notifica al cliente l'errore e permette un nuovo inserimento.</li></ol>
<b>FREQUENZA DI OCCORRENZA:</b> Alta

<b>UC5: CREARE EVENTO</b>
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: 1. L'organizzatore è autenticato con credenziali amministrative (UC8). 2. Esiste almeno una sede configurata nel sistema (UC6).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): L'evento viene creato e salvato correttamente all'interno del sistema.
<b>SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'organizzatore seleziona la funzionalità di creazione nuovo evento.</li><li>2. L'organizzatore inserisce i dettagli base quali nome, data, ora, tipologia.</li><li>3. Il sistema richiede di selezionare una sede predefinita.</li><li>4. L'organizzatore seleziona una delle sedi predefinite.</li><li>5. Il sistema carica e mostra la piantina base della sede selezionata.</li><li>6. L'organizzatore configura l'offerta assegnando ai vari settori una tipologia di biglietto.</li><li>7. L'organizzatore definisce le tariffe per ogni tipologia.</li><li>8. L'organizzatore conferma la creazione.</li><li>9. Il sistema notifica la creazione dell'evento all'organizzatore e pubblica l'evento rendendolo disponibile per la ricerca e l'acquisto.</li></ol>
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'organizzatore inserisce una data passata.</li><li>2. Il sistema notifica che la data deve essere futura.</li><li>3. L'organizzatore corregge la data e completa la creazione.</li></ol>
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Media

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

<b>UC6: CONFIGURARE SEDE</b>
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: L'organizzatore è autenticato con credenziali amministrative (UC8).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): La nuova sede è salvata nel sistema con la sua piantina completa ed è disponibile per essere selezionata durante la creazione di eventi (UC5).
<b>SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'organizzatore accede alla funzionalità di configurazione sedi ed inserisce nome ed indirizzo della sede.</li><li>2. L'organizzatore aggiunge un settore specificandone il nome e la struttura (numero di posti numerati e non numerati).</li><li>3. L'organizzatore per i posti numerati definisce il numero di file e posti per fila.</li><li>4. L'organizzatore per i posti non numerati inserisce manualmente la capienza massima (posti in piedi).</li><li>5. Il sistema calcola la capienza totale della sede.</li><li>6. Il sistema salva la configurazione dei settori.</li><li>7. Il sistema conferma il completamento all'organizzatore.</li></ol>
<b>ESTENSIONI (scenari alternativi):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'organizzatore inserisce nome ed indirizzo di una sede già esistente.</li><li>2. Il sistema segnala l'errore notificando all'organizzatore che esiste già una sede con lo stesso nome ed indirizzo.</li><li>3. L'organizzatore inserisce un nome ed indirizzo inesistente nel sistema.</li><li>4. L'organizzatore completa la configurazione della sede.</li></ol>
<b>FREQUENZA DI OCCORRENZA:</b> Bassa

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

<b>UC7: REGISTRARSI COME ORGANIZZATORE</b>
PORATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: L'organizzatore non è registrato nel sistema.
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): L'organizzatore possiede un nuovo account personale.
<b>SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'organizzatore accede alla pagina di registrazione.</li><li>2. L'organizzatore inserisce nome, cognome, data di nascita, email, password e nome dell'organizzazione negli appositi campi.</li><li>3. L'organizzatore clicca sul bottone per effettuare la registrazione lato amministratore.</li><li>4. Il sistema notifica la creazione del nuovo account all'organizzatore.</li></ol>
<b>ESTENSIONI (scenari alternativi):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il sistema notifica che l'email è già in uso.</li><li>2. Il sistema suggerisce di effettuare il login o di utilizzare un'altra email.</li><li>3. L'organizzatore inserisce una nuova email.</li><li>4. L'organizzatore completa la registrazione.</li></ol>
<b>FREQUENZA DI OCCORRENZA:</b> Bassa

<b>UC8: AUTENTICARSI COME ORGANIZZATORE</b>
PORATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Sottofunzione
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: L'organizzatore possiede un account amministrativo registrato nel sistema (UC7).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): L'organizzatore è autenticato con privilegi amministrativi.
<b>SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'organizzatore accede alla pagina di login.</li><li>2. L'organizzatore inserisce email e password negli appositi campi.</li><li>3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare il login.</li><li>4. Il sistema tratta l'organizzatore come autenticato con privilegi amministrativi.</li></ol>
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'organizzatore accede alla pagina di login.</li><li>2. L'organizzatore inserisce email e/o password errato/i.</li><li>3. Il sistema notifica al cliente l'errore e permette un nuovo inserimento.</li></ol>
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Alta