

DOCUMENTO DEI CASI D'USO

UC1: ACQUISTARE BIGLIETTO
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Cliente
PRECONDIZIONI: Il cliente deve essere autenticato col proprio account (UC4).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): Il biglietto viene generato con successo e aggiunto all'account personale del cliente.
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. Il cliente cerca l'evento desiderato (UC2) e lo seleziona.2. Il cliente sceglie la tipologia di biglietto e la quantità desiderata.3. Il cliente aggiunge al carrello il/i bigliettoto/i che vengono bloccati temporaneamente, sceglie il metodo di pagamento e finalizza l'acquisto.
ESTENSIONI (scenari alternativi): *A <ol style="list-style-type: none">1. Il cliente cerca l'evento desiderato (UC2) e lo seleziona.2. Il cliente sceglie la tipologia di biglietto e la quantità desiderata.3. Il cliente prova ad aggiungere al carrello il/i bigliettoto/i ma non è autenticato, viene quindi reindirizzato alla pagina per effettuare il login (UC4).4. Dopo il login il cliente viene riportato alla pagina con il carrello.5. Il cliente aggiunge al carrello il/i bigliettoto/i, sceglie il metodo di pagamento e finalizza l'acquisto. *B <ol style="list-style-type: none">1. Il cliente cerca l'evento desiderato (UC2) e lo seleziona.2. Il cliente sceglie la tipologia di biglietto e la quantità desiderata.3. Il cliente aggiunge al carrello il/i bigliettoto/i.4. Al momento del pagamento il timer per il blocco temporaneo scade, il cliente viene reindirizzato alla pagina dell'evento e gli viene segnalato l'errore.
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Alta

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

UC2: RICERCARE EVENTO
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Sottofunzione
ATTORE PRIMARIO: Cliente
PRECONDIZIONI: Nessuna
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): Viene mostrata la pagina con l'evento desiderato.
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. Il cliente cerca l'evento desiderato tramite una barra di ricerca.2. Durante la digitazione del testo di ricerca, il sistema fornisce suggerimenti in tempo reale di eventi e artisti pertinenti.3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare la ricerca.4. Il sistema mostra i risultati ottenuti dalla ricerca.
ESTENSIONI (scenari alternativi): Nessuno
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Molto alta

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

UC3: REGISTRARSI COME CLIENTE
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Cliente
PRECONDIZIONI: Il cliente non è registrato nel sistema.
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): Il cliente possiede un nuovo account personale
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. Il cliente accede alla pagina di registrazione.2. Il cliente inserisce nome, cognome, data di nascita, email e password negli appositi campi.3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare la registrazione.4. Il sistema notifica la creazione del nuovo account.
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none">1. Il sistema notifica che l'email è già in uso.2. Il sistema suggerisce di effettuare il login o di utilizzare un'altra email.3. Il cliente inserisce una nuova email.4. Il cliente completa la registrazione.
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Bassa

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

UC4: AUTENTICARSI COME CLIENTE
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Sottofunzione
ATTORE PRIMARIO: Cliente
PRECONDIZIONI: Il cliente non è autenticato nel sistema.
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): Il cliente è autenticato nel sistema.
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. Il cliente accede alla pagina di login.2. Il cliente inserisce email e password negli appositi campi.3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare il login.4. Il sistema tratta il cliente come autenticato.
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none">1. Il cliente accede alla pagina di login.2. Il cliente inserisce email e/o password errato/i.3. Il sistema notifica al cliente l'errore e permette un nuovo inserimento.
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Alta

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

UC5: CREARE EVENTO
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: 1. L'organizzatore è autenticato con credenziali amministrative (UC8). 2. Esiste almeno una sede configurata nel sistema (UC6).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): L'evento viene creato e salvato correttamente all'interno del sistema.
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. L'organizzatore seleziona la funzionalità di creazione nuovo evento.2. L'organizzatore inserisce i dettagli base quali nome, data, ora, tipologia.3. Il sistema richiede di selezionare una sede predefinita.4. L'organizzatore seleziona una delle sedi predefinite.5. Il sistema carica e mostra la piantina base della sede selezionata.6. L'organizzatore configura l'offerta assegnando ai vari settori una tipologia di biglietto.7. L'organizzatore definisce le tariffe per ogni tipologia.8. L'organizzatore conferma la creazione.9. Il sistema notifica la creazione dell'evento all'organizzatore e pubblica l'evento rendendolo disponibile per la ricerca e l'acquisto.
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none">1. L'organizzatore inserisce una data passata.2. Il sistema notifica che la data deve essere futura.3. L'organizzatore corregge la data e completa la creazione.
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Media

UC6: CONFIGURARE SEDE
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: L'organizzatore è autenticato con credenziali amministrative (UC8).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): La nuova sede è salvata nel sistema con la sua piantina completa ed è disponibile per essere selezionata durante la creazione di eventi (UC5).
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. L'organizzatore accede alla funzionalità di configurazione sedi ed inserisce nome ed indirizzo della sede.2. L'organizzatore aggiunge un settore specificandone il nome e la struttura (numero di posti numerati e non numerati).3. L'organizzatore per i posti numerati definisce il numero di file e posti per fila.4. L'organizzatore per i posti non numerati inserisce manualmente la capienza massima (posti in piedi).5. Il sistema calcola la capienza totale della sede.6. Il sistema salva la configurazione dei settori.7. Il sistema conferma il completamento all'organizzatore.
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none">1. L'organizzatore inserisce nome ed indirizzo di una sede già esistente.2. Il sistema segnala l'errore notificando all'organizzatore che esiste già una sede con lo stesso nome ed indirizzo.3. L'organizzatore inserisce un nome ed indirizzo inesistente nel sistema.4. L'organizzatore completa la configurazione della sede.
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Bassa

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

UC7: REGISTRARSI COME ORGANIZZATORE
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Obiettivo utente
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: L'organizzatore non è registrato nel sistema.
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): L'organizzatore possiede un nuovo account personale.
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. L'organizzatore accede alla pagina di registrazione.2. L'organizzatore inserisce nome, cognome, data di nascita, email, password e nome dell'organizzazione negli appositi campi.3. L'organizzatore clicca sul bottone per effettuare la registrazione lato amministratore.4. Il sistema notifica la creazione del nuovo account all'organizzatore.
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none">1. Il sistema notifica che l'email è già in uso.2. Il sistema suggerisce di effettuare il login o di utilizzare un'altra email.3. L'organizzatore inserisce una nuova email.4. L'organizzatore completa la registrazione.
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Bassa

Progetto: TicketTwo

Autori: Bocciarelli Mirko, Pellegatta Gabriele

UC8: AUTENTICARSI COME ORGANIZZATORE
PORTATA: Sistema TicketTwo
LIVELLO: Sottofunzione
ATTORE PRIMARIO: Organizzatore
PRECONDIZIONI: L'organizzatore possiede un account amministrativo registrato nel sistema (UC7).
GARANZIA DI SUCCESSO (post-condizioni): L'organizzatore è autenticato con privilegi amministrativi.
SCENARIO PRINCIPALE DI SUCCESSO: <ol style="list-style-type: none">1. L'organizzatore accede alla pagina di login.2. L'organizzatore inserisce email e password negli appositi campi.3. Il cliente clicca sul bottone per effettuare il login.4. Il sistema tratta l'organizzatore come autenticato con privilegi amministrativi.
ESTENSIONI (scenari alternativi): <ol style="list-style-type: none">1. L'organizzatore accede alla pagina di login.2. L'organizzatore inserisce email e/o password errato/i.3. Il sistema notifica al cliente l'errore e permette un nuovo inserimento.
FREQUENZA DI OCCORRENZA: Alta