

BIHAR BOARD CLASS-XII

2019

SUBJECT- HINDI

समय: 3 घंटे 15 मिनट]

[पूर्णांक : 100

खण्ड-अ (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

प्रश्न संख्या 1 से 50 तक के प्रत्येक प्रश्न के साथ चार विकल्प दिये गये हैं, जिनमें से एक सही है। अपनी द्वारा चुने गये सही विकल्प को OMR शीट पर चिन्हित करें।

1. खरा का विलोम है-

- (A) खोटा
- (B) परा
- (C) लेटा
- (D) बैठा

2. ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित रचना है-

- (A) उर्वशी
- (B) रेणुका
- (C) कुरुक्षेत्र
- (D) इनमें से कोई नहीं

3. 'समाज' का विशेषण है-

- (A) सामाजिक
- (B) सामाजिकी

(C) समाजयोग्य

(D) असमाजिक

4. 'विद्यालय' का सन्धि विच्छेद है-

(A) विद्या + लय

(B) विद्या + आलय

(C) विद्या + अलय

(D) विद्या + आलाय

5. 'घुटने टेकना मुहावरे का अर्थ है-

(A) हार मानना

(B) योगा करना

(C) अभिवादन करना

(D) लज्जित होना

6. 'सम्पूर्ण क्रांति' के रचनाकार हैं-

(A) जे. कृष्णमूर्ति

(B) भगत सिंह

(C) जयप्रकाश नारायण

(D) इनमें से कोई नहीं

7. उद्दृष्टि का विलोम है-

(A) विनम्र

(B) खूँखार

(C) कठोर

(D) कर्कश

8. 'उसने कहा था किस प्रकार की कहानी है?

(A) चरित्र प्रधान

(B) कर्म प्रधान

(C) धर्म प्रधान

(D) वात्सल्य प्रधान

9. 'वातचीत' शीर्षक निबन्ध के निबन्धकार हैं-

(A) नामवर सिंह

(B) बालकृष्ण भट्ट

(C) जे. कृष्णमूर्ति

(D) उदय प्रकाश

10. 'आनन्दित' में कौन-सा प्रत्यय है?

(A) दित

(B) इत

(C) दित

(D) इत्

11. तुलसीदास के दीक्षा गुरु थे-

(A) अग्रदास

(B) नरहरिदास

(C) सूरदास

(D) महादास

12. "फौजी वहाँ लड़ने के लिए हैं, वे भाग नहीं सकते। जो फौज छोड़कर भागता है, उस गोली मार दी जाती है।" उपर्युक्त उदाहरण किस पाठ से लिया गया है ?

(A) सिपाही की माँ

(B) उसने कहा था

(C) ओ सदानीरा

(D) प्रगीत और समाज

13. 'आजकल' कौन-सा समास है?,

(A) तत्पुरुष

(B) अव्ययीभाव

(C) कर्मधारय

(D) द्वन्द्व

14. 'सूरसागर' के कवि हैं-

(A) कबीरदास

(B) सूरदास

(C) नामादास

(D) कुम्भनदास

15. 'पंचवटी' कौन-सा समास है?

(A) कर्मधारय

- (B) द्वन्द्व
- (C) विद्यु
- (D) इनमें से कोई नहीं

16. 'खून पसीना एक करना' मुहावरे का अर्थ है-

- (A) युद्ध करना
- (B) बहुत परिश्रम करना
- (C) उल्टा काम करना
- (D) बहुत क्रोधित होना

17. 'मलयज' की रचना नहीं है-

- (A) न आने वाला कल
- (B) सदियों का संताप
- (C) बकलमखुद
- (D) इनमें से कोई नहीं

18. 'उपवास' में कौन-सा उपसर्ग है?

- (A) उप
- (B) उत
- (C) उप्
- (D) अप

19. 'साकार' का विलोम है-

- (A) निराकार
- (B) कुआकार
- (C) बेकार
- (D) अतिकार

20. हाथ-पैर कौन सा समास है

- (A) द्वन्द्व
- (B) द्विगु
- (C) तत्पुरुष
- (D) इनमें से कोई नहीं

21. कामचोर कौन-सा समास है?

- (A) बहुब्रीहि
- (B) तत्पुरुष
- (C) अव्ययीभाव
- (D) कर्मधार्य

22. आत्मा का विशेषण है-

- (A) आत्मजा
- (B) आत्मीय
- (C) आत्मिक
- (D) इनमें से कोई नहीं

23. 'नयन' का संधि-विच्छेद है-

- (A) ने + अन
- (B) न + यन
- (C) ने + एन
- (D) इनमें से कोई नहीं

24. 'जिसने गुरु से दीक्षा लीहो' एक शब्द ने कहा जाता है-

- (A) शिक्षित
- (B) दीक्षित
- (C) पंडित
- (D) आचार्य

25. 'निन्दा' का विलोम है-

- (A) स्तुति
- (B) पूजा
- (C) प्रशंसा
- (D) आराधना

26. हार-जीत' कविता किस कविता-संग्रह से ली गई है ?

- (A) कहीं नहीं वहीं
- (B) अधिनायक
- (C) दस तस्वीरें
- (D) जिन्होंने जीना जाना

27. 'लम्बोदर' कौन-सा समास है?

- (A) कर्मधारय
- (B) अव्ययीभाव
- (C) बहुब्रीहि
- (D) द्विगु

28. निम्नांकित उदाहरण किस पाठ से लिया गया है?

- (A) सम्पूर्ण क्रांति
- (B) सिपाही की माँ
- (C) प्रगीत और समाज
- (D) पुरस्कार

29. 'धरती' का विलोम है-

- (A) आकाश
- (B) पाताल
- (C) भूमि
- (D) इनमें से कोई नहीं

30. 'निश्चय' का संन्धि-विच्छेद है-

- (A) निः + चय
- (B) निश + चय
- (C) निश+ चय
- (D) इनमें से कोई नहीं

31. 'उद्घाटन' का संनिधि-विच्छेद है-

- (A) उद् + घाटन
- (B) उत् + घाटन
- (C) उत् घाटन
- (D) उद् + घाटन

32. 'जन-जन का चेहरा एक शीर्ष कविता के कवि हैं-

- (A) ज्ञानेन्द्रपति
- (B) गजानम माधव मुक्तिबोध
- (C) नामवर सिंह
- (D) अशोक वाजपेयी

33. 'भूषण किस काल के कवि माने जाते हैं?

- (A) रीतिकाल
- (B) आधुनिक काल
- (C) आदिकाल
- (D) भक्तिकाल

34. देवता का पर्यायवाची शब्द है-

- (A) देव
- (B) पुरुषोत्तम
- (C) विप्र
- (D) अवनी

35. 'आपे से बाहर होना' मुहावरे का अर्थ है-

- (A) घर से बाहर हो जाना
- (B) भला-बुरा न समझना
- (C) बहुत क्रोधित होना
- (D) व्यर्थ की बाते करना

36. 'अवल का अन्धा' मुहावरे का अर्थ है-

- (A) दृष्टिहीन होना
- (B) मूर्ख होना
- (C) चालाक होना
- (D) इनमें से कोई नहीं

37. 'तुलसीदास' किस काल के कवि हैं?

- (A) भक्तिकाल
- (B) आदिकाल
- (C) रीतिकाल
- (D) आधुनिक काल

38. 'जगन्नाथ' का सन्धि-विच्छेद है-

- (A) जगत् + नाथ
- (B) जगत + नाच
- (C) जग + नाथ
- (D) जगत + नाथ

39. 'वैद्य' का विलोम है

- (A) नवैद्य
- (B) अवैद्य
- (C) कुवैद्य
- (D) इनमें से कोई नहीं

40. 'जात' का विलोम है-

- (A) अनजान
- (B) अज्ञात
- (C) नासमझ
- (D) बेजात

41. कड़बक किनकी रचना है ?

- (A) तुलसीदास
- (B) मलिक मुहम्मद जायसी
- (C) कबीरदास
- (D) केशवदास

42. 'गाँव का घर' शीर्षक कविता किस कविता-संग्रह की है?

- (A) मातृभूमि
- (B) पुत्र-वियोग
- (C) संशयात्मा
- (D) उषा

43. 'रोज' कहानी के कहानीकार हैं-

- (A) अजेय
- (B) मोहन राकेश
- (C) मलयज
- (D) बालकृष्ण भट्ट

44. 'पृथ्वी' का पर्यायवाची शब्द है-

- (A) भूमि
- (B) मिट्टी
- (C) पाताल
- (D) इनमें से कोई नहीं

45. 'अपना उल्लू सीधा करना' मुहावरे का अर्थ है-

- (A) चापलूसी करना
- (B) अपना काम निकालना
- (C) चालाकी करना
- (D) मूर्ख बनाना

46. रघुवीर सहाय का जन्म स्थान है-

- (A) आगरा
- (B) मेरठ
- (C) लखनऊ
- (D) प्रयास

47. मालती के पति का नाम है-

- (A) चन्द्रेश्वर
- (B) समेश्वर
- (C) महेश्वर
- (D) रामनाथ

48. रंगून कहाँ है ?

- (A) नेपाल में
- (B) वर्मा में
- (C) जपान में
- (D) चीन में

49. 'उसने कहा था' कहानी का नायक है'

- (A) लहना सिंह
- (B) बोधा सिंह
- (C) बजीरा सिंह
- (D) हजारा सिंह

50. 'भारत' का विशेषण है-

- (A) भारतीय
- (B) भरतीया
- (C) भरत
- (D) अभारतीय

खण्ड-ब (विषयनिष्ठ प्रश्न)

1. किसी एक पर निबंध लिखें-

- (क) वसंत ऋतु
- (ख) हिन्दी हैं हम
- (ग) पर्यावरण संरक्षण
- (घ) शिक्षित बेरोजगारी की समस्या
- (ड) ग्राम पंचायत
- (च) मेरे प्रिय कवि

2. सप्रसंग व्याख्या करें-

- (क) आदमी यथार्थ को जीता ही नहीं, यथार्थ रचता भी है।
- (ख) व्यक्ति से नहीं हमें तो नीतियों से झगड़ा है, सिद्धांतों से झगड़ा है, कार्यों से झगड़ा है।
- (ग) धनि सो पुरुख जस कीरति जासू।
फूल मरै पै मरे न बासू॥
- (घ) शत न लग जाए, इस भय से,
नहीं गोद से जिसे उतारा।
छोड़ काम दौड़ कर आई,
'मी' कहकर जिस समय पुकारा ।

3. (क) अपनी बहन के वैवाहिक कार्यक्रम में सम्मिलित होने के लिए अपने मित्र को पत्र लिखें।

(ख) जुर्माना माफ कराने के लिए अपने महाविद्यालय के प्रधानाचार्य को आवेदन-पत्र लिखें।

4. निम्नांकित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर दें।

- (i) दो हमजोली सहेलियों की बातचीत में क्या स्थिति होती है?
- (ii) फिरंगी मेम के बाग में क्या-क्या था ?
- (iii) 'रोज' कहानी का मालती ने किताब का क्या किया था ?
- (iv) लपटन साहब (उसने कहा था कहानी का पात्र की जेब से क्या बरामद हुआ था ?)
- (v) जयप्रकाश नारायण की पत्नी का क्या नाम था? किसकी पुत्री थी ?
- (vi) जायसी की दो रचनाओं के नाम लिखें।
- (vii) ब्रजभाषा के प्रारंभिक कवि कौन है?
- (viii) हिन्दी का श्रेष्ठतम महाकाव्य कौन-सा है?
- (ix) जयशंकर प्रसाद किस काव्य-धारा के कवि माने जाते हैं ?
- (x) राष्ट्रीय पर्व पर किसका गुणगान गाया जाता है ?

5. निम्नांकित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दें।

- (i) 'हार-जीत' कविता में मशकवाले की क्या भूमिका हैं?
- (ii) जानेंद्रपति ने अपने गाँव को किस-किस की जन्मभूमि बतलाया है ?
- (iii) लोहा क्या है? इसकी खोज क्यों की जा रही है?
- (iv) अगर हममें वाक्शक्ति न होती, तो क्या होता?
- (v) भगत सिंह कौन थे ?
- (vi) चम्पारण- क्षेत्र में बाद आने के प्रमुख कारण क्या है?

6. संक्षेपण करें-

भारत को त्योहारों का देश कहा जाता है। भारतीय त्योहार मुख्य रूप से फसलों के त्योहार हैं। इसका कारण है, भारत का कृषि प्रधान देश होना। लगभग सभी त्योहार धर्मों से संबंधित हैं। भारत अनेक धर्मों का देश है। वहीं हिन्दू, बौद्ध, जैन, सिख, पारसी, ईसाई और इस्लाम

धर्म को मानने वाले लोग रहते हैं। सभी धर्मों को मानने वालों को अपने-अपने धर्म पालन और त्योहार मनाने की स्वतंत्रता है। इसलिए धार्मिक त्योहार भी विविधता लिए हुए हैं। इनसे एक दूसरे के धर्मों को जानकर अच्छे मनुष्य बनने का भाव जागृत होता है। दशहरा, दीपावली, श्रीकृष्ण जन्माष्टमी, रामनवमी, ईद, मुहर्रम, गुरु-पर्व, क्रिसमस, महावीर जयंती आदि धार्मिक त्योहार हैं।

बिहार बोर्ड से संबंधित **सभी जानकारी, लेटेस्ट न्यूज़, प्रश्न पत्र, मॉडल पेपर, एडमिट कार्ड, रजिस्ट्रेशन कार्ड, परीक्षा तिथियां, आधिकारिक डायटेक्ट लिंक इत्यादि सबसे पहले पाने के लिए...**

BSEBResult.In

विजिट करें। 