



# APPLEHYH

## DJ VISUALS ART CREATER

### MY CONTACT

#### Line

djapple

#### Email

djapple99@gmail.com

#### Youtube

[https://www.youtube.com  
/@djapple2000](https://www.youtube.com/@djapple2000)

### EXPERTISE

- Visual design
- Music Producer
- Digital art
- Media operators
- Product design
- AI Art Creator

### DJ & MUSIC PRODUCER

dj Since 1994

- **APPLEHYH 黃易紜**
- **APPLEHYH**擁有**30年**的**DJ**經驗，擅長各類型高質感的音樂
- **NU-DISCO/SYNTH-WAVE/HOUSE/TECHNO/INDIE-DANCE...**
- 足跡遍佈亞洲多個城市，是個經驗老道的派對野獸

- **NAME : APPLEHYH**
- **GENRES: ACID HOUSE / ELECTRONIC HETEROGENEOUS DISCO INDUSTRIAL MINIMAL TECHNO INDIE DANCE**

### Contact

點擊小圖標鏈結

- djapple99@gmail.com
- djapple
- 爱迪奇Cheers!!! (Cheers!!! dj Apple)
- djapple99
- djapple99
- dj apple (YiHung 暗影牢濕)
- djapple99

# Suno 基本音樂架構標籤

[Intro]: 前奏

歌曲的開頭，通常用於鋪陳氛圍，引入主題，但還沒有歌詞。

範例：[Intro] 或 [Intro: cinematic, ambient pads]

[Verse]: 主歌

歌曲敘事的主要部分，歌詞通常會推進故事或情境。一首歌可能有多個主歌（如 Verse 1, Verse 2）。

範例：[Verse]

[Pre-Chorus] 或 [Pre-Hook]: 副歌前奏 / 副歌前段

在主歌和副歌之間，通常用於建立張力，為副歌做準備，使其聽起來更有「提升感」。

範例：[Pre-Chorus: building tension]

[Chorus]: 副歌

歌曲的核心，通常是旋律最抓耳、歌詞最能表達歌曲主旨的部分，會在歌曲中重複多次。

範例：[Chorus]

[Post-Chorus] 或 [Post-Hook]: 副歌後奏 / 副歌後段

在副歌結束後的一小段，通常會重複副歌的某個部分，或是一個簡短的樂器過渡，讓副歌的能量延續。

範例：[Post-Chorus: vocal ad-libs]

[Bridge]: 橋段

在歌曲中段，提供與主歌和副歌不同的旋律、歌詞或氛圍，創造對比和變化，通常只出現一次。

範例：[Bridge: introspective mood]

[Break] 或 [Breakdown]: 間奏 / 簡化段落

音樂暫時簡化或改變節奏的段落，常用於電子音樂或舞曲中，為下一個高潮做準備。

範例：[Break: sparse drums, ethereal pads]

[Instrumental]: 器樂段

純音樂演奏的段落，沒有人聲。可以是獨奏、樂器間奏，或是氛圍鋪陳。

範例：[Instrumental: guitar solo]

[Outro]: 尾聲 / 結尾

歌曲的結束部分，通常會逐漸淡出或以一個明確的結尾收場。

範例：[Outro: fading out]

[Solo]: 獨奏

特定樂器的獨奏部分（例如吉他 Solo, 薩克斯風 Solo）。

範例：[Guitar Solo]

# 架構的順序與表情

順序很重要：你在 Prompt 中這些標籤的排列順序，就是 Suno 組織歌曲的順序。

重複使用：[Verse] 和 [Chorus] 可以重複出現多次，例如：[Verse] [Chorus] [Verse]  
[Chorus] [Bridge] [Chorus] [Outro]。

靈活結合：這些基本結構標籤可以和你之前學習的「樂器」、「情緒」、「歌唱表情」等進階  
標籤結合，創造出更複雜、更精準的音樂片段。例如：

[Verse 1: (singing softly), acoustic guitar]

[Chorus: (powerful vocals), driving beat, euphoric]

[Bridge: (spoken), sparse drums, atmospheric pads]

這些標籤主要用於描述歌曲的整體風格、使用的主要樂器、氛圍或特殊效果。

[Pop]: 流行音樂 (最基礎)

[Electronic]: 電子音樂 (泛指)

[House]: 浩室音樂

[Hip Hop]: 嘻哈音樂

[R&B]: 節奏藍調

[Rock]: 搖滾樂

[Acoustic]: 不插電/原聲

[Orchestral]: 管弦樂 (電影配樂感)

[Synthwave]: 合成器波浪 (80年代復古電子)

[Lo-fi]: 低傳真音樂

[Energetic]: 有活力的 / 充滿能量的

[Melancholic]: 蒼鬱的 / 悲傷的

[Dreamy]: 夢幻的

[Upbeat]: 歡快的 / 輕快的

[Driving]: 具推進力的 / 有動感的

[Arpeggiator]: 琵音器 (合成器效果)

[Reverb]: 混響 (空間感效果)

[Filtered]: 濾波效果 (聲音被濾波器處理過)

[Glitch]: 故障音效 / 斷裂感

[Deep Bass]: 深沉的低音

# 聲音表情標籤 放歌詞前面[ ]

這些標籤可以放在歌詞中的特定位置，精準控制該句歌詞的演唱方式和情感。在 Suno 中，它們通常被稱為「Vocal Prompts」或「Vocal Directives」。

(whispering): 耳語 / 低語

(shouting): 吼叫 / 大喊

(gasp): 倒吸一口氣 / 喘息

(laughing): 笑聲

(sigh): 嘆息

(spoken): 說話 / 口白

(singing softly): 輕柔地唱

(vocalizing): 哟唱 / 純人聲發音 (無歌詞)

(ad-libs): 即興襯詞 / 隨意發揮

(choral): 合唱團式 / 聖歌般

(falsetto): 假音

(growling): 咆哮 / 低吼

(scream): 尖叫

(breathy): 氣音 / 帶有呼吸感的

(echoing): 迴盪 / 有回音的

(distorted): 扭曲的 / 失真的 (人聲效果)

(robotic): 機械式的 (人聲效果)

(panning left): 聲音往左邊移動 (人聲效果)

(panning right): 聲音往右邊移動 (人聲效果)

(autotuned): 自動調音效果 (如電音)

## 常用歌唱情緒標籤 (Suno Meta)

**emotional**

→ 情感豐富、內心戲重，適合抒情、慢歌

**happy**

→ 開心明亮，適合歡樂、流行、兒童風格

**nostalgic**

→ 懷舊感，適合 city pop、lo-fi、復古風

**confident**

→ 有自信、帥氣態度，適合 hiphop、rap、funk

**seductive**

→ 魅惑、性感、慵懶，適合 R&B、soul (Suno 可用)

**cool**

→ 冷酷、俐落，適合電子流行或潮流曲風

**sad**

→ 傷感、低落情緒，適合失戀、情緒歌

**wild**

→ 瘋狂、躁動，適合搖滾、金屬、龐克風格

**dramatic**

→ 戲劇張力強，適合敘事類、音樂劇風格

**gentle**

→ 溫柔、柔和聲線，適合治癒系、抒情風

- **romantic**
  - → 浪漫、甜美，適合情歌與 duet
  - **mysterious**
    - → 神祕感，有空靈氛圍，適合 ambient 或 cyber pop
  - **playful**
    - → 俏皮可愛，適合輕快曲風與趣味主題
  - **powerful**
    - → 力量感強、聲量大，適合舞台感或氣勢型副歌
  - **dark**
    - → 陰暗、詭譎，適合 goth、trap metal、cyber 風格
  - **relaxed**
    - → 放鬆、自在，適合 chill-hop、soft pop
  - **angry**
    - → 憤怒、有抗議感，適合 punk、政治訴求類歌曲
  - **epic**
    - → 史詩感，宏大場面，適合電影配樂風、power ballad

# 增加歌唱氛圍表情情緒

1. 在你的歌詞中通常是最後一句的結尾加上  
(你原本的歌詞就會有和聲重複那一句)
2. 在你的歌詞中有拼音的感覺直接撰寫 (需要英文) 加上-會有拼音的  
感覺，例如 -A-P-P-L-E-
- 3.. 在你的歌詞中有英文的話大寫英文能增加語氣, 小寫會比較輕盈
- 4.. 在你的歌詞中有英文的話例如 EveryBodyyyyyyyyyy這樣會增加連續音  
  
對於二重唱，可以嘗試類似「男女二重唱」[Male and female duet].的功能。  
在高級設定中，降低怪異程度，並最大程度地遵循提示  
  
獨奏的標籤：例如 [Guitar solo] / [Piano Solo]...