|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
| **2023년 ODBY 예술 X 기술 R&D 과정 공모문** | |
| **○ 공모내용** : ‘한국예술종합학교 – 예컨대 프로젝트’의 일환으로 ODBY의 R&D과정 인원을 모집합니다. 예술과 기술 융합을 통한 **사업 방향성과 예술 활동을 연구하는 과정입니다.** 다양한 아이디어를 가지고 프로젝트 구체화 연구 과정을 진행할 지원자분들을 기다립니다.  **○ 사업 활동 예시** : 예술교육 앱 개발 연구, 인터렉티브 홍보물 시제품 연구, AR 공연 연출 연구 등  **○ 활동 내용** : 예술과 기술 융합 사업화, 예술 활동 연구  7월 19일 OT를 포함 총 7회차의 R&D 연구 과정 진행  예컨대 프로젝트 중간평가 준비  **○ 모집인원 : 3명(팀)**  **○ 지원내용** : 연구비 지원 1백만 원(세전)  기술 PD 컨설턴트 진행  R&D 마지막 과정 중간평가를 통해 선정된 프로젝트는 이후 본 프로 젝트의 구체화 과정에 대한 예산을 지원받을 수 있습니다. (중간평가 선정 예산안 1천만 원)  **○ 접수기간** : 2023년 6월 19일(월) ~ 7월 7일(금) 24:00까지  **○ 접수자료** : 지원신청서 – (PDF제출시 한글 및 워드 함께 제출)  개인정보 수집동의서(별첨 1)  첨부파일 – 개인, 단체 포트폴리오 및 추가자료(해당시)  **○ 지원신청서 제목** : 2023 ODBY R&D 과정 지원신청서 \_ (개인/단체명)  **○ 접수방법** : 이메일 접수 (odby.art@gmail.com)  **○ 문의** : 010.2351.9954 / odby.art@gmail.com | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | | | | |
| **2023년 ODBY 예술 X 기술 R&D 과정**  **참가 지원 신청서** | | | | | |
|  | | | | | | | |
| ▪ **신청유형  개 인  단 체** | | | | | | | |
| **신청인**  **(개인)** | | **ㅇ성 명 :** | | **신청인**  **(단체)** | | **ㅇ단 체 명 :** | |
| **ㅇ대표자성명 :** | |
| **생년월일** | *yyyy-mm-dd* | | | **주 소** | | *현 거주지 주소 (시‧군‧구까지만 기재)* | |
| **연 락 처** | *(휴대전화) 010-0000-0000* | | | **E-mail** | |  | |
| **관심 기술 분야** |  | | | | | | |
| **R&D 분야** | 예술활동 □ | | 사업화 과정 - (서비스 분야) □ | | 사업화 과정 -  (시제품 개발) □ | | 기타 ( ) □ |
|  | | | | | | | |
| **개인 / 단체 소개** | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| **R&D 연구 개요** | | | | | | | |
| *※ R&D 내용을 간략하게 작성해주세요.*  *프로젝트 이름(가제) :* | | | | | | | |
| **기획의도** | | | | | | | |
| *※ 연구필요 지점 및 기획의도* | | | | | | | |
| **R&D 세부계획 내용** | | | | | | | |
| *※ 자유 형식으로 작성해주시면 되시며 표, 사진, 링크 등의 자료를 추가하셔도 됩니다.*  *첨부파일로 대체 가능하십니다.* | | | | | | | |
| **R&D 일정** | | | | | | | |
| *※ 해당 회차의 R&D 예상 진행 내용, 프로젝트 예정 진행방향을 자유롭게 작성해주세요.(사업 진행 일정 7월 19일 ~ 10월 4일)*  *- 본 R&D과정은 OT를 제외하고 10월까지 총 6회차의 R&D 미팅 과정을 가지며 4회차부터 <예컨대 프로젝트> 중간평가를 준비 합니다.*  *- R&D 미팅과정은 대면을 원칙으로 하나 프로젝트의 진행상황에 따라 비대면 회의, 자료 대체, 장소 변경이 가능합니다.*  *- 4회차는 기술 PD의 컨설턴트가 진행될 예정입니다.*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **월/주** | **구분** | **추진내용** | | OT |  | - OT 및 연구과정 공유, 자료 조사 전달  OT 일자 – 7월 19일 | | 1회차 |  | *- (예시) 레퍼런스 및 자료조사 연구 , 사업화 방향 연구* | | 2회차 |  |  | | 3회차 |  |  | | 4회차 |  | - 기술 PD 컨설턴트 미팅 진행 예정 | |  | | 5회차 |  |  | | 6회차 |  |  | | | | | | | | |
| **연구 활동 구체화 시 예상 결과물** | | | | | | | |
| *※ 해당 연구활동을 통해 10월 <예컨대 프로젝트>중간평가 선정시 R&D 구체화 과정을 통해 제작하실 수 있습니다. ( 프로젝트 제작 예산안 추가 지급 )*  *예상결과물은 다양한 예시를 활용하여 작성 가능합니다.* | | | | | | | |
| **단체와 협력 결과물 예상 (해당시 작성)** | | | | | | | |
|  | | | | | | | |

**[별첨 1.]**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **개인정보 수집동의서** |

|  |
| --- |
| ODBY의 예술 X 기술 R&D과정은 「개인정보 보호법」 제15조에 의거하여, 해당 법령이 허용하는 경우를 제외하고는 개인정보 수집 시 반드시 ‘정보주체의 동의’를 받고 있습니다. 수집된 개인정보는 정보주체의 사전 동의 없이 명시된 목적 외의 용도로 이용하거나, 타인에게 제공하지 않습니다. |
| |  |  | | --- | --- | | **개인정보 수집·이용의 목적** | ➀ 심사 진행시본인 확인의 용도  ➁ 응시자의 신청사항, 인적사항에 대한 확인의 용도  ⓷ 현장 아카이브 기록 및 차후 사업 진행 목적 | | **수집·이용하는 개인정보 항목** | [필수정보] 성명, 연령, 전화번호, 메일, 기타정보  **[기타정보] 본인 제출 서류, 프로그램 중 촬영한 영상 및 사진** | | **개인정보의 보유·이용 기간** | 프로그램 종료 까지 | | **동의 거부에 대한 권리 및** **동의 거부 시 불이익 내용** | 정보주체는 해당 목적의 개인정보 수집에 대한 **동의를 거부**하실 수 있습니다. 단 거부하실 경우에는, ODBY **2023년 예술 x 기술 R&D과정 참여가 불가**합니다**.** | |
| **위 목적에 대한 개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까?**  **개인/대표자 성명 : □ 동의함 □ 동의하지 않음** |