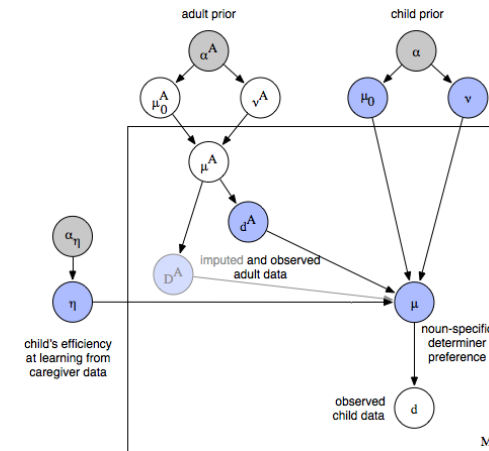


**Theory of linguistic knowledge**

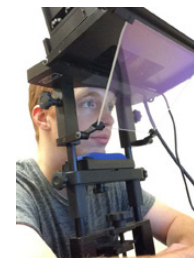


**Computational Models**

**Language Datasets**



**Psychological Experimentation**



**DANS, KÖN OCH JAGPROJEKT**

På jakt efter ungdomars kroppsspråk och den "synkretiska dansen" - en sammansmältning av olika kulturers dans. Har jag i mitt följande under hösten rört mig på olika arenor inom skolans värld. Nordiska, afrikanska, syd- och östeuropeiska ungdomar gör sina röster höra genom sång, musik, skrik, skrat och gestutur känslor och uttryck med hjälp av kroppsspråk och dans.

Den individuella estetiken framträder i kläder, frisyer och symboliska tecken som förklarar ungdomarnas "jagprojeckt" - är också den egna stilen i kroppsspråket som spelar en betydande roll i identitetsprovet. Upphållsrummet fungerar som offentlig arena där ungdomarna spelar upp sina performancekrande kroppsspråk.

**9.19**