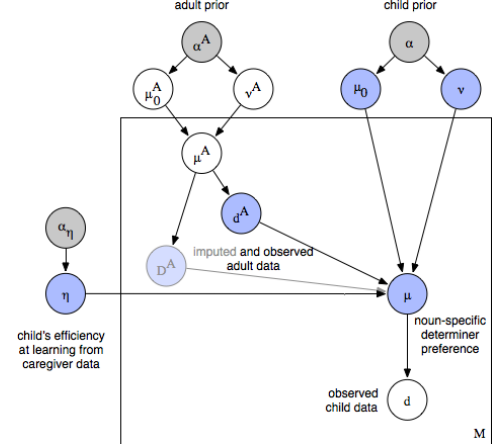
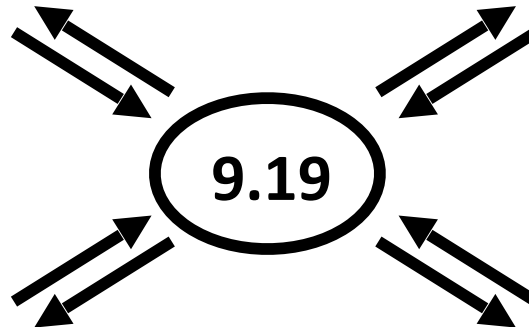


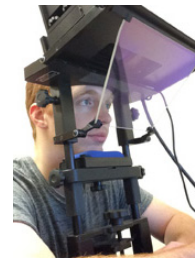
Theory of linguistic knowledge

Language Datasets



Computational Models

Psychological Experimentation



DANS, RÖN OCH JAGPROJEKT

På jakt efter ungdomarnas kroppsspråk och den "symboliska dansen", en sammanställning av olika kulturers dans, har jag i mitt följande underhållningsföreläsning på olika nivåer inom skolans värld. Nordiska, afrikanska, syd- och östeuropiska ungdomar gör sina röster höra genom sång, musik, skrik, skrift och gestaltar känslor och uttryck med hjälp av kroppsspråk och dans.

Den individuella estetiken framträder i kläder, frisyrier och symboliska tecken som förstärker ungdomarnas "jagprojeckt" där också den egna stilen i kroppsspråket spelar en betydande roll i identitetsprovet. Upphållsrummet fungerar som offentlig arena där ungdomarna spelar upp sina performancekrävande kroppsspråk.