<Claquete>

Vision

Usage note: There is procedural guidance within this template that appears in a style named InfoBlue. This style has a hidden font attribute allowing you to toggle whether it is visible or hidden in this template. Use the Word menu Tools🡪Options🡪View🡪Hidden Text checkbox to toggle this setting. A similar option exists for printing Tools🡪Options🡪Print.

# Introduction

# Positioning

## Problem Statement

[Provide a statement summarizing the problem being solved by this project. The following format may be used:]

|  |  |
| --- | --- |
| The problem of | Não há meios de centralização de informações sobre filmes e entre usuários cinéfolos. |
| Affects | As pessoas que gostam de filmes, empresas e grupos envolvidos com filmes |
| the impact of which is | Baixa interação entre pessoas que assistem filmes e descentralização de informações sobre filmes. |
| a successful solution would be | Uma rede social que reuna informações sobre filmes e usuários cinéfolos para prover melhor comunicação e interação. |

## Product Position Statement

[Provide an overall statement summarizing, at the highest level, the unique position the product intends to fill in the marketplace. The following format may be used:]

|  |  |
| --- | --- |
| For | Cinéfolos e empresas que trabalham com filmes |
| Who | Precisam de um meio para facilitar a interação sobre filmes |
| The (product name) | Rede social sobre filmes |
| That | Reune informações e facilita a interação |
| Unlike | Sites similares |
| Our product | Centralizar informações de cinéfolos e empresas sobre filmes guardando os históricos de filmes assistidos e comentários. |

[A product position statement communicates the intent of the application and the importance of the project to all concerned personnel.]

# Stakeholder Descriptions

## Stakeholder Summary

| **Name** | **Description** | **Responsibilities** |
| --- | --- | --- |
| Cliente | Usuários cinéfolos que irão utilizar os nossos serviços. | Ajudar no levantamento de novos requisitos e ajuda na divulgação, avaliar |
| Empresa | Empresas que de alguma forma estão envolvidas no ramo. | Divulgar filmes novos, ajudar no levantamento de novos requisites, avaliar |
| Desenvolvedor | Programadores responsável por implementar os requisitos analisados pelo analista em linhas de código. | Implementar os requisitos e casos de uso validados pelo cliente, manter o padrão de código sugerido pelo gerente e analista, respeitando a arquitetura definida pelo analista de sistemas. |
| Gerente | Pessoa responsável pela organização geral da equipe e do projeto. | Levantar requisitos, manter a equipe ativa, organizar recursos humanos e materiais dentro do projeto, validar requisitos com o cliente, definir e manter o cronograma do projeto. |
| Analista de Sistemas | Pessoa responsável por identificar requisitos e definir a maneira geral de implementação a ser usada pelos desenvolvedores. | Levantar requisitos, definir a arquitetura e avaliar o funcionamento do sistema, validar requisitos com o cliente. |
| Testador | Programador responsável por validar as linhas de código criadas pelos desenvolvedores. | Criar módulos de teste para os requisitos já validados pelo cliente e já implementados pelos desenvolvedores, lembrando-se de cobrir todos os requisitos e a verificar a persistência, confiabilidade e consistência do sistema. |
| Designer | Pessoa responsável por analisar e definir a interação do usuário com a aplicação. | Levantar requisitos, criar protótipos, criar o modelo gráfico da aplicação, avaliar os modos de interação entre o cliente e a aplicação. |

## User Environment

O projeto tem como finalidade criar um aplicativo web, a ser utilizado em qualquer browser (daremos suporte ao Google Chrome, Mozilla Firefox e Internet Explorer), com a finalidade de conectar pessoas que gostam de filmes e cinema.

Cada usuário acessará a aplicação através de seu computador pessoal e smartphones, no entanto, vários usuários estarão conectados ao sistema ao mesmo tempo, de maneira que eles possam interagir em tempo real através da nossa aplicação.

Além disso, a maneira de interação do usuário com a aplicação tem como objetivo ser rápida, simples e amigável.

A aplicação é altamente acoplada ao Facebook, utilizando-se do login, senha, lista de amigos, comentários e postagens dos usuários, compartilhados entre as redes sociais.

**A aplicação permitirá ao usuário o fácil acesso a informações públicas sobre filmes em cartas, a serem lançados e que já foram lançados, tanto em cinemas quanto em prateleiras. Além disso, o usuário também possuirá informações pessoais, como histórico de filmes assistidos, rede de contatos e amigos...**

[Detail the working environment of the target user. Here are some suggestions:

**Number of people involved in completing the task? Is this changing?**

How long is a task cycle? Amount of time spent in each activity? Is this changing?

**Any unique environmental constraints: mobile, outdoors, in-flight, and so on?**

**Which system platforms are in use today? Future platforms?**

What other applications are in use? Does your application need to integrate with them?

This is where extracts from the Business Model could be included to outline the task and roles involved, and so on.]

# Product Overview

## Needs and Features

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Need** | **Priority** | **Features** | **Planned Release** |
| Informações sobre filmes | Alta | Nome, ranking, categoria, críticas, trailers, cartazes |  |
| Informações sobre cinemas | Alta | Horário dos filmes, local e preço |  |
| Cadastro de usuários | Alta | Login, senha, características |  |
| Histórico de filmes | Baixa | Repositório dos filmes assistidos pelo usuário |  |
| Compartilhamento de informações | Média | Comentários sobre filmes, interação entre usuários |  |

# Other Product Requirements

[At a high level, list applicable standards, hardware, or platform requirements; performance requirements; and environmental requirements.

Define the quality ranges for performance, robustness, fault tolerance, usability, and similar characteristics that are not captured in the Feature Set.

Note any design constraints, external constraints, assumptions or other dependencies that, if changed, will alter the **Vision** document. For example, an assumption may state that a specific operating system will be available for the hardware designated for the software product. If the operating system is not available, the **Vision** document will need to change.

Define any specific documentation requirements, including user manuals, online help, installation, labeling, and packaging requirements.

Define the priority of these other product requirements. Include, if useful, attributes such as stability, benefit, effort, and risk.]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Requirement** | **Priority** | **Planned Release** |
| Possuir conexão com a internet | Alta |  |
| Possuir cadastro no sistema | Baixa |  |
| Manual do usuário | Média |  |