

PLANO DE CURSO OU DE ENSINO – MODELO I

1 – ANÁLISE DA REALIDADE

1.1 - Identificação

1.1.1 - Instituição: _____

1.1.2 - Disciplina: _____ Série: _____ Ano: _____

1.1.3 - Docente: _____

1.2 – Caracterização da realidade

1.2.1 – Sujeitos (professor e alunos)

1.2.2 – Objeto: _____ aulas semanais

1.2.3 – Contexto (escola, comunidade)

2 – PROJEÇÃO DE FINALIDADES

2.1 – Objetivos da escola (projeto político pedagógico ou LDB 9394/96)

2.2 – Objetivos gerais da disciplina

3 – FINALIDADES (objetivos específicos da disciplina) E FORMAS DE MEDIAÇÃO (conteúdo, técnicas, recursos, avaliação, bibliografia, interdisciplinaridade, observações)

3.1 – Quadro geral dos conteúdos, objetivos específicos e metodologia

	Conteúdos	Obj. Específicos	Técnicas	Rec. Audiovisuais
1º Bimestre				
2º Bimestre				
3º Bimestre				
4º Bimestre				

3.2 – Proposta de Avaliação

3.3 – Bibliografia Básica

3.4 – Observações

São Carlos, ____ de ____ de ____

Professor Responsável

PLANO DE CURSO OU DE ENSINO – MODELO II

1 – ANÁLISE DA REALIDADE

1.1 - Identificação

1.1.1 - Instituição: _____

1.1.2 - Disciplina: _____ Série: _____ Ano: _____

1.1.3 - Docente: _____

2 – EMENTA

(objetivo geral ou quadro sinóptico do conteúdo)

3 – FINALIDADES (objetivos específicos da disciplina) E FORMAS DE MEDIAÇÃO (conteúdo, técnicas, recursos, avaliação, bibliografia, interdisciplinaridade, observações)

3.1 – Quadro geral dos conteúdos, objetivos específicos e metodologia

	Conteúdos	Obj. Específicos	Técnicas	Rec. Audiovisuais
1º Bimestre				
2º Bimestre				
3º Bimestre				
4º Bimestre				

3.2 – Proposta de Avaliação

3.3 – Bibliografia Básica

3.4 – Observações

São Carlos, ____ de _____ de ____

Professor Responsável

PLANO DE AULA – MODELO I

1 – ANÁLISE DA REALIDADE

- 1.1 - Assunto: temática a ser trabalhada
- 1.1 - Necessidade: explicitação do “por que” da temática

2 – PROJEÇÃO DE FINALIDADES

- 2.1 – Objetivo: Explicitação do objetivo específico da temática; sentido do ensino dessa temática para este grupo e neste momento.

3 – FORMAS DE MEDIAÇÃO (conteúdo, técnicas, recursos audiovisuais, tempo, avaliação)

Conteúdos	Técnicas	Rec. Audiovisuais	Tempo	Avaliação

São Carlos, ____ de _____ de ____

Professor Responsável

PLANO DE AULA – MODELO II

1 – ANÁLISE DA REALIDADE

1.1 - Assunto: temática a ser trabalhada

1.1 - Necessidade: explicitação do “por que” da temática

2 – FINALIDADES (objetivo específico da temática) e FORMAS DE MEDIAÇÃO (conteúdo, técnicas, recursos audiovisuais, tempo, avaliação)

Conteúdos	Obj. Espec.	Técnicas	Rec.Audiov.	Tempo	Avaliação

São Carlos, ____ de _____ de _____

Professor Responsável

<i>Verbos que permitem muitas interpretações.</i>	<i>Verbos que admitem poucas interpretações.</i>
Compreender	Identificar
Saber	Diferenciar
Entender	Escrever
Desenvolver	Resolver
Aprender	Enumerar
Melhorar	Comparar
Aperfeiçoar	Contrastar
Julgar	Justificar
Conhecer	Escolher
Adquirir	Criticar
Familiarizar-se	Verbalizar
	Distinguir
	Construir
	Selecionar
	Localizar