## RECORDING TRANSCRIPT SCHOLARSHIP GERMAN (93006), 2023

ENGINEER TRACK 1

**READER 1** Audibility Check. Please listen carefully to this introduction.

This exam is Scholarship German for 2023.

The supervisor will now pause the recording to check that everyone has heard this introduction.

ENGINEER PAUSE 5 SECONDS

ENGINEER TRACK 2

**READER 2** Warum sind wir so likegeil?

**READER 1** Why are we so keen on likes?

Listen to an interview with a German influencer about likes. Refer to the interview in your answer to Question One on page 3.

You will hear the passage three times. The first time you will hear it as a whole. The second and third times, you will hear it in sections, with a pause after each. As you listen, you may make notes in the space provided.

You now have one minute to read Question One.

ENGINEER PAUSE 60 SECONDS

**READER 1** First reading

Glossed vocabulary

**READER 2** das Gehirn

**READER 1** means brain

**READER 2** der Neid

**READER 1** means envy, jealousy

**READER 2** das Grundbedürfnis

**READER 1** means basic need

## LISTENING PASSAGE – SECTION 1

**READER 2** Julia ist Instagram-Influencer. Bei ihr geht's um Fashion, Beauty, Lifestyle. Man kann wunderschöne Fotos von ihr auf Festivals sehen, zuhause mit ihrem Hund und am Strand. Der perfekte Urlaub braucht vor allem das perfekte Foto. Negative Gefühle passen nicht gut ins Bild, weder in der Wirklichkeit noch hier. Sie hat hundert sechzehn tausend Follower und im Durchschnitt bekommt sie 4.000 Likes pro Bild. Was bedeuten dir Likes, Julia?

**READER 4** Likes sind einfach ein Beweis, dass Leute mich kennen oder etwas mögen. Dann weiß jeder, dass ich "cool" bin, und so gewinne ich an Selbstbewusstsein. Ich fühle mich verstanden. Die Likes sind eine Motivation, das Internet immer stärker zu nutzen. Dank Dopamin, das im <u>Gehirn</u> produziert wird, bekomme ich ein gutes Gefühl beim Posten und Liken. Likes wirken also wie Sex, Sport, Urlaub, Autos oder neue Schuhe. 4.000 Likes sind 4.000 kleine Glücksgefühle. Das gute Gefühl wird nicht nur aktiviert, wenn ich Likes bekomme. Es ist auch aktiv, wenn ich andere Bilder like oder nur neugierig bin, was meine Freunde machen.

## LISTENING PASSAGE – SECTION 2

- **READER 4** Ich habe auch gefunden, dass die User wie ich, die aktiv waren, viel posteten und viele Likes bekamen, generell besser gelaunt waren als die passiven Nutzer. Diese würden ihr normales Leben dauernd mit dem sogenannten perfekten Leben der anderen vergleichen, ohne selbst Likes zu sammeln, weil sie gar nichts posteten. Es könnte aber auch sein, dass die Menschen, die schon schlecht gelaunt sind, generell weniger posten.
- **READER 2** Ist das nicht ein Nachteil, wenn Follower ihr normales Leben mit dem Leben der anderen vergleichen?
- **READER 4** Es ist natürlich, dass man dann auch vielleicht <u>Neid</u> entwickelt. Auf Plattformen wie Instagram vergleichen wir uns die ganze Zeit. Das kann junge Menschen auch daran hindern herauszufinden, wer sie eigentlich selbst sind. Ich folge Influencern, um mich an ihnen zu orientieren, z.B. welche Klamotten ich anziehe, was ich konsumiere und wie ich leben soll. Gleichzeitig versuche ich noch, mich als außergewöhnlich zu präsentieren, aber dann kann ich mich nur schwer darauf konzentrieren, was meine eigenen Wünsche sind.

## LISTENING PASSAGE – SECTION 3

- **READER 2** Ich habe auch von einer Posting-Phobie gelesen könntest du das erklären?
- **READER 4** Das ist, wenn man keine Updates mehr posten will aus Sorge, keine oder zu wenig Likes zu bekommen. Klingt teeniehaft, ich weiß. Ich habe von Menschen gehört, die Familienmitglieder bitten, ihre Beiträge zu liken. Es ist eben einfach ein <u>Grundbedürfnis</u> des Menschen, in seiner Community gemocht oder akzeptiert zu werden.
- **READER 2** Was würdest du jemandem empfehlen, der alles tut, um mehr Likes zu bekommen? Das könnte gefährlich sein und hat doch mit Realität nicht mehr viel zu tun.
- **READER 4** Leute, die täglich zu viel Zeit auf Instagram verbringen, sollen stattdessen mehr Zeit mit ihren Freunden und ihrer Familie verbringen. Ich bin mir bewusst, dass das im Internet nicht echt ist. Heute sagen dir noch tausend Leute, wie toll du bist, morgen kann das schon wieder ganz anders sein. Wenn man da kein stabiles Netzwerk in der wirklichen Welt hat, hat man dann nichts mehr.

ENGINEER PAUSE 10 SECONDS

ENGINEER TRACK 3

**READER 1** Second and third readings, with pauses

Section 1

Glossed vocabulary

**READER 2** das Gehirn

**READER 1** means brain

ENGINEER INSERT LISTENING PASSAGE - SECTION 1

PAUSE 30 SECONDS

**READER 1** Section 1 again

ENGINEER INSERT LISTENING PASSAGE - SECTION 1

PAUSE 30 SECONDS

**READER 1** Section 2

Glossed vocabulary

**READER 2** der Neid

**READER 1** means envy, jealousy

ENGINEER INSERT LISTENING PASSAGE - SECTION 2

PAUSE 30 SECONDS

**READER 1** Section 2 again

ENGINEER INSERT LISTENING PASSAGE - SECTION 2

PAUSE 30 SECONDS

**READER 1** Section 3

Glossed vocabulary

**READER 2** das Grundbedürfnis

**READER 1** means basic need

ENGINEER INSERT LISTENING PASSAGE - SECTION 3

PAUSE 30 SECONDS

**READER 1** Section 3 again

ENGINEER INSERT LISTENING PASSAGE - SECTION 3

PAUSE 30 SECONDS

**READER 1** This is the end of the recording.