No part of the candidate evidence in this exemplar material may be presented in an external assessment for the New Zealand Scholarship award.

S

SUPERVISOR'S USE ONLY

93002



### **OUTSTANDING SCHOLARSHIP EXEMPLAR**



QUALIFY FOR THE FUTURE WORLD KIA NOHO TAKATŪ KI TŌ ĀMUA AO! Tick this box if you have NOT written in this booklet

## Scholarship 2021 Japanese

Time allowed: Three hours Total score: 24

Check that the National Student Number (NSN) on your admission slip is the same as the number at the top of this page.

There are two sections in this examination:

- Writing Questions One and Two
- Speaking Question Three.

The writing section takes place during the first two hours of the examination. Answer Questions One and Two in this booklet.

The speaking section takes place in the third hour of the examination. The supervisor will let you know when you are to go to the recording room, where you will receive Question Three.

If you need more room for your answer to Question One or Question Two, use the extra space provided at the back of this booklet.

Check that this booklet has pages 2–15 in the correct order and that none of these pages is blank.

YOU MUST HAND THIS BOOKLET TO THE SUPERVISOR AT THE END OF THE EXAMINATION.

### LISTENING PASSAGE

Listen to this conversation between Mary, a student in New Zealand studying Japanese, and her classmate Kenji, who is an international student from Japan.

Refer to the conversation in your answer to Question One on page 3.

You will hear the passage three times:

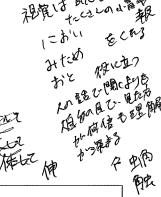
- The first time, you will hear it as a whole.
- The second and third times, you will hear it in sections, with a pause after each.
- As you listen, you may make notes in the space provided.

### Glossed vocabulary

じぶん

oneself

りかいする to comprehend



LISTENING NOTES ISTENING NOTES

おまれる

ままれる

ままれる 日本の文化学が自分がで出て
民生の話、インターネットでデオータからない
といていた。
いまには新にはないていってたいた。でもきて
かからないこと
を対しているがにはないこと
のがまるより
あることがいった。
あることがいった。
あることがいった。
あることがいった。
なることがいった。
なることがいった。
なることがいった。 ②妣瀏賈宗教 有... ③食物,自然,建物

#### **QUESTION ONE**

There is a Japanese saying 百聞は一見にしかず that means 'Seeing once gives you a better understanding than hearing 100 times.' Do you agree or disagree, and why?

Consider other views, as well as those in the passage, to support your answer. Develop a structured and well-considered argument.

日本語には「百聞は一見にしかず」ということわざがあります。「100回聞くより1回見た方がよくわかる」という意味です。このことに同意するかしないか、理由を述べて説明してください。

「ないます」という意味です。このことに同意するかしないか、理由を述べて説明してください。

「ないまう」 こうせい しゅんの意見と会話で示された意見を踏まえて、自分の意見をサポートし、よく考えた内容と構成のエッセイにしてください。答えは日本語で書いてください。

### Respond in Japanese.

私は頂間は一見にしかは、ということわかに同意します。なせかというと 人はたた"他人の話やインターネルなど、で情報を得るよりも自かの日 で見たり、経験をする方かより物事に襲して理解を深めることかできる からごす 和自身この「百聞は一見にLかず」のことわざの本当の意味を知るよう な体験をしたことがあります。それはフランス語のクラスで、ニューカレドニアに 低た時でした。ずらと教室でフランス語を勉強していた私にとって夢それは 様なな文化や習慣に触れ、語学を伸はせるとこもいい機気になりました。 会話の中でナアリナムか言。こいた通り、先生の話ドインターネットで、写真かどデオを 見たり、間にたり、およりも実際に自分の且で見て経験する方がよりたくけんのこ とを学ぶことかできまな 存電教室の中の授業で外国の文化や習慣、語言語 を勉強するのはとても大切でが、村にの国をおとすれてみるですとなると きることもやけりたくかあると和は思い我 この世界にはたくさんの国かありるの国ーフーフにそれでれの対けやは気統 的な行事などかたくさんおりまるとれらはたたが一つの国にしかほんたがことかい おいんか旅行にあまり付かたことない人にとっては完全に理解するのか難しい かたと私は思います。例えば日本には外国とは少し違うお風名の智」質が おります。日本人はみんなお風呂かい大好きで家旅かい同じお湯につかったり、 一緒に入ったりあるとかあるのです。他にも知らない人同士裸で温せんに入っ たいある習慣がありこれかは日本の大切な生活の一部になっています。しかし

メアリナルのようにこれらのことを理解するのか難しいと思うしと思うします。私自身日本に行き、温せんに入る際は可じていと思うこともあります。できかけり体験して出るとその良せに気つけたり、おまりないみのない文化のかけない姿をを知ることかできます。またで読むと 裸で大いない、人と一般的か風呂に入ると言葉たでけで、聞くと答き、嫌かる人も多いと思いまるしかし、百聞は一見にしかず、のとより、自実際に見て体験あると案外がまたで感じる人もしいはいいると私は思いまる。

外国には大化や習慣だけではなく宗教を数為しあります。そしてるか宗教なのとらえ方も国によって大義のです。日本ではまもりストを信じていない人でも総をこん式を教気で打ちったり、おそうしまをお手でしたり、 年の始めに神社に行ったいすることが多いです。これらかことを他の国の人は宗教からックスしていてあわいと感じる人もいみとしれません。 様々な宗教からり 混じり 国をけいせいしてきた歴史のある日本でははそこれかのことを当たり前に感じを改めてけるようにはないできませい前に感じを改めています。 を見か こういう 当たり前 はヤはり 国のタトから見るとおかして感じたり、理解かしまらい部分もおるので理解するには ヤはり 自分の日でみて 実際に たんでいる人 か話をまいたりしてみるかか 大切だとれ れは思います。 そしてこれは 反対に日本人に対しても同じていかにことを 私いは思います。 こしてこれは 反対に日本人に対しても同じていかにことを 私いは思います。 こしてこれは 反対に日本人に対しても同じていかにことを 私いは思います。 こしてこれは 反対に日本人に対しても同じていかについているとはないです。 日本人の人 からり回の メイセにもっと 御れるためにも もっと 養 ちかう 国におとす。ここには、

聴っていまりまません。視覚や響におい、る場で寒寒に流れている音をきてとているの地にものとなたくさん知ることかできまれたが清報を聞くたいけではオンラインショッと・ングのように分からないことがたくさんあり誤解してしまうことがあります。虚なのでも地ですがあったり、他を像でいるまることかできないのでも地で、神なったり、他を像でいるまえることかできないのでもかの目で、しっかりみて、経験することかでかけてまなのである。実際に行動してみて、たくさんの大化に触れ、景色や、大事なのである。実際に行動してみて、たくさんの大化に触れ、景色や、

自然をみて、美味い、色が物を色がたりすることで人の物事に対
防理解は深まりまな。強いもろ「百間は一見にしかず」の意味
ごと和は思います。

ASSESSOR'S USE ONLY

#### **READING TEXTS**

Read the three texts on pages 6–9, and refer to them in your answer to Question Two on page 10.

### TEXT ONE: じゅんびは十分? Are you prepared?

Kenji, a Japanese international student in New Zealand, and Mary, a New Zealand student studying Japanese, are chatting online.

メアリーさん、ぼく、またはずかしいけいけんをしてしまったよ。

え? どうしたの?

ホストファミリーが日本のれきしについて聞いたんだけど、こたえられなかったんだ。ぼく、れきしがきらいで、あまりべんきょうしなかったから。

あ、そうなんだ。

でも、それだけじゃないよ。アイヌ人のことも上手にせつめいできなかったんだ。

え? アイヌ人?

むかしから北海道に住んでいる人たち。あーあ、ニュージーランドに来る前に、もっと日本のことをべんきょうしておいたらよかったなあ。

あ! 私もニュージーランドの文化やれきしについてべんきょうして おかなければならない!

え? どうして?

ワイタンギにもウエリントンにも行ったことがないし、 ニュージーランドのれきしにもきょうみがないし。いつか日本に りゅう学した時、日本人のしつもんにこたえられなくて、 こまるかもしれないから。

じゃ、つぎの休みに、どこかに見学に行ってきたらどう? ずっと家にいても、つまらないでしょ?

そうだね。私、かぞくと話して、どこかにつれて行ってもらうことにする。

ウエリントンはどう? あそこには大きいはくぶつかんがあって、ニュージーランドの文化やれきしがべんきょうできるよ。じつは、ぼくも見に行ったんだ。とてもおもしろかったよこれ、ウエリントンに行った時のしゃしん。

グッド・アイデア! 今日家にかえったら、りょうしんに話してみる。 ありがとう、けんじくん。

どういたしまして。ウエリントンからかえったら、ぼくがメアリーさんに ニュージーランドについてテストをしてあげる。おちたら、もう友だち じゃなくなるよ。

ええ!?

### TEXT TWO: 海外けいけん (井の中の蛙) The big OE (a frog at the bottom of the well)

This is an advertisement placed in a magazine, by ABC Travel.

### Glossed vocabulary

じぶん oneself 井戸 well やくにたつ useful カエル frog

### 高校生・大学生のみなさん

高校・大学をそつぎょうした後で何をするか、もうかんがえましたか。まだなら、外国に海外けいけん(OE)をしに行きませんか。

ニュージーランドは小さい島国です。だから、わかくてじゆうな時間がある時に、 ひろいせかいに出て、ニュージーランドではできないことにチャレンジしてみたいと思う人 がたくさんいます。海外に出て、色々なけいけんをしたら、<u>じぶん</u>の国について何を 知らないか分かることがあるし、ものの見方がかわることもあります。1年か2年外国で せいかつしてみるのは、しょうらいどこで何をするかかんがえる時に、<u>やくにたつ</u> はずです。

日本では、よく「井の中の蛙、大海を知らず」と言います。そのいみは、「小さい<u>井戸</u>に住んでいるカエルは、大きい海(=<u>井戸</u>の外のせかい)を知らない」です。みなさんは、「井の中の蛙」になりたいですか。大海を知りたいですか。

ABCトラベルは、みなさんがどこの国にいても、24時間のサポートができます。 みなさんも、私たちといっしょに大海に出て、OEをしてみませんか。

### TEXT THREE: 私たちができること What we can do

This blog was written by a Japanese person living in New Zealand.

### **Glossed vocabulary**

けいざい economy たすける to support

ツアー tour レベル level

じぶん oneself

かんこうぎょうはニュージーランドの大せつなさんぎょうだ。ふつうなら、せかいの国々からかんこうきゃくが1年に4百万人ぐらい来る。でも、きょ年は外国人が来られなくて、ニュージーランドの<u>けいざい</u>に大きいえいきょうが出ている。<u>ツアー</u>会社や、かんこうちのホテルやレストランは、おきゃくさんが少なくなって、とてもこまっているし、しごとをなくした人もたくさんいる。では、私たちはどうしたらいいだろうか。何ができるだろうか。

私は休みに日本に行けなくなったので、ハイキング・ツアーをよやくして、

ニュージーランドで山のぼりをすることにした。その時は、<u>じぶん</u>の休みについてしかかんがえていなかった。でも、<u>ツアー</u>会社がメールに「私たちのさんぎょうを<u>たすけて</u>くれて、ありがとうございます」と書いたのを読んで、「ニュージーランドの<u>けいざい</u>をよくするために、私にもできることがある」と思った。山のぼりをした後で、色々しらべてみたら、ツアーをいつもより安くしている会社がたくさんあった。

ニュージーランドに住んでいる人たちに<u>ツアー</u>をよやくしてほしいからだ。

私たち1人1人がニュージーランドの<u>けいざい</u>のためにできることは多くないかもしれない。でも、外国からのかんこうきゃくがいつもの<u>レベル</u>になるまで、海外に行かないで、ニュージーランドでりょこうすることはできると思う。休みがあったら、みなさんもニュージーランドの色々なかんこうちにあそびに出かけませんか。

In 1984, a New Zealand tourism advertising campaign with the slogan *Don't leave town till you've seen the country* was launched. It featured a young New Zealander visiting different countries of the world, unable to answer questions about his own country. Here are two screenshots:

With reference to the reading texts, explain the meaning and relevance of the slogan, and explore the ideas it expresses. What are the advantages of going overseas *before* you have seen your own country? Which do you prefer, and why?

Consider other views, as well as those in the texts, to support your answer. Develop a structured and well-considered argument.

ツーリズム・ニュージーランドは1984年に、世界各地を訪れた時に自国のニュージーランドについての質問に答えられない若者を描いた、「自国を見るまで町を離れるな」というテーマのキャンペーンを始めました。読み物を参照して、このスローガンの意味と関連性を説明し、その着想を検討してください。一方、自国を見る前に海外に行くことにはどんな利点がありますか。どちらがいいと思うか、その理由は何かを述べてください。

### Respond in English or te reo Māori.

In my own opinion, I agree with the idea of 'Don't leave town till you're seen the country' promotes. I think having some sort of knowledge of your own country and the environment around you is important when you one leaving to go to fareign countries. However I can also see the advantages of going overseas before you have seen your own country. I would like to give my reasonings for each of these organients in this essay.

First of all, the positive side of knowing your about your own country and the location you live in gives you the ability to share those with the others outside the country. The knowledge you hold can expand other people's mind best by letting them familiarise with the cultures they dan't know about never knew about. It is a also a good vay to communicate with the others and get their a own cultures and traditions. Not knowing your own countries' cultures and famous locations can make you feel embarrassed just like Kenji did in text one. He got asked about the Japanese history from his host family but and because the indigineous culture existing in Hokaido, Ainu, from his host family but because he didn't like history he didn't have much prior knowledge on these topics. This can limit more people knowing more about one's volture. As a part of a generation, see stands we should be more anare about the history and cultures that our oncestors have protected in the past a and make sure we one possing it on to other people and the next generation as people are getting less and less anore about these knowledge. Shang your knowledge with other people also can mean we are promoting the country to other people. As Due to COVID, we are having less and less twoists in our country and the economy is experiencing this impact. Even though we may not be able to have expeople come in from other countries, we ser there is nothing stopping us from learning more about our country and spreading it to other people wa online. For now we can while the re have the time to explore our own country, it is a good idea to go to different tourist spoto to not only expand your own knowledge but to keep the economy in New Zealand. As before COVID we used to have 4 million people come in to

componies and the hotels and restraint, in the townist spots are expericing a taugh time. People have cover lest their jobs because of this. AIT is important that each one of us supports one and another especially during this hand time. (Maybe there isn't much we can do as an individual to help support the economy. However,) There are even taurs that are cheaper right now so it is an amazing opportunity to go tracking within the cantry to had hun, nelp the locals, and finding out nor things about our own country.

As I have mentioned before, there are also positives To leaving our country with the not having much knowledge. It will be a great way to to challenge yourself into new things that you can't do in NZ, and a way to actually realise what you don't know about your country. Howing less knowledge will Bury less familiar with your own culture could allow you to accept knews ones much easily easier as you have less expectations and less to used to your own one. In Japan, they have a saying that goes "a frog at the bottom of the will which means that a frog living in a small well doesn't know the outside world big new world autside the well. This tells us that just living in your small world inside your town / well with want goe allow you to explore the world ahead of us. Rather them wasting your youth in your assmall to world, it is telling us to get out there and explore and learn. The OE that the ABC travels promotes will allow you to to do this and test in ex may be able to change your own perspectives on different

Evan though those are few advantages on leaving town

# Extra space if required. Write the question number(s) if applicable.

NUMBER	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	before not knowing about any thing in your country,
	I still think people should hold some knowledge
	of their own culture. Knowing this will embrace people;
,,,	it and in thousant of lot thou hold their own
	cultire and thoughts and let them hold their own
	pride for their country countries. Through this it nove
and the second s	we want to learn more about the MZ country
	and the cultiver and history of its before I leave.
The second secon	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
and the second second second	
1900 III III III II II II II II II II II I	

### Outstanding Scholarship Exemplar 2021

Subject	Japanese		Standard	93002	Total score	23	
Q	Score Annotation						
1	7	The candidate showed sophistication and style in their written response. They integrated					
2	8	their personal opinion and gave effective examples, which showed original and perceptive thought. They spoke in a captivating manner to effectively answer the questions while still ensuring to bring in ideas from the stimulus material.					
3	8						