

# Lecture d'accords - CORRECTION

B	D <sup>#</sup> sus4	A	F <sup>#</sup> m	G <sup>#</sup> sus2
G <sup>#</sup>	D+	C <sup>#</sup> sus4	C <sup>#</sup> sus4	
G <sup>#</sup> m	E <sup>b</sup> m	Fm	B <sup>b</sup>	
E <sup>sus4</sup>	D <sup>#</sup> +	Bm	F <sup>#</sup>	
G <sup>#</sup> m	B <sup>b</sup> °	A <sup>b</sup>	G	
Cm	A <sup>sus2</sup>	E	D	
D <sup>#</sup> sus4	G <sup>#</sup>	Em	D <sup>#</sup> sus4	
E <sup>sus4</sup>	G <sup>b</sup> m	Cm	A <sup>b</sup> m	
B <sup>b</sup>	Am	D <sup>#</sup> °	F°	

G $\flat$  sus2    E $\flat$     F    A $\sharp$   
 B $\flat$ m    F $\sharp$     A $\flat$     C  
 G $\flat$ +    A $\flat$ m    G    A sus4  
 C    G $\flat$     E+    E sus4  
 E $\flat$ °    B $\flat$ °    A $\sharp$ m    B $\flat$ +  
 E $\flat$  sus2    D $\flat$  sus4    G $\flat$  sus4    G  
 B $\flat$  sus4    G sus4    G $\sharp$ +    Gm  
 F $\sharp$     D $\flat$ m    A $\sharp$     F $\sharp$   
 F $\sharp$     A    B    Em  
 Gm    E $\flat$ +    C $\sharp$     A $\flat$ m

Chord chart showing 40 chords arranged in 10 rows and 4 columns. Each chord is represented by a bass clef staff with the chord name written above it in red text.

Row	Column 1	Column 2	Column 3	Column 4
1	Gm	C°	B <sup>sus2</sup>	D <sup>sus2</sup>
2	D <sub>b</sub> <sup>+</sup>	D <sub>b</sub> <sup>sus2</sup>	D <sub>b</sub> m	G <sub>b</sub> m
3	D <sub>b</sub> <sup>+</sup>	A <sup>#</sup>	D <sub>b</sub> <sup>+</sup>	A <sup>#</sup> m
4	B <sup>sus4</sup>	F <sup>#</sup>	D <sub>b</sub> <sup>+</sup>	D <sup>+</sup>
5	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub> m	F	G <sub>b</sub> m
6	G	G <sup>#</sup> m	A	E <sub>b</sub>
7	F <sup>#</sup>	B <sub>b</sub> m	D <sub>b</sub> <sup>sus4</sup>	C <sup>#</sup> <sup>sus4</sup>
8	Gm	A	C <sup>#</sup> <sup>+</sup>	G
9	D <sup>#</sup>	E	A <sup>#</sup> <sup>sus4</sup>	D <sup>#</sup>
10	F <sup>#</sup> m	G <sup>#</sup> <sup>+</sup>	D <sup>#</sup> m	D



