

## Variável Dependente

**Tonicidade\_Producao** → É o acento que o falante produziu ao ler a pseudopalavra.

Níveis: proparoxítona, paroxítona, oxítona

## Variáveis Independentes

### Linguísticas

**Grupo** → ou grupos experimentais indica o efeito da similaridade (entre a pseudopalavra e a palavra real) e da frequência (alta e baixa) na produção acentual.

- 1 - pseudopalavras similares de alta frequência
- 2 - pseudopalavras dissimilares de alta frequência
- 3 - pseudopalavras similares de baixa frequência
- 4 - pseudopalavras dissimilares de baixa frequência

**Tonicidade\_Alvo** → indica qual a tonicidade da palavra a partir da qual a pseudopalavra foi criada. O objetivo é observar se a Tonicidade\_Producao é coincidente com a Tonicidade\_Alvo, o que indicaria que há associação entre os padrões acentuais, isto é, analogia. Ela difere do Grupo, pois só codifica o acento da palavra a partir da qual a pseudopalavra foi criada, sem considerar se é semelhante ou não e se é de alta ou baixa frequência.

proparoxítona, paroxítona, oxítona

**Pseudopalavra** → refere-se a cada um dos estímulos criados. Pode ser incluída como variável aleatória/mista, pois pode indicar se alguma pseudopalavra apresenta um comportamento muito específico.

pecival, metopo, poruna, sibumo, pabeto etc.

**Estrutura\_Palavra** → indica qual é a estrutura da pseudopalavra. É importante, pois teorias fonológicas sugerem que se a palavra terminar em consoante o acento será oxítono, se terminar em vogal, o acento é paroxítono.

CV-CV-CV → termina em Vogal

CV-CV-CVC → termina em Consoante

**Segmento\_Modificado** → indica qual letra foi modificada na criação da pseudopalavra a partir da palavra real.

consoante, vogal

**Silaba\_Modificada** → indica qual consoante ou vogal foi modificada para criar as pseudopalavras dos grupos similares.

1 - primeira sílaba modificada - da esquerda para a direita

2 - segunda sílaba modificada - da esquerda para a direita

3 - terceira sílaba modificada - da esquerda para a direita

0 (para os grupos dissimilares, pois eles tiveram todas as consoantes ou todas as vogais modificadas)

**Taxa\_Similaridade** → indica o índice de modificação da(s) letra(s) a partir de critérios fonológicos (ponto, modo e vozeamento). Pode mostrar se a tonicidade da palavra real influencia mais em pseudopalavras mais similares e menos em pseudopalavras mais dissimilares.

1, 2, 3 (grupos similares), 5, 6, 7, 8, 9, 10 (grupo dissimilares)

**Validacao** → indica se a pseudopalavra foi validada ou não em testes prévios. Isto é, a pseudopalavra foi considerada similar ou dissimilar a palavra a partir da qual ela foi criada. Permitirá avaliar se as pseudopalavras não validadas têm comportamento distinto das similares e quase similares. Espero que as não validadas tenderão a ter mais acento paroxítono, sobretudo com sílabas terminadas em vogal (CV-CV-CV).

s (sim, validada)

q (quase validada)

n (não validada)

**Taxa\_Validacao** → indica quantas pessoas indicaram que a palavra era similar ou dissimilar. Pode mostrar se quanto maior a taxa de validação maior o índice de correspondência entre tonicidade de produção e a tonicidade da palavra alvo.

**Vizinhanca\_Fonologica** → consiste na categorização por vizinhança fonológica apenas das pseudopalavras que não foram validadas (variável validacao) (sugestão da Viviana).

diversos níveis

NA - não há codificação para as palavras validadas ou quase validadas

**Vizinhanca\_Tonicidade** → apenas para as pseudopalavras que não foram validadas, indica qual foi o padrão acentual das palavras que os participantes julgaram similares a pseudopalavras criada. Coloquei também a quantidade de palavras com o mesmo padrão acentual.

paroxitona\_10, paroxitona\_9, paroxitona\_8, proparoxitona\_6, oxitona\_6 etc.

NA - não há codificação para as palavras validadas ou quase validadas

**Tempo\_Resposta** → indica o tempo em milissegundos que os falantes levaram para apertar a tecla de espaço entre um estímulo e outro. Como disse, só há tempo para a metade dos participantes, porque tive problema com o software em que o experimento foi realizado.

diversos níveis

**Palavra\_Alvo** → indica a palavra a partir da qual a pseudopalavra foi criada.

possível, método, título, Paraná, Canadá etc.

## Extralinguísticas

**Informante** → indica os 34 sujeitos que participaram do experimento.

T.A., M.G., I.R., etc.

**Idade** → indica a idade do participante.

18 a 60

**Gênero** → sexo do participante.

masculino, feminino

**Escolaridade** → nível de escolaridade.

Ensino Fundamental a Mestrado

**Área de Formação** → indica a área em que o participante é formado. É importante observar se a formação em Letras não apresentou algum viés.

Letras, Música, Física, Geografia, Matemática etc.

**Línguas** → indica quais línguas o falante declara que fala ou já estudou.

inglês, espanhol, francês, chinês etc.

**Música** → indica se o participante já fez aula ou tem algum conhecimento em música. Como a minha variável dependente é o acento, pessoas com conhecimentos musicais podem ter uma percepção mais acurada em relação a padrões prosódicos.

nenhum, violoncelo, canto, piano etc.

**Naturalidade** → indica a cidade em que o participante nasceu.

São Paulo, Votorantim, Bauru, Teresina etc.

### **Relacionadas ao método experimental**

**Aleatorizacao** → codifica se o bloco de apresentação foi aleatorizado para o indivíduo ou se foi a aleatorização prévia.

s → o estímulo foi aleatorizado

n → não houve aleatorização

**Bloco\_Apresentacao** → indica em qual bloco (ou rotina) a pseudopalavra foi inserida [dividi as 372 pseudopalavras em 4 partes para inserir pausas, os blocos de apresentação se referem a cada um desses blocos]. Pode indicar se há uma tendência a mais produções paroxítonas nos blocos finais (o que indicaria uso do padrão acentual default).

1, 2, 3, 4

**Ordem\_Apresentacao** → indica em qual ordem a pseudopalavra foi apresentada dentro do bloco de apresentação.

1 a 93

### **Variáveis apenas de codificação (sem relevância para a análise)**

**ID** → é apenas uma numeração que apresenta o total de dados (descartar)

1 a 12.511

**Codigo\_Pseudo** → atribui um número para a pseudopalavra para facilitar no momento de busca, pois há pseudopalavras muito parecidas, o que pode gerar erros em busca (digitação) (descartar).

1 a 372