

# **דוגמת איורים ותמונות - תבנית אקדמית עברית**

**Image and Figure Example - Hebrew Academic Template v5.0**

ד"ר סgal יoram

כל הזכויות שמורות - Dr. Segal Yoram ©

November 2025

## תוכן העניינים

4	מבוא לאיורים: . . . . .	0.1
4	איורים בסיסיים: . . . . .	0.2
4	אייר פשוט: . . . . .	0.2.1
4	אייר עם פקודת erugifwerbeh: . . . . .	0.2.2
5	אפשרויות מיקום: . . . . .	0.3
5	מיקום בראש העמוד: . . . . .	0.3.1
5	מיקום בתחתית העמוד: . . . . .	0.3.2
5	מיקום בעמוד נפרד: . . . . .	0.3.3
5	איורים רבים: . . . . .	0.4
5	איורים זה לצד זה: . . . . .	0.4.1
7	רשת איורים: . . . . .	0.4.2
7	איורים מורכבים: . . . . .	0.5
7	דיאגרמה עם טקסט: . . . . .	0.5.1
7	גרפים ונתונים: . . . . .	0.5.2
8	כיתובים והפניות: . . . . .	0.6
8	כיתובים מפורטים: . . . . .	0.6.1
8	הפניות רבות: . . . . .	0.6.2
9	תת-איורים: . . . . .	0.7
9	איורי ZkiT: . . . . .	0.8
9	עקרונות מומלצים: . . . . .	0.9
9	המלצות לשימוש באיורים: . . . . .	0.9.1
9	פורמטים נתמכים: . . . . .	0.9.2
10	סיכום: . . . . .	0.10
12	מקורות בעברית . . . . .	0.11
12	0.12 English References . . . . .	12

## רשימת האיורים

4	אייר בסיסי: - דוגמה פשוטה . . . . .	1
4	אייר עם פקודת erugifwerbeh: - שימוש בפקודת erugifwerbeh . . . . .	2
5	אייר עם מקום עליון: - משתמש ב-[t] . . . . .	3
5	אייר עם מקום תחתון: - משתמש ב-[q] . . . . .	4
6	אייר בעמוד נפרד: - משתמש ב-[c] . . . . .	5
7	איורים זה לצד זה: . . . . .	6
7	רשת איורים 2: . . . . .	7
8	דיאגרמת ארכיטקטורה: - מבנה שלוש שכבות . . . . .	8
8	נתוני ניסוי: - מגמות לאורך זמן . . . . .	9

9	.....	כיתוב קצר:	10
		איור עם תת-איורים: - (א) חלק ראשון, (ב) חלק שני, (ג) חלק שלישי, (ד)	11
10	.....	חלק רביעי .....	
10	.....	גרף מכוון: - דוגמה עם TikZ	12

## 0.1 מבוא לאיורים: serugiF ot noitcudortnI

מסמך זה מדגים שימוש מקיף באיורים ותמונות בתבנית האקדמית העברית. איורים הם אלמנט חיוני במסמכים אקדמיים ומשמשים להמחשה ויזואלית של רעיונות מורכבים.

## 0.2 איורים בסיסיים: serugiF cisaB

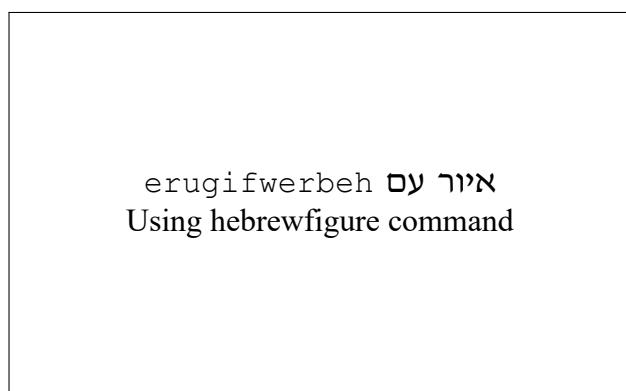
### 0.2.1 איור פשוט: erugiF elpmiS



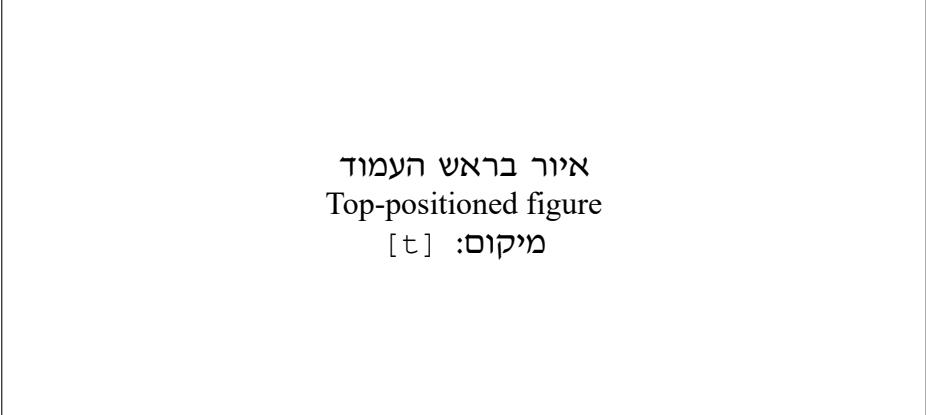
איור 1: איור בסיסי: erugiF cisaB - דוגמה פשוטה

כפי שניתן לראות באיור 1, זהו איור בסיסי עם כתוב דו-לשוני.

### 0.2.2 איור עם פקודה: dnammoC erugifwerbeh htiw erugiF :erugifwerbeh



איור 2: איור עם פקודה: erugifwerbeh dnammoC - שימוש בפקודה - Dr. Segal Yoram ©



איור בראש העמוד  
Top-positioned figure  
מיקום: [t]

איור 3: איור עם מיקום עליון: erugiF denoitisoP-poT - משתמש ב-[t]

### 0.3 אפשרויות מיקום: snoitpO gninoitisoP

#### 0.3.1 מיקום בראש העמוד: noitisoP poT

איור 3 מופיע בראש העמוד באמצעות האפשרות [t].

#### 0.3.2 מיקום בתחתית העמוד: noitisoP mottoB

איור 4 מופיע בתחתית העמוד באמצעות האפשרות [c].

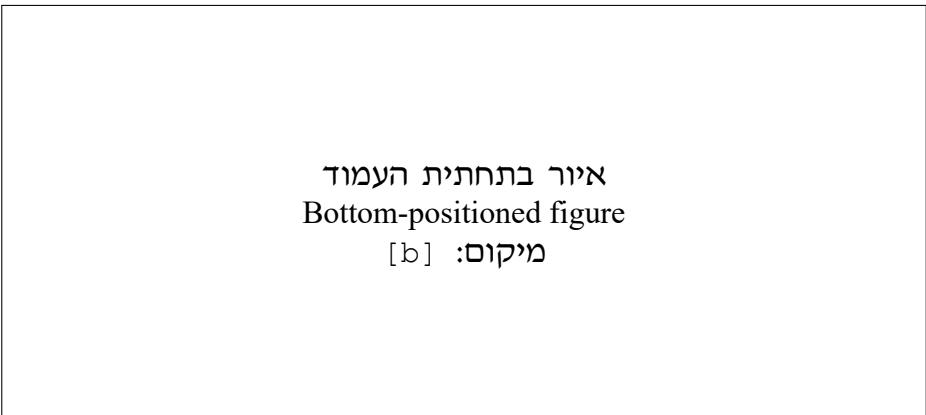
#### 0.3.3 מיקום בעמוד נפרד: noitisoP egaP

איור 5 מופיע בעמוד נפרד באמצעות האפשרות [ç].

### 0.4 איורים מרובים: serugiF elpitluM

#### 0.4.1 איורים זה לצד זה: serugiF ediS-yb-edis

איור 6 מוגגים שני איורים זה לצד זה.

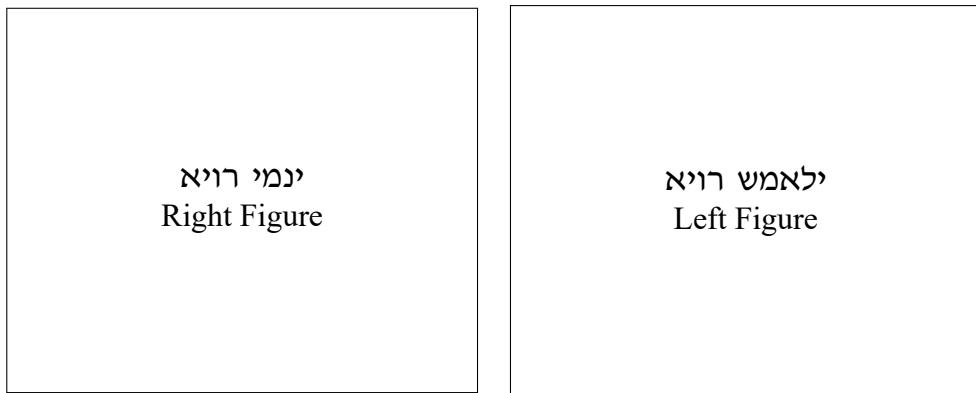


איור בתחתית העמוד  
Bottom-positioned figure  
מיקום: [b]

איור 4: איור עם מיקום תחתון: erugiF denoitisoP-mottoB - משתמש ב-[b]

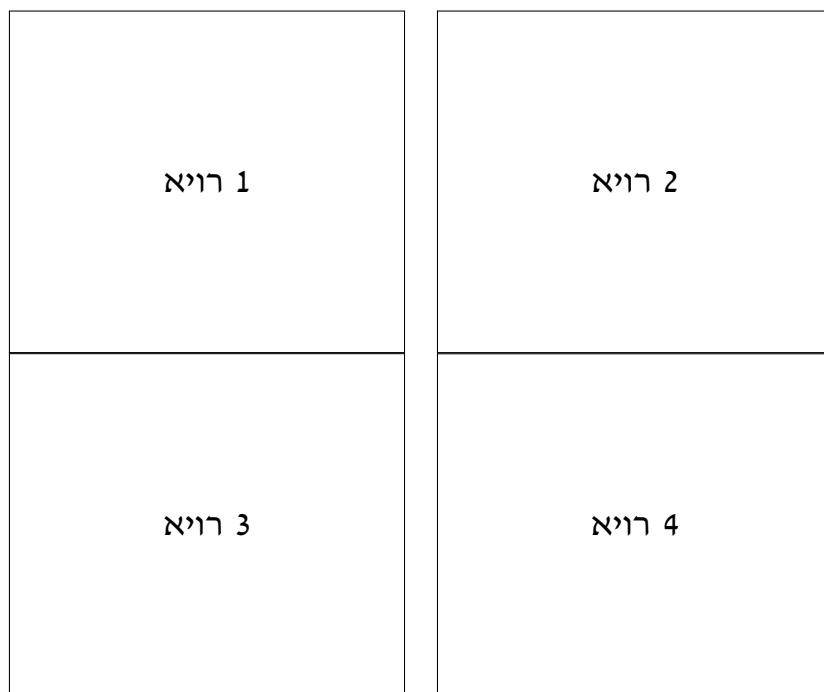
איור גדול בעמוד נפרד  
Large figure on separate page  
מיקום: [p]

איור 5: איור בעמוד נפרד: erugiF egaP - משתמש ב-[p]



איור 6: איורים זה לצד זה: serugiF ediS-yb-ediS

#### 0.4.2 רשות איורים: dirG erugiF



איור 7: רשות איורים 2x2: dirG erugiF 2x2

איור 7 מציג רשות של ארבעה איורים.

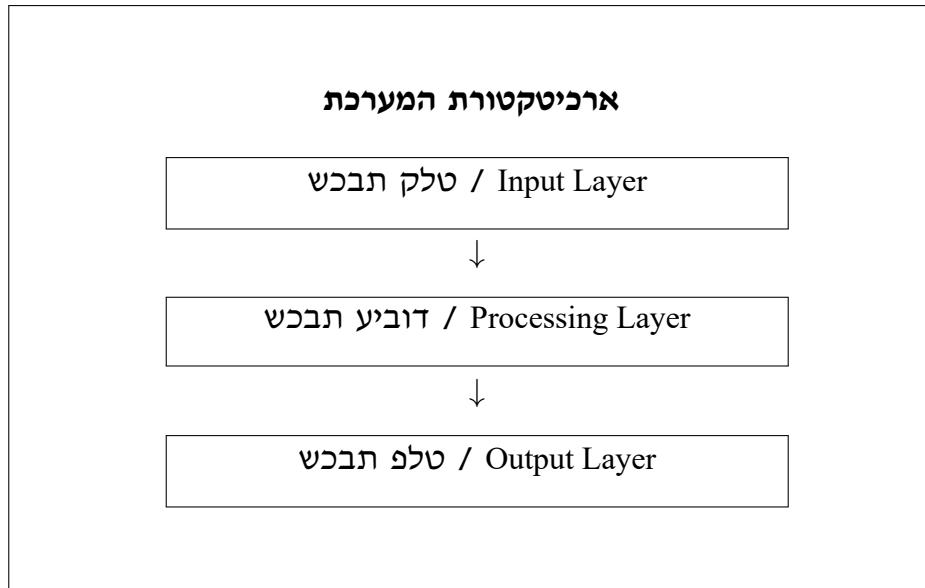
#### 0.5 איורים מורכבים: serugiF xelpmoC

##### 0.5.1 דיאגרמה עם טקסט: txeT htiw margaiD

איור 8 מציג ארכיטקטורת מערכת בת שלוש שכבות.

##### 0.5.2 גרפים ונתונים: ataD dna shparG

הנתונים באיור 9 מציגים מגמת עלייה עקבית.



איור 8: דיאגרמת ארכיטקטורה: margaiD erutctihcrA - מבנה שלוש שכבות

תוצאות ניסוי				
ו.מ	א.ך.ר.ע	ב.ך.ר.ע	ג.ך.ר.ע	
2020	10	20	30	
2021	15	25	35	
2022	20	30	40	
2023	25	35	45	
2024	30	40	50	
2025	35	45	55	

הנתונים מראים עלייה קבועה לאורך השנים

איור 9: נתונים ניסוי: latnemirepxE ataD - מגמות לאורך זמן

## 0.6 כתובים והפניות:

0.6.1 כתובים מפורטים:

0.6.2 הפניות מרובות:

במסמך זה הצגנו מגוון איורים:

- איור בסיסי (איור 1)

- איורים עם מקומות שונים (איורים 3, 4, 5)

- איורים מרובים (איורים 6, 7)

- איורים מורכבים (איורים 8, 9)



איור עם כתוב מפורט

איור 10: כתוב ארוך ומפורט: gnoL deliateD noitpaC - איור זה מדגים שימוש בכתוב ארוך המסביר בפירוט את תוכן האיור. ניתן לכלול הסברים נוספים, הפניות למחקרים [1], ואפילו נוסחאות מתמטיות כמו  $b = mx + y$ . הכתיבה הקצר מופיע בראשימת האיורים.

- איור עם כתוב מפורט (איור 10)

#### 0.7 **תת-איורים:** serugifbuS

איור 11 מכיל ארבעה תת-איורים המסומנים באותיות עבריות.

#### 0.8 **איורי:** ZkiT :ZkiT serugiF

איור 12 נוצר באמצעות חבילת TikZ.

#### 0.9 **עקרונות מומלצים:** tseB secitcarP

##### 0.9.1 **המלצות לשימוש באיורים:** erugiF egasU snoitadnemmoceR

1. **גודל מתאים:** וודאו שהאיור קריא ולא גדול מדי

2. **כיתובים ברורים:** השתמשו בכתובים דו-לשוניים עם \{ \} cotne\}

3. **מקום נכון:** בחרו במיקום המתאים - [h], [t], [b], או [p]

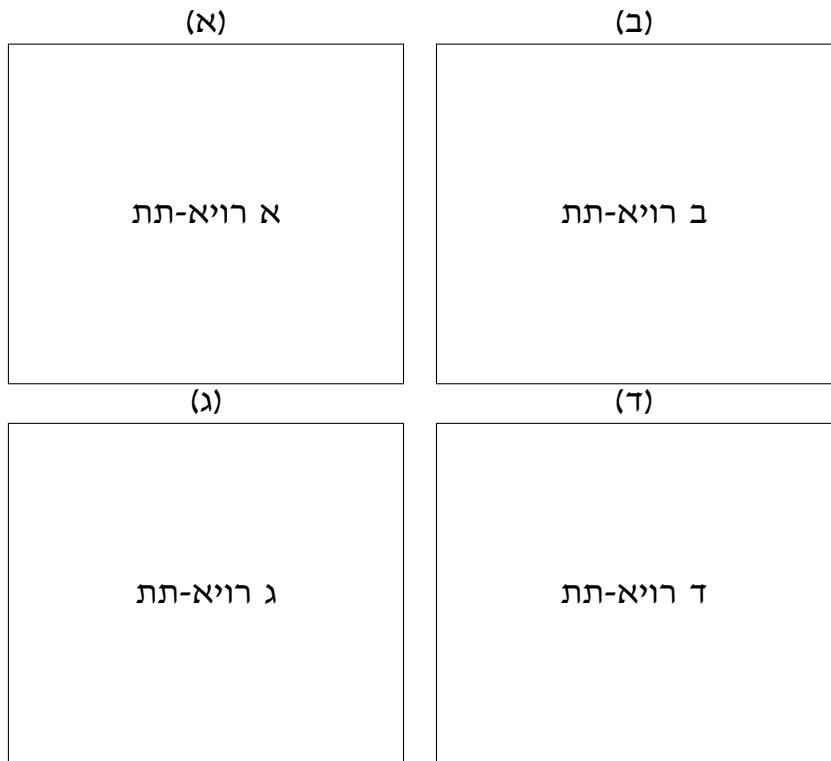
4. **הפניות:** השתמשו תמיד ב- \lebal ו- \fer

5. **רזולוציה:** לתמונות אמיתיות, השתמשו ברזולוציה של לפחות 003 IPD

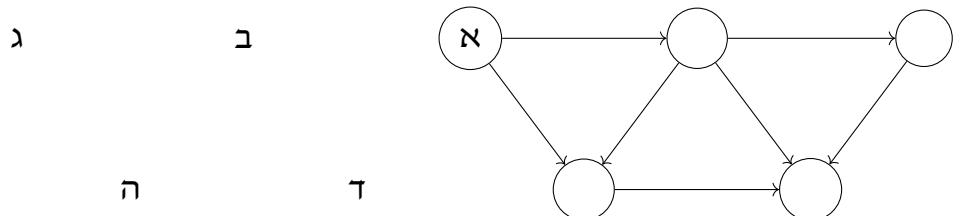
##### 0.9.2 **פורמטים נתמכים:** detroppuS stamroF

התבנית תומכת במגוון פורמטים:

- FDP: מומלץ לגרפיקה וקטורת



איור 11: איור עם תת-איורים: (א) חלק ראשון, (ב) חלק שני, (ג) חלק שלישי, (ד) חלק רביעי



איור 12: גרף מכובן: דוגמה עם TikZ

- GNP: מומלץ לצילומי מסך ודיagramות

- JGP: מומלץ לתמונות צילום

- ZKit: ליצירת גרפיקה ישירות ב-XML

## 0.10 סיכום: Summary

מסמך זה הדגים:

- שימוש בסביבת erugifwerbeh ובקודת erugif

- אפשריות מקום שונות ([h], [t], [b], [p])

- איורים מרובים וסידורים שונים

- כיתובים דו-לשוניים עם \cote{}

- הפניות צולבות לאיורים
  - שילוב עם TikZ לייצירת גרפייקה
  - עקרונות מומלצים לעובדה עם איורים
- השימוש הנכון באיררים מעשיר את המסמך האקדמי ומקל על הבנת החומר.

## **0.12 English References**

- 1 A. Vaswani et al., “Attention is all you need,” in *Advances in neural information processing systems*, 2017, 5998–6008.