

Wypełnij poniższy kwestionariusz, przydzielając sobie punkty od 0-5 w zależności od tego, jak bardzo dane stwierdzenie pasuje do Ciebie. 5- zgadzam się w pełni, 0- zupełnie się nie zgadzam. Punkty 1-4 oznaczają stany pośrednie.

| 1. | Lubię wykonywać działania matematyczne. | 5 |] 。 |
|-----|--|-------------|-----|
| 2. | Dużo zapamiętuję z wykładów i wypowiedzi innych ludzi. | 4 | 9 |
| 3. | Uwielbiam słuchać muzyki – właściwie chciałbym ciągle to robić. | 2 | |
| 4. | Wolę przebywać w grupie niż w samotności. | 3 | |
| 5. | Lubię wykonywać prace wymagające dużej precyzji ruchów. | 4 | |
| 6. | Opieka nad zwierzętami sprawia mi przyjemność. | 2 | \ \ |
| 7. | Lubię uczyć się w ciszy i spokoju. | -5 | 0 |
| 8. | Mam dobry refleks. | 5 | |
| 9. | Z łatwością przyswajam wiedzę w formie graficznej (tabela, schemat, wykres). | 5 | ~ |
| 10. | Potrafię długo i ciekawie opowiadać. | 9 | ٠ |
| 11. | Muzyka wytwarza we mnie wiele emocji. | 3 | 7- |
| 12. | Wiem, co jest dla mnie ważne i próbuję to osiągnąć. | 5 | 0 |
| 13. | W wolnych chwilach sięgam po książkę. | 3 | , |
| 14. | Ucząc się często chodzę lub bawię się przedmiotami. | 3 | |
| 15. | Łatwo przekonuję innych do własnych racji, swojego zdania. | 9 | ٠. |
| 16. | Praca w grupie sprawia mi przyjemność. | 4 | 146 |
| 17. | Interesuję się sprawami związanymi z ochroną środowiska. | 2 | V |
| 18. | Lubię przedmioty ścisłe. | . 4 | |
| 19. | Lubię dekorować przestrzeń, przedmioty. | 3 | V |
| 20. | Często zastanawiam się nad motywami działania innych ludzi. | 9 | 0 |
| 21. | Jestem uzdolniony manualnie. | 9 | |
| 22. | Uważam, że ścieżka dźwiękowa jest bardzo ważnym elementem filmu. | 3 | |
| 23. | Lubię analizować swoje stany emocjonalne. | 9 | 7 |
| 24. | Lubię i potrafię planować swój czas. | 5 | - |
| 25. | Łatwo nawiązuję nowe znajomości. | 9 | ٦. |
| 26. | Oglądając telewizję wybieram programy przyrodnicze. | 2 | v |
| 27. | Chętnie rozwiązuję zagadki logiczne. | 3 | , |
| 28. | Moje wyobrażenia są bardzo plastyczne. | 3 2 | ~ |
| 29. | Potrafię godzić ludzi, mediować w sporach i kłótniach. | 5 | ٦. |
| 30. | Bardzo lubię śpiewać. | 1 | 7. |
| 31. | Interesują mnie zjawiska zachodzące w przyrodzie. | 2 | ١, |
| 32. | Znajomi często mi mówią, że nie potrafię usiedzieć na miejscu. | 3 | |
| 33. | Łatwo zapamiętuję szczegóły obrazów. | 3 | ٦, |
| 34. | Szukam związków między zagadnieniami, przedmiotami. | 4 | 4 |
| 35. | Uważam, że ludzie są fascynujący i lubię z nimi przebywać. | 9 | ٦. |
| 36. | Lubię krzyżówki, rymowanki i inne zabawy słowne. | 3 | ٦, |
| 37. | Dostrzegam i zapamiętuję znacznie więcej szczegółów niż inni ludzie. | 3 9 2 | ٦, |
| 38. | Chętnie zgłębiam wiedzę z biologii, geografii, meteorologii. | 2 | - v |
| 39. | Z łatwością zapamiętuję słowa piosenek i rymowanek. | 2 | ١. |
| 40. | Analizuję własne błędy i wyciągam z nich wnioski na przyszłość. | 9 | ٦, |

Oblicz wyniki zgodnie z podanym schematem:

| Typ inteligencji | Stwierdzenia | Suma |
|-------------------------------------|---------------|---------|
| | | punktów |
| Inteligencja lingwistyczna | 2+10+13+15+36 | 18 |
| Inteligencja logiczno-matematyczna | 1+18+24+27+34 | 21 |
| Inteligencja przyrodnicza | 6+17+26+31+38 | 10 |
| Inteligencja wizualno-przestrzenna | 9+19+28+33+37 | 17 |
| Inteligencja muzyczna | 3+11+22+30+39 | 11 |
| Inteligencja interpersonalna | 4+16+25+29+35 | 20 |
| Inteligencja intrapersonalna | 7+12+20+23+40 | 22 |
| Inteligencja fizyczno-kinestetyczna | 5+8+14+21+32 | 19 |

Jeśli rozwiązałaś/ rozwiązałeś test i masz już wyniki, zwróć uwagę na to, w przypadku której inteligencji otrzymałaś/ otrzymałeś najwyższy wynik. Jeśli znacznie odbiega on od pozostałych wyników jest to Twój dominujący typ inteligencji. Większość z nas jest mieszanką poszczególnych typów i zazwyczaj korzystamy z kilku rodzajów inteligencji w różnym bądź zbliżonym natężeniu. Przeanalizuj trzy typy inteligencji, w których uzyskałaś/ uzyskałeś najwyższe wyniki, szczególnie jeśli ich liczby są do siebie zbliżone (to znaczy, że korzystasz z nich w zbliżonym stopniu). Uzyskane informacje możesz wykorzystać w celu zwiększenia efektywności procesu uczenia się (przeanalizuj w jaki sposób uczysz się najszybciej), oraz do wyboru profilu klasy (pomyśl, których przedmiotów uczysz się najszybciej). Powodzenia!

| Typ inteligencji | Cechy charakterystyczne | Praca | Życie codzienne |
|------------------------|---------------------------------|--------------------|------------------------|
| Inteligencja | łatwość operowania słowem | dziennikarz, | pisz, czytaj, wstąp do |
| lingwistyczna | (pisanym, mówionym), | tłumacz, pisarz, | klubu dyskusyjnego, |
| | umiejętność przemawiania i | poeta, mówca, | załóż gazetkę szkolną, |
| | prezentowania własnego zdania | polityk, redaktor | bierz udział w |
| | i przekonań, zamiłowanie do | | debatach |
| | książek, duży zasób słownictwa, | | · |
| | wrażliwość na niuanse | | |
| | językowe | | |
| Inteligencja logiczno- | umiejętność liczenia, | ekonomista, | rób plany działania, |
| matematyczna | dokonywania operacji na | księgowy, | rozwiązuj zadania |
| | liczbach, dobrze rozwinięte | informatyk, fizyk, | metodyczne, łącz |
| | myślenie abstrakcyjne, łatwość | astronom, | nową wiedzę z |
| | rozwiązywania zagadek | detektyw, | dotychczas zdobytą |
| | logicznych, kryminalnych, | myśliwy, | |
| · | dostrzeganie zależności | adwokat, sędzia | · |
| • | przyczynowo-skutkowych, | | |
| | przedstawianie faktów w | | |
| | sposób uporządkowany | | |
| Inteligencja | zainteresowanie naturą i | biolog, zoolog, | spędzaj jak najwięcej |
| przyrodnicza | zjawiskami w niej | ekolog, rolnik, | czasu na łonie natury, |
| | zachodzącymi, zamiłowanie do | sadownik, | bierz udział w akcjach |
| | roślin i zwierząt, wrażliwość | weterynarz | ekologicznych, zapisz |
| | ekologiczna | | się na wolontariat w |
| | | | schronisku dla |
| | | | zwierząt, uprawiaj |

| | | | rośliny |
|---|---|--|---|
| Inteligencja wizualno- przestrzenna | myślenie za pomocą obrazów, łatwość czytania map, wykresów i schematów, bogata wyobraźnia, całościowe postrzeganie przestrzeni, dobre wyczucie kształtu, koloru, przestrzeni | artysta, architekt, projektant, nawigator, przewodnik, pilot | ucząc się, twórz mapy myśli, używaj kolorów, podkreśleń, zestawień, poznaj techniki grafiki komputerowej, rozwijaj wyobraźnię coraz bardziej ubarwiając własne myśli, nadając im kolor, smak, zapach |
| Inteligencja muzyczna | wrażliwość na muzykę i dźwięki oraz ich ładunek emocjonalny, łatwość zapamiętywania treści mających podkład muzyczny, wrażliwość na tembr głosu rozmówcy | kompozytor, piosenkarz, dyrygent, muzyk, krytyk/dziennikarz muzyczny, stroiciel instrumentów | słuchaj jak najwięcej muzyki, ucz się przy muzyce (najlepiej barokowej), ucząc się wierszy, czy wyliczanek, znajdź dla nich rytm, wpływaj na swój nastrój poprzez muzykę (relaksacja, wyładowanie nadmiaru emocji czy wytworzenie pozytywnego nastroju) |
| Inteligencja interpersonalna | chęć przebywania z ludźmi, łatwość nawiązywania kontaktów i zawierania przyjaźni, ekstrawersja, predyspozycje do pracy w grupie | wymagająca kontaktów z ludźmi: sprzedawca, mediator, psycholog, nauczyciel, menadżer | spędzaj jak najwięcej czasu z innymi, ucz się w grupie, ćwicz umiejętności komunikacji interpersonalnej, zgłębiaj tajniki psychologii i socjologii |
| Inteligencja intrapersonalna | umiejętność planowania, świadomość własnych potrzeb i celów, uczenie się na własnych błędach, wgląd w siebie, łatwość nazywania i rozpoznawania własnych stanów emocjonalnych | poeta, psycholog, terapeuta, przywódca, duchowy, filozof, teolog | obserwuj i nazywaj swoje stany emocjonalne, ucz się w samotności i ciszy, pielęgnuj własną niezależność |
| Inteligencja fizyczno- kinestetyczna | duża potrzeba ruchu, zamiłowanie do ćwiczeń fizycznych, niepokój ruchowy, tendencja do manipulowania przedmiotami, duża precyzja ruchów, dobry refleks | sportowiec, akrobata, aktor, tancerz, chirurg, dentysta, modelarz, zegarmistrz, osoby pracujące na wysokościach | ucz się, chodząc lub udając teatr, zapisz się na zajęcia sportowe, rozwijaj sprawność manualną (modelarstwo, haftowanie, robienie biżuterii). |