

الإلحاح في الدعاء	عنوان الخطبة
١/افتقار العبد إلى ربه يتجلى في الدعاء ٢/فضل	عناصر الخطبة
الإلحاح بالدعاء ٣/الإلحاح في الدعاء سمة الأنبياء	
والعلماء ٤/الإلحاح بالدعاء مظهر من مظاهر الرضا	
بالله ٥/استحضار غاية الدعاء وجعله وردًا يوميًا	
محمد بن عبدالله السحيم	الشيخ
11	عدد الصفحات

الخطبة الأولى:

الحمدُ للهِ ذي الجلالِ والإكرام، والطَّوْلِ والإنعام، عمّ خيرُه الأنام، ووسعت مغفرتُه الآثام، وأشهدُ أنَّ محمدًا عبدُه ورسولُه، صلى اللهُ وسلمَ عليه وعلى آله وصحبِه الكرام.

أما بعدُ: فاتقوا اللهَ -عبادَ اللهِ-: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ اتَّقُواْ اللهَ حَقَّ تُقَاتِهِ...)[آل عمران: ١٠٢].



س.پ 156528 اثرياش 11788 🌚

^{@ +966 555 33 222 4}

info@khutabaa.com



أيها المؤمنون: تيقُّنُ العبدِ عجزَه، وإبداؤه دومًا إلى اللهِ فقرَه أكملُ حالٍ للعبدِ يراه عليه مولاه، ويتقربُ إليه به لتحقيقِه الغاية التي خلق اللهُ الخلق لأجلِها، وكلما ازدادَ شعورُ العبدِ بذاك الحالِ، وعَظُمَ إظهارُه له، ازدادت للهِ عبوديتُه، وعَلَتْ منزلتُه لديه، يقولُ ابنُ القيمِ: "مَن أرادَ اللهُ به خيرًا فَتحَ له بابَ الذلِّ والانكسارِ، ودوامِ اللجأِ إلى اللهِ -تعالى-، والافتقارِ إليه، ورؤيةِ عيوبِ نفسِه وجهلِها وعدوانِها، ومشاهدةِ فضلِ ربّه وإحسانِه، ورحمتِه وجودِه، وبرّه وغناه وحمدِه".

هذا وإنَّ الدعاءَ أعظمُ عبادةٍ تجلَّى فيها هذا الحالُ فكان أكرمَ شيءٍ على اللهِ اللهِ، قال رسولُ اللهِ -صلى الله عليه وسلم-: "ليس شيءٌ أكرمَ على اللهِ من الدعاءِ" (رواه أحمدُ وصحَّحه ابنُ حبانَ والحاكمُ).

وأجْلى تجلياتِ الافتقارِ في افتقارِ الدعاءِ: أَنْ يُلِحَّ العبدُ على ربِّه في مسألتِه بإقبالِه على دعائِه، وملازمتِه له، ومواظبتِه عليه، وتكريرِه له دون فتورٍ أو مللٍ أو استعجالٍ، وأن لا يزيدَه أَمَدُ الإجابةِ إلا حسنَ ظنِّ بربِّه، واستدناءً لعطائه وفرَجِه، فالملحُ "هو الملازمُ لسؤالِ ربِّه في جميعِ حالاتِه، اللائدُ بباب



س پ 156528 الرياش 11788 📵

info@khutabaa.com



كرم ربّه في فاقتِه ومُهِمّاتِه، لا تقْطعُه المحنُ عن الرجوعِ إليه، ولا النّعمُ عن الإقبالِ عليه؛ لأنّ دعاءَ الملِحِّ دائمٌ غيرُ منقطع؛ فهو يسألُ ولا يرى إجابةً، ثم يَسألُ، ثم يَسألُ فلا يرى، وهكذا، فلا يزالُ يُلحُّ، ولا يزالُ رجاؤه يتزايدُ، وذلك دلالةً على صحةِ قلبِه، وصدقِ عبوديتِه، واستقامةِ وجهتِه؛ فقلبُ الملِحِّ معلَّقُ دائمًا بمشيئتِه سبحانَه، واستعمالُه اللسانَ في الدعاءِ عبادةً، وانتظارُ مشيئتِه للقضاءِ به عبادةً؛ فهو بين عبادتين سِرِّيتين، ووجهتين فاضلتين، فلذلك أحبَّه الله -تعالى -"، قال ابنُ القيم: "الإلحاحُ بن القيمعينُ العبوديةِ".

وهو من أعظم الأدبِ الذي لا يَصلحُ ولا يَجملُ إلا مع اللهِ - كما حكاه ابنُ عبدُ البَرِّ عن السلفِ-، ولذا كان دعاءُ الإلحاحِ أفضلَ الدعاءِ، قَالَ اللَّوْزَاعِيُّ: "يُقَالُ: أَفْضَلُ الدُّعَاءِ الْإِلْحَاحُ عَلَى اللَّهِ، وَالتَّضَرُّعُ إِلَيْهِ"، وقال ابنُ القيمِ: "ومن أنفع الأدويةِ الإلحاحُ في الدعاءِ".

ولعظيم خيرِ الإلحاحِ وبركتِه استحبَّه أكثرُ أهلِ العلمِ -بل أوجبَه بعضُهم-ولا سيما فيما يعظمُ أمرُه من خيرِ الدينِ والدنيا، وخيرُ حالِ الإلحاحِ ما



س.ب 11788 الرياش 11788 🌚

info@khutabaa.com



تواطأً فيه القلبُ مع اللسانِ والهيئةِ؛ حين يكونُ القلبُ مستشعِرًا الافتقارَ والحاجة، وانفرادَ اللهِ بقضائها، وينطلقُ اللسانُ بالطلبِ المِكَرِّرِ الذي لا يَقلُّ عن ثلاثِ مراتٍ؛ إذ هو أقلُ الإلحاحِ ومُبْتَدأُ الكثرةِ في لغةِ العربِ، مُكثرًا الحمدَ لله والثناءَ عليه والصلاة على نبيّه -صلى الله عليه وسلم- والتوسلَ بأسماءِ اللهِ وصفاتِه؛ خاصةً ما وردَ الدليلُ بتكرارِه ك "الربِّ"، و "الحيّ القيوم"، و"الودودِ"، و "ذي الجلالِ والإكرام"، قال عطاءُ بنُ أبي رباح: ما قال عبدٌ: "يا ربِّ يا ربِّ" ثلاثَ مراتٍ، إلا نظرَ اللهُ إليه، فذُكِرَ ذلك للحسن، فقال: أما تقرؤون القرآن؟ ثم تلا قولَه تعالى: (الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوكِمِ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ * رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِل النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ * رَبَّنَا إِنَّنَا شَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ * رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ * فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَيِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلِ)[آل عمران: ١٩١-١٩٥]، قال ابنُ مسعودٍ رضي اللهُ عنه: "كَانَ

س.ب 11788 الرياش 11788 📵

info@khutabaa.com



النبيُّ -صلى الله عليه وسلم- إِذَا دَعَا دَعَا ثَلَاثًا، وَإِذَا سَأَلَ سَأَلَ ثَلَاثًا"(رواه مسلمٌ).

ويَجْمُلُ الإلحاحُ باستقبالِ القبلةِ ورفع الأيدي، قال عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ -رضي الله عنه-: "لَمَّا كَانَ يَوْمُ بَدْرِ نَظَرَ رَسُولُ اللهِ -صلى الله عليه وسلم- إِلَى الْمُشْرِكِينَ وَهُمْ أَلْفٌ، وَأَصْحَابُهُ ثَلَاثَمَائَةٍ وَتِسْعَةَ عَشَرَ رَجُلًا، فَاسْتَقْبَلَ نَبِيُّ اللهِ -صلى الله عليه وسلم- الْقِبْلَةَ، ثُمَّ مَدَّ يَدَيْهِ، فَجَعَلَ يَهْتِفُ بِرَبِّهِ: "اللهُمَّ أَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِي، اللَّهُمَّ آتِ مَا وَعَدْتَنِي، اللَّهُمَّ إِنْ تُمْلِكْ هَذِهِ الْعِصَابَةَ مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ لَا تُعْبَدْ فِي الْأَرْضِ"، فَمَا زَالَ يَهْتِفُ بِرَبِّهِ، مَادًّا يَدَيْهِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ، حَتَّى سَقَطَ رِدَاؤُهُ عَنْ مَنْكَبَيْهِ، فَأَتَاهُ أَبُو بَكْرِ فَأَحَّذَ رِدَاءَهُ، فَأَلْقَاهُ عَلَى مَنْكِبَيْهِ، ثُمَّ الْتَزَمَهُ مِنْ وَرَائِهِ، وَقَالَ: يَا نَبِيَّ اللهِ كَفَاكَ مُنَاشَدَتُكَ رَبَّكَ، فَإِنَّهُ سَيُنْجِزُ لَكَ مَا وَعَدَكَ، فَأَنْزَلَ اللهُ -عَزَّ وَجَلَّ-: (إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُم بِأَلْفٍ مِّنَ الْمَلآئِكَةِ مُرْدِفِينَ)[الأنفال: ٩]، فَأَمَدُّهُ اللهُ بِالْمَلَائِكَة" (رواه مسلمٌ)، وفي روايةِ ابنِ عباسٍ -رضي اللهُ عنهما-عند البخاريّ: "فَأَخَذَ أَبُو بَكْرِ بِيَدِهِ، وَقَالَ: حَسْبُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَدْ أَخْحْتَ عَلَى رَبِّكَ"، بل بَلَغَ إلحاحُ النبيّ -صلى الله عليه وسلم- في دعاءِ

س.ب 156528 الرياش 11788 📵

info@khutabaa.com



ربِّه اليوميِّ أَنْ كَانَ يَسَأَلُه غُفرانَ ذَنوبِه كَلَّ يومٍ مَائَةَ مَرَّه، إذ يقولُ: "إِنِّي لَأَسْتَغْفِرُ اللهَ فِي الْيَوْمِ مِائَةَ مَرَّة" (رواه مسلمٌ).

وبأدبِ دعاءِ الإلحاحِ كان أهلُ العلمِ والإيمانِ يسألون ربَّمَ، ويستنزلون فضلَه، ويستدعون حماه. قَالَ مُورِّقٌ الْعِجْلِيُّ: "لَقَدْ سَأَلْتُ اللهَ حَاجَةً كَذَا وَكَذَا مُنْذُ عِشْرِينَ سَنَةً فَمَا أُعْطِيتُهَا وَلَا أَيَسْتُ مِنْهَا"، وقَالَ: "ما وجدتُ للمؤمنِ مَثَلًا إلا رجلًا في البحرِ على خشبةٍ فهو يدعو: يا ربِّ يا ربِّ للمؤمنِ مَثَلًا إلا رجلًا في البحرِ على خشبةٍ فهو يدعو: يا ربِّ يا ربِّ لعلَّه أَنْ يُنَجِّيَه"، وقال الإمامُ مالكُ: "رُبَّمَا حَرَجَ عَامِرُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الرُّبيْرِ مُنْصَرِفًا مِنَ الْعَتَمةِ (صلاةِ العشاء) مِنْ مَسْجِدِ رَسُولِ اللهِ –صلى الله عليه وسلم – فَيعْرِضُ لَهُ الدُّعَاءُ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَنْزِلِهِ فَيَرْفَعُ يَدَيْهِ، فَمَا يَزَالُ كَتَهُ فِي اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَيَرْضُ لَهُ الدُّعَاءُ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَنْزِلِهِ فَيَرْفَعُ يَدَيْهِ، فَمَا يَزَالُ كَتَى يُنَادَى بِالصَّبْحِ، فَيَرْجِعَ إِلَى الْمَسْجِدِ يُصَلِّي الصَّبْحَ بِوُضُوءِ وَسُلم حَتَّى يُنَادَى بِالصَّبْحِ، فَيَرْجِعَ إِلَى الْمَسْجِدِ يُصَلِّي الصَّبْحَ بِوُضُوءِ اللهِ الْعَتَمَةِ".

وقال الذهبيُّ في تَرجمةِ العالِم إبراهيمَ بنِ عبدِالواحدِ المقدسيِّ: "وكان كثيرَ الدعاءِ بالليلِ والنهارِ، إذا دعا كان القلبُ يشهدُ بإجابةِ دعائه من كثرة ابتهالِه وإخلاصِه، وقد رُوي أنَّ الله يحبُّ الملِحِّين في الدعاءِ".



س.ب 156528 الرياش 11788 🕲

info@khutabaa.com



هذا وإنه ليس من أدبِ الإلحاحِ رفعُ الصوتِ بالمسألةِ، والعويلِ بالبكاءِ، بل كان إلحاحُ السلفِ الصالحِ في دعائهم لا يُعلمُ إلا بالهمْسِ، وطولِ المناجاةِ إنْ دَعَوا منفردين، قال الحسنُ البصريُّ: "كَانُوا يَجْتَهِدُونَ فِي الدُّعَاءِ وَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا".





info@khutabaa.com



الخطبة الثانية:

الحمدُ للهِ، والصلاةُ والسلامُ على رسولِ اللهِ...

أما بعدُ: فاعلموا أنَّ أحسنَ الحديثِ...

أيها المؤمنون: إنَّ الإلحاحَ في الدعاءِ من مظاهرِ الرضا باللهِ ربًا، وليس فيه منافاةٌ للرضا بقضائه؛ إذ هو سبحانه مَن أحبَّ الإلحاحَ عليه كما أحبَّ الرضا بقضائه، هذا وإن مما يُستعان به على الوصولِ إلى درجةِ الإلحاحِ السامقةِ استشعارَ الداعي حقائقَ العبوديةِ الكبرى التي انطوى عليها شرفُ الإلحاحِ، ففي الإلحاحِ إظهارُ الافتقارِ إلى اللهِ، وانفرادِه بالإجابةِ، والاستسلام لأمرِه، وحسنِ الظنِّ به، وانتظارِ نوالِه وفرَجِه، والديمومةِ على أكملِ حالٍ يحبّهُ اللهُ مِن عبدِه، واستشعارُ العبدِ محبةَ اللهِ للإلحاحِ وصاحبِه وقرُبُ إجابتِه دعاءَه مِن أعظمِ ما يَجعلُه مُلازِمًا له في دعائه، قال ابنُ القيم: "فإنَّ الدعاءَ عبوديةٌ للهِ –تعالى–، وافتقارُ إليه، وتذللُّ بين يديه؛ فكلما "فإنَّ الدعاءَ عبوديةٌ للهِ –تعالى–، وافتقارُ إليه، وتذللُّ بين يديه؛ فكلما كثَّره العبدُ وطوَّله وأعادَه وأبداه ونوَّعَ جُمُلَه؛ كان ذلك أبلغَ في عبوديته



س.پ 156528 اثریاش 11788 🌚

info@khutabaa.com



وإظهارِ فقرِه وتذلاه وحاجتِه، وكان ذلك أقرب له من ربّه، وأعظمَ لثوابِه. وهذا بخلافِ المخلوقِ؛ فإنك كلما كثّرتَ سؤالَه وكرَّرتَ حوائجَك إليه أَبْرِمتَه وتَقُلْتَ عليه وهِنْتَ عليه، وكلما تركتَ سؤالَه كان أعظمَ عنده وأحبَّ إليه، والله سبحانه و-تعالى- كلما سألتَه كنتَ أقربَ إليه، وأحبَّ إليه، وكلما ألححتَ عليه في الدعاء أحبَّك، ومَن لم يسألُه يغضبْ عليه.

فالله يَغضبُ إِنْ تركتَ سؤالَه *** وبُنَيُّ آدمَ حين يُسْأَلُ يَغضبُ

وقال ابنُ رجبٍ: "فما دام العبدُ يُلحُّ في الدعاءِ، ويَطمعُ في الإجابةِ من غيرِ قطع الرَّجاءِ، فهو قريبٌ من الإجابةِ، ومنْ أَدْمَنَ قرعَ البابِ، يُوشك أن يُفتح له".

ومِن أعظمِ ما يَحملُ الداعيَ على الإلحاحِ: استحضارُه غايةَ الدعاءِ ومقصودَه التي عبَّرَ عنه بعضُ العلماءِ بقولِه: "إنما يَعْجلُ العبدُ إذا كان غرضُه من الدعاءِ نيلَ ما سألَ، وإذا لم يَنلُ ما يريدُ ثَقْلَ عليه الدعاءُ، ويجبُ أنْ يكونَ غرضُ العبدِ من الدعاءِ هو الدعاءُ للهِ، والسؤالُ منه،



س.ب 11788 الرياش 11788 📵

info@khutabaa.com



والافتقارُ إليه أبدًا، ولا يفارقُ سِمَةَ العبوديةِ وعلامةَ الرِّقِ، والانقيادُ للأمرِ والنهيِ والاستسلامُ لربِّه -تعالى - بالذّلةِ والخشوعِ، فإنَّ الله -تعالى - يُحبُ الإلحاحَ في الدعاءِ"، و "لا يكنْ تأخُّرُ أمدِ العطاءِ مع الالحاحِ في الدعاءِ موجبًا ليأسِكَ، فهو ضامنٌ لك الإجابةَ فيما يَختارُ لك لا فيما تختارُ لنف لا فيما تختارُ لنف شيك، وفي الوقتِ الذي تريد، ولا يُشَكِّكُ في الوعدِ عدمُ وقوعِ الموعودِ وإنْ تعيّنَ زمنُه... ويكفي العبدَ عوضًا من إجابتِه ما أُقيمَ فيه من المناجاةِ وإظهارِ الافتقارِ والانكسارِ، وقد يُمنَعُ العبدُ الإجابة لرفعةِ مقامِه عند اللهِ، وقد يُجابُ كراهةً لسماعِ صوتِه ... فليحذرِ الداعي أنْ يكونَ حالَ دعائه مُنَّ قُضِيَتْ حاجتُه لكراهةِ اللهِ له لا لمحبتِه".

وجَعْلُ وِرْدٍ يومي للدعاءِ مما يتحققُ به الإلحاحُ، وكان ذاك من هدي السلف؛ كَانَ عروةُ بنُ الزبيرِ يُوَاظِبُ عَلَى حِزْبِهِ مِنَ الدُّعَاءِ كَمَا يُواظِبُ عَلَى حِزْبِهِ مِنَ الدُّعَاءِ كَمَا يُواظِبُ عَلَى حِزْبِهِ مِنَ الْقُرْآن. وإنْ أُكرِمَ العبدُ بخالصةِ الإلحاحِ ذاق حلاوةَ الدعاءِ، وتلذَّذَ بطولِ المناجاةِ الربانيةِ وانتظارِ المنْحِ والفَرَجِ، والتي فاقتْ حلاوتُها كلَّ حلاوةٍ، قال مسلمُ بنُ يَسَارٍ: "ما تلذَّذَ المتلذِّذون بمثلِ الخلوةِ بمناجاةِ اللهِ حلاوةٍ، قال مسلمُ بنُ يَسَارٍ: "ما تلذَّذَ المتلذِّذون بمثلِ الخلوةِ بمناجاةِ اللهِ عَنْ وجلَّ-"، قال بعضُ العلماءِ: "إنه لَتكونُ لي حاجةٌ إلى اللهِ، فأسألُه



س.پ 11788 اثریاش 11788 📵

info@khutabaa.com



إياها، فيَفْتَحُ عليَّ من مناجاتِه ومعرفتِه، والتذللِّ له، والتَّمَلُّقِ بين يديه ما أُحِبُّ معه أَنْ يُؤخِّرَ عني قضاءَها، وتدومَ ليَ تلك الحالُ!".

وهو الذي يُرجَّى لكلِّ عظيمةٍ *** ومَن استجارَ به فنِعمَ الجارُ وهو الذي رفعتُ إليه ضراعتي *** في غَفْرِ ذنبي إنَّه غَفَّارُ وهو الذي عمَّ الورى إحسانُه *** ما غاضَه الإلحاحُ والإكثارُ وهو الذي ما زلتُ أرجو فضلَه *** لأنالَ ما أهوى وما أختارُ وهو الذي إنْ جئتُه ألْقَيْتُه *** ما دُونَ ما أمَّلْتُه أستارُ وبه ندافِعُ ما نخافُ مِن الأذى *** لا ما تحاوِلُه لنا الأنصارُ وبه العنايةُ في المطالبِ كلِّها *** ما صرَّحتْ أولى به الأشعار



س.پ 156528 اثرياش 11788 🌚

info@khutabaa.com