

# LISTEDBLUE

the Object, the Image & the Download



*Photo triptych "Eastern Red Bat" ListedBlue*

## ListedBlue

Launching at Unseen Photography Festival

18—25 September 2015

Beurs van Berlage, Damrak 243, Amsterdam, The Netherlands

\* SPECIAL EVENTS \*

INTRODUCTION BY: JEROEN BOOMGAARD

Sunday 20: 18:00hrs

CLOSING TALK BY: SASHA STONE

Friday 25: 17:00hrs

[scroll down for Dutch version](#)

Dear Relation

On the fundamentals of Berlage, in the not yet opened, new exhibition space of the Beurs van Berlage, Unseen Festival presents the first edition of ListedBlue.

ListedBlue - an exclusive collection of meticulously sourced, handmade, and highly individual objects - pays homage to an archetypal ethos of a time before creation became production. ListedBlue objects are unfinished, imperfect and barely functional, they have never claimed economic value. Analogous to registering endangered species on so-called red and blue

lists, ListedBlue operates as conservator of these objects.

In the spacious vaulted basement of the Beurs van Berlage the collection is shown in 3 embodiments: *the Object, the Image & the Download*. The presentation of objects, photos and 3d-prints intertwines contemporary languages of art, product design and archeology. Playing with uniqueness, editions and infinite reproducibility ListedBlue questions value and values. The collection challenges notions of craft, materiality, authenticity and aura. On the eve of a new technological revolution ListedBlue celebrates imperfection, topples perceptions and replicates untold personal stories.

Unseen Festival shows this first edition of ListedBlue on an interesting and paradoxical site. Beurs van Berlage: a temple for capitalism, built on socialist beliefs. The exhibition will open Sunday 20 September with an introduction by art historian Jeroen Boomgaard (*UvA & Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam*) who will talk about the relationship between art, democracy and capitalism. Friday September 25 Sasha Stone (*former managing director Unseen, art historian, and currently specialist modern and contemporary art at Sotheby's*) will mark the close of the exhibition together with a guided tour through the Beurs van Berlage.

The exhibition is part of the *Hidden Treasures* programme of Unseen Festival, access with *Unseen ticket* (Day Ticket Onsite €19.50 / Online €16.50).

*ListedBlue is a collaboration of Selene Kolman, Stef Kolman en Martine Stig. With backgrounds in art, photography, philosophy and design, ListedBlue offers a timely vision of today's culture and its economy.*

*Unseen, the international photography fair and festival focused on new photography, will take place from the 18th to the 20th of September 2015 at Amsterdam's Westergasfabriek. With 54 international galleries, Unseen Photo Fair highlights the most recent developments in contemporary photography by presenting emerging talent and unseen work by established artists. New in 2015 is the Unseen Festival, a 10-day celebration of photography in the city center. From the 18th to the 27th of September, Unseen brings together many of the city's institutions, galleries, artists and initiatives using photography in unexpected, innovative and provocative ways in a programme that is sure to challenge, inspire and excite.*

*Unseen Photo Fair: 18 - 20 september 2015*

*Unseen Festival: 18 - 27 september 2015*

----- END OF PRESS RELEASE -----

*Not for publication*

*Contact:*

*hello@listedblue.com*

*+31 6 11 33 59 15*





Persbericht

# LISTEDBLUE

the Object, the Image & the Download



*Photo triptych "Eastern Red Bat" ListedBlue*

## ListedBlue

Premiere tijdens Unseen Photography Festival

18—25 September 2015

Beurs van Berlage, Damrak 243, Amsterdam, The Netherlands

\* SPECIAL EVENTS \*

INLEIDING DOOR: JEROEN BOOMGAARD

Sunday 20: 18:00hrs

AFSLUITING DOOR: SASHA STONE

Friday 25: 17:00hrs

### Beste Relatie

Op de fundamenteën van Berlage, in de nog niet geopende, nieuwe tentoonstellingsruimte van de Beurs van Berlage presenteert Unseen Festival de eerste episode van ListedBlue.

ListedBlue is een collectie unieke, handgemaakte en zeer individuele objecten. De collectie is een hommage aan een tijd waarin ambacht als middel en hobby als doel werd gezien. De objecten zijn onaf, imperfect, nauwelijks functioneel en hebben nooit economische waarde vertegenwoordigd.

Analoog aan het in kaart brengen van bedreigde dier- en plantensoorten op zogeheten rode en blauwe lijsten, opereert ListedBlue als conservator van deze gevonden objecten.

In een grote gewelfde ruimte onder de Beurs van Berlage wordt de collectie getoond in drie verschijningsvormen: *the Object, the Image & the Download*. De presentatie van objecten, fotowerken en 3d-prints verweeft vormtalen uit beeldende kunst, product design en archeologie. ListedBlue creëert een collectie waarin uniciteit, oplage en oneindige reproduceerbaarheid ingezet worden om waarden en waarde te bevragen. De collectie daagt heersende noties van ambacht, materialiteit, authenticiteit en aura uit. Aan de vooravond van een nieuwe technologische revolutie wordt de schoonheid van imperfectie gevierd, persoonlijke verhalen aangeraakt en waardering gekanteld.

Unseen Festival toont deze eerste editie van ListedBlue op een interessante en paradoxale plek. Beurs van Berlage; tempel van het kapitalisme, gebouwd op socialistisch gedachtegoed. De tentoonstelling wordt zondag 20 september geopend. Kunsthistoricus Jeroen Boomgaard (*UvA & Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam*) zal een column uitspreken waarin de relatie tussen kunst, democratie en kapitalisme centraal staat. Vrijdag 25 september spreekt Sasha Stone (*voormalig managing director Unseen, kunsthistorica en nu specialist moderne en hedendaagse kunst bij veilinghuis Sotheby's*) en wordt de tentoonstelling afgesloten met een rondleiding door de Beurs van Berlage.

De tentoonstelling is onderdeel van het *Hidden Treasures* programma van Unseen Festival en toegankelijk met een *Unseen kaart* (Day Ticket Onsite €19.50 / Online €16.50).

*ListedBlue is een samenwerking van Selene Kolman, Stef Kolman en Martine Stig. Met achtergronden in kunst, fotografie, filosofie and design biedt ListedBlue een eigentijdse visie op onze cultuur en economie.*

*Op Unseen Photo Fair presenteren 54 galleries de nieuwste ontwikkelingen op het gebied van de hedendaagse fotografie. Unseen heeft een focus op nieuw talent en ongezien werk van gevestigde fotografen en presenteert meer dan 30 wereldpremières van niet eerder getoonde fotografie. Unseen kondigt voor de 2015 editie bovendien met trots de lancering van het Unseen Festival aan, een festivalprogramma dat zich uitstrekt over de hele stad. Van 18 tot en met 27 september brengt Unseen Festival de belangrijkste Amsterdamse instituten, galleries, academies, project locaties en artiesten samen, die met het medium fotografie werken.*

*Unseen Photo Fair: 18 - 20 september 2015*

*Unseen Festival: 18 - 27 september 2015*

----- EINDE PERSBERICHT -----

*Noot voor de redactie, niet voor publicatie*

*Contact:*

*hello@listedblue.com*

+31 6 11 33 59 15



*Copyright 2015 LISTEDBLUE, All rights reserved.*