

@CULTURAPOPULAR_VEMAPRENDER



LIDIANE

Lidi Ruby

Compositora, capoeirista e idealizadora do projeto cultura popular Vem Aprender. Ministra aulas de samba de roda e realiza apresentações culturais de diversas vertentes da cultura popular brasileira como: maculelê, samba de roda, capoeira, puxada de rede entre outras.



LIDI RUBY

Dra Honoris Causa, 13/04/2024
Idealizadora e gestora do projeto e ponto de cultura reconhecido pelo MIC Cultura popular Vem Aprender desde 03/03/2017. Licenciada em Letras (português e inglês 2014). É capoeirista e professora de samba de roda. Produtora e artista em diversas propostas culturais aprovadas no estado de SP e MG

- Autora e compositora de varias cantigas de capoeira e samba de roda disponíveis na internet - pesquisar letras.com Lidi Ruby
- Indicada ao prêmio berimbau de ouro de 2025 na Bahia.

Homenageada pelo grupo de capoeira kwanza SSP MG em 13/10/2024 Homenageada hora ao mérito em Osasco em 13/11/2025

- Realiza apresentações de samba de roda, capoeira, maculelê e outras vertentes da cultura popular brasileira. Faz parte do grupo de samba de roda, Limão Rosa, realiza vivências que conectam saberes ancestrais afro-indígenas. Diversos trabalhos culturais podem ser consultados nas redes sociai. @culturapopularvemaprender



Seuestilopresentes@gmail.com



(11) 97077-3820



@lidi_ruby

@culturapopular_vemaprender





Tambor de Criola Sesc



capoeira Pr. Joaquim Nunes Cotia



Maculelê E.de artes César A.S.Osasco



Apresentação Maculelê em Osasco jd Conceição



show samba de roda Piracicaba



Aula de samba de roda na praça



Samba de Roda parque Ibirapuera



Sesc São Paulo participação Jongo



Cortejo de capoeira 07/04/2024 Cotia



Show mulheres em cena



Premiação honra ao mérito



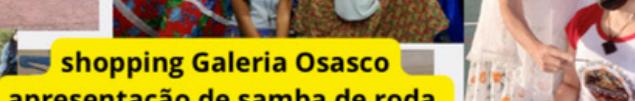
Show de samba de roda em Cananéia



evento de Capoeira em Manaus



roda de capoeira na praça Cotia



shopping Galeria Osasco apresentação de samba de roda



curso de samba de roda com a mestra D.Rosinha



Apresentação CEU de Osasco



As lendas vivas da capoeira osasquense

matéria no jornal

samba de roda Sesc Pinheiros

- AULA DE CAPOEIRA
- BATE PAPO COM OS MESTRES
- RODA DE CAPOEIRA
- SAMBA DE RODA



DIA 13/07/2024
SÁBADO AS 15H

Local: EMEF prof.
Luciano Felicio Blondo,
Av. Flora, 271 -
Jaguaribe, Osasco

Matéria na Tv Osasco

tvosasco.com.br

3 NET
8 Vivo
22 Mega

Evento de capoeira em Osasco



Parque Cemucam 03/03/2024 apresentação e aula de maculelê

Ginásio de esportes de Cotia jongo e samba de roda 18/11/2023



Evento em Itapevi Rua de Natal

LpgCotia gestora e artista gravação de vídeo Clipe em Homenagem ao mestre 07/04/2024

Aulas de samba de roda para o projeto cultura popular vem aprender



Berimbalada 2023 em Cananéia Sp



Vivência de cantigas de roda para projeto cultura popular vem aprender

Ensaio cultural de puxada de rede

Aulas de capoeira em Osasco



11/04/2024 cantigas de roda Lpg Cotia

Gestora cultural evento Berimbau está tocando

03/05/2024 samba Nv Mundo. Casa de Cultura Júlio Guerra

AULA E RODA DE CAPOEIRA

19/05 DOMINGO AS 10H

Processo criativo da gravação do documentário "Mestre, Música e Movimento: Uma Ode à Capoeira".

PRESença CONFIRMADAS

ORGANIZAÇÃO: RUBY

MESTRE DANTAS

MESTRE TIÉ

MESTRE RUBÃO

MESTRE JAGUARA

Local: AV. ANALICE SAKATAUSKAS, 50 BELA VISTA - OSASCO



Indicada ao berimbau de Ouro em Salvador Bahia



CADASTRO NACIONAL DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA

Cultura popular vem aprender

ID: 272056

O Ministério da Cultura, por meio da Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural, certifica esta organização como Ponto de Cultura, de acordo com os critérios e normativas da Política Nacional Cultura Viva (Lei nº 13.018/2014). O reconhecimento valoriza as expressões, a formação e o fazer cultural desenvolvidos na comunidade, a articulação na rede Cultura Viva e as contribuições para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos culturais no Brasil.

Brasil	Osasco	SP
Localização		
27/06/2024		
Data da certificação		
26/06/2024		
Data da atualização		
Não se aplica		
CNPJ		

MAPA DA CULTURA

Lidi Ruby

ID: 256904

TIPO: INDIVIDUAL

Dra Honoris Causa. Idealizadora do projeto cultura Vem Aprender é capoeirista, compositora e sambadeira. Foi matéria do Jornal de Osasco 14 de Junho de 2019 (Lendas Vivas da Capoeira). Foi matéria da TV Osasco em 19/12/2020 onde apresentou sua música, berimbau ta tocando. Atualmente, ministra aulas de samba de roda. Vem realizando um importante trabalho de divulgação da cultura popular

<https://www.youtube.com/@culturapopularvemapre>

[VER MAPA da Cultura](#)

[CLIK AQUI](#)



Samba de roda na escola de artes Osasco
20/11/2025

Abaixo, algumas composições de Lidi Ruby: músicas de capoeira que exaltam a presença da mulher na capoeira, a prática das crianças na cultura popular e valorização do mestre e outros temas importantes

Berimbau tá tocando ... eu já vou vadiar .
Na roda de capoeira eu também quero jogar.

Berimbau comanda roda, e também o seu gingado,
atenção seu capoeira para não ficar parado

CORO: berimbau tá tocando... eu já vou vadiar, na
roda de capoeira eu também quero jogar.

Capoeira minha vida conquistou meu coração, cada
um com seu estilo, aqui todos são irmãos

CORO:berimbau tá tocando eu já vou vadiar, na roda
de capoeira eu também quero jogar

Se vc anda tão triste, a solução eu vou lhe dar, entre
na roda amigo vem comigo vadiar

Coro: Berimbau tá tocando, eu já vou vadiar, na roda
de capoeira eu também quero jogar

Este jogo tem malícia, cabeçada e rasteira, toma
cuidado seu moço, que este jogo é capoeira.

MULHER FORTE MULHER GUERREIRA
Mulher forte, mulher guerreira, ela é

Feliz quando está na capoeira.

CORO: Mulher forte, mulher guerreira,
ela é Feliz quando está na capoeira.

Conquistou o seu espaço com muita
sabedoria, jogando capoeira dia e noite
noite e dia

CORO: Mulher forte, mulher guerreira,
ela é Feliz quando está na capoeira.

Toca iuna e Benguela São Bento,
cavalaria, e quando ouço ela cantar meu
corpo todo se arrepia.

CORO: Mulher forte, mulher guerreira
ela é Feliz quando está na capoeira

VENHA MENINO VEM APRENDER

A capoeira esta chamando por você

Coro: Venha menino vem aprender a
capoeira esta chamando por você

Criança esperta é a que joga capoeira

Da meia lua de compasso
E ainda planta bananeira

Coro: Venha menino vem aprender

A capoeira esta chamando por você

No Aú ou no role

Na armada e na rasteira

A criança é alegria

Quando esta na capoeira

Coro: Venha menino vem aprender

A capoeira esta chamando por você

Saúde educação Cultura e lazer

Capoeira é tudo isso

Vou mostrar para você

Ela é o meu rubi ela é o meu tesouro
capoeira para mim o iaiá vale mais do que
o ouro.

CORO: Ela é o meu rubi ela é o meu tesouro
capoeira para mim o iaiá vale mais do que
o ouro

Pra conhecer o mundo capoeira fui jogar
Na mochila a Esperança e muita história
pra contar

CORO: Ela é o meu rubi ela é o meu tesouro
capoeira para

mim o iaiá vale mais do que o ouro

Com ela eu aprendi o valor da amizade
quando jogo

capoeira o iaiá eu me sinto de verdade

Ela é o meu rubi ela é o meu tesouro

capoeira para

mim o iaiá vale mais do que o ouro

Onde ela estiver eu também quero estar,

Ela faz parte

da minha vida

Já não posso te deixar...



HOMENAGEM AO MESTRE

Meu mestre me ensinou a cantar e a tocar na
roda de capoeira o meu golpe eu soltar
Vou levando minha vida oh meu Deus
segundo os ensinamentos, construindo a
minha história dentro dos seus fundamentos
O meu mestre me mostrou a viver a capoeira
Respeitar os meus amigos orar pelos inimigos
Agradeço a Deus do seu e também mestre
jaguara que com seus braços abertos sempre
pode me acolher camarada
Iê viva meu Deus
Iê viva meu mestre.

NA RODA TEM QUE TER AXÉ

Na roda tem que ter axé na roda tem que ter Dende.
Berimbau já tá tocando, chamando pra vadiar no
toque do berimbau quero ver vc jogar
Na roda tem que ter axéee na roda tem que ter
Dende ...
Essa roda tem mandinga vem comigo pra cantar
bate na palma da mão quero ver tu vadiar
Na roda tem que ter axé na roda tem que ter Dende
...
Meia lua e a ponteira o martelo e o pisão, toma
cuidado seu moço pra não acabar no chão
Na roda tem que ter axéee na roda tem que ter
Dende
Na batida do Atabaque do pandeiro e do agogô
solta o jogo capoeira mostra o que o mestre ensinou
Na roda tem axé na roda tem que ter Dende.

Samba de roda (Ê MARIA)

Ê Maria ê Maria, Larga a panela no fogo vem pra
roda vem sambar
Hoje tem acarajé Caruru e vatapá Maria tá lá no
samba até o dia clarear
Ê Maria ê Maria larga a panela no fogo vem pra
roda vem sambar
A lenha já tá queimando e o tambor tá repicando
na batida do pandeiro a morena vai sambando
Ê Maria ê Maria larga a panela no fogo vem pra
roda vem sambar
Eu vim lá de Cotia pra poder te ver sambar agora
vamos todos com alegria vadiar

NA CAPOEIRA

Foi na capoeira que achei mina de ouro, foi na
capoeira que encontrei o meu tesouro.
Conheci a capoeira em uma aula experimental
logo me apaixonei pelo som do berimbau.
CORO: Foi na capoeira queachei mina de ouro,
foi na capoeira que encontrei o meu tesouro.
Pra você que imaginava que era só fogo de
palha continuo caminhando vencendo minhas
batalhas.
CORO: Foi na capoeira queachei mina de ouro,
foi na capoeira que encontrei o meu tesouro.
Até pensava que era tarde por causa da
minha idade, mas a cada amanhecer vem a
oportunidade.

SAMBA DO ZÉ (homens dançam)

O Zé o Zé vai "panhar" o seu café
O Zé o Zé vai "panhar" o seu café
Ele saia é bem cedinho com a
peneira pra bana.
Vai "panhar" o seu café para vida
melhorar
O Zé o Zé vai panhar o seu café
O Zé o Zé vai panhar o seu café
Cada grão uma moeda, mas a mão
tá calejada
no terreiro da fazenda seu Zé vira a
madrugada
O Zé o Zé vai panhar o seu café
O Zé o Zé vai panhar o seu café

OLHA A SAIA DELA

Olha a saia dela, olha como roda chega mais
pra perto venha ver samba de roda
coro: Olha a saia dela, olha como roda chega
mais pra perto venha ver samba de roda
Este samba é pra menina este samba é pra
mulher, este samba tá bonito quero ver samba
no pé.
CORO: Olha a saia dela, olha como roda chega
mais pra perto venha ver samba de roda
É cultura popular alegria e brincadeira no
rodar da saia dela vou "inté" a noite inteira.
CORO: Olha a saia dela, olha como roda chega
mais pra perto venha ver samba de roda.

Certificado

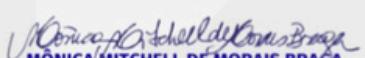
Lidiane Aparecida pereira

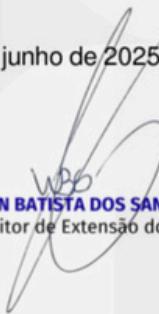
CPF 06617170628

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Agente Cultural, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 30/05/25 a 16/06/25, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 95,00 %.

Goiânia, 16 de junho de 2025

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
 Diretora de Educação a Distância


MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
 Coordenadora Geral
 Programa Nacional de Formação e Qualificação
 para o Mundo do Trabalho em Cultura


WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
 Pró-Reitor de Extensão do IFG

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura


escult

 ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
 FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
 ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
 para o Mundo do Trabalho em Cultura

AGENTE CULTURAL

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Introdução à gestão cultural	30h
2	Fazer acontecer: os/as profissionais da cultura	30h
3	Mercado de trabalho e atuação	35h
4	Planejamento estratégico para agentes e ações culturais	35h
5	Projetos culturais e recursos	30h
TOTAL		160 horas



Certificado

Lidiane Aparecida pereira

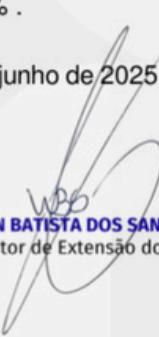
CPF 06617170628

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Analista e Parecerista de Projetos Culturais, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 16/06/25 a 28/06/25, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 97,08 % .

Goiânia, 28 de junho de 2025

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
 Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
 Coordenadora Geral
 Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura


WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
 Pró-Reitor de Extensão do IFG

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	O trabalho do/a analista/parecerista	25h
2	As políticas culturais e o trabalho do/a analista/parecerista	25h
3	Pleiteando uma vaga: organização de portfólio e inscrição em editais	30h
4	Analizando o projeto: pontos de atenção	30h
5	Elaborando o parecer: a mão na massa	25h
6	Caminhos para o ofício de analista/parecerista	25h
TOTAL		160 horas



Portaria nº 1028 de 17/08/2010.

Rua Conselheiro Crispiniano, 120
Centro - São Paulo / SP

Letras – Licenciatura – Habilitação em Português e Inglês

Renovação de Reconhecimento Pela Portaria: Nº 286 de 21/12/2012.

Publicado no D.O.U em 27/12/2012.

Certificado

Certificamos para os devidos fins que,

LIDIANE APARECIDA PEREIRA, RG: 54.093.566-9,

concluiu o curso de LETRAS – LICENCIATURA – HABILITAÇÃO EM

PORtuguês E INGLÊS, nesta Instituição de Ensino Superior e

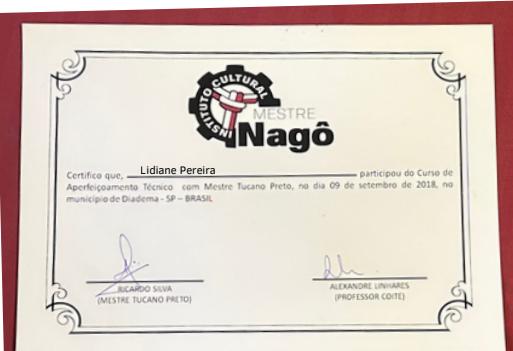
recebeu o grau de LICENCIATURA em 27 de Agosto de

2014.

São Paulo, 27 de Agosto de 2014.

Marcia Regina dos Santos Feldman

Diretora





Click na imagem e confira as redes sociais

f Lidi Ruby

(11) 970-77-3820

@lidi_ruby

@culturapopular_vemaprender

YouTube Cultura popular vem aprender