

Centro Tecnico Vocacional Pedro
Nufio

Informe de Cine y Literatura

Maestro:

Fernando Santos

Asignatura:

Lengua y Literatura

TEMA:

Cine y literatura

Sección:

11 “1”

AÑO:

2022

Integrantes

Emerson Leonardo Castillo Castellanos. CORDINADOR

Luis Edgardo Lopez duarte

Jose Gabriel Lopez Sosa

Eduardo Said Lizardo Maradiag

Índice

Introducción	4
Cine	6
Realizaciones Cinematográficas	6
*DESARROLLO	6
*PREPRODUCCIÓN	6
*RODAJE	6
*POSTPRODUCCIÓN	6
*DISTRIBUCIÓN	6
Algunos de los Equipo técnico que se utilizan:	7
Géneros Cinematográficos	7
LITERATURA	7
Géneros Literarios	8
los SubGéneros Literarios	8
Algunos de los géneros más modernos de la historia de la literatura:	8
Conclusión	9

Introducción

Se presenta un informe de “Cine y Literatura” con el propósito de conocer mejor estos temas tan importante como ser “Cine y Literatura” Que el Cine es la técnica y arte de crear metrajes o películas cinematográficas en la que se narra un historia “Real o Imaginaria”.y la literatura es el arte de la expresión hablada a diario; que la literatura y el cine son formas narrativas y casi igual de populares .

Cine

El cine es la técnica o arte de crear y proyectar metrajes y la palabra cinematografía fue creada a finales del siglo XIX ;la historia del cine como espectáculo comenzó en París el 28 de diciembre de 1895 Desde entonces ha experimentado una serie de cambios en varios sentidos. Por un lado, la tecnología del cinematógrafo ha evolucionado mucho, desde sus inicios y el lenguaje cinematográfico.

Realizaciones Cinematográficas

La realización, en el ámbito audiovisual, es el proceso por el cual se crea un vídeo. Usualmente, en el cine de producción industrial pueden distinguirse cinco etapas de realización:

*DESARROLLO

*PREPRODUCCIÓN

*RODAJE

*POSTPRODUCCIÓN

*DISTRIBUCIÓN

Algunos de los Equipo técnico que se utilizan:

- *Producción
- *Dirección
- *Guión
- *Sonido
- *Fotografía
- *Montaje
- *Guión gráfico

Géneros Cinematográficos

- *Cine comercial
- *Cine Independiente
- *Cine de animación
- *Cine Documental
- *Cine experimental
- *Cine de autor

LITERATURA

El término literatura designa al conjunto de producciones literarias de una lengua, de una nación de una época o incluso de un género. LA LITERATURA NACE o comienza desde el mismo momento en que la raza humana es capaz de procesar una información y transmitirla a través del lenguaje.

Géneros Literarios

Los géneros literario han ido cambiando según la época o zona cultural :

- *La narrativa
- *La lírica
- *La dramática
- *didáctico

los SubGéneros Literarios

- *La novela, género estrella en los géneros literarios .
- *El subgénero lírico.
- *El subgénero dramático,el teatral.
- *El subgénero didáctico.

Algunos de los géneros más modernos de la historia de la literatura:

- *POESÍA:La poesía hace referencia al género de obras escritas en verso.
- *PROSA: la prosa es lo que se contrapone a poesía,modernamente la obra en prosa es aquella que no alcanza la plenitud de la expresión artística o que responde solo a unas finalidades prácticas.
- *TEATRO:es el género literario que comprende las obras concebidas en un escenario y ante un público.

Conclusión

Hemos finalizado la investigación de “cine y Literatura” y hemos aprendido mucho acerca del tema, son unos temas muy divertidos e interesantes, profundizado acerca DE ESTOS TEMAS PERO CREEMOS QUE PUDIMOS HABER PROFUNDIZADO MUCHO MÁS.

