色彩的設計練習

運用色彩的設計訓練

一開始只用幾個固定的色彩進版面配置

接著再自行挑選色彩,並逐漸增加色彩種類

在學習調和配色的同時,也賦予色彩不同的角色

好讓各種色彩能在設計中充份發揮其功能

運用黑白紅三色設計

誠品選書

誠品日本首店2019開幕! 首度跨出華人圈,東京日本橋開展新頁

未來的電影 電影大師給影像世代的前瞻備忘錄

余英時回憶錄 究天人之際,通古今之變 當代知識人典範

那時的先生《南渡北歸》先聲之作

跳舞的熊

自由的滋味真的那麼無邊無際嗎?

陳澄波密碼 結合藝術與推理的新型態歷史小說

弟之夫 愛的本質相同, 只是存在於不同的皮相

The Poet X 讓內心重拾詩與愛的力量

大佛運動會在宗教之中,發現博愛、慈悲與人性

小池塘 只要靜靜凝視 , 就會看到整個宇宙

在既有的設計中使用紅色

撰文 誠品閱讀光影

撰文 誠品閱讀光影

撰文 誠品閱讀光影 撰文 誠品閱讀光影

撰文 誠品閱讀光影

旅行改變了人生 方向!巴黎網頁 分析師江杰 Jérôme的斜槓人 生 旅行改變了人生 方向!巴黎網頁 分析師江杰 Jérôme的斜槓人 生 旅行改變了人生 方向!巴黎網頁 分析師江杰 Jérôme的斜槓人 生 旅行改變了人生 方向!巴黎網頁 分析師江杰 Jérôme的斜槓人 生

旅行改變了人生 方向!巴黎網頁 分析師江杰 Jérôme的斜槓人 生

迷誠品 | meet eslite 主題專欄

主題專欄

人物故事

全部・特別企劃・人物故事・誠品專欄・品牌故事・閱讀・文學藝術・生活紀實

運用黑、白+1色的設計

而藉由對齊同類元素也能整理資訊內容

對齊的重要性

「對齊」是平面設計的基礎之一

對齊可以讓畫面 井然有序

所謂的版面設計技巧其實就是如何對 齊、又該對齊那些元素的技術如此而已

選擇讓白字、黑字都能看來清晰的色彩最好

而藉由對齊同類元素也能整理資訊內容

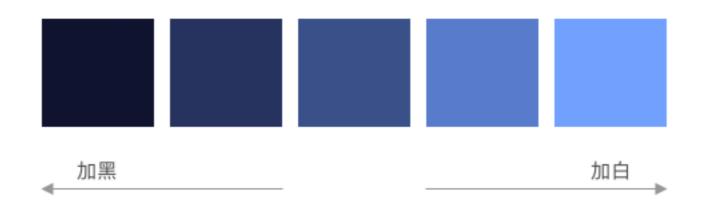
對齊的重要性

「對齊」是平面設計的基礎之一

對齊可以讓畫面 井然有序

所謂的版面設計技巧其實就是如何對 齊、又該對齊那些元素的技術如此而已

色彩的選擇與黑、白+2色的設計





找出調和的顏色