

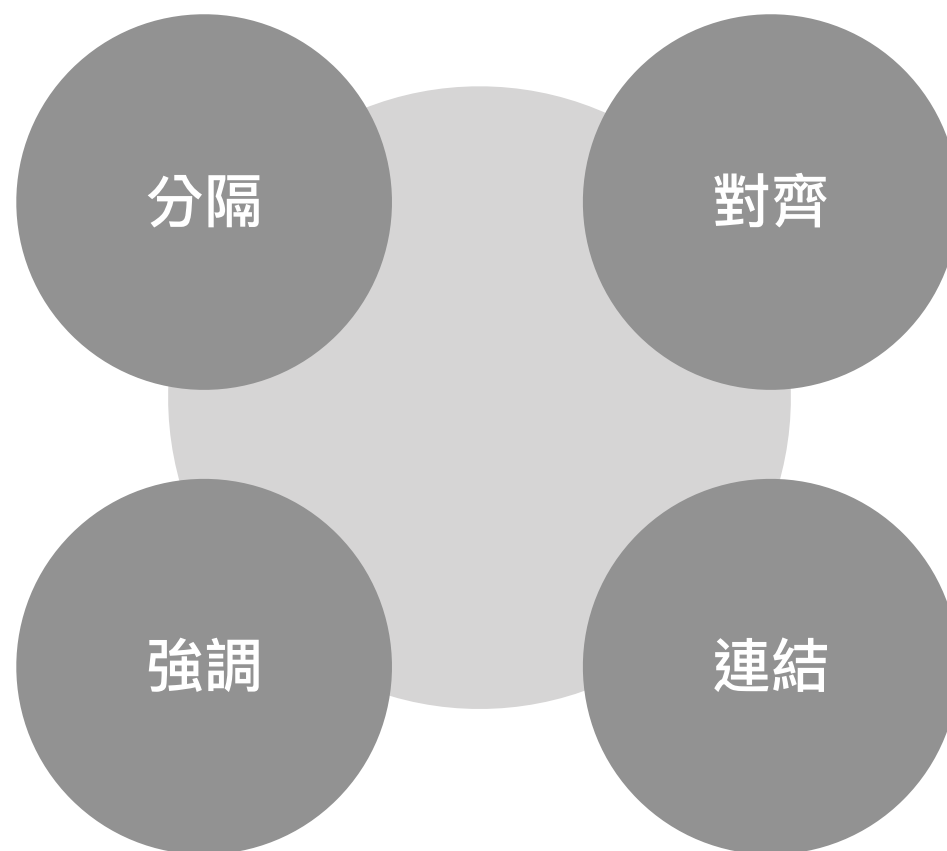
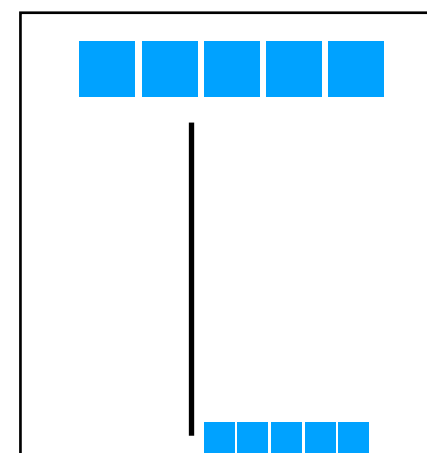
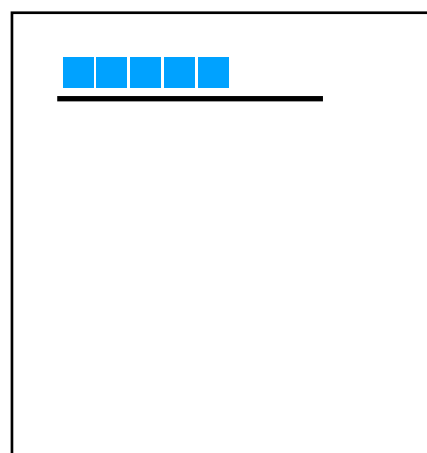
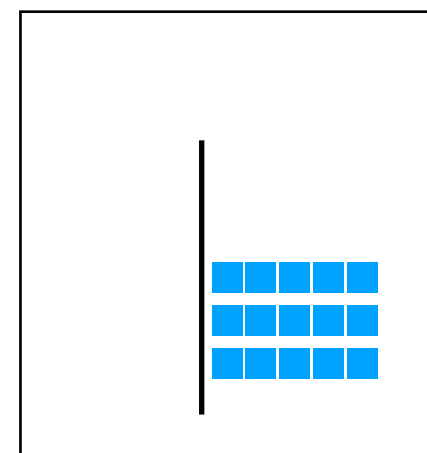
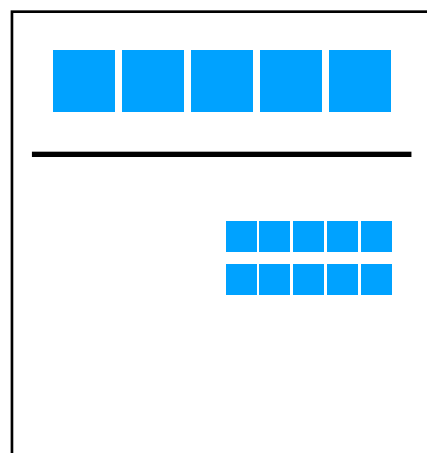
基本圖形的設計

利用單純的圖形與少量的元素，透過處理物件彼此間的關係，來練習建構版面的法則。

並經由這樣的練習，來徹底學會建立視覺理論基礎的方法。

另外，對於傳達訊息所不可或缺的文字，包括了字體的選用與編排、配置等，也都會加以討論。以養成我們對文字形狀本身的注意力與敏銳度。

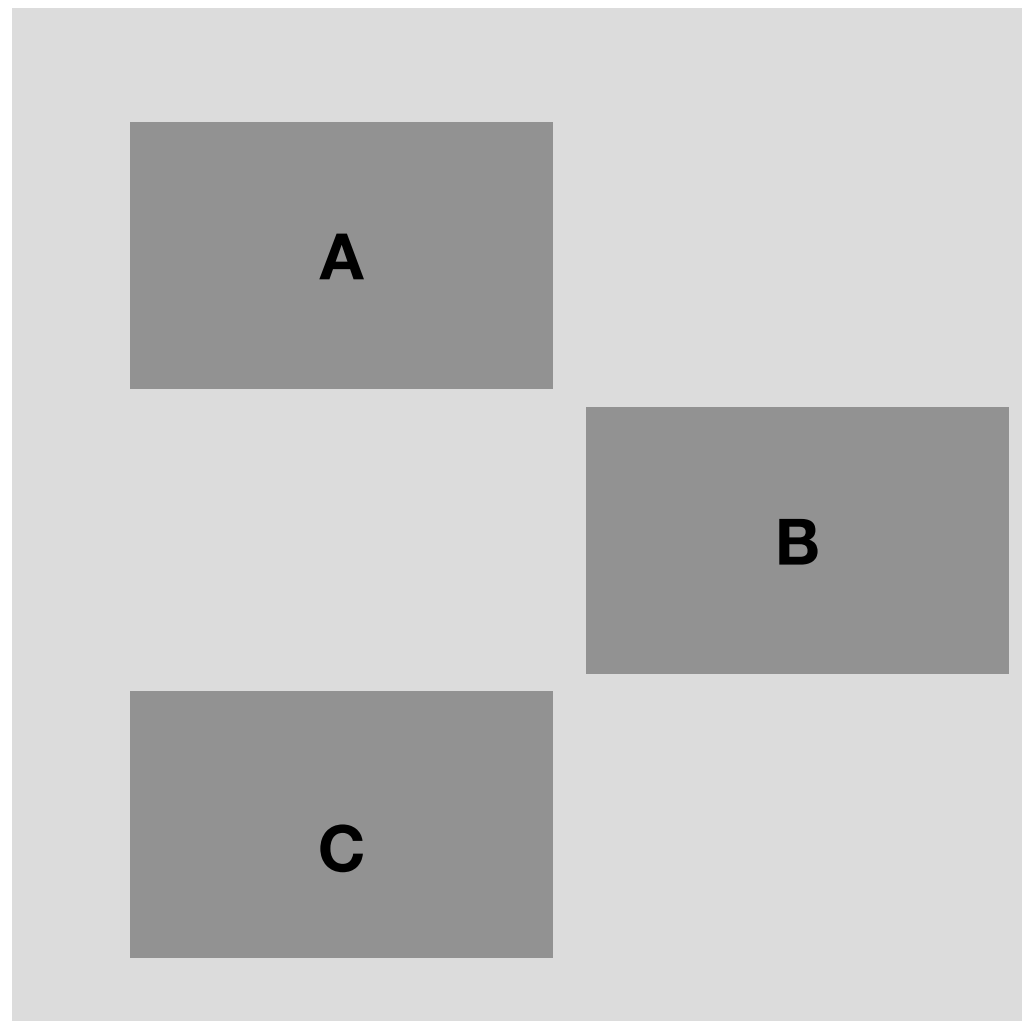
運用線條的設計



運用線條的設計

正如「分隔線」一詞所表示的，線本身具有分割區域成兩塊的功能。進行設計時，依據不同的線條使用方式，也能創作出多種不同的版面分割形態。在進入正式的設計作業，讓我們先來多練習幾種線條的使用方式，盍了解對應的版面切割形態。

運用面的設計



指定各區域的
功能

整理資訊內容

分割版面

運用矩形的設計

網頁空間、設計空間幾乎都是四角形的。而在這個空間中，要配置的多半為矩形影像或矩形的文字區塊，因此平面設計基本上就是矩形的排列組合設計。不過，若只是把各種矩形排在一起，是無法成為結構完整的版面設計

運用圓形的設計

利用曲線分割版面
有柔和的印象



圓形的各種配置方式



利用同心圓做設計

