DESARROLLO DE APLICACIONES WEB

20-2-2024

ROBERTO RODRÍGUEZ JIMÉNEZ

roberto.rodjim.1@educa.jcyl.es

Diseño de interfaces

Contenidos multimedia en la web: imágenes

Tarea 05

Contenido

[Tarea online DIWEC05 2](#_Toc159318597)

[**Título de la tarea:** Imágenes en un sitio Web 2](#_Toc159318598)

[**Unidad**: 5 **Ciclo formativo y módulo:** Desarrollo de Aplicaciones Web - Diseño de Interfaces Web 2](#_Toc159318599)

[1.- Descripción de la tarea 2](#_Toc159318600)

[**Caso práctico** 2](#_Toc159318601)

[¿Qué te pedimos que hagas? 3](#_Toc159318602)

[Apartado 1 3](#_Toc159318603)

[Apartado 2 4](#_Toc159318604)

[Apartado 3 5](#_Toc159318605)

[Apartado 4 5](#_Toc159318606)

[2.- Información de interés 6](#_Toc159318607)

[Recursos necesarios 6](#_Toc159318608)

[Recomendaciones 7](#_Toc159318609)

[3.- Evaluación de la tarea 7](#_Toc159318610)

[Criterios de evaluación implicados 7](#_Toc159318611)

[¿Cómo valoramos y puntuamos tu tarea? 7](#_Toc159318612)

[RESOLUCIÓN 8](#_Toc159318613)

# Tarea online DIWEC05

## **Título de la tarea:** Imágenes en un sitio Web

## **Unidad**: 5 **Ciclo formativo y módulo:** Desarrollo de Aplicaciones Web - Diseño de Interfaces Web

## 1.- Descripción de la tarea

### **Caso práctico**

Antonio ha realizado la guía de estilo para el proyecto de la página web de la panadería "Migas Amigas" y, ha reflejado en dicha guía el formato y el tamaño que deberán tener todas las imágenes de los productos que allí se elaboran.

Ha tenido que evaluar los distintos tipos de imágenes, sus formatos y los diferentes sistemas de compresión para elegir el formato y el tamaño más adecuado, tratando de que la página fuese lo más ligera posible sin perder calidad.

Ahora están elaborando los recursos gráficos que van a emplear en la elaboración de la página Web de la panadería "Migas Amigas" y se están preguntando por el tratamiento que le van a dar a estas imágenes.

### ¿Qué te pedimos que hagas?

#### Apartado 1

Copia la siguiente tabla en el documento a enviar y completa la información que falta.

**Apartado 1 de la tarea. Propiedades de la imagen.**

| **Nombre** | **Formato** | **Ancho (píxeles)** | **Alto (píxeles)** | **Peso (KB)** | **Profundidad de color (bits)** | **Resolución (ppp)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

#### Apartado 2

Copia la siguiente tabla en el documento a enviar y completa la información que falta teniendo en cuenta que la resolución dada en la segunda columna de la tabla se corresponde con la resolución a la que queremos imprimir la imagen y no la resolución original de la imagen.

**Apartado 2 de la tarea. Tamaño en centímetros de la imagen.**

| **Nombre** | **Formato** | **Ancho (píxeles)** | **Alto (píxeles)** | **Peso (KB)** | **Profundidad de color (bits)** | **Resolución (ppp)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

#### Apartado 3

Contesta a las preguntas siguientes indicando herramienta, el número de clics que necesitas y si cambias alguna de las opciones en la barra de opciones de la herramienta empleada especifícalo.

1. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar la lumbrera del barco (la ventana circular que hay sobre su proa)?

Imagen que contiene avión, barco, grande, verde

Descripción generada automáticamente

1. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar la puerta de cristal que da paso a la proa del barco?

Imagen que contiene exterior, agua, edificio, banqueta

Descripción generada automáticamente

1. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar el rascacielos?
2. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar las nubes?

Una torre de piedra

Descripción generada automáticamente con confianza media

1. ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar el faro?
2. Con la herramienta varita mágica y teniendo marcadas las casillas Suavizar y Contiguo, ¿cuál es la tolerancia máxima que te permite seleccionar la mayor cantidad de mar a la izquierda del árbol sin que se seleccionen las montañas?

#### Apartado 4

Busca en Internet cinco imágenes que tengan exactamente la licencia indicada en la primera columna de la siguiente tabla. Rellena la tabla con el resto de los datos: una miniatura de la imagen que no sobrepase los 5 cm, su autor y la dirección completa de la imagen (su URL).

**Apartado 4 de la tarea. Licencias de imágenes.**

| **Licencia.** | **Imagen (miniatura).** | **Autor.** | **URL** |
| --- | --- | --- | --- |
| Dominio público. |  |  |  |
| CC BY |  |  |  |
| CC BY-NC |  |  |  |
| CC BY-ND |  |  |  |
| CC BY-SA |  |  |  |

## 2.- Información de interés

### Recursos necesarios

**Apartados 1 y 2**

En el enlace siguiente podrás descargar un archivo comprimido que contiene todas las imágenes que necesitas para poder contestar a los apartados 1 y 2 de la tarea.

[Enlace para descargar el archivo comprimido que contiene las imágenes de los apartados 1 y 2 de la tarea. [ZIP – 1,58 MB].](https://fpdistancia.educa.jcyl.es/pluginfile.php/239111/mod_resource/content/2/DIW05_v1/DIW05_Tarea_R01_Imagenes.zip) (1.58 MB)

**Apartado 3**

En el enlace siguiente podrás descargar un archivo comprimido que contiene todas las imágenes que necesitas para poder contestar al apartado 3 de la tarea. Es posible que ya lo hayas descargado al mirar el apartado de la unidad que habla sobre la edición de imágenes.

[Enlace para descargar el archivo comprimido que contiene las imágenes del apartado 3 de la tarea. [ZIP – 1,58 MB].](https://fpdistancia.educa.jcyl.es/pluginfile.php/239111/mod_resource/content/2/DIW05_v1/DIW05_CONT_R14_Imagenes.zip) (1.58 MB)

En el enlace siguiente se comenta todo lo necesario para que puedas realizar el apartado 3 de la tarea. Es posible que ya lo hayas descargado al mirar el apartado de la unidad que habla sobre la edición de imágenes ya que es el primer tutorial.

[Tutorial de Photoshop. Parte I. Conociendo un poco el entorno y sus herramientas de selección.](https://fpdistancia.educa.jcyl.es/pluginfile.php/239111/mod_resource/content/2/DIW05_v1/DIW05_CONT_R15_PhotoshopI.pdf) (1.12 MB)

En el enlace siguiente podrás obtener información de fondos, catálogos, colecciones, bases de datos o bancos en los que se pueden obtener imágenes de forma gratuita o mediante pago o sitios que ofrecen imágenes bajo licencias abiertas y copyleft.

[Direcciones de bancos de imágenes.](https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Im%C3%A1genes_de_dominio_p%C3%BAblico)

### Recomendaciones

Para poder realizar la tarea deberás:

1. Descargar los archivos comprimidos que se te indican. El archivo comprimido para el apartado 3 es el mismo del primer enlace del apartado Software de edición de imágenes, por lo que si ya lo has descargado no tendrás que volver a hacerlo.
2. Descomprimir los archivos para obtener las imágenes.
3. Copiar las tablas de los apartados 1, 2 y 4 de la tarea en el documento que tendrás que entregar.
4. Examinar las imágenes del apartado 1 de la tarea con un programa visor de imágenes. Ten en cuenta que no todos los visores muestran toda la información.
5. Para poder realizar el apartado 2 de la tarea necesitas tener los datos de ancho y alto en píxeles obtenidos en el apartado 1 de la tarea. Recuerda que tienes unas presentaciones donde se explica paso a paso cómo realizar los cálculos que se te piden. También hay algunos programas como el XnView que te indican el tamaño en cm que tendrá una imagen dada una resolución.
6. Para realizar el apartado 3 de la tarea necesitas leer el primer tutorial del apartado Software de edición de imágenes. Al final de este tutorial se dan indicaciones detalladas de lo que se pide y se pone un ejemplo concreto.
7. Para realizar el apartado 4 debes buscar en bancos de imágenes que indiquen la licencia de la imagen, descargar la imagen, generar una miniatura de 5 cm de ancho o alto máximo y ponerla en la tabla en el lugar correspondiente a su licencia rellenando los datos de autor y URL de la imagen.

## 3.- Evaluación de la tarea

### Criterios de evaluación implicados

* a. Se han reconocido las implicaciones de las licencias y los derechos de autor en el uso de material multimedia.
* b. Se han identificado los formatos de imagen a utilizar.
* c. Se han analizado las herramientas disponibles para generar contenido multimedia.
* d. Se han empleado herramientas para el tratamiento digital de la imagen.
* g. Se han importado y exportado imágenes en diversos formatos según su finalidad.
* h. Se ha aplicado la guía de estilo.

### ¿Cómo valoramos y puntuamos tu tarea?

|  |  |
| --- | --- |
| **Rúbrica de la tarea** | |
| **Apartado 1:** Propiedades de la imagen. | 2,5 puntos |
| **Apartado 2:** Tamaño de la imagen. | 2,5 puntos |
| **Apartado 3:** Uso de herramientas gráficas. | 2,5 puntos |
| **Apartado 4:** Licencia de imágenes. | 2,5 puntos |

## RESOLUCIÓN

#### Apartado 1

Copia la siguiente tabla en el documento a enviar y completa la información que falta.

**Apartado 1 de la tarea. Propiedades de la imagen.**

| **Nombre** | **Formato** | **Ancho (px)** | **Alto (px)** | **Peso (KB)** | **Profundidad de  color (bits)** | **Resolución (ppp)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Imagen que contiene Icono  Descripción generada automáticamente | bmp Mapa de bits | 100 | 100 | **19,5 KB**  Calculado 10.000px x 2bytes = 20.000bytes  20000/1024=19,53 KB | 16 | 72 |
|  | jpeg  Mapa de bits | 100 | 100 | **17,4 KB**  Calculado 10.000px x 3bytes = 30.000bytes  30000/1024 = 29,3 KB | 24 | 72 |
|  | png  Mapa de bits | 100 | 100 | **3,98 KB**  Calculado  10.000px x 5bytes = 50.000bytes  50000/1024 = 48.9 KB | 32 | 72 |
|  | bmp  Mapa de bits | 200 | 150 | **4,16 kB**  Calculado  30.000px x 1bit = 30.000bits  30000bits/8bytes = 3.750 bytes  3750/1024 = 3,67 KB | 1 | 150 |
|  | gif Mapa de bits | 200 | 150 | **4,00 KB**  Calculado  30000px x 1byte = 30.000bytes  30000/1024 = 29,3 KB | 8 | 72 |
|  | png  Mapa de bits | 200 | 150 | **2,14 KB**  Calculado  30.000px x 1bit = 30.000bits  30000bits/8bytes = 3.750 bytes  3750/1024 = 3,67 KB | 1 | 150 |

#### Apartado 2

Copia la siguiente tabla en el documento a enviar y completa la información que falta teniendo en cuenta que la resolución dada en la segunda columna de la tabla se corresponde con la resolución a la que queremos imprimir la imagen y no la resolución original de la imagen.

**Apartado 2 de la tarea. Tamaño en centímetros de la imagen.**

| **Nombre** | **Resolución (ppp)** | **Ancho (en cm)** | **Alto (en cm)** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **150**  Tamaño: 100 x 100 px  Px por pulgada: 150  Tamaño en pulgadas: 100 / 150 = 0,67”  Tamaño en cm: 0,67 \* 2,54 = 1,694 | 1,693 | 1,693 |
|  | **200**  Tamaño: 100 x 100 px  Px por pulgada: 200  Tamaño en pulgadas: 100 / 200 = 0,5”  Tamaño en cm: 0,5 \* 2,54 = 1,694 | 1,27 | 1,27 |
|  | **300**  Tamaño: 100 x 100 px  Px por pulgada: 300  Tamaño en pulgadas: 100 / 300 = 0,334”  Tamaño en cm: 0,334 \* 2,54 = 0,848 | 0,847 | 0,847 |
|  | 300 | 1,694 | 1,27 |
|  | 200 | 2,54 | 1,905 |
|  | 150 | 3,387 | 2,54 |

#### Apartado 3

Contesta a las preguntas siguientes indicando herramienta, el número de clics que necesitas y si cambias alguna de las opciones en la barra de opciones de la herramienta empleada especifícalo.

##### ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar la lumbrera del barco (la ventana circular que hay sobre su proa)?

Imagen que contiene avión, barco, grande, verde

Descripción generada automáticamente

La herramienta usada ha sido la “varita mágica” (Core Pointer en Gimp) ajustando la tolerancia (threshold) en 85.

Pantalla de una computadora

Descripción generada automáticamente con confianza mediaDespués de haber hecho las pruebas con la tolerancia, el objeto se ha seleccionado con un solo clic.

##### ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar la puerta de cristal que da paso a la proa del barco?

Herramienta de selección libre. He utilizado clics para la selección, pues hay una parte curva.

Imagen de la pantalla de un computador

Descripción generada automáticamente con confianza media

Imagen que contiene exterior, agua, edificio, banqueta

Descripción generada automáticamente

##### ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar el rascacielos?

Herramienta: selección libre (lazo) ya que la figura era muy simple.  
6 clics.

Una captura de pantalla de una computadora

Descripción generada automáticamente

##### ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar las nubes?

Herramienta: varita mágica con selector por color y una tolerancia de 3.  
Alrededor de 6 clics, dependiendo de lo que queramos capturar.

Una captura de pantalla de una computadora

Descripción generada automáticamente

Una torre de piedra

Descripción generada automáticamente con confianza media

##### ¿Qué tipo de herramienta de selección emplearías para seleccionar el faro?

Herramienta: lazo magnético, tolerancia 7,8.  
Clics: 40

Pantalla de un video juego

Descripción generada automáticamente con confianza media

##### Con la herramienta varita mágica y teniendo marcadas las casillas Suavizar y Contiguo, ¿cuál es la tolerancia máxima que te permite seleccionar la mayor cantidad de mar a la izquierda del árbol sin que se seleccionen las montañas?

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

Descripción generada automáticamenteLa máxima tolerancia permitida es 11.2

Una captura de pantalla de una computadora

Descripción generada automáticamente

#### Apartado 4

Busca en Internet cinco imágenes que tengan exactamente la licencia indicada en la primera columna de la siguiente tabla. Rellena la tabla con el resto de los datos: una miniatura de la imagen que no sobrepase los 5 cm, su autor y la dirección completa de la imagen (su URL).

**Apartado 4 de la tarea. Licencias de imágenes.**

| **Licencia.** | **Imagen (miniatura).** | **Autor.** | **URL** |
| --- | --- | --- | --- |
| Dominio público. | Bonze Sculpture | Peter Griffin | <https://www.publicdomainpictures.net/en/view-image.php?image=18931&picture=&jazyk=PT> |
| CC BY |  | David Mapletoft | <https://www.flickr.com/photos/imagine_david/53547650087/> |
| CC BY-NC |  | Steve Rhodes | <https://www.flickr.com/photos/ari/10704481333> |
| CC BY-ND |  | Ricardo Stuckert | <https://www.flickr.com/photos/lulaoficial/53548122744/> |
| CC BY-SA |  | Kiri Karma | <https://www.flickr.com/photos/miguel_discart_vrac_3/53548771028/> |